



Ведомости

Новосибирского областного Совета депутатов



Наша газета включена
в «Золотой фонд прессы» России

Адрес в Интернете: vedomosti.sfo.ru

Издается с февраля 1991 г.

№ 21 (1057)

30 апреля 2010 г.



Здравствуй, май!

Только мы убрали на антресоли зимнюю обувь и пуховики, переоделись в курточки, а кто-то даже в шорты с майками, как — на тебе! — погода решила напомнить, что весна на дворе, а не лето. Рано обрадовались — на первомайские праздники придётся ещё потерпеть природные капризы.

Однако нежаркие выходные — не повод сидеть дома. Дача, шашлыки, пикник, общение с детьми и друзьями — и отличное праздничное настроение гарантировано.

Те, кто не хочет оставаться в стороне от городских событий, связанных с Днём весны и труда, могут отправиться на одно из праздничных мероприятий в зависимости от собственных политических убеждений.

Новосибирское региональное отделение партии «Единая Россия» приглашает новосибирцев 1 мая на праздничное шествие, которое

начнётся в 10:30 от администрации Новосибирской области. В 11:00 перед оперным театром состоится торжественный митинг, а после него праздничный концерт, на котором выступят лучшие художественные коллективы города и области.

Новосибирское областное отделение КПРФ приглашает горожан на свою демонстрацию. Она пройдёт по Октябрьской магистрали, от остановки «Дом Ленина» до ГПНТБ, где также состоится торжественный митинг. Сбор колонны в 10:00 напротив часовни.

В этот же день пройдёт и Монстрация — альтернативное первомайское шествие творческой молодёжи Новосибирска. Колонна пойдёт от Дома офицеров по Красному проспекту до Первомайского сквера. Сбор у Дома офицеров в 12:00.

Елена КВАСНИКОВА
Фото Валерия ПАНОВА



Дрова — за 180 километров?

Аграрный комитет провёл круглый стол «О совершенствовании законодательства в сфере лесопользования».

Стр. 4

Агронаука предлагает, но чиновники не спешат...

Надо доверять людям, которые знают село.

Стр. 5

На правильном пути

«Единая Россия» меняет правила выборов в Новосибирский областной Совет, которые пройдут в октябре 2010 года.

Правда, первую редакцию «реформы» партия сочла недоработанной и снова взялась за творческий поиск.

Стр. 7

Отвыкли писать ручкой

Около двух с половиной тысяч жителей сибирской столицы проверили свой уровень грамотности, приняв участие в уникальной общегородской акции «Тотальный диктант».

Стр. 23

В лабиринтах оперного

Ровесник Великой Победы, символ города, сибирский Колизей 12 мая отмечает 65 лет со дня открытия.

Стр. 27

Многоликая война

Не остались безучастными к приближению 9 Мая театры и музеи Новосибирска.

Стр. 28

В Н-СКОЙ ГУБЕРНИИ**К напору стихии подготовились основательно**

СЕВЕРНОЕ. В районном центре сдали в эксплуатацию дамбу, реконструкция которой началась в 2009 году.

Это событие особенно актуально, учитывая ситуацию с паводком. По проекту дамба должна выдержать уровень паводковых вод до 800 сантиметров. Её ширина по гребню составляет четыре метра, что позволяет свободно разъезжаться двум машинам. Стоимость выполненных работ составляет 28 млн 300 тысяч рублей. Остаточные работы по рекультивации откосов подрядчик планирует завершить летом текущего года.

Что посеешь, то и пожнёшь

СЕВЕРНОЕ. В сельхозпредприятиях района идёт подготовка к весенним полевым работам.

Механизаторам СПК «Малокрасноярский» надо отремонтировать шесть тракторов и прицепной инвентарь. Дело усложняется дефицитом средств. Реализовать хороший урожай прошлого года так и не удалось, зерно осталось невостребованным. Подобное положение и в других хозяйствах. Полеводы района должны решить и вторую задачу — подготовить семена. Довести их до нужных кондиций по засоренности предстоит половине хозяйств. Физическая всхожесть определяется госсеминспекцией, где начата их повторная заключительная проверка. Первым представил сюда 15 сортов овса и семь ячменя госсортотуристов. Лучшие семена по посевным качествам в СПК «Наша Родина» и «Останинский». Но ни в одном хозяйстве нет элитного зерна. И хотя посевной фонд заложен, весь он состоит из семян массовых репродукций.

Дорога в бизнес начинается с мастер-класса

КОЧКИ. Чтобы снизить напряжённость на рынке труда, в районе реализуется проект, направленный на содействие развитию малого предпринимательства и самозанятости населения, как одной из форм малого бизнеса.

И, как показывает практика, средства, выделенные на эти цели, не задерживаются на счетах центра занятости. Двадцать один человек создали собственное дело. Кто-то стремится развивать личное подсобное хозяйство, кто-то открыл своё дело по оказанию ремонтно-строительных или бытовых услуг населению. А не так давно прошло мероприятие, призванное помочь безработным женщинам — для них организовали семинар «Рукоделие». Мастер-класс по вязанию давала преподаватель Новосибирского учебного заведения «Призвание» Татьяна Шмидт. Причём сырьё для рукоделия было куплено за счёт центра занятости. Три дня будущие мастерицы учились шить одеяла из лоскутов. И теперь каждая думает, как реализовать на практике полученные знания.

Не подкачали бурёнки и доярки

КАРАСУК. Подведены итоги соревнования животноводов района за 2009 год. Впервые в районе взят трёхтысячный рубеж по надоям молока от коровы.

Лидером среди доярок стала Ирина Бауэр из ЗАО «Студёновское», она работает более десяти лет. Ирина Владимировна надоила 6022 килограмма от коровы. На Дне животновода, прошедшем недавно, ей присвоены звания «Чемпион-2009» и «Мастер — золотые руки», вручён переходящий кубок.

Урожай начинается с планов

ОРДЫНСКОЕ. Сельхозпредприятиями района запланировано посеять зерновые и зернобобовые культуры на 104,5 тысячи гектаров, на уровне прошлого года.

На долю фермеров приходится 49 процентов площади. В структуре посевов района по-прежнему основное место занимает пшеница — 83,3 тысячи гектаров. В поле планируется задействовать 39 посевных комплексов. При средней выработке четырёх тысячи гектаров в день для выполнения всего объёма работ нужны 17 рабочих дней, если погода, конечно, не подведёт. Под урожай подготовлено 12,5 тысячи гектаров паров, поднято зяби 39,4 тысячи гектаров, осталась площадь, будет засеяна при минимальной обработке почвы — для этого используют импортные посевные комплексы. Семян на сев заготовлено с избытком.

Грядёт новоселье

ЧАНЫ. В райцентре продолжается активное жилищное строительство.

Сегодня готовится к вводу трёхэтажный 12-квартирный дом. Завершается подготовка «свайного поля» для возведения ещё одного много квартирного жилого дома, где часть квартир выделят ветеранам Великой Отечественной войны, часть — молодым специалистам здравоохранения и сельского хозяйства.

ОФИЦИАЛЬНО**Прошло первое заседание правительства НСО**

На этой неделе его провёл губернатор Виктор Толоконский.

Обсуждались первоочередные организационные моменты — регламент работы и план заседаний на текущее полугодие, сообщила пресс-служба губернатора. Был утверждён и состав президиума.

Что касается организационно-технической стороны, то здесь предлагаются серьёзные изменения по сравнению с прежней моделью работы. Так, в своей работе правительство собирается широко применять новые информационные инструменты — технологии так называемого «электронного правительства». Они предполагают работу с документами, справочными и аналитическими материалами в электронной форме.

65 ЛЕТ ПОБЕДЫ**Наша земля поехала в Брест**

Снарядные гильзы с землёй с мест боёв на Курилах, где прогремели последние выстрелы Второй мировой войны, привезли в Новосибирск участники автопробега Камчатка — Москва — Брест — Москва.



Путешествие проходит на легендарном автомобиле — «полуторке» ЗИС-5-В 1942 года выпуска, — который принимал участие в боевых действиях на Дальнем Востоке. Автопробег, посвящённый юбилею Победы, проходит по инициативе и при поддержке партии «Единая Россия». В Центральном парке состоялась торжественная встреча участников автомарафона с ветеранами войны, депутатами Новосибирского облсовета, жителями города. Представители молодёжной организации «Молодая гвардия» вручили участникам пробега гильзу с новосибирской землёй — она также будет доставлена в Брест. Спикер областного Совета Алексей Беспаликов отметил, что партия «Единая Россия» поддерживает подобные акции, особенно связанные с развитием технических видов спорта. Он напомнил, что 30 апреля по районам Новосибирской области в автопробег также отправятся ретроавтомобили военных лет, которые привезут выставку, посвящённую годовщине Победы.

Медики будут рядом

Врачи и бригады скорой медицинской помощи будут дежурить 8 и 9 мая на всех центральных площадках Новосибирска, где пройдут торжества.

Вместе с общепрофильными бригадами скорой помощи дежурить будут и бригады кардиореанимационного профиля. Они разместятся 8 мая у НГАТОиБ во время проведения торжественного собрания и праздничного концерта, 9 мая — на Заельцовском кладбище, на монументе Славы, у бюста А. И. Покрышкина. 9 мая на площади Ленина во время проведения парада войск Новосибирского гарнизона и программы празднования Дня Победы, с 12:00 до 22:30, будут постоянно дежурить четыре бригады скорой помощи: кардиореанимационные — на ул. Депутатской у входа в метро и на ул. Орджоникидзе у входа в метро; общепрофильные бригады — у супермаркета рядом с Первомайским сквером и у парадного входа в НГАТОиБ (до 15:00), затем с 15:00 — на ул. Депутатской.

СКОРО**Технопарк откроют в мае**

Официальное открытие технопарка новосибирского Академгородка запланировано на май этого года.

Сейчас в Центре технологического обеспечения — это одно из ключевых зданий всей инфраструктуры технопарка, в котором расположаются 14 различных лабораторий — завершаются строительные работы, идёт монтаж оборудования. На соседнем участке на средства инновационных компаний строятся пять офисно-лабораторных корпусов, которые введут в строй в сентябре 2010 года.

Уважаемые телезрители!
Выпуск телепрограммы «Позиция» выйдет в эфир на канале «Россия» 2 мая в 12:20.

Прогноз погоды от Западно-Сибирской гидрометслужбы

1 мая циклон, уходя на север Восточной Сибири, ещё оставит осадки на территории Новосибирской области. Ночью в отдельных районах мокрый снег, днём временами небольшой дождь. Северо-западный ветер со скоростью 5–10 м/с, порывы до 18 м/с, температура ночью 0...+5°C, днём +12...+17°C.

2 мая антициклон, распространяясь на территорию Западной Сибири, постепенно прекратит осадки. Ночью местами пройдёт мокрый снег, днём преимущественно без осадков. Ветер северо-восточный 3–8 м/с. Температура невысокая: ночью -1...+4°C, днём +9...+14°C.

3–4 мая очередной циклон над севером Западной Сибири окажет влияние на погоду в Новосибирской области. Местами ожидаются осадки и кратковременные усиления ветра. Перемещение теплой воздушной массы с юго-западным ветром повысит температуру в регионе. Температура составит: **3 мая** ночью 0...+5°C, днём +13...+18°C, **4 мая** ночью +3...+8°C, днём +17...+22°C.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

1 мая именинник депутат облсовета Александр МОРОЗОВ.

3 мая день рождения депутата облсовета Владимира ЯРОХНО. Ему исполняется 55 лет.

Редакция «Ведомостей» поздравляет именинников и желает им крепкого здоровья, удачи и успехов в законотворчестве.

ГОРОД**Поддержку — молодым**

Мэр Владимир Городецкий подписал постановление о социальной поддержке тех, кто впервые окончил учреждения высшего и среднего профессионального образования и работает в муниципальных учреждениях здравоохранения.

В 2010 году молодым специалистам, заключившим трудовые договоры в соответствии с полученной специальностью и квалификацией с муниципальными учреждениями здравоохранения, из средств бюджета города будут выплачиваться единовременные пособия: врачам — в размере 4 тыс. рублей, средним медицинским работникам — в размере 3 тыс. рублей.

ПОГОДА**Весна обещает быть тёплой**

Новосибирцев ждёт теплый май, без резких колебаний температуры и с низкой вероятностью заморозков, рассказала начальник Новосибирского гидрометцентра Людмила Воронина.

По предварительным прогнозам, с 30 апреля по 2 мая температура воздуха понизится, возможны осадки. Но на вторые майские праздники снова будет тепло: 8–10 мая ночью температура составит +4...+9 градусов, днём — +18...+24 градуса.

Во второй половине мая синоптики обещают стабильную высокую температуру: ночью +8...+13 градусов, днём +23...+29 градусов.

ТАМОЖНЯ**Растёт контрафакт. Это факт**

Сибирское таможенное управление в первом квартале 2010 года зафиксировало трёхкратный рост контрафакта, перевозимого через таможенные посты.

За это время таможенники выявили 167,9 тыс. единиц контрафактной продукции, при этом цифры аналогичного периода 2009 года — 56,6 тыс. единиц. При этом больше половины контрафакта — это изделия из бумаги, 12,5 процента — рыболовные принадлежности, 6,1 процента — чай. Количество возбуждённых дел в течение первого квартала текущего года увеличилось по сравнению с первым кварталом 2009 года на 21 процент.

ВНИМАНИЕ!**С площади Калинина убрали остановку**

Отменена остановка общественного пассажирского транспорта «Площадь Калинина», расположенная у торгового центра «Калина» по ул. Дуси Ковальчук, 179/4.

Транспорт, следующий со стороны Сухого лога, останавливается теперь у магазина «Чемпион» (в районе дома № 179 по ул. Дуси Ковальчук) и у станции метро «Заельцовская» (в районе домов № 155 и 157 по Красному проспекту).



Транспортный налог не изменится

Министр финансов и налоговой политики областного правительства Леонид ГОРНИН рассказал журналистам об исполнении бюджета области в 2009-м и 2010 годах.

Зоя ЛАВРОВА
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА

Минфин, подчеркнул Леонид Владимирович, принял финансовый отчёт области за 2009 год. Несмотря на негативные тенденции в экономике, исполнение бюджета «достаточно высокое в сравнении с другими регионами». Объём собственных доходов — 94,8 процента к уровню 2008 года, на четыре процента больше подобного среднероссийского показателя и ещё больше, чем в среднем по СФО. В первом квартале 2010 года собственные налоговые и неналоговые доходы поступают в соответствии с законом о бюджете, и «нет сомнений, что бюджет будет выполнен на 100 и более процентов к плану». Главный финансист назвал радующие его факты: с опережением плана поступают четыре основных налога — НДФЛ, с прибыли, от имущества и акцизы. В целом за первый квартал собственные доходы области выросли по сравнению с уровнем 2009 года на 20 процентов. Это говорит об оживлении экономики, прежде всего, промышленности. Расходные обязательства в первом квартале об-



ласть выполняла в срок. Внутренний долг сохранен на уровне 1 января 2010 года. «Кассовые расходы за три месяца составили 22 процента от годовых назначений, что выше уровня 2009 года и говорит о более равномерном финансировании». Горин напомнил о корректировке основных параметров бюджета, принятых в первом чтении апрельской сессии областного совета: собственные доходы области не менялись, но казну увеличили за счёт целевых федеральных средств, и в целом расходы расширили на 2,5 миллиарда рублей, в том числе 1,5 — по собственным полномочиям области — за счёт роста дефицита бюджета. «Мы не отходим от курса сохранения дефицита и внутреннего долга на безопасном уровне», — заметил министр. — И будем сокращать их при получении дополнительных доходов».

Журналисты заинтересовались долгами и их гашением. Леонид Горин пояснил: внутренний долг области в 2,8 миллиарда — это ценные бумаги, кредиты банков и Минфина. Поразил долг органов местного самоуправления: 5,3 миллиарда, в том числе около четырёх — кредиты банков, остальное — ценные бумаги. Горин напомнил, что апрельские изменения областного бюджета предполагают эмиссию облигационного займа на два миллиарда: полученные деньги пойдут на реструктуризацию кредитов и частично — на погашение дефицита. Министр похвалился: область берёт кредиты по «беспредецентно низкой ставке» — 8,2—8,4 процента, что говорит о доверии банков к власти. Главный финансист назвал факторы оздоровления экономики и отступления кризиса. Налогоплатящие структуры стали дисциплинированнее, сокращается недоимка. «Если в 2009 году платили с задержкой в 10—20 дней, то в 2010-м стараются рассчитаться с НДФЛ и налогом на прибыль с опережением». Горин назвал основным фундаментом областного бюджета платежи малого и среднего бизнеса: «Они дают около 60 процентов налогов».

По данным статистики, в январе—феврале по области снизилась средняя зарплата. Скажется ли это на сборе налога с доходов физлиц за год? Горин уверен, что нет. В начале года сбору НДФЛ «помогли» бюджетники, которым подняли зарплату в конце 2009 года. А сейчас в поступлении этого налога появилась и заслуга реального сектора экономики. «В первом квартале темп роста НДФЛ — 7,6 процента — на уровне плана года. Убеждён, что справимся и с годовым планом, тем более декабрь — самый высокоплачевый месяц».

Министр финансов прокомментировал собираемость транспортного налога. Годовой план — 1094 миллиона рублей. Темп роста

сбора — 22 процента к уровню 2009 года — такого ещё не было. «Растёт налоговая дисциплина юридических и физических лиц, — доволен министр. — Причём больше дают налога физлица». Уменьшается недоимка. Годовой план поступлений уже выполнен на 47 процентов. «В этом году в области не будет повышаться транспортный налог на 2011 год, — порадовал Горин. — Хотя мы его уже четыре года не индексируем».

Как арендаторы рассчитываются за имущество, гасят ли долги? Министр сказал, что арендаторы госимущества выполняют обязательства «почти на сто процентов». Были задержки платежей за муниципальное имущество, особенно в Новосибирске, но всё же сбои за три месяца составили 21 процент от годового плана, «неплохо, есть уверенность, что все к концу года заплатят по договорам».

Министр заявил, что негативный кредитный рейтинг области, о чём сообщали ряд СМИ, «это техническое состояние». После 22 апреля НСО в числе других регионов пройдёт процедуру анализа заново, и «я убеждён, что наши показатели заслуживают положительной оценки рейтингового агентства». Леонид Горин снова подтвердил, что Министерство финансов будет и дальше осуществлять заимствования через открытые аукционы среди банков. «Это повышает доверие к власти, а цель — понижение процентной ставки по кредитам». Что касается срока размещения нового облигационного займа, чем интересовались журналисты, то он зависит от конъюнктуры фондового рынка. «Сегодня предложения банков уступают по комфорту облигационному займу, который мы планируем разместить на три года», — подчеркнул министр финансов. ■

В КОМИТЕТЕ ПО АГРАРНОЙ ПОЛИТИКЕ

Дрова — за 180 километров?

Аграрный комитет провёл круглый стол «О совершенствовании законодательства в сфере лесопользования». Желание депутатов — все нормативные областные акты по этой теме объединить в одном законе НСО о лесе и покончить с обидами селян. Возмущённая Белоярка Мошковского района уже Путину письмо послала.

Зоя ЛАВРОВА
Фото Валерия ПАНОВА

С коллизиями лесной реформы депутаты разбираются давно, не раз ездили и в лес. По Лесному кодексу государство снимает с себя заботу о лесах, тратится только на тушение пожаров. Восстановлением леса, рубкой и переработкой древесины должен заниматься частник. В нашей области уже более 70 процентов лесов передано крупным арендаторам, и хозяевами их никак не назовёшь. Из леса выгнали малый бизнес, переработкой древесины как следует не занимаются, зато процветает спекулятивная торговля сырьём — и объясняется это тем, что арендаторы зарабатывают на восстановление леса. В области создан департамент лесного хозяйства, губернатором утверждены цены на дрова и древесину для населения. А что на деле? Депутат Мошковского районсовета **Владимир Абакумов** рассказал, что он единственный в районе заготовил дрова по цене губернатора — 5—7 рублей за кубометр, другим продают по 300, да ещё посыпают в лес за 80 километров (есть районы, где просят и тысячу за кубометр). Но для этого ему пришлось месяц оформлять договор



купли-продажи на 10 листах! «Мужиков бы сюда, они бы вам дали предложения по закону. Кто мешает отдать людям бесплатно бурелом? В нашем районе его на три года хватит». Глава Осиновского сельсовета Чулымского района **Аркадий Никитёнок** говорил, что берёзы и осины в районе — завались, а местное лесничество выделило на всех чулымцев 6800 кубометров, тогда как нужды одного его Совета — 4200. Деляны людям не отведены, посыпают готовить дрова на север, за 180 километров. Сельские пилорамы — без древесины. «Бурелом и валежник горят, мы пожары тушим, а выпиливать нельзя. Недовольны люди». «Всю жизнь бурелом отдавали бесплатно!» — напомнил прежние порядки председатель Сузунского районсовета **Валерий Теряев**. Даже в Кыштовском районе, где никогда не использовали для отопления уголь, арендаторы поставили крестьян на колени, увеличивая стоимость лесобилетов. Кубометр дров, скрутилась глава района **Николай Кузнецов**, стоит до 800 рублей, сегодня льготы по ЖКУ монетизированы, как малообеспеченные люди будут рассчитываться за золотые дрова? «Норматив на дрова население не устраивает, зима была холодная.

...Не могут купить лесобилеты на дрова и лес для ремонта и строительства сельхозпредприятия и муниципальные образования. Скандал! Опыт Томска показывает, что всё можно делать без проблем, быстро и не гонять население в лес далеко». У томичей, заметил депутат областсовета **Петр Ильин**, норма заготовки дров — не 20, как у нас, а «30 кубометров, да ещё пять кубов дают на пристройки для скота». Член аграрного комитета **Александр Замиров** предложил в каждом муниципальном образовании выделить участки леса для населения, и пусть арендаторы зарабатывают не на людях, а на лесопереработке. **Юрий Рыбаков** призвал проводника лесной реформы, главу департамента природных ресурсов **Алексея Петрика** потеснить арендаторов от сёл, тем более что есть приказ Минприроды: сначала обеспечить лесом население, а потом арендаторов. «За счёт каких средств проектировать?» — парировал тот. Это уже другой вопрос, спорил депутат, но

регистрирует — получи компенсацию из бюджета. «Это моя позиция». Вполне разумный механизм против спекуляций. Нужна и краткосрочная аренда, чтобы вернуть в лес малый бизнес, который «сидит» сейчас на субаренде у крупных арендаторов. «Мнимые арендаторы выигрывают на аукционе лес и продают на копию по завышенным ценам», — отмечал замруководителя департамента лесного хозяйства по СФО **Александр Мотовилов**. — Малый бизнес либо прекращает существование, либо занимается криминальными заготовками — за год они выросли по округу на 30 процентов». В Колыванском районе лес покупали дровяной, а торговали деловым — изъятие из областного закона разделения деловой и дровяной древесины опровергали прокурор, и, похоже, его снова придётся возвращать. Мотовилов советовал создать в области участки лесов для передачи мелким предпринимателям. Вице-губернатор **Виктор Гергер** считает, что единый закон о лесе должен стимулировать его эффективное использование, как это делает сейчас закон о господдержке сельхозпроизводства. Депутат **Игорь Гришунин** предложил Гергеру учесть в законе рекреационные зоны в лесу: это отдых людей, новые рабочие места и дополнительные средства на лесовосстановление.

С единственным законом о лесе тянутельелья. Тем более что по плану передача лесов в руки арендаторов, как заявил Алексей Петрик, должна завершиться к концу 2011 года. Кстати, новый начальник областного управления лесами **Вячеслав Дубовицкий**, задетый критикой, всё же признал: «Да, в лесу не идеально, но мы работаем». ■

Агронаука предлагает, но чиновники не спешат...

Как и следовало ожидать, разговор с заслуженным деятелем науки РФ, академиком РАСХН, доктором ветеринарных наук, вице-президентом РАСХН, председателем СО РАСХН, депутатом областного Совета Александром ДОНЧЕНКО с первых же «оборотов» обрёл глобальные масштабы. В чём причины затоваривания сибирского сельского хозяйства зерном? В каком направлении продолжать аграриям работу, чтобы «кризисов перепроизводства» не было впредь?

Нужно ли губернии закупать импортный скот?

Существуют ли альтернативы элеваторному хозяйству? Как реализуется заявленная идея агротехнопарка? Вот краткий конспект ответов Александра Семёновича на все эти вопросы.

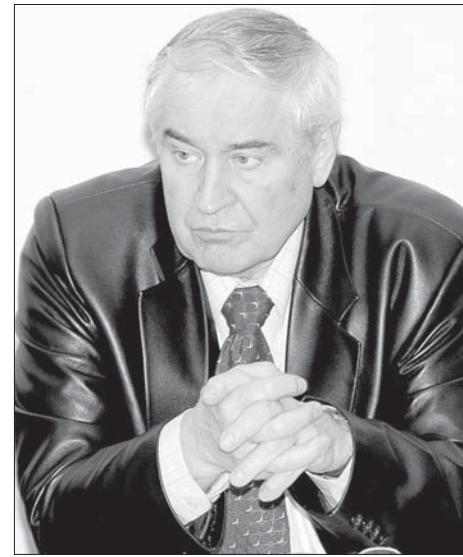
Разработки ждут внедрения

— Недавно я очень резко выступил на совместном совещании аграрных учёных с представителями администрации Новосибирской области. Дело в том, что СО РАСХН предложен ряд научных разработок, которые почему-то лежат на полках, осваиваются медленно и в недопустимо малых количествах. Мы считаем, что если их освоение пойдёт по Новосибирской области шире, то наша губерния будет выглядеть в плане развития сельского хозяйства гораздо лучше, чем сегодня. Если говорить в целом по Новосибирской области, то, конечно, можно отметить тенденцию к улучшению состояния дел в сельском хозяйстве, особенно в растениеводстве. Получаем мы большие урожаи и в целом в объёме, и в центрах на гектар, но всё это привело к тому, что мы собрали много хлеба, который на рынке фактически не пользуется спросом. Я знаю об этом по нашим ОПХ. Они взяли большие кредиты на приобретение новой техники, получили хорошие урожаи, а продать зерно не могут. Если по три тысячи рублей за тонну его сдашут, то это очень хорошо, а себестоимость зерна — около 2—2,5 тысячи рублей за тонну. Но даже и по этой цене продать зерно не могут, поэтому кредиты не погашаются. Имеются случаи предбанкротного состояния хозяйств. Что можно сделать, чтобы избежать худшего? Прежде всего, нужно пересмотреть семено-водческую стратегию. Для областных администраций всех субъектов, которые находятся в зоне деятельности СО РАСХН (это и наш СФО, и Якутия, и Тюмень с её административными округами), мы разработали план районирования семян — где какие сорта надо высевать. Все эти предложения мы разослали, утвердили на местах, но всё равно какого-то заметного импульса со стороны администраций органов, управляющих сельским хозяйством, не чувствуется. Товаропроизводители сами ищут семена, выбирают сорта, пользуясь слухами об их генетическом потенциале, и в большинстве случаев неудачно. Услышали, допустим, что в Омской области имеются какие-то высокурожайные сорта и берут их, чтобы использовать у себя. Без учёта того, что климатические условия у нас разные. В Омской области всё же и на поля выходят пораньше, и уборку могут провести позже. А у нас в этом году часть хлебов ушла под снег, потому что «промахнулись» со сроками созревания. Надо учитывать, что вегетационный период растений связан с агроклиническими условиями и сорта создаются применительно к этим условиям. И недаром за последние 30 лет мы предложили более одной тысячи сортов для практического применения. Эти сорта признаны, большинство их подтверждено авторскими свидетельствами и патентами, и мы знаем, какой сорт в каких условиях посеять, каким образом обработать почву и подкормить её, чтобы получить хороший урожай. Но мы никак не можем добиться, чтобы товаропроизводитель действовал, руководствуясь нашими наработками. Это, кроме всего проче-

го, ведёт и к снижению качества зерна. А если нет клейковины, усугубляются проблемы с реализацией такой продукции...

Про рекордные намолоты и импортный скот

— Другой вопрос: нужно ли нам такое количество товарного зерна? Ведь часть из него пошла под снег, часть была убрана, но не складирована в приспособленные для хранения помещения. Это зерно осталось в конечном итоге накрытым плёнкой под снегом. И, конечно, тоже погибло. А часть зерна (мне компетентные люди об этом говорят) даже попадает котельные в хозяйствах. Поэтому структуру посевных площадей тоже надо переделать. Большую часть отдавать под серые хлеба, которые идут на корм животным. Несмотря на то, что животноводство наше сильно сократилось, даже оставшийся скот мы не можем обеспечить нормальным уровнем кормления. Плюс к этому наша областная администрация опять намеревается завозить высокоплеменных животных из-за рубежа. Но мы это уже проходили. И по опыту других губерний знаем: закупят дорогой импортный скот, построят коровники из новых строительных материалов, но будет ли ожидаемый результат? Всё это, конечно, очень красиво. Но зачастую дорогостоящие коровники-новоделы не приспособлены к нашим условиям. Считалось, что помещение 17—20 метров «в коньке» животные согреют своим выделяемым теплом, оказалось всё не так просто. И кое-где стали переделывать и организовывать подогревы животноводческих помещений. Смысла в таких дорогостоящих мероприятиях нет никакого, потому что мы не можем обеспечить тот уровень кормления, какой имеется за границей и которым длительное время были обеспечены высокопородные завозные животные, генетически сформировавшиеся в совершенствованных условиях. Опыт не раз показывал: через два-три года надо этих коров практически сравниваются с надоями наших животных. Все эти проблемы мы доводим до сведения властей. Но планы руководства почему-то идут в обход предлагаемых рекомендаций. Да, перед нами ставят вопрос повышения генетического потенциала животных, и к этому надо стремиться. Практически все высокоудойные породы в НСО и СФО выведены нашими селекционерами. Таких животных мало, потому что в них не вкладывается денежная составляющая для того, чтобы развивать племенную базу. Но высокопродуктивных животных можно и нужно выявлять и, скрещивая их с завозными (при этом надо смотреть, где закупать быков, а где только семя), получать приспособленный для нашего климата и условий кормления гибрид. Это серьёзная работа, но она даст реальный результат. Для того же, чтобы на сто процентов обеспечить животноводство высокопродуктивным генетическим потенциалом и получать 5—7—10 тысяч литров молока в год на фуражную корову, надо произ-



В научном багаже Александра Донченко 44 монографии, 80 методических рекомендаций, 611 научных статей, треть из которых опубликована за границей. По его разработкам зарегистрировано 22 патента. Им подготовлено 50 докторов и кандидатов наук.

Всё для села, для крестьянина

— Мы работаем не для власти, а для села, для крестьянина, для России. В СФО все губернаторы интересные, динамичные, много делают для развития аграрного сектора. Но надо доверять людям, которые знают село, и доверять тем, кто назначен ответственным за сельскую экономику. А если они боятся сказать правду, то и возникает эффект «глухого телефона»: информация не доходит «до головы», стопорясь на полу пути. Конечно, горькую правду не каждый губернатор хочет слышать. Но ей нужно знать, чтобы принимать адекватные ситуации решения. Я сейчас готовлю председателю правительства Новосибирской области Виктору Толоконскому аналитическую записку о настоящем положении дел в сельском хозяйстве. Оно далеко не комфортное, каким его преподносят с трибуны люди, отвечающие за эти вопросы. Работаем мы и по другим субъектам. А чтобы наши разработки внедрялись, мы предлагаем создать агротехнопарк. Некоторые не понимают, что агротехнопарк — это совсем не то, что подразумевается под местной «силиконовой долиной». Здесь должна быть сосредоточена научная инвестиционная база, должны быть выставочные центры, животные всех пород, все машины, которые производятся и у нас, и за рубежом. Нужно показать и поля, где они работают. Должен быть и торговый дом. С помощью внедрения сортов через торговый дом мы могли бы увеличить урожайность, тем самым сократив посевные площади и затраты на дорогостоящую технику и горючее. Просто надо сесть и просчитать финансовую сторону селекционной проблемы, назначить ответственных за этот вопрос людей. В агротехнопарке этому направлению будет посвящён специальный раздел. И уже во многих губерниях договорились о выделении для этого помещений. Большую поддержку оказывает нам в этом начинании полпред президента по СФО Анатолий Васильевич Квашнин. Я думаю, мы всё равно сделаем агротехнопарк. Большие вложения для этого не нужны. Вся структура наших научных учреждений войдёт в него. Дом культуры у нас громадный, надо только построить бизнес-центр. Согласие на его строительство получено. Но дело не идёт. А для того, чтобы хотя бы сделать проект, Россельхозакадемия не имеет средств...

Юрий ГОРБАЧЁВ
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

P.S. На прощание Александр Семёнович подарил выпущенную в свет Сибирским региональным отделением Россельхозакадемии книгу «Полевые работы в Сибири в 2010 году». Она лежала на рабочем столе председателя президиума СО РАСХН поверх стопки перспективных планов, подразумевающих развитие всех мыслимых направлений, по которым может «регенерировать» сельская экономика, чтобы избавиться от безработицы, беззарплаты, кризисов перепроизводства. А в весьма содержательной книге, над которой работал солидный коллектив авторов, есть глава, посвящённая «аргентинскому опыту» хранения зерна в трёхметрового диаметра мешках-«колбасах», где при упаковывании образуется препятствующая гниению среда из углекислого газа. Такой опыт уже используется в Омской области, а «завезли» его из Казахстана. В Коченёвском районе таким образом укладываются на хранение сенаж. Учёные убеждены: с помощью такой технологии можно сберегать урожай годами, даже если с элеваторами (о необходимости строительства дополнительных элеваторных мощностей заявлено на самом высоком уровне) и доставкой урожая в порты будет проблема.

На правильном пути

«Единая Россия» меняет правила выборов в Новосибирский областной Совет, которые пройдут в октябре 2010 года. Правда, первую редакцию «реформы» партия уже сочла неудачной и снова взялась за творческий поиск. При этом пользоваться интеллектуальными услугами КПРФ и ЛДПР в этом поиске «единороссы» пока не намерены, как бы громко ни «хлопали дверью» их оппоненты.

Максим АЙКАШЕВ
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА

По закону большинства

Недавно назад новосибирские «единороссы» представили общественности, пожалуй, самую яркую иллюстрацию своего абсолютного превосходства в областном Совете за последние годы. Одновременно этот же инцидент стал иллюстрацией полного бессилия региональной оппозиции. 22 апреля депутаты от «Единой России», не обратив почти никакого внимания на покинувших зал коллег-коммунистов, единогласно приняли новый закон о выборах депутатов областного Совета. Закон, волнивший сегодня большинство политиков Новосибирской области хотя бы потому, что эти выборы пройдут уже в октябре 2010 года. А об их значении не нужно долго рассказывать ни экспертам, ни рядовым избирателям: политическая вертикаль в России сегодня устроена так, что региональные выборы могут «заукнуться» (как отставками, так и поощрениями) не только местным отделениям партий, но и многим чиновникам, включая даже губернатора.

В общем, выборы новых депутатов областного Совета — это шанс изменить статус-кво в свою пользу для оппозиции и повод подтвердить свой статус партии власти — для «Единой России». При этом у «медведей» в Новосибирской области сегодня уже есть большая фора в виде такого количества депутатов в региональном парламенте, которое позволяет им при необходимости проводить заседания и принимать решения, не считаясь с дежурными протестами со стороны КПРФ или ЛДПР. Неудивительно, что такой закон «политического меньшинства» требует от оппозиции играть ровно по тем законодательным правилам, которые установят «Единая Россия». А как раз эти правила за полгода до выборов в облсовет партия власти решила переписать.

Подсказывает опыт

Первым об идеи нового механизма выборов сообщил два месяца назад председатель областного Совета и лидер новосибирских «единороссов» Алексей Беспаликов. Вкратце суть этой «реформы» сводится к следующему. Выборы в областной Совет, как и прежде, проходят по так называемой смешанной системе — 38 депутатов избираются по одномандатным округам, а еще 38 — по партийным спискам. Но количество этих списков «Единая Россия» предложила увеличить как раз до 38. В результате, согласно проекту нового закона, каждая партия выдвигала бы список своих кандидатов в каждом районе области, а также Новосибирске, Искитиме, Бердске, наукограде Кольцово и Оби. Стоит отметить, что свои аргументы «единороссы» подтвердили как логикой, так и опытом. Дело в том, что после выборов 2005 года оказалось, что депутаты, избранные по партийным спискам, не «привязаны» к конкретной территории, на которой могли бы основательно вести работу. А даже если распределить между ними районы волевым решением партии — некоторых «командированных» к ним народных избранников избиратели просто не знали, поскольку мало кто из жителей, выбирая между «Единой Россией», КПРФ или ЛДПР, утруждал себя внимательным изучением фамилий в их партийных списках. Увеличение же числа спи-

сков до 38 позволило бы закрепить за депутатами, прошедшими в областной Совет по партийному принципу, города и районы. То есть, говоря языком агитационного плаката, приблизить власть к народу.

Тайное и явное

Новосибирская оппозиция, как водится, сразу обвинила «Единую Россию» в попытке «законодательную монополию», «зашемить интересы конкурентов» и прочих неприглядных планах. Впрочем, формальных поводов для этих упреков не было никаких: общее количество депутатских мест между партиями по-прежнему распределялось бы пропорционально, и на 100 процентов кресел в облсовете «Единая Россия» могла бы претендовать ровно с той же вероятностью, с какой и на выборах по старым правилам. Хотя некоторые завуалированные козыри «единороссы» все-таки получали. Во-первых, выборы по партийным спискам после «реформы» становились бы очень похожи на выборы по округам — а их «Единая Россия» традиционно выигрывает больше в силу того, что имеет больше финансовых и административных средств. Во-вторых, психология избирателей такова, что даже те, кто горячо не любит абстрактную «власть» и «Единую Россию», как показывает опыт, вполне готовы поддержать знакомого им местного политика — даже если он представляет ту самую партию власти. Учитывая к тому же, что в «Единой России» состоит большинство глав районов и городов Новосибирской области — то есть они наверняка бы возглавили каждый из 38 списков партии, — избирательную реформу действительно можно было считать ударом для оппозиции. Которая, имея известных и популярных лидеров на федеральном уровне — таких как, например, Геннадий Зюганов или Владимир Жириновский, — далеко не всегда может выставить реальных и конкурентоспособных кандидатов на региональных выборах, что подтвердили и муниципальные выборы 14 марта.

Аргументы протеста

Поэтому в преддверии сессии областного Совета, на которую «Единая Россия» вынесла все вышеупомянутые поправки, КПРФ сосредоточилась на активной критике законопроекта. При этом логика в их аргументах также присутствовала. Например, коммунисты обратили внимание на то, что в системе внутрирегиональных списков при высокой явке избирателей один район может получить больше депутатов, чем другой, показавший меньшую явку. К слову, именно такой эффект можно наблюдать на выборах в Госдуму России, когда регионы, обеспечившие рекордную явку 80—90 процентов (Дагестан, Чеченская Республика и т.д.), представлены в парламенте большим числом депутатов, чем более крупные территории, где на выборы пришли «обычные» 40—50 процентов жителей. В случае же с областным Советом, где депутатов по спискам избирается всего 38 (а не 450, как в Госдуму), это означает, что некоторые города и районы Новосибирской области могут оказаться вообще без партийного представительства, тогда как их соседи проведут сразу по 2—3 депутата.

Кроме того, коммунисты не устроили крайне жесткие нормы формирования партийных списков. Согласно проекту закона, партия, принимающая участие в выборах в областной Совет, должна включить в каждый «районный» список как минимум четырех



кандидатов, а также сформировать главную региональную «тройку» — то есть выдвинуть в общей сложности не менее 155 человек. Очевидно, что без особого труда такую организационную задачу могла выполнить лишь «Единая Россия», тогда как КПРФ, ЛДПР, «Справедливая Россия», не говоря уже о «малых партиях», оказывались перед перспективой мучительных поисков хоть сколько-нибудь известных в районах людей. К тому же на практике оппозиции еще и пришлось бы проверять каждого кандидата на стойкость: ведь достаточно выбыть всего лишь по одному кандидату из девяти «внутрирегиональных» списков — и партия автоматически получала на выборах «красную карточку».

Наконец, вице-спикер областного Совета от КПРФ Владимир Карпов сослался и на юридический аргумент. «Регламент предполагает, что между первым и вторым чтением депутаты могут вносить свои поправки в законопроект. Мы покинули сессию, чтобы обозначить всю серьезность проблемы, но «единороссы» не дали возможности внести поправки и независимым кандидатам», — заявил он на пресс-конференции после сессии, пообещав, что КПРФ будет пытаться отменить «реформу» в судебном порядке.

Ультиматум или великодушие?

Впрочем, пока повода обращаться в суд коммунисты так и не получили. «Единая Россия», единогласно приняв законопроект и направив его на подпись губернатору Виктору Толоконовскому, уже через день неожиданно пересмотрела. Закон был отозван для доработки и принятия новых изменений.

Вполне возможно, что внести в него нужные поправки «единороссы» могли и на сессии, но после демарша коммунистов решили не создавать впечатления, что поддались на «хлопок дверью» КПРФ. Хотя и после отзыва документа обе партии поспешили представить этот факт по-своему. «Единая Россия» — как проявление великодушия по отношению к «малым партиям»: например, руководитель исполнкома регионального отделения партии Олег Иванинский, признав, что в закон нужно внести более равномерный механизм распределения депутатов по территориям, отметил и то, что «единороссы» в определенной мере идут навстречу оппозиции. А лидер новосибирских коммунистов Анатолий Локоть уверен, что губернатор вернет закон на доработку именно потому, что КПРФ поставила ультиматум. Кроме того, Локоть считает, что закон в таком виде может быть невыгоден самой «Единой России», которая якобы не сможет гарантировать прохождение в областной Совет ряда влиятельных и уважаемых политиков из своих рядов. В итоге коммунисты предложили вынести законопроект на общественные слушания, чтобы обсудить его со всеми партиями и заинтересованными общественными организациями.

Дагестанский образец

Любопытно, что если изменение «правил игры» на выборах в областной Совет все-таки состоится в предложенном «Единой Россией» виде, Новосибирская область будет заметно выделяться на фоне многих регионов России. «Система внутрирегиональных, а точнее, субрегиональных партийных списков используется на федеральном уровне с 1993 года и сейчас применяется в большинстве регионов России, — рассказывает директор Межрегиональной избирательной сети поддержки, доктор политических наук Григорий Голосов. — Правда, в Новосибирской области планируется воплотить эту систему в самом жестком её варианте — в других регионах число субрегиональных групп значительно меньше числа округов. Аналогом новосибирской практики, если таких групп здесь действительно будет 38, можно считать, например, систему, применявшуюся в Дагестане, где партии также выдвигали списки в каждом районе республики. Частичную аналогию можно провести и с Санкт-Петербургом, но там в каждую субрегиональную группу входит всего один кандидат».

По мнению Голосова, «привязка» партийных депутатов к конкретным территориям не является обязательной: ведь идея смешанной системы и заключается в том, что депутаты, избранные по партийным спискам, представляют население региона в целом, а их коллеги-одномандатники — отдельные города и районы. «Но если уж «Единая Россия» твердо намерена принять именно систему с множеством субрегиональных групп, то нужно хотя бы сделать эти группы как можно большими по территории, равными примерно 6—7 округам, — считает эксперт. — Хотя, на мой взгляд, обычная смешанная система, которая использовалась в Новосибирской области до сих пор, была вполне приемлемой». И если бы он задался целью улучшить региональную избирательную систему в Новосибирской области, отмечает Голосов, то просто снизил бы избирательный барьер с нынешних 7 до 3—5 процентов.

Впрочем, взгляды «Единой России» на систему выборов в областной Совет, судя по всему, кардинально не изменятся, несмотря на отзыв первой редакции закона. Как рассказал корреспондент нашей газеты Олег Иванинский, количество субрегиональных групп партии сокращать точно не будет — это её принципиальная позиция. А вот норму о том, что каждая политическая сила обязана выдвинуть как минимум 155 кандидатов, «единороссы» намерены смягчить. «Мы понимаем, что проблема кадрового голода для партий сегодня стоит очень остро, — признал Иванинский. — Поэтому, возможно, закон будет допускать для партий отказ от выдвижения списка в каком-то районе или «неполное» наполнение списка».

Визит подарил надежду



Вера МИРОШНИЧЕНКО
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Так, Денис Назаров, житель райцентра, потерял дом и всё имущество при пожаре. Сейчас он с женой и маленьким ребёнком живёт у матери, ищет работу и пришёл к депутату просить материальной помощи. Александр Шпильман поинтересовался у Дениса, обращался ли он в службы социальной защиты, и посоветовал собрать все необходимые справки, которые требуются для работы этого органа с пострадавшим. Но и сам депутат готов оказать поддержку.

Татьяна Стадникова, директор Дома культуры, пришла на приём к Александрю Михайловичу в поисках финансовых: необходимо отправить двух талантливых ребят с их работами на Всероссийский кинофорум. Эта ситуация вызвала у депутата большой интерес, и он пообещал найти деньги для столь важного дела.

«Сегодня приходили и с такими проблемами, которые невозможно решить сразу, — сначала их необходимо обсудить в областном Совете. Например, это вопросы, касающиеся льгот для педагогов и социальных

работников, — они могут решаться несколько месяцев. Но я уверен, что необходимые законы будут приняты, ведь наша основная задача — улучшать жизнь людей», — подытожил приём Александр Шпильман.

Но в этот день Александр Михайлович пообщался не только со взрослыми жителями Колыванского района — депутат посетил мероприятие, посвящённое награжде-

нию победителей в конкурсе детского рисунка «Правила дорожного движения глазами детей». Этот конкурс проводился автошколой «Драйв», в нём приняло участие более сорока детишек в возрасте от пяти до семи лет.

«Честно говоря, мы не ожидали такого количества рисунков. Сюрпризом стал и огромный интерес родителей, — признался директор автошколы Игорь Денежкин. — Все

рисунки отличаются не только техникой исполнения, но и взглядом на соблюдение правил дорожного движения. Кто-то из ребят нарисовал, как люди или животные переходят дорогу по светофору, кто-то изобразил сурового работника ДПС, кто-то решил просто показать поток машин, движущийся по правилам».

Во время церемонии награждения Александр Шпильман посоветовал ребятишкам соблюдать пра-



В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЕ

Новинки в законе

В нашей стране появится новый праздник — День крещения Руси, персональные данные каждого из нас защитят в соответствии с новым законом, а пункты обмена валют, не перерегистрированные в дополнительные офисы банков, скоро исчезнут с территории России.

На прошлой неделе депутаты Госдумы приняли в первом чтении законопроект «О внесении изменения в статью 11 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». В этом перечне должна появиться новая памятная дата — 28 июля — День крещения Руси.

Такой праздник есть в церковном календаре, в этот день РПЦ чтит память равноапостольного князя Владимира. По инициативе киевского князя (также известного как Красное Солнышко) и состоялось в 988 году крещение Руси.

По словам заместителя министра культуры РФ Екатерины Чуковской, которые цитирует официальный сайт Госдумы, «данний законопроект придаст юридическую форму тому, что фактически происходит в нашей стране более 20 лет — этот день широко отмечается с 1988 года, с празднования тысячелетия крещения Руси».

С предложением придать государственный статус Дню крещения Руси выступала Русская православная церковь. На Украине ана-

логичная дата уже несколько лет является государственным праздником.

Выходным днём 28 июля не станет.

Минздравсоцразвития России официально отклонило проект закона, предложенного группой депутатов Госдумы, который предусматривает введение дополнительного выходного дня 2 мая.

По действующему законодательству, в мае россиянам официально предоставляется два дополнительных выходных дня — 1 и 9 мая, являющихся праздничными. (Напомним, что в мае этого года нас ждут трёхдневные выходные две недели подряд — из-за того, что 1 мая выпадает на субботу, а 9-е — на воскресенье). Тем не менее некоторые депутаты уверены, что ещё один майский выходной мог бы помочь дачникам, которые в это время начинают активно работать на своих участках. Однако в Минздравсоцразвития посчитали данный аргумент экономически нецелесообразным.

Кстати, очередное рассмотрение законопроектов, касающихся принципиальных изменений календаря зимних и майских праздников, может состояться в Госдуме уже осенью 2010 года.

Федеральный закон «О персональных данных» вступил в законную силу ещё в январе 2007 года. До 1 января 2011 года, согласно изменениям, внесённым в документ в 2009-м, все операторы персональных данных должны привести в соответствие с законом свои системы обработки таких данных.

К персональным данным относится любая информация, касающаяся физического лица: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное, социальное, имущественное положение, образование, профессия, доходы и т.д. Такие базы есть в «активах» банков и страховых компаний, кадровых агентств и прочее-прочее. По большому счёту, под требования закона попадают практически все организации — коммерческие, государственные, общественные, — которые имеют кадровые службы и владеют персональными данными своих клиентов и сотрудников.

Новый закон ужесточает требования ко всем частным и государственным компаниям и организациям, а также физическим лицам, которые хранят, собирают, передают или обрабатывают персональные данные. Такие компании, организации и физические лица относятся к операторам персональных данных. До 1 января 2011-го все компьютеры, в которых хранятся персональные данные, должны быть защищены сертифицированными средствами.

Целью закона является защита прав и свобод человека при обработке его персональных данных. В частности, в документе сказано, что субъект персональных данных,

то есть любой человек, имеет право возразить против обработки информации о себе, если он подозревает оператора в использовании информации в целях политической агитации, рекламных или иных целях. Несогласие на использование своих ФИО и других данных необходимо подать в письменном виде. Запрет не будет распространяться на случаи, когда доступ к данным необходим для сохранения здоровья человека и когда персональные сведения о своих членах собирает некоммерческая организация.

С 10 мая этого года Центробанк прекратит регистрацию новых пунктов обмена валют.

А до 1 октября 2010 года все российские банки, которым принадлежат уже существующие обменники, должны будут их либо зарегистрировать в свои подразделения в виде дополнительных офисов, филиалов и с набором сопутствующих банковских услуг — от открытия вкладов до выдачи кредитов, либо закрыть.

Раньше пункты обмена валюты банки регистрировали в уведомительном порядке, что позволило просочиться на рынок мошенникам. Самыми частыми жалобами граждан на работу обменных пунктов стали: на вывеске обменника указан один курс, а обменивают по менее выгодному; обсчитывают; располагают банкноты в лотке таким образом, что невнимательные люди забирают не всю сумму.

Подготовила Евгения АНЦУПОВА

КОММЕНТАРИЙ

СИТУАЦИЯ

Игорь ГРИШУНИН: «Надо думать и работать»

В преддверии 1 Мая первый заместитель секретаря Президиума генсовета партии «Единая Россия» Андрей Исаев дал обширное интервью, в котором коснулся проблем безработицы, мер государства в сфере социальной политики, а также актуальных тем пенсионного обеспечения и отношения работодателей и наёмных работников. «Ведомости» попросили прокомментировать это интервью председателя комиссии облсовета по взаимодействию с правоохранительными органами и противодействию коррупции Игоря ГРИШУНИНА.

— Игорь Фёдорович, Андрей Исаев говорит о том, что в последний год в России наметилась тенденция медленного снижения количества безработных. В то же время он отмечает те категории населения, которые по-прежнему остаются уязвимыми с точки зрения безработицы: выпускники школ и вузов, бывшие военнослужащие, инвалиды и жители моногородов. Вы по поручению партии «Единая Россия» занимаетесь в нашей области проблемой борьбы с безработицей среди ещё одной категории населения, по которой кризис ударили очень сильно, — офисных служащих. Как в этом плане обстоят дела в нашей области и городе?

— В целом я согласен с Андреем Константиновичем — наметились положительные сдвиги в решении этой сложной социальной проблемы. Впрочем, этому способствуют и объективные экономические причины. Выступая 20 апреля в Государственной Думе, премьер-министр Владимир Владимирович Путин отметил, что, хотя кризис ещё не завершился, рецессия приказала долго жить. То есть на смену падению производства пришёл его рост, а это положительно сказалось и на рынке труда. Однако, если говорить о деталях, ситуация продолжает оставаться сложной. Например, Исаев сказал о проблемах безработицы в моногородах. Но я бы отметил ещё одну сферу нашей экономики, где проблема безработицы стоит очень остро и подвижек к лучшему пока не видно. Это — сельское хозяйство. Говорю

это как депутат областного Совета, знакомый с проблемами деревенской жизни очень хорошо. Ситуация с безработицей в деревне очень острые, безработица здесь приобрела хронический характер, но она привлекает гораздо меньше внимания высшей российской власти, чем проблема моногородов.

А можно ли что-то в нашей деревне сегодня изменить?

— Если ничего не делать, то ничего и не изменится. Я уверен, что с безработицей в деревне бороться можно. Опять же, исхожу из личного опыта. Когда почти полтора года назад, в разгар кризиса, мне поручили руководить антикризисной группой по борьбе с безработицей среди офисных служащих, ситуация тоже сначала казалась критической. Офисных служащих начали сокращать, некоторые работодатели были в панике и считали единственным выходом увольнение работников. Пришлось немало поработать и с работодателями, и с кадровыми агентствами, и, конечно, с самими офисными служащими. И оказалось, что оснований для паники не было, массовых увольнений удалось избежать, а те, кто были уволены, находили другую работу или переучивались. Уверен, что любую проблему в нашей стране можно решить, если, конечно, думать и работать.

Подготовил Юрий КУРЬЯНОВ
Фото Виталия МИХАЙЛОВА



Приватизация жилья — благо, но не в студенческих общежитиях

Приватизация общежитий может оставить учебные заведения без помещений для проживания студентов, обеспокоены депутаты комитета областного Совета, взявшись за проверку студенческих общежитий совместно с аудиторами КСП.

В числе первых депутаты комитета Новосибирского областного Совета по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике и аудиторы Контрольно-счётной палаты проверили общежития Новосибирского промышленного техникума и Новосибирского колледжа олимпийского резерва. Если в первом недостатков практически не было, то в общежитии колледжа олимпийского резерва, как выяснилось при проверке, пятую часть всех комнат занимают люди, не являющиеся ни учащимися, ни работниками учебного заведения.

«Когда 62 комнаты из 300 занимают люди, не имеющие отношения к колледжу и ещё при этом не всегда оплачивающие коммунальные услуги, содержать и поддерживать порядок в общежитии становится проблематичным в принципе, — возмущён заместитель председателя комитета депутат Александр Илющенко. — Однако это не единственная проблема. Параллельно с массовой приватизацией начался процесс передачи помещений в бесцерочное пользование. Только в общежитии олимпийского резерва четыре комнаты приватизированы на одного гражданина, а 12 переданы в бесцерочное пользование. Если не предпринять мер, мы можем остаться без студенческих общежитий».

Депутаты намерены создать рабочую группу в составе депутатов областного Совета, аудиторов КСП, представителей прокуратуры и коллегии судей, чтобы разобраться в ситуации.

«Необходимо разобраться, как была проведена приватизация комнат юридически, кто дал на это санкции. Либо это нарушение, либо законодательный коллапс, который мы в состоянии исправить», — заявил Александр Илющенко.

РЕАКЦИЯ

Возмущение вылилось в обращение

Депутаты облсовета направили председателю Госдумы Борису Грызлову обращение по поводу неэтичных высказываний Владимира Жириновского в адрес руководителей Новосибирской области и депутатов Госдумы, избранных от региона.

В нём, в частности, говорится, что «в последнее время заместитель Председателя Государственной Думы Владимир Жириновский позволяет себе высказывания, выходящие за рамки парламентской этики, в адрес руководителей Новосибирской области, города Новосибирска и депутатов Госдумы от нашего региона».

14, 16 и 20 апреля с трибуны Государственной Думы Владимир Жириновский откровенно оскорблял председателя Новосибирского областного Совета депутатов. Его обвинения были лишены всякой логики и отличались полным отсутствием здравого смысла. Сваливая в кучу факты и домыслы, Жириновский также предъявлял нелепые претензии к депутатам Госдумы, которые представляют интересы жителей Новосибирской области в российском парламенте, — Анатолию Локтю и Николаю Харитонову.

Используя лексику уголовного мира, Жириновский приписывает губернатору области и вице-губернатору посягательство на жизнь сельского жителя, что само по себе абсурдно. Не имея информации о реальных проблемах и успехах, вообще о жизни сибиряков, Жириновский пытается внушить аудитории образ Новосибирской области как опасного, криминального региона. Мы обращаемся к Вам с просьбой поручить комиссии Государственной Думы по вопросам депутатской этики дать оценку высказываниям Владимира Жириновского как несоставимым со статусом государственного деятеля».

Против терроризма

В рамках совместной работы Министерства транспорта РФ и проекта партии «Единая Россия» «Санкт-Петербург — морская столица России» прошла I Международная конференция «Авиационная безопасность».

Мероприятие собрало более 200 человек из различных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Специалисты из профильных министерств и ведомств, администраций и аэропортов страны, производственных компаний приехали в Петербург, чтобы решить самые важные вопросы построения системы авиационной безопасности — темы, которая на данный момент особенно актуальна.

Открыл конференцию председатель Комитета Государственной Думы РФ по безопасности Владимир Васильев. Он произнёс приветственные слова от имени координатора проекта партии «Единая Россия» «Санкт-Петербург — морская столица России» Артура Чилингарова и передал слово другим участникам конференции. В своём выступлении заместитель руководителя Федеральной службы по надзору в сфере транспорта Владислав Черток отметил: «Последние события показали, что меры по защите от актов незаконного вмешательства требуют усиления, большей координации со стороны всех структур нашего государства».

Как позже заявил Владимир Васильев, в настоящее время создаётся рабочая группа, в которую войдут специалисты всех ведомств и служб, отвечающих за безопасность в транспортной отрасли. Эта группа будет работать над созданием комплексной программы транспортной безопасности, которая, согласно указу Президента РФ от 31.03.2010 № 403 «О создании комплексной системы обеспечения безопасности населения на транспорте», будет готова уже в конце нынешнего июля.

На первой рабочей сессии участники обсудили аспекты нормативно-правового обеспечения системы авиационной безопасности и её усовершенствования, взаимодействия министерств и ведомств по защите гражданской авиации, организации охраны на территории аэропортов и подготовки персонала. Представители МВД, Ространснадзора, Федеральной службы по тарифам и Транспортной прокуратуры рассказали о роли своих ведомств в обеспечении защиты гражданской авиа-

ции. Заместитель генерального директора международного аэропорта Шереметьево Леонид Любезный и заместитель генерального директора по авиационной безопасности ООО «Северсталь» Пётр Меницкий изложили свой взгляд на правовое обеспечение деятельности служб авиационной безопасности, затронув острый вопрос взаимодействия ведомственной охраны Минтранса и охраны аэропортов. Специалисты учебных заведений, проводящих подготовку авиационного персонала, представили концепцию национальной программы обучения, рассказали о проблемах и перспективах отрасли.

На последней рабочей сессии выступили специалисты компаний и государственных учреждений, занимающихся разработкой технических средств защиты гражданской авиации. Докладчики рассказали о современном состоянии готовности системы авиационной безопасности к предотвращению правонарушений, основных направлениях развития, инновациях в этой сфере.

У сибирских «атлантов» — характер победителей!



Момент торжества.

Алла ВОЛГИНА

Этот конкурс, который проводится восьмой год подряд, стал очень популярным среди трудовой элиты сибирского региона. В минувшем году в нём приняли участие руководители предприятий и трудовые коллективы ведущих отраслей экономики — оборонно-промышленного комплекса, строительства, связи, транспорта, бизнеса, сферы образования, здравоохранения, культуры и других сфер деятельности.

Несмотря на непростую ситуацию в экономике в кризисном 2009 году, сибирякам удалось сохранить то, что нарабатывалось годами, подчеркнуло вступительное слово генеральный директор МАРП Юрий Бернадский. В Новосибирской области была проведена огромная работа, позволившая преодолеть последствия кризиса и стабилизировать ситуацию в банковском секторе, промышленности, строительстве и других отраслях экономики. И это дало свои положительные результаты.

Мы уже восемь лет подводим итоги этого конкурса, и каждый год видим новые и новые лица, — отметил, обращаясь к лауреатам конкурса, заместитель председателя Новосибирского областного Совета депутатов Евгений Покровский. — Это говорит о том, что новые директора, новые предприятия появляются в орбите нашей Новосибирской области. Значит, прибавляется ещё больше хороших предприятий, которые своей созидательной деятельностью помогают развитию региона.

Действительно, период 2008—2009 гг. был непростым.

Напряжённая ситуация складывалась и в экономике, и в социальной сфере. Но вы это выдержали и смогли достойно представить свои предприятия. И, конечно же, самая главная заслуга — это заслуга людей, работающих на них. И лауреаты конкурса, присутствующие здесь, являются достойными представителями трудовых коллективов,

22 апреля в Новосибирском областном Совете депутатов состоялась торжественная церемония награждения победителей Межрегионального конкурса «Директор года» — «Предприятие года». Жюри и организаторы конкурса — Межрегиональная ассоциация руководителей предприятий и газета «Честное слово» по итогам 2009 года вручили дипломы и призы 29 директорам предприятий.

которые своими результатами вывели предприятие к победе.

Как известно, чем труднее путь к победе, тем она дороже. Вершину сибирского Олимпа в непростом 2009 году покорили сильные

духом и характером, волевые, инициативные руководители предприятий и коллектива. По количеству лауреатов лидирует строительная отрасль — победителями стали семь директоров и предприятий.



Награду директору ООО «Филигрань-Сибирь» Татьяне Бединской вручили министр промышленности НСО Сергей Сёмка и вице-спикер облсовета Евгений Покровский.

Так, в номинациях «Директор года» и «Предприятие года» третий раз победили ООО Концерн «СБС-308» и его президент **В. Н. РАЗИНКИН**, а также ООО «Новосибирскоблстрой-Подряд» и **Б. М. КОРЯВЦЕВ**.

Дипломами «Директор года» и статуэтками «атлантов» награждены генеральный директор ЗАО «Бердский строительный трест» **А. А. Воронин** (в номинации «Строительство объектов социального назначения»); директор ФГУП «Новосибирский механический завод «Искра» **А. Н. Вандакуров** (в номинации «Промышленные средства взрывания»); генеральный директор ОАО «15-й Центральный автомобильный ремонтный завод» **В. А. Романов** (в номинации «Авторемонтные работы») и другие известные руководители.

В развитии системы дополнительного образования больших успехов достиг коллектив НУДО «Автолицей», ставший победителем в номинации «Предприятие года». Кстати, этот коллектив и директор «Автолицей» **С. А. БОЛОТСКИХ** уже пятый раз (!) становятся победителями межрегионального конкурса. В номинации «Предприятие года» лауреатами стали также ЗАО «ЗапСибТранс-Телеком» (генеральный директор **А. Г. Соловьев**) — за успехи в развитии корпоративных сетей связи, Новосибирский филиал ОАО «Сибирьтелеком» (директор **Ю. Г. Куприянов**) за успехи в освоении новых видов телекоммуникационных услуг, ФГУ «Новосибирский центр стандартизации, метрологии и сертификации» (директор **Н. А. Якимов**) — за успехи в развитии системы сертификации продукции.

ОФИЦИАЛЬНО

РЕШЕНИЕ
избирательной комиссии Новосибирской области
20 апреля 2010 года

г. Новосибирск

№19/206

Об итогах областного конкурса на лучшую организацию работы библиотек по повышению правовой культуры избирателей среди библиотек города Новосибирска, городских, районных и сельских библиотек Новосибирской области

Рассмотрев решение областной конкурсной комиссии по организации и подведению итогов областного конкурса на лучшую организацию работы библиотек по повышению правовой культуры избирателей среди библиотек города Новосибирска, городских, районных и сельских библиотек Новосибирской области от 15 апреля 2010 года № 1 (прилагается).

2. Присудить призовые места по следующим номинациям:

- 2.1. Среди библиотек города Новосибирска:

Первое место — муниципальному бюджетному учреждению «Центральная библиотечная система Октябрьского района им. Л. Н. Толстого» (директор Н. Н. Новикова).

Второе место — муниципальному бюджетному учреждению «Центральная библиотечная система Дзержинского района» (директор И. А. Дорофеева).

Третье место — Центральной районной библиотеке им. А. П. Чехова Железнодорожного района (директор Т. Б. Ганицкая).

Поощрительную премию — Библиотеке семейного чтения им. Ю. М. Магалифа Центральной библиотечной системы Кировского района (заведующая библиотекой Ф. Х. Фазлеева).

- 2.2. Среди районных библиотек и городов областного значения:

Первое место — муниципальному учреждению культуры «Искитимская центральная библиотечная система» (директор Е. В. Ионова).

Второе место — муниципальному учреждению культуры «Центральная библиотечная система Новосибирского района» (директор О. П. Сафонова).

Третье место — муниципальному учреждению культуры «Центральная библиотечная система Северного района» (директор Н. М. Ничипоренко).

Поощрительную премию — муниципальному учреждению культуры «Мошковская центральная библиотечная система» (директор Н. А. Щербакова).

2.3. Среди сельских библиотек:

Первое место — муниципальному учреждению культуры «Вьюнская сельская библиотека» Центральной библиотечной системы Колыванского района (заведующая библиотекой С. А. Букреева).

Второе место — муниципальному учреждению культуры «Королевская сельская библиотека» Центральной библиотечной системы Колыванского района (библиотекарь Г. С. Матыцина).

Третье место — муниципальному учреждению культуры «Больше-Изыракский сельский филиал» Маслянинской центральной библиотечной системы (библиотекарь Н. Д. Гребнева).

Поощрительную премию — муниципальному учреждению культуры «Аткульская сельская библиотека» (заведующая библиотекой С. В. Гнатушки).

3. Вручение премий победителям и дипломов участникам первого этапа конкурса провести в сентябре 2010 года с приглашением всех участников областного конкурса.

4. Опубликовать настоящее решение в газетах «Советская Сибирь» и «Ведомости Новосибирского областного Совета депутатов».

Председатель комиссии **Т. И. АЛЕКСЕНКО**.
Секретарь комиссии **С. В. ЛЕБЕДЕВ**.

Свои люди — сочтёмся

Очередная волна компенсационных выплат Сбербанка по «павловским» вкладам вызвала множество обращений в нашу редакцию с просьбами пояснить, кто, в каком размере и в каком порядке на этот раз может получить компенсацию. Мы попробовали разобраться в этой непростой теме с помощью информации, предоставленной Сбербанком России (СБ).

Как так получилось

Напомним, что компенсация выплачивается только по сбережениям, внесённым до 20 июня 1991 года, так как 13 июля 1990 года Российской СБ СССР был преобразован в СБ РСФСР, а 20 июня вдруг стал акционерным коммерческим банком. Через четыре года вышел Закон «О восстановлении сбережений граждан РФ». Этим законом вклады, открытые в СБ до 20 июня 1991 года, были признаны государственным внутренним долгом. А он подлежит компенсации из федерального бюджета. Кстати, в 2010 году на эти цели должно быть выделено 83,5 млрд рублей.

Что касается закрытых вкладов, ещё через пять лет решено было компенсировать только те, которые «выжили» в период с 20 июня по 31 декабря. Поэтому, в соответствии с постановлением Правительства от 25 декабря 2009 года, по вкладам, закрытым в период с 20 июня по 31 декабря 1991 года, выплата компенсации не осуществляется. Также она не осуществляется и по вкладам, открытых 20 июня 1991 года и позже.

Правда, по таким вкладам можно получить компенсацию на оплату ритуальных услуг в случае смерти вкладчика в 2001—2010 годах. Если владелец вклада на день смерти являлся гражданином России, наследники или другие лица, оплатившие ритуальные услуги, могут получить сумму до 6000 рублей.

Проследить всю историю выплат и компенсаций СБ за последнее десятилетие, наверное, возможно. Но проанализировать, понять и объяснить, тем более в формате газетной статьи точно не получится. Поэтому сконцентрируем своё внимание на актуальной информации (которой, кстати, можно и ограничиться), тем более, что людям, ещё не получавшим компенсаций по вкладам СБ, не грозит ничего, кроме увеличения суммы выплаты.

Кто получит выплаты

В 2010 году компенсация выплачивается вкладчикам — гражданам РФ до 1991 года рождения включительно, их наследникам — гражданам РФ до 1991 года рождения, а также наследникам или физическим лицам, осуществившим оплату ритуальных услуг в случае смерти вкладчика в период с 2001 по 2010 год.

Какие документы предъявить

Необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность (паспорт) и сберегательную книжку, если вклад действующий. В случае отсутствия сберкнижки или при получении компенсации по закрытому в 1992—2010 годах вкладу вкладчик оформляет в банке соответствующее заявление. Затем в течение месяца выплачивается компенсация — на другой, открытый в СБ счёт. Если вы не знаете, были ли вклады у вас или родственников в СБ на 20 июня 1991 года, можно узнать эту информацию, предъявив необходимые документы в любом отделении Сбербанка.

Если вкладчик — гражданин РФ не может лично обратиться в банк, то компенсация выплачивается доверенному лицу вкладчика, которое предъявляет документ, удостоверяющий личность, доверенность и сберкнижку на имя вкладчика (по действующему вкладу). Доверенность на получение компенсации по действующему счёту может



быть удостоверена нотариально, в банке, ЖЭУ по месту жительства вкладчика или администрацией лечебного учреждения, где вкладчик находится на лечении. По закрытому счету — нотариально или в ЖЭУ.

Размер компенсации

Вкладчикам и наследникам по 1945 год рождения включительно выплачивается компенсация в трехкратном размере, а родившимся в 1946—1991 годах — в двухкратном размере остатка вкладов на 20 июня 1991 года (исходя из национальной стоимости денежных знаков в 1991 году).

Размер компенсации рассчитывается с применением следующих коэффициентов:

- 1 — по действующим в настоящее время вкладам;
- 1 — по вкладам, закрытым в 1996—2010 годах;
- 0,9 — по вкладам, закрытым в 1995 году;
- 0,8 — по вкладам, закрытым в 1994 году;
- 0,7 — по вкладам, закрытым в 1993 году;
- 0,6 — по вкладам, закрытым в 1992 году.

Если вы уже получали компенсации, то обратите внимание, что размер трехкратной компенсации уменьшается на суммы ранее полученных предварительной компенсации и дополнительной компенсации.

Пример 1.

Какую сумму компенсации получит вкладчик до 1945 г.р., если остаток вклада — 2000 рублей, вклад действующий, есть сберкнижка, ранее компенсация не получалась?

Вкладчики до 1945 г.р. имеют право на получение в 2010 году трехкратной компенсации. Коэффициент компенсации по действующему вкладу — 1. Поскольку вкладчик ранее не обращался за получением компенсации, то ему будет выплачена вся сумма компенсации — 6000 рублей (2000 руб. × 1 × 3 = 6000 руб.).

Пример 2.

Какую сумму компенсации получит вкладчик 1946—1991 г.р., если остаток вклада — 800 руб., вклад закрыт в 1995 году, сберкнижка отсутствует, ранее компенсация не получалась?

Вкладчики 1946—1991 г.р. имеют право на получение в 2010 году двухкратной компенсации. Коэффициент компенсации по вкладу, закрытому в 1995 году, — 0,9. Поскольку вкладчик ранее не получал компенсацию, то сумма двухкратной компенсации, подлежащей выплате вкладчику, составит 1440 рублей (800 руб. × 0,9 × 2 = 1440 руб.).

Если вкладчик уже получал компенсацию раньше, нужно отнять от итоговых 1440 рублей полученную ранее сумму.

Если вы стали наследником

В 2010 году наследникам выплачивается компенсация при условии, что вкладчик на день смерти являлся гражданином РФ. В остальном для самих наследников — граждан РФ действуют те же правила, что и для вкладчиков. Наследнику вкладчика необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность; документ, подтверждающий наследственное право; сберегательную книжку (если вклад действующий); документ, подтверждающий, что вкладчик на дату смерти являлся гражданином РФ.

Те же документы предъявляются в случае, если в банке было составлено завещательное распоряжение после 1 марта 2002 года (в связи с вступлением в силу ФЗ № 147-ФЗ от 26 ноября 2001 года). Если же оно было составлено до 1 марта 2002 года, компенсация производится по предъявлении свидетельства о смерти вкладчика вместо документа, подтверждающего наследственное право. Если же вклад завещан нотариально, надо предъявить свидетельство о праве на наследство по завещанию.

В случае отсутствия сберегательной книжки или при получении компенсации по закрытому вкладу, наследник оформляет в банке соответствующее заявление.

Оплата ритуальных услуг

Если вкладчик — гражданин РФ умер в 2001—2010 годах, то его наследникам либо лицам, оплатившим ритуальные услуги, выплачивается компенсация на оплату ритуальных услуг. Размер её зависит от остатка вклада на 20 июня 1991 года и не может превышать 6000 рублей. Для определения суммы компенсации надо обратиться в отделение Сбербанка, где хранился этот вклад.

Лицам, не являющимся наследниками, но оплатившим ритуальные услуги, компенсация выплачивается на основании постановления нотариуса (до истечения шести месяцев со дня открытия наследства), а также при предъявлении паспорта и свидетельства о смерти владельца вкладов.

Размер компенсации на оплату ритуальных услуг составляет 6000 рублей, если сумма вкладов, указанных в заявлении на выплату компенсации, равна или превышает 400 рублей (исходя из национальной стоимости денежных знаков в 1991 году). Если же сумма вкладов меньше 400 рублей, то она умножается на коэффициент 15. Например, если остаток вкладов на 20 июня 1991 года составил 300 рублей, то наследникам будет выплачено 4500 рублей ($300 \times 15 = 4500$).

При наличии вкладов в разных подразделениях СБ компенсация на ритуальные услуги выплачивается только в одном из них. Выплата осуществляется независимо от компенсаций, полученных владельцем вкладов при жизни.

Более подробная информация — на официальном сайте СБ РФ: <http://www.sbrf.ru>.

Подготовила Ирина РОГОТНЕВА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Новосибирского областного Совета депутатов четвёртого созыва (сорок четвёртая сессия)

22 апреля 2010 года № 71

О назначении мировых судей

В соответствии со статьей 7 Закона Новосибирской области «О мировых судьях Новосибирской области» и статьей 90 Регламента Новосибирского областного Совета депутатов

Новосибирский областной Совет депутатов

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Назначить на трёхлетний срок полномочий:

— Пугачёву Любовь Геннадьевну на должность мирового судьи 12-го судебного участка Ленинского района города Новосибирска;

— Чучманского Эдуарда Сергеевича на должность мирового судьи 7-го судебного участка Октябрьского района города Новосибирска.

2. Назначить на пятилетний срок полномочий:

— Бобрикову Анастасию Олеговну на должность мирового судьи 1-го судебного участка Первомайского района города Новосибирска с 2 июня 2010 года;

— Бычкову Ольгу Леонидовну на должность мирового судьи 8-го судебного участка Кировского района города Новосибирска с 29 июня 2010 года;

— Гламаздину Юлию Геннадьевну на должность мирового судьи судебного участка Северного района Новосибирской области с 29 июня 2010 года;

— Захарова Владимира Ильича на должность мирового судьи 2-го судебного участка Черепановского района Новосибирской области с 25 мая 2010 года;

— Кинджакова Олега Александровича на должность мирового судьи 2-го судебного участка Мошковского района Новосибирской области с 3 июня 2010 года;

— Лихницкую Оксану Вячеславовну на должность мирового судьи 2-го судебного участка города Бердска Новосибирской области с 25 мая 2010 года;

— Семенихину Оксану Геннадьевну на должность мирового судьи 2-го судебного участка Октябрьского района города Новосибирска с 29 июня 2010 года;

— Черкасову Ольгу Владимировну на должность мирового судьи 2-го судебного участка Новосибирского района Новосибирской области с 29 июня 2010 года.

3. Опубликовать настоящее постановление в газетах «Ведомости Новосибирского областного Совета депутатов» и «Советская Сибирь».

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Председатель Совета А. А. БЕСПАЛИКОВ.



НОВОСТИ КИНО, ТЕЛЕВИДЕНИЯ, ШОУ-БИЗНЕСА

ЛЮБИМОЕ КИНО

Особенности национальных выходных

В это воскресенье, 2 мая, канал РЕН ТВ покажет в режиме нон-стоп (с 16.00 до 20.00) сразу две комедии, снятые Александром Рогожкиным.

«Особенности национальной охоты» (полное название — «Особенности национальной охоты в осенний период») — одна из самых популярных и цитируемых российских комедий. Премьерный показ фильма прошёл 15 июня 1995 года на фестивале «Кинотавр» в Сочи. Премьера на телевидении состоялась 6 октября 1996 года (ОРТ).

Создатели фильма, пишет Википедия, настолько точно смогли угадать настроение фильма, которое вызовет отклик у зрителя, что можно говорить о социальном заказе. После «Караула» и «Третьей планеты» Александр Рогожкин имел репутацию режиссёра, снимающего кино «не для всех». Следующая его работа сильно отличалась по духу от предыдущих. Зритель 1990-х годов устал от жанрового кино. Художественное построение фильма «Особенности национальной охоты» незамысловато, а сценарий напоминает анекдот.

Как отзывались критики о фильме — это «портрет национальной души, аккомпанирующей звоном стаканов меланхолическому абсурду». Эпоха советского кино ушла в прошлое, и Рогожкин представил публике, по сути, новую традицию российской комедии, основанную на ситуациях и приёмах, понятных современному зрителю. Однако герои — своеобразные социальные «маски» (Генерал, Егеря, Милиционер) — позволяют провести явную аналогию ещё с гайдайской кинокомедией.

Снятый в период середины 90-х, когда количества выпускаемых фильмов резко сократилось (по сравнению с советскими временами), фильм получил несколько призов престижных российских фестивалей, хотя и был противоречиво воспринят. Некоторые из критиков считали, что в ряду картин Александра Рогожкина эта далеко не лучшая, хотя снята профессионально. После выхода фильма на экраны актёры, сыгравшие



главные роли, приобрели большую популярность у зрителей. Алексей Булдаков, Виктор Бычков, Семён Стругачёв, Вилле Хаапасало снимались в продолжениях, в том числе в «Особенности национальной рыбалки», которое можно будет увидеть на РЕН ТВ сразу после «Особенности национальной охоты», стали востребованы в кинематографе, в сериалах и телевизионной рекламе.

Киноляпы «Особенности национальной охоты»

- Кадры с перевозкой коровы на самолёте наводят на мысль о том, что с момента погрузки до момента взлёта экипаж капитана Канопкина поменял самолёт, как минимум, один раз (форма воздухозаборников изменилась). Тут, вероятно, использованы две модификации самолёта Ту-22М: М2 — с полу круглыми в сечении воздухозаборниками и М3 — с прямоугольными. Взлетающим же показан Су-24.
- На КПП въезжающих спрашивают: «К кому едете?». Они отвечают: «К генералу Булдакову!». Однако фамилия генерала — Иволгин.

● Имя Райво на самом деле эстонское, а не финское (в «Особенности национальной рыбалки» по совету Вилле Хаапасало имя его героя изменено на Раймо).

● Когда герои в бане употребляют крепкие спиртные напитки, у Булдакова татуировка на животе в виде колхозницы и рабочего и надпись «СССР». После «головаривания» поленом (при затаскивании в баню) она стирается.

Крылатые фразы из «Особенности национальной рыбалки»

- «Заткнись, балласт»
- «Надо палец в воду опустить, чтобы червяк не умер. А то трупный яд может в ранку попасть»
- «Нужен мне ваш пакет, как ежу футболька»
- «Да что вы понимаете в военно-морском юморе?!»
- «Пора внести разнообразие в отдых»
- «Чисто, аккуратно — всё не по-нашему»
- «Может, добровольно сдадимся? Скажем, гуляли...»

КОРОТКО

Первый «подкинет» цвета

На Первом канале 2 мая в цветном варианте выйдет «Подкидыши» — любимая советская комедия 1939 года с Финой Раневской и Ростиславом Пляттом.

В этом фильме каждый зритель сможет найти и узнать свою Москву. Цвет поможет старшему поколению вспомнить город: они увидят тёплые, пыльные уочки, по которым бегали и играли с друзьями, вспомнят, как выглядели те киоски с лимонадом, прочувствуют ту добрую атмосферу, царившую в городе в довоенные годы.

Проверка войной

К 65-летию Победы кинокомпания STAR MEDIA и телеканал НТВ завершили работу над многосерийной исторической драмой «Небо в огне».

Сериал, который стартует на телеканале НТВ 3 мая, охватывает период с 1939 по 1945 год, рассказывает о жизни молодых ребят и девушек после того, как началась Великая Отечественная война. Им предстоит проверить свою дружбу, найти и потерять настоящую любовь, увидеть, как умирают близкие, сохранить честь и достоинство и быть готовым к смерти каждой минуты... Не все из них вернутся домой, чтобы встретить долгожданную победу со слезами на глазах.

В главных ролях: Евгений Пронин, Иван Стебунов, Елена Полякова, Нина Курлякова, Юлия Снигирь, Артём Ткаченко и другие.

Драма конца 90-х

Курт Рассел, Шэрон Стоун и Эдриан Броуди снимутся в фильме Руперта Вайнрайта, посвящённом драматическим событиям 1993 года, произошедшим в поместье, которое принадлежало семье «Ветвь Давида».



Главными героями картины станут переговорщики ФБР, сами сектанты, эксперты по борьбе с терроризмом и политики из Вашингтона. Какие именно роли достались голливудским звёздам, пока не уточняется.

Исторический факт: поводом для следования лидера секты «Ветвь Давида» Дэвида Кореша стало подозрение в незаконном хранении оружия и взрывчатки. Во время штурма здания, в котором находился сам Кореш и его последователи, произошёл сильный пожар. В результате погибли около 80 человек, в том числе дети. Руководство ФБР утверждало, что сектанты совершили акт самосожжения. Однако существует версия, что поместье загорелось из-за того, что при штурме вместо обычного слезоточивого использовался другой, более опасный газ, который взорвался.

Опять в чёрном!

Томми Ли Джонс и Уилл Смит подтвердили своё участие в третьем фильме «Люди в чёрном».

Выпустить картину планируется к американскому национальному празднику — Дню поминовения в 2011 году. «Люди в чёрном — 3» будут сняты в стереоскопическом формате.

Напомним, что оригинальный фильм «Люди в чёрном» вышел в прокат в 1997 году, сиквел — в 2002-м.



Чей это ребёнок? Мой!

В мае зрителей СТС ждёт новое семейное шоу «Это — мой ребёнок!», которое будет вести Татьяна Лазарева.

В программе участвуют четыре семьи: родители и их ребёнок (от 5 до 7 лет). Родители должны показать, насколько они могут предсказать некоторые поступки и высказывания своего малыша. В каждом раунде, кроме первого, выывает по семье. Приз победителям — семейный отдых на зарубежном курорте.

В первом раунде мамам и папам нужно узнати своего ребёнка среди детей, одетых в ростовые куклы. Малыши прыгают и танцуют. Задача родителей — угадать своего ребёнка по движениям.

Начиная со второго раунда, каждый последующий делится на два тура, за которые начисляются баллы. В программе немало интересных конкурсов. Например, в одном из них демонстрируется домашнее видео: гидом по квартире выступает ребёнок. Такие экскурсии могут открыть родителям немало секретов. Малыш здесь задаёт вопрос родителям. Порой

им придется поломать голову, хотя ответ кроется в простых вещах, которые долгое время находились у них под носом в их собственной квартире!

Детям тоже придётся нелегко. Так, взрослые будут испытывать их силу воли. В конкурсе «Диллемма» ребёнку предлагается съесть нелюбимую еду и получить то, что он больше всего просил у родителей — заветную игрушку, например, или отказаться от задания. Мама и папа должны решить, как поступит их чадо.

Родителям также предстоит угадать рисунок ребёнка, понять, понравилось ли ему выступление приглашённой звезды, отгадать слово из детских «объяснялок».

И, наконец, в финальном, шестом, раунде победившая семья получает возможность заработать на карманные расходы для отдыха, правильно ответив на вопросы блица. Это своеобразный бонус к основному призу.

АКТУАЛЬНО

«Программируем» пенсию

80 тысяч жителей Новосибирской области вступили в Программу государственного софинансирования пенсий.

30 апреля исполнилось два года со дня подписания Федерального закона № 56-ФЗ «О дополнительных страховых взносах на накопительную часть трудовой пенсии и государственной поддержке формирования пенсионных накоплений», который дал старт Программе государственного софинансирования пенсий.

К «дню рождения» закона уже 80 тысяч новосибирцев пополнили ряды участников Программы государственного софинансирования пенсий. Всего же по стране около 2,5 млн «добровольцев».

Основные положения Программы просты: на каждую тысячу, внесенную гражданином на свой счет, государство добавит свою, но не более 12 тысяч рублей в год. А гражданам, достигшим пенсионного возраста, участвующим в добровольной системе пенсионных накоплений, государство добавит по четыре тысячи на каждую тысячу, но не более 48 тысяч, при условии отказа на определенный срок от установления пенсии (но не при отказе от ее получения, если пенсия уже установлена).

Те граждане, которые в прошлом году вступили в Программу государственного софинансирования пенсий и уплатили две тысячи рублей и более, скоро увидят первые результаты своего участия в Программе. Пенсионный фонд уже направил в Министерство финансов заявку о переводе из федерального бюджета необходимой суммы средств для софинансирования пенсионных накоплений. К 1 мая ПФР уже получит эти средства из федерального бюджета. До 15 мая они будут разложены на индивидуальные лицевые счета граждан, уплативших дополнительные страховые взносы, и переведены в т.е. УК и НПФ, которые выбрали люди. О результатах граждан узнают из традиционных информационных писем Пенсионного фонда.

Тем, кто не вступил в Программу, не стоит сожалеть об упущеных возможностях, а следует воспользоваться своим правом стать ее участником. Механизм софинансирования пенсионных накоплений со стороны государства будет действовать, если гражданин подаст заявление о вступлении в Программу в течение пяти лет: с 1 октября 2008 года по 1 октября 2013 года. Чтобы получить софинансирование уже в следующем году, достаточно заплатить до конца нынешнего года не менее двух тысяч рублей дополнительных страховых взносов.

На дачу — со справкой

Федеральные льготники могут воспользоваться своим правом на бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте, получив справку в органах Пенсионного фонда.

«На носу» дачный сезон, и вновь встает вопрос: как воспользоваться правом на бесплатный проезд на пригородных электричках? Это право предоставлено федеральным льготникам (участники и инвалиды Великой Отечественной войны, члены семей погибших, жители блокадного Ленинграда, бывшие несовершеннолетние узники, ветераны боевых действий, инвалиды, граждане, пострадавшие от радиационных катастроф).

С 1 апреля стоимость набора социальных услуг составляет 705 рублей 10 копеек, в том числе на оплату дополнительной медицинской помощи — 627 рублей, на оплату бесплатного проезда — 78 рублей 10 копеек.

Те граждане, кто не отказался от набора социальных услуг или от его части (то есть от бесплатного проезда на пригородном железнодорожном транспорте), могут воспользоваться этим правом, получив в органе ПФР по месту жительства справку, подтверждающую это право.

В справке указывается категория льготника, срок назначения ЕДВ, а также социальная услуга (услуги), на которые гражданин имеет право в течение календарного года.

Справку надо предъявлять в кассе железнодорожного вокзала для получения безденежных проездных документов (билетов).

Кроме справки нужно предъявлять:

- документ, удостоверяющий личность;
- документ, подтверждающий право на получение набора социальных услуг (удостоверение участника войны; справка, подтверждающая факт установления инвалидности и др.).

Кстати, этой же справкой может подтверждаться и право на получение бесплатных лекарств, что очень важно в случае временного нахождения гражданина на территории другого субъекта Российской Федерации. Если федеральный льготник выезжает в другой регион, эта справка позволит ему получить бесплатные лекарства по рецепту врача в любом регионе РФ.

Справка действует в течение всего календарного года.



Объявление

о проведении конкурса на замещение вакантных должностей государственной гражданской службы МРУ Росалкогольрегулирования по Сибирскому федеральному округу

МРУ Росалкогольрегулирования по Сибирскому федеральному округу сообщает о проведении конкурса на замещение вакантных должностей федеральной государственной гражданской службы:

1. В отделе кадров и материально-технического обеспечения:

— ведущий специалист-эксперт.

2. В отделе бухгалтерского учета и бюджетной отчетности:

— заместитель начальника отдела,

— главный специалист-эксперт.

3. В отделе правового обеспечения, информационно-аналитической работы и защиты информации:

— главный специалист-эксперт, в количестве 3 (трех) единиц,

— ведущий специалист-эксперт.

4. В отделе контрольно-технологических проверок:

— главный специалист-эксперт.

Основные квалификационные требования: высшее профессиональное образование, стаж государственной гражданской службы (государственной службы иных видов) — без предъявления требований к стажу (для должности заместитель начальника отдела — 2 года стажа на государственной гражданской службе или 4 года работы по специальности).

Для участия в конкурсе необходимо представить:

а) личное заявление;

б) собственноручно заполненную и подписанную анкету по форме, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.05.2005 № 667-р, с приложением фотографии 3x4;

в) копию паспорта или заменяющего его документа (соответствующий документ предъявляется лично по прибытии на конкурс);

г) документы, подтверждающие необходимое профессиональное образование, стаж работы и квалификацию:

копию трудовой книжки (за исключением случаев, когда служебная (трудовая) деятельность осуществляется впервые) или иные документы, подтверждающие трудовую (служебную) деятельность гражданина;

д) копию свидетельства об обязательном пенсионном страховании, за исключением случаев, когда служебная (трудовая) деятельность осуществляется впервые;

е) копию свидетельства о постановке физического лица на учет в налоговом органе по месту жительства на территории Российской Федерации;

ж) копии документов воинского учета — для военнообязанных и лиц, подлежащих призыва на военную службу;

з) сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера;

и) документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (медицинская справка по форме 086/у).

Несвоевременное представление документов, представление их в неполном объеме или с нарушением правил оформления без уважительной причины является основанием для отказа гражданину в их приеме.

Документы для участия в конкурсе принимаются до 31.05.2010 по адресу: г. Новосибирск, ул. Октябрьская, 52 каб. 705; время приема документов: с 10-00 до 17-00 (перерыв с 12-30 до 13-30); тел. для справок 231-15-51. Дополнительная информация размещена на сайте Росалкогольрегулирования: www.fsrar.ru

Объявление

Участники общей долевой собственности из земель сельскохозяйственного назначения ЗАО «Советская Сибирь» объявляют о проведении 1 июня 2010 года в 8-00 часов по адресу: г. Новосибирск, ул. Лескова, 15, офис 62 общего собрания собственников земельных долей для определения порядка владения, пользования, распоряжения земельным участком, находящимся в долевой собственности, в том числе для определения местоположения части находящегося в долевой собственности земельного участка, в границах которой в первоочередном порядке выделяются земельные участки в счет земельных долей.

Право на участие в собрании участников общей долевой собственности осуществляется участниками долевой собственности как лично (при себе иметь паспорт, свидетельство о праве собственности на землю), так и через своего представителя, действующего на основании доверенности, заверенной нотариусом или главой муниципального образования Гусельниковского сельсовета.

72.26.04.10

В Управлении Росрегистрации заработала «электронная очередь»

Подать документы на государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним стало проще. На днях в Управлении Федеральной регистрационной службы по Новосибирской области заработала электронная система управления очередью.

Оптимизация и ликвидация очередей является одной из приоритетных задач регистрационной службы в работе с населением. Способствовать решению этой проблемы поможет электронная система управления очередью, призванная упорядочить поток клиентов, обращающихся в регистрирующий орган. Эксплуатация терминалов «электронной очереди» позволяет заявителю быть уверенным, что он сдаст документы в этот же день без вмешательства как со стороны специалистов службы, так и со стороны третьих лиц. Теперь гражданам, желающим зарегистрировать свое право на квартиру или садовый участок, достаточно ввести свои данные через специальный терминал и получить талон на приём к специалисту.

На сегодняшний день система электронного управления очередью установлена в Ленинском отделе (ул. Блюхера, 55), отделе регистрации прав по Советскому и Первомайскому районам Новосибирска (ул. Терешковой, 21а) и пункте приема документов по адресу: ул. Дачная, 60. Пока система работает только с «живой» очередью, однако в ближайшее время появится возможность и предварительной записи на подачу документов через терминал «электронной очереди».

СЕРВИС

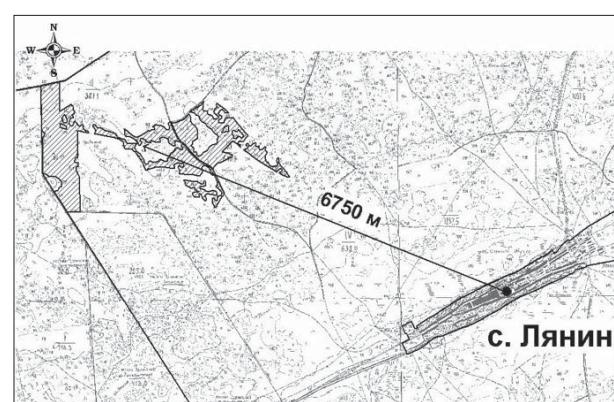
Извещение

О выделе земельного участка в счет долей в праве общей долевой собственности из земельного участка с кадастровым номером 54:06:032101:1, местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка, адрес ориентира: Новосибирская

обл., Здвинский р-н, в границах Лянинского сельсовета. Мы, группа собственников земельных долей АО имени «Кирова», извещаем остальных участников общей долевой собственности о намерении выделить земельный участок в счет принадлежащих нам долей на праве общей долевой собственности для передачи его в аренду. Выделяемый участок расположен: Новосибирская область, Здвинский район, МО Лянинского сельсовета, 6750 м на северо-запад от с. Лянин, ориентированная на северо-запад на площадь участка 230 га.

Просим всех собственников в течение месяца со дня опубликования извещения свои возражения по местоположению предполагаемого к выделу земельного участка направлять по адресу: 632932, НСО, Здвинский район, с. Лянин, ул. Центральная, д. 33, кв. 1 — доверенному лицу Степаненко Надежде Николаевне.

71.26.04.10



МАГАЗИН «ЛЕС ПАРК САД»

- Пиломатериалы (брус, доска, вагонка и т.д.)
- Беседки, столы, скамьи
- Камень, плитка, цемент, песок
- Садовое оборудование
- Семена, укрывной материал

ул. Мочищенское шоссе, 2/1
349-89-15

Отвыкли писать ручкой

Около двух с половиной тысяч жителей сибирской столицы проверили свой уровень грамотности, приняв участие в уникальной образовательной общегородской акции «Тотальный диктант».

Максим СИДОРЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

В отличие от прошлогодних тотальных диктантов, которые проводились в аудиториях НГУ, на этот раз работали 17 площадок во всех районах города. Большой наплив желающих написать диктант традиционно был в Новосибирском госуниверситете (сюда пришли 760 человек, что на 160 больше, чем в прошлом году) — обе заявленные поточные аудитории были забиты до отказа. Те, кто пришёл пораньше, как и полагается, сели за длинные университетские парты, припозднившимся пришлось ютиться на приставных стульях и ступенях аудитории. Яблоко негде было упасть и в двух лекционных залах технического университета на левом берегу (сюда пришли около 600 человек).

В книжном магазине «Плинний Старший», несмотря на предупреждение о необходимости сделать предварительную заявку, людей всё равно пришло больше, чем может вместить скромный зал магазина. Тем не менее желающих принять участие в тотальном диктанте это не смущило, и они писали текст Бориса Стругацкого прямо на коленях. Переполненный оказался и зал областной научной библиотеки. Вместо 70—80 человек, на которых рассчитывали организаторы, таковых оказалось 116. «Если будет больше,



Из ответов на вопрос анкеты «Почему нужно быть грамотным?»

Служащая, 48 лет: «Хочу жить в грамотной стране».

Врач, 40 лет: «Грамотность — основной показатель внутренней культуры человека».

Студент, 22 года: «Потому что наш язык самый прекрасный на свете и нужно им гордиться».

Инженер-механик, 72 года: «Странный вопрос!»

просто закроем двери», — решили утром субботнего дня работники библиотеки, но когда увидели, что люди всё прибывают, запираться не стали и впустили всех желающих. Более молодые ребята писали стоя: кто-то — опираясь на старый рояль, кто-то — положив листок бланка прямо на колени или на планшет. Но, как признавались новосибирцы, эти мелкие неудобства вряд ли могли повлиять на уровень грамотности.

И наконец, была ещё одна площадка в центре города — в здании областной администрации специально для госслужащих, куда пришли 45 человек во главе с министром культуры

интересовались перед началом диктанта правилами пунктуации и орфографии. А уже после того, как все работы были сданы, Надежда Алексеевна ответила на вопросы, которые возникли в ходе написания. Надо сказать, что все госслужащие, принявшие участие в акции, показали достаточно высокий уровень грамотности: ни один из них не получил «двойку», зато есть одна «пятёрка» (ей получила консультант комитета общественно-политических связей Любовь Рощупкина). Наталья Ярославцева написала на твёрдую «четвёрку», допустив всего две пунктуационные ошибки.

Среди желающих написать диктант были люди самого разного возраста и социального статуса: от учеников старших классов до пенсионеров. Самые маленькие любители родного языка не окончили ещё начальную школу.

нако было приятно видеть родителей с маленькими детьми, а особенно, если последние не просто сидели рядом с папой или мамой, а пытались написать самостоятельно. Кстати, самому старшему экзаменуемому было 83 года.

При проверке результатов первого тотального диктанта педагогам высшей школы пришлось нелегко. Первое серьёзное препятствие, с которым они столкнулись, это большое количество работ, написанных неразборчивым почерком. Порой, чтобы прочитать фамилию и имя, приходилось привлекать специалистов-графологов. К сожалению, современные люди отвыкли писать ручкой. Об этом, кстати, говорили и некоторые экзаменуемые, обращая внимание на то, что уже к концу написания второго абзаца рука с невыгодами уставала.

Другой сложностью при проверке были так называемые спорные моменты: порой педагогам приходилось совещаться, обсуждая, считается ли ошибкой тот или иной знак препинания. Так что даже сейчас, когда подведены предварительные итоги, не стоит считать их окончательными. Работы новосибирцев, проверенные на два раза, ещё будут пересматриваться. Итак, результаты: чуть более четверти (а точнее 640 человек) написали неудовлетворительно, что, по мнению экспертов, является неплохим показателем. Другое дело, что среди остальных не так-то много хорошистов и отличников: пятёрка оказалась всего 24. В конце мая, в рамках Дней славянской письменности, их наградят дипломами, вручат подарки (книги и словари), а также значки «Самый грамотный новосибирец».

Большие гастроли

Уже сегодня в театральных кассах Новосибирска можно купить билеты на сентябрьские гастроли Парижской оперы. А спустя две недели, с 12 мая, начнётся продажа билетов и на спектакль Комеди Франсез, который также будет показан у нас в сентябре этого года.

Максим СИДОРЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

«Вдумайтесь сами, до сих пор на карте мира был всего один город, где в течение недели можно было посмотреть спектакли двух знаменитейших театральных трупп — Парижской Оперы и Комеди Франсез. И этот город — Париж. Теперь одним таким городом (пусть и на один раз!) станет Новосибирск. На мой взгляд, это истинный повод для гордости», — отметил заместитель генерального директора Государственного академического Большого театра России **Антон Гетман**, который на днях посетил наш город вместе с гостями из Франции — директором балетной труппы Парижской оперы **Бриджитт Лефевр**, генеральным администратором театра Комеди Франсез **Мюрей Майетт** и генеральным комиссаром французского подготовительного комитета Года культурного обмена Франция—Россия **Николя Шибаёфф**.

До предстоящих гастролей ещё более полугода, однако французы нанесли российской стороне визит вежливости и познакомились со сценами, на которых их актёрам предстоит играть — театра оперы и балета и «Глобуса». Встреча с новосибирскими журналистами состоялась

прямо на главных оперных подмостках Сибири. Представителей СМИ и гостей рассадили там, где обычно находится оркестровая яма: её пол подняли, установили столы и стулья, а на месте сценических декораций подвесили большой экран. «Я несколько смущена таким расположением. Обычно, находясь на сцене, привыкла быть лицом к зрительному залу, а тут всё наоборот», — заметила Бриджитт Лефевр, в прошлом танцовщица и хореограф Парижской оперы, а с 1995 года — директор балетной труппы театра.

— Когда мы только готовили программу этого тематического года и обговаривали культурные события, которые должны пройти на территории обеих стран, главной задачей было создать истинный праздник для народов России и Франции, — говорит Николя Шибаёфф. — А тут такое уникальное событие: ни в каком другом городе России не будет гастролей двух парижских театральных трупп. Да, труппа театра Комеди Франсез проедет по десяти российским городам, но балет Гранд Опера выступит только в Новосибирске.

Директор новосибирского театра оперы и балета **Руслан Ефремов** рассказал журналистам, что изначально планировались гастроли ба-

летной труппы Парижской оперы и в Большом театре в Москве, однако его сцена до сих пор находится на реставрации.

Балетная труппа Парижской Оперы, театра основанного ещё в 1669 году по приказу Людовика XIV, представит на суд новосибирского зрителя полную постановку легендарного балета Эдуара Мари Эренста Дельдеве «Пахита». До недавнего времени на всех балетных сценах мира этот спектакль показывался в достаточном урезанной версии. И только в 2001 году Пьер Лакотт, специалист по старинным балетам, истинный «археолог» балета XIX столетия, реконструировал эту чудесную танцевальную историю, героиней которой является гордая испанская девушка, спасшая своего возлюбленного — офицера вражеской наполеоновской армии — от коварного заговора.

— Не могу сказать, что «Пахита», которую вы увидите в исполнении наших танцовщиков, полностью соответствует тому, что видели наши предки в середине XIX века, но то, что мы представляем вариант балета, наиболее приближенный к оригиналу, это точно. Даже декорации и костюмы мы создавали по моделям, которые использовались в

постановке тех лет, — рассказала мадам Лефевр.

Труппа театра Комеди Франсез, также основанного в годы славного царствования Людовика Великого, только на одиннадцать лет позже, в 1680 году, покажет новосибирцам истинный шедевр классического французского драматического искусства — «Женитьбу Фигаро» Бомарше. В России об этом человеке привыкли говорить как о великом драматурге, но на своей родине, во Франции, он известен ещё и как великий вольнодумец и распутник, учитель музыки дочерей короля и тайный шпион на службе Его Величества, — что и говорить, истинный сын своего времени. То, насколько авантюрной и чуток сумасшедшей была эпоха Бомарше, мы можем почувствовать, посмотрев его бессмертного творения, тем более, что спектакль будет сыгран на языке оригинала.

— Ошибочно считать, что пьесы, написанные Мольером и Бомарше 200—300 лет назад, утратили актуальность в наши дни, — говорит Мюрей Майетт, сама в 90-е годы игравшая в комедии Мольера «Школа жён» Арманду. — Эти произведения веч-



ГОД ФРАНЦИИ В РОССИИ

ны, они и сегодня выполняют функции зеркала общества, в котором мы живём. Возможно, меняются жизненные реалии, оттенки, полутона, но ценности, которые они воспевают или пороки, которые высмеивают, веяны. Для нашего театра очень лестно то, что при императрице Елизавете Петровне в 1742 году в Петербурге был создан императорский театр, практически по модели Комеди Франсез. А в 1833 году открыли ещё один театр, в котором выступали многие знаменитые французские актёры, та же Сара Бернар. Примеров отношений и параллелей театральной истории наших стран можно найти достаточно много.

В советское время труппа Комеди Франсез уже посещала нашу страну с гастролями, и после той поездки во Францию вышла книга с воспоминаниями актёров под символическим названием «Мольер в России» (ведь театр Комеди Франсез до сих пор называют «Домом Мольера»). Как предположила на пресс-конференции мадам Майетт, не исключено, что после гастролей 2010 года появится новая книга воспоминаний под названием «Бомарше в Новосибирске».

«Там от фашистов защищал, здесь — от огня»

Участник войны, а после неё — огнеборец Василий Максимович Никулин в эти дни отмечает двойной праздник — юбилей Великой Победы и День работников пожарной охраны — 30 апреля.

Марина ШАБАНОВА
Фото Владимира ЗИНИНА

Не самолёты, так лошади

Когда началась война, Василий Никулин учился в восьмом классе, и было ему всего-то шестнадцать лет. В конце 42-го года военкомат набирал добровольцев в лётную школу, что в Славгороде. «Пришли к нам в класс. Четыре человека подняли руки, среди них был и я. Но в итоге меня забраковала комиссия, что-то им моё ухо не понравилось, хотя со слухом всё было нормально. Медсестра, которая наблюдала за мной, попыталась уговорить доктора: возьмите мальчишку! А тот: нет, не могу, есть инструкция... Так что пришлось мне вернуться в родной Краснозёрский район. Там я пошёл в военкомат и попросился в помощники. Они как раз собирали для фронта лошадей, подводы, сбрую, овёс. А так как я был грамотным, меня поставили вести учёт всего этого хозяйства».

В начале января 43-го Василия вызвал военком и объявил, что посыпает его учиться в Воронежскую школу радиоспециалистов, эвакуированную в Новосибирск. Школа готовила офицеров, но поскольку в это время шли ожесточённые бои в районе Курской дуги, армия несла большие потери и ощущалась острая необходимость в пополнении, особенно специалистами. Сталин издал указ выпустить обучающихся досрочно рядовыми. Так Василий Никулин попал на фронт — в 20-й танковый корпус, 174-й танковый батальон. Было это в августе 1943 года.

«Наш батальон был сильно потрёпан в боях и как раз находился на отдыхе. Хорошо помню, что было это в хвойном лесу, где мы жили несколько дней. И вдруг — тревога, пора в бой. Я как радиомастер считался штабным работником, поэтому передвигались мы на танковой броне. Добрались так до противотанкового рва, танки через него переехали, а штаб сосредоточился здесь, в самом рву. И вот у командира батальона, что шёл в атаку, повредилась связь. Начальник штаба даёт мне команду восстановить её. Я пополз туда под миномётным обстрелом, меня ранило, и я, как говорится, вышел из строя».

В каком-то кошмарном чаду, где смешалось всё: земля и люди, он смог выползти снова к своим. Замполит перевязал рядового Никулина и отправил через кукурузное поле к лесополосе, где расположился полевой госпиталь. «Я полз и видел ужасную картину: танки рвутся, от них осколки летят в разные стороны, целые башни падают, кругом раненые, убитые, какие-то человеческие ошметы. Переполз я через это поле. Добрался до госпиталя — обыкновенной палатки. Там меня сразу и прооперировали: располосовали ногу и отправили в стационарный госпиталь...»

На Турецком валу

После излечения Василий Максимович оказался в стрелковом полку, первым номером на танковом пулемёте. О том, что было дальше, читаем в сохранившейся служебной книжке военнослужащего срочной службы Вооружённых сил СССР Василия Никулина: «Участвовал в оборонительных боях на Турецком валу "Перекоп", на перешейке Крымского полуострова».

«Самые страшные бои на моей памяти были именно там, — говорит ветеран. — Немцы пытались вырваться с полуострова, всё время бомбили, обстреливали наши позиции. Мне пришлось стать свидетелем того, как погиб мой друг Вася Белобородов. Он служил в другом пулемётном расчёте (по содействию) и в засаде прибежал ко мне погово-

рить. Ну а когда нужно было возвращаться, решил сделать это не по траншеям, а по верху — вдоль окопов, пригнулся и побежал. Я глядел ему вслед, вдруг взрыв — и от Васи ничего не осталось... Абсолютно ничего».

На войне, как в жизни — от трагического до смешного — один шаг. Как-то на «Перекопе» с Василием Максимовичем и товарищами произошёл курьёзный случай. Полевая кухня приезжала к ним на Турецкий вал в ночное время, и то не всегда, бывало, её засекал противник. «В тот день нам удалось поесть, мы уже сидели с двумя товарищами, курили. Вдруг с вала на нас что-то полетело, среди металлического грохота послышались немецкие слова. Мы не растерялись, схватили неожиданных гостей. Оказалось, два немца, один постарше, другой — помоложе, отправились искать свою кухню, а вышли в противоположную сторону к нам. Мы связали их и отправили в штаб».

Вот уже час мы с интересом слушаем Василия Максимовича, а он признаётся, что не считает себя хорошим рассказчиком и ему легче кубометр дров накопить, чем пересказать всё, что с ним происходило. На мой вопрос: «Было ли страшно?» — отвечает искренне: конечно. Несмотря на годы, помнит мельчайшие подробности одного боя. «Немцы засекли наш расчёт и начали обстреливать миномётами, просто голову не поднять. Пришлось менять позиции. Командир расчёта послал меня к старшине роты за лопатами, чтобы ячейку для пулемёта копать. Я пошёл, и так же, как мой друг, решил не по траншеям, а по верху. Был я в плащ-накидке, бегу, пригнувшись, она от ветра развеивается. И вдруг слышу: вжих-вжих — пули свистят. Снайпер, видать, засёк. И что-то вдруг меня в бок как колом ткнуло, я упал, но до старшины дополз, взял лопаты. Вернулся к своим. Говорю, товарищ сержант, меня, наверное, ранило. Он посмотрел, но ничего не увидел. Мы стали копать, а мне всё больнее и больнее. Посмотрели ещё раз, а у меня под плащом фуфайка была, она уже вся кровищей пропиталась...» Женщина-хирург, делавшая Никулину операцию в полевом госпитале, потом удивлялась: «Ты, парень, верно, в рубашке родился — ещё сантиметр, и позвоночник бы перебило».

Зверства и бегство фашистов

После очередного ранения Василий Никулин освоил новую специальность — сапёр. И в июле 44-го оказался в строительном батальоне. Дело было на юге Украины. Батальон строил мосты. Изнуряющий физический труд, спешка и постоянная опасность. «Такие объекты у немцев были на особом счёту». Ещё через некоторое время Никулина направили в 9-ю инженерно-сапёрную бригаду. «Не зря говорят, что сапёр один раз в жизни ошибается. Как правило, работали ночью. Немцы со своей стороны ракетами освещают, и если засекли, начинают в этот квадрат бить. Многие по ошибке подрывались, а многие в таких вот обстрелах погибли. Уйдём человек 15—20, а возвращаемся 7—10...»

В этом подразделении Василий Максимович и закончил войну. Освобождали они Венгрию, Румынию, Чехословакию, Польшу, частично Германию. «Когда мы через нашу границу пересекли, фашисты стали драпать. Всё по нашему движению, в городах и сёлах население встречало нас цветами, подарки дарили, подкармливали. Остановимся на несколько минут и снова вперёд — никогда, надо противника преследовать». Это уже в конце войны было. А сколько горя на родной



земле пришлось увидеть Василию Никулину! Освобождая деревни, они сталкивались с последствиями издевательств фашистов над мирным населением. До сих пор ему, уже пожившему, становится не по себе при воспоминаниях о повешенных на сельских воротах старице и юной девушке в платьице в голубой горошек...

«Разве передашь всё, что случилось за эти несколько лет на фронте», — вздыхает Василий Максимович. Как описать чувства, которые испытывал он, когда откопали его санитары (увидели сапог, торчащий из земли, потянули, оказалось, живой человек), или когда расстреливали на его глазах предателя, бывшего повара части; и краткий миг смерти, глядевшей прямо в глаза, когда немец направлял на него свой браунинг...

«Приезжал грязный, как чёрт»

До 50-го года оставался в армии наш герой. «Все уже семьи, детей завели. А меня всё не отпускали. Отучился в школе младших командиров, готовил смену. Вернулся домой, брат посоветовал обратиться на счёт работы в райвоенкомат. Так я попал в систему МВД. И прослужил в пожарной охране вплоть до пенсии».

Начинал инспектором государственного пожарного надзора, служил в Кыштовском, Кочкинском районах, а уходил на пенсию в должности начальника инспекции Госпожнадзора Маслянинского района. «Уедет в понедельник, а приезжает в субботу, как чёрт грязный. Такая работа у него была, — вспоминает супруга Мария Фёдоровна. — Я, конечно, сильно переживала. Бывало, и с ним ездила. Раз как-то фабрика горела. Приехали, он туда, а я стою и плачу. Всё, думаю, осталась я одна с тремя детьми».

По долгу службы приходилось Василию Максимовичу инспектировать школы, клубы, медпункты. «Клубы мы ночью инспектировали. Несмотря на погоду — дождь, снег или распутицу — сажусь на мотоцикл и поехал. Сейчас же что ни день, то какое-нибудь серёзное ЧП в нашем государстве, а тогда была серьёзная профилактика. Нас особенно трясли за места массового скопления людей».

Вместе с фронтовыми годами общий стаж Василия Максимовича в МВД — 34 года. Среди боевых наград ветерана — орден Отечественной войны II степени, медали «За отвагу», «За боевые заслуги» и «За победу над Германией». Немало наград и почётных грамот получил ветеран за свой ратный труд. «Всю жизнь я в погонах проходил. Людей защищал: там от фашистов, здесь — от огня...» — признаётся ветеран.



НОВОСТИ К ЮБИЛЕЮ

Война в лицах и технике

С 5 по 31 мая будут работать три фотовыставки, посвящённые Великой Отечественной войне.

У театра оперы и балета разместится выставка под названием «Живая история». На 65 стенах будут размещены редкие кадры военных лет, фотографии ветеранов, а также описание орденов и медалей. Вторая выставка — «Всё для фронта, всё для победы» — развернётся около ГПНТБ СО РАН. Фотовыставку, рассказывающую о трижды Герое Советского Союза, лётчице-истребительнице Александре Покрышкине, можно будет увидеть около бюста героя на Красном проспекте.

Кроме того, на улице Орджоникидзе между Красным проспектом и улицей Советской будет выставлена ретротехника. По словам главного художника города Юрия Бурики, основные площади города будут оформлены в единой стилистике, разработанной правительством Москвы к 65-летию Победы.

Ветераны переоденутся

Театрализованное шествие ветеранов увидят новосибирцы 9 мая.

Единый парад начнётся одновременно в девяти городах России в 10:00 по московскому времени (13:00 по новосибирскому).

Помимо военного парада в Новосибирске пройдет театрализованное шествие общественных организаций и ветеранов на площади Ленина. После традиционного военного парада возле трибуны пройдут праздничные колонны представителей ветеранских организаций, общественных организаций «Эхо войны», «Память сердца», «Дети войны», а также кадеты.

После этого на площади Ленина продолжится праздничная программа: ретротанцы для ветеранов, выступление муниципального духового оркестра под управлением Игоря Зугрова, а также лучших новосибирских коллективов. В Первомайском сквере традиционно развернутся полевые кухни, пройдут мастер-классы, танцы. Завершатся праздничные мероприятия пиротехническим шоу на площади Ленина в 22:00.

Письма в треугольниках

Ветераны Великой Отечественной войны получат конверты-треугольники для бесплатной пересылки писем.

Оригинальные конверты-треугольники, выпущенные к 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, стилизованные под треугольное фронтовое письмо, выпустила «Почта России». В Новосибирскую область поступили 19 500 конвертов-треугольников. Выдаваться они будут через городские и районные советы ветеранов. Каждый инвалид и участник Великой Отечественной войны получит по три конверта, которые подлежат бесплатной пересылке по всей территории России.

Особая форма конвертов была выбрана «Почтой России» и издательско-торговым центром «Марка» для того, чтобы ветераны, взявшись за руки письма, вспомнили свою молодость, боевых товарищей и те волнующие чувства, которые в суровые годы войны дарили людям фронтовая почта.

Встречи в Домжуре: памяти отца

Памяти коллеги-журналиста — нашего земляка Александра Щукина, погибшего в далёком 43-м на войне, посвятили свою очередную встречу участники поэтического клуба новосибирского Дома журналистов.



Имя Александра Щукина высечено на пилонах монумента Славы. Он был молодым и перспективным корреспондентом «Красноармейской звезды» — газеты Сибирского военного округа, и его послали в Москву — повышать мастерство, а после окончания курсов Щукина вместе с однокашником, новосибирцем Леонидом Решетниковым, отправили на стажировку в действующую армию как военных корреспондентов. Там они попали под бомбёжку, и Александр погиб. Ему было всего двадцать четыре. С фотографии смотрит совсем ёщё молодой человек — с умным весёлым взглядом и роскошной копной волос.

Леонид Решетников так писал в стихотворении, названном «Памяти Саши Щукина»:

«Приближалась взрывы к цели,\ Жизнь деля напополам,\ К цели, то есть в самом деле\ К нашим душам и телам.\ И одна летела в точку,\ Как с высот — небес обвал.\ Я упал левее кочки,\ Он правей её упал.\ Всё меня и нынче гложет\ Ощущенье той вины,\ Что упал тогда, быть может,\ Я не с этой стороны...»

Известный советский поэт Михаил Луконин, с которым Александр Щукин познакомился в Москве и подружился, в одном из своих стихов, написанных сразу после гибели Щукина, пишет:

«Саша, ходить бы тебе не спеша по Вселенной,\ По-сибирски прищуриться — \ Чтобы в меру смотреть.\ Ходить и ходить бы тебе \ По земле неизменяющей и неизменной,\ Радоваться и радовать».

К 65-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Руководитель поэтического клуба при Доме журналистов Пётр Моряков когда-то, до отъезда своего коллеги Саши Щукина в Москву, работал с ним в одной газете, деля и газетные будни, и отды, нередко давая советы друг другу или поверяя один другому собственные творческие замыслы. В своей книге воспоминаний в главе «Годы грозовые» ветеран новосибирской журналистики с большой теплотой вспоминает о своем друге, о том, как на них впервые обрушилась весть о его гибели: рыдающая мать с похоронкой в руках все повторяла: «Сашу убило осколком прямо в голову! В голову! — безутешно повторяла она. — А если бы не в голову, он мог бы выжить!» Говорят, что в бомбёжке, когда летели мины, его не могли заставить пригнуть голову. «Буду я кланяться немецким минам!» — сопротивлялся он.

…Сегодня ему было бы 95. Его сыну — известному новосибирскому пианисту Юрию Щукину, в момент гибели отца, в 1943-м, было всего полгода, и он не знал его живым. Но в течение всей своей жизни он свято чтит память отца и, по сложившейся традиции, накануне Дня Победы, посвящает ему свои творческие встречи.

Под его быстрыми пальцами весь вечер звучала прекрасная и вдохновенная музыка Шопена, Бетховена, Рахманинова, Листа, Грига. А сверху, с крышки рояля на него с фотографии ободряюще смотрел совсем молодой отец.

Музыка настраивала всех на поэтический лад, и молодые поэты, участники встречи, читали свои стихи на тему войны, слушали воспоминания друзей Александра Щукина.

Маргарита ДАНИЛОВА

На снимках: военный корреспондент Александр Щукин; за фортепиано — его сын Юрий.

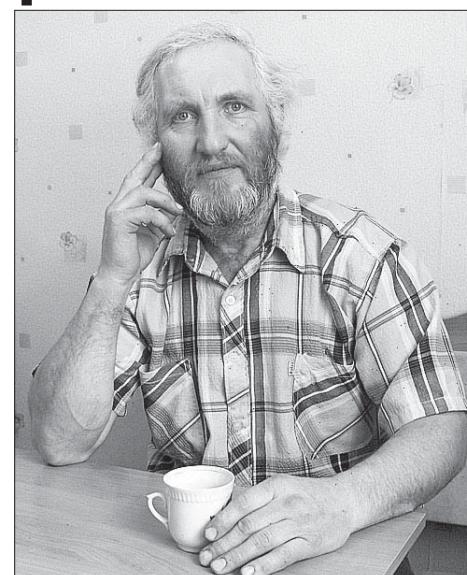
ПОСТУПОК

дить-то? Спасибо, конечно, сказали. Но стол никто не накрывал. Слова благодарности — больше, чем еда». — «Не страшно было? Или вы об этом не думали?» — пытаюсь понять его мужество и хладнокровие. «Когда совершаешь что-то запредельное, страха как такого нет, — объясняет Федягин. — Конечно, сразу прикинул: крыша не обвалится, спасти можно — иди и делай!» — «Но можно и сознание потерять: зайдёшь и не выйдешь», — вспоминаю из его рассказа лежавших без сознания в дыму взрослых и детей. Пётр Леонидович убеждённо добавляет: «Мне так и было сказано свыше: если заблудишься — там и останешься. Но не заблудился».

«Пётр Леонидович, сейчас строится много храмов. Это возвращение веры?» — «Вера в России всегда была. Просто это расширение. Больше прихожан в храмах будет, верующих». — «Вера вам помогает жить?» — «Конечно. В надеждах на будущее. Никогда не надо жаловаться на судьбу, она Богом дана, а на Бога жаловаться — грех. Молитесь — и всё будет. Мы за дочек своих молились — они выучились, замуж вышли, детей нарожали — у нас с Катей двое внуков».

Только муж вспомнил жену, как она позвонила ему на мобильник: звала на обеденную дойку коров. «Их раздаивать надо, — объясняет хозяин личного подворья. — Соски пока маленькие, физическая сила нужна, а у женщины пальцы устают. Четырёх коров вручную доим — зачем аппарат?» Каждый день Пётр Федягин возит за 19 километров из Зимовья в Черепаново молоко на стареньких «жигулях». В райцентре у него свои покупатели, всё молоко разбирают. «Вас устраивает жизнь только на доходы от личного хозяйства?» — удивляюсь выбору супругов, бывших специалистов сельхозпредприятия. «Денег хватает, — с достоинством отвечает Федягин. — Дочкам помогали, когда они учились. Младшей и учёбу оплачивали. В сарай заглянешь, поработаешь — деньги есть, — добродушно улыбается Пётр Леонидович. — Когда денег много — это плохо. Человека они закрепощают, он с ними нечастен».

Спрашиваю обладателя красивого голоса, какие песни он любит петь. «В мирском хоре — народные. Например, «Травы России», «Серебрянка» — на Алтае есть речка такая. Другие хорошие песни, восхваляющие природу России, нашу страну, места, в которых мы живём». — «Напойте что-нибудь!» — загоряюсь я. Пётр Леонидович молчит, потом низко приводит: «Травы, травы России... Не могу! — прерывается с добрым смешком. — Так сразу не получается. Вот в церкви голос прямо ровётся и звучит хорошо — любое пение, восхваление Господа. Или в клубе у нас побывайте, послушайте мирской хор — мы вечера даем для людей, артисты из соседнего села приезжают».



они хрюкали уже, задыхались. Ещё минут 10 от силы и всё — уже было бы не спасти. Я сразу заскочил к соседям: позвоните в «пожарку» и «скорую». И ушёл. Посмотрел: народ собирается, что там делать? — «Вы своё дело сделали?» — «Да, я своё дело сделал. Потом пожарные ко мне приехали: а мы тебя там не видели! А что, я — зевака, чтобы глазеть?»

А зевак, между тем, сбежалось немало... Если бы Пётр Федягин вовремя не оказался возле дома, не привёл в равновесие потерявшую голову хозяйку, не растерялся сам — беды бы не избежать. Возраст девочек, игравших в «больничку», всего четыре года и годик. Их дед, увидевший пожар первым, от волнения и дыма потерял сознание. Бабушка — совсем беспомощна. Дом, к счастью, не сгорел — железобетонный, да и быстро подоспели пожарные, хотя огонь уже шёл по комнатах... Пожарные с ходу заскочили в дом со шлангом — «и тут же выпятали», без масок невозможно было там находиться. Тогда с другой стороны дома выбили стекло в окне — и залили огонь. «Удивляюсь, как я зашёл в дом, — искренне недоумевает сидящий передо мной спаситель семейства Маховых. — Наверное, дано было, вот и зашёл. Делал всё как-то машинально: надо! Ты же себе подобных спасаешь».

Прибывшие на пожар медики детей забрали — к тому времени мать растёрла их снегом, привела в сознание. А стариков, тоже очнувшихся, увезли и унесли к родственникам. «К вам потом Маховы приходили, благодарили?» — спрашиваю я, как будто наяву пережив ту трагедию семьи. «Да я об этом даже не думал, — отшучивается Пётр Леонидович. — Мы и так видимся каждый день, что прихо-

Когда спасаешь, страха нет

По результатам конкурса регионального отделения партии «Единая Россия» «Мужество — великое свойство души» был отмечен среди других Пётр Федягин из села Зимовье Черепановского района. В ноябре прошлого года он вынес из загоревшегося дома четверых человек: двух малолетних детей и беспомощных стариков.

Зоя ЛАВРОВА

«Это — обыденный случай», — спокойно говорит светлоглазый, седовласый, крепкого сложения 56-летний мужчина. Весь облик его излучает уверенность и здоровье — физическое и душевное. Наверное, силу ему дали земля и деревня: вырос в кулундинской лесостепи, работал агрономом в Зимовье. После сельхозпроизводства отдал «дань» семейной профессии — служил на железной дороге, как и родители. В последние годы вместе с женой Екатериной Александровной, бывшим экономистом сельхозпредприятия в Зимовье, живут за счёт личного подсобного хозяйства: 10 голов крупного рогатого скота, в том числе четыре коровы, птица. Хозяин шутит: «Деньги всегда в сарае». Муж и жена — специалисты с высшим образованием, оба пришли к вере, верующими воспитали двух дочерей, дали им образование. Глава семьи хорошо поёт, у него красивый низкий голос. Причём выступает как в церковном хоре — в Зимовье церкви разорены, ездит в Черепаново, так и в самодеятельном хоре сельского клуба. Когда я спрашиваю Петра Леонидовича, как к бывшему агроному, ставшему верующим, относятся земляки, он усмехается без зла: «Меня колдуном считают. Ничего удивительного. Того, кто молится Богу, часто принимают за ненормального. Я с 1983 года в Зимовье живу. Колдуном называли, как в церковь стал ездить. А то ещё башибузуком кличут». Пётр Федягин производит впечатление надёжного, цельного человека, который с первых же минут вызывает доверие. Наверное, именно такие люди и способныпротянуть руку помощи в любой ситуации, проявить мужество, не поддаваться панике.

О большой семье Маховых, проживающей в Зимовье на улице Рабочей в одной половине стандартного двухквартирного дома, он рассказывает с добрым иронией: «Как всегда, дети шалят, если они, конечно, без присмотра. Здесь играли в «больничку», завернули кошечку, её лечили. Может, что-то подогреть хотели, лекарство какое-нибудь. В результате задымилась подушка — пух быстро загорается. А когда дети увидели пожар, конечно, испугались и убежали в другую комнату. Одна “больная”



Тётя Шура

Обычно, когда вспоминают учителей, оставивших след в сердце, называют тех, у кого довелось учиться в школе. А моим первым наставником я считаю мою тётю — Александру Ивановну Ефимову, хотя мне и не пришлось сидеть за партой в классе, где она вела уроки. И мои первые детские впечатления, и многие события школьной, а потом взрослой жизни были связаны с ней.

Летом 42-го одна из Ефимовых — Мария — после окончания Омского медицинского института была направлена в действующую армию. Шура решает не отставать от сестры и подаёт заявление в военкомат с просьбой направить её на фронт добровольцем. Она убеждена: если Родина в опасности, учёба может и подождать. Вскоре её зачислили на курсы связистов Забайкальского военного округа. Во время прохождения медкомиссии девушка скрыла, что у неё порок сердца.

Сданы экзамены, и вся группа девчат механиков трансляций отправляется на стажировку — марш-бросок по забайкальским сопкам. После первого же перехода выясняется, что курсанта Ефимову придется комиссовать по состоянию здоровья.

Когда в 1943 году моего отца призвали в армию, мы с мамой перебрались к бабушке в Черепаново. На следующий год, окончив университет, сюда вернулась и тётя Шура. Стала преподавать литературу в школе, где работали две её старшие сестры.

Неугомонная выдумщица, она сумела увлечь своих учеников театром. Подготовка к первому спектаклю «Золушка» захватила всех: одни шили из старых штор костюмы, другие — малевали декорации, мастерили шпаги. Потом было ещё два спектакля, которые с удовольствием посмотрели не только школьники и их родители, но и партийно-хозяйственный актив района.

Не забыть мне, как в декабре 1947 года тётя Шура организовала концертную бригаду, которая выступала на агитпунктах во время выборов в Верховный Совет. Помню это особенно отчётливо, поскольку открывала программу чтением маленькой поэмы Н. Дилакторовой «Почему мою маму прозвали Гришкой». Читать стихи со сцены оказалось совсем непросто. Недостаточно было просто выучить текст наизусть. Моя неумолимая наставница отрабатывала со мной каждую фразу, придавалась, как я тогда считала, к каждому слову, добиваясь чёткого произношения.

Без сомнения, своим интересом к смысловым оттенкам слова, вниманием к звучанию речи я обязана прежде всего тёте Шуре.

А когда я сама пришла в школу учителем русского языка и литературы, её поддержка позволила мне сравнительно быстро сформировать важнейшие профессиональные навыки. К этому времени — 60-е годы — Александра Ивановна, более 15 лет отработав в школе, стала сначала методистом, а затем заведующей кабинетом русского языка и литературы областного института усовершенствования учителей. Она обладала редким умением помогать педагогам совершенствовать методику преподавания в соответствии с индивидуальностью каждого. И сейчас ещё в школах трудятся те, чьё профессиональное мастерство окрепло благодаря заботе А. И. Ефимовой.

Человек общительный, она умела создать атмосферу доброжелательности. А когда собирались друзья или родственники, то, кроме кулинарного сюрприза, она всегда устраивала, как теперь говорят, презентацию новой книги или альбома репродукций. Взрослые и дети с удовольствием играли в игры, которые сейчас именуют развивающимися. Вот одна из них, которую мои дети очень любили и называли «Буквеный суп». В чашкусыпали сплющенные бочонки, на обеих сторонах которых нарисована буква. Бочонки имели с одной стороны отверстие, с другой — стержнёк, благодаря чему их можно было соединять. Итак, специальной ложкой «суп разливали» — раздавали участникам, которым надо было составить слова-цепочки. В качестве помощи разрешалось менять или брать 2–3 бочонка из «базара», для чего часть «супа» оставалась в чашке. Поиск подходящих буквенных комбинаций захватывал и детей, и взрослых. Кстати, эта игра пригодилась и моим внукам.

У меня всегда вызывало уважение стремление тёти Шуры к системе, в большом и малом: каждый вопрос следовало рассмотреть всесторонне, книги расставить по авторам, открытия — по темам и т. д. В общем, научная организация труда и на рабочем месте, и дома. Александра Ивановна трепетно относила к книгам. Особой её любовью пользовались исследования «Слова о полку Игореве», проза Пушкина, стихи Твардовского. Почётное место в домашней библиотеке занимало собрание сказок народов мира и авторских. Я позаимствовала её привычку делать выписки из прочитанного, распределить по темам газетные вырезки, а из каждой книги стихов выбирать лучшее, составляя для души рукописный сборник.

К сожалению, не всегда мы способны в полной мере оценить близкого человека при его жизни. Но спустя годы я поняла, как много значила для меня тётя Шура. Благодарю судьбу, подарившую такого наставника.

**Татьяна ГЛИНСКАЯ,
ветеран труда.**

ФЕСТИВАЛЬ

Петь, звенеть и радовать

Этим летом любителей народного творчества ожидает грандиозное событие. С 6 по 11 июля на новосибирской земле пройдёт первый Международный фестиваль «Играй, гармонь» имени Геннадия Заволокина.

Любовь ЩЕРБАНЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

Основные фестивальные мероприятия развернутся в Ордынском районе у часовни на 96-м километре ордынской трассы, где в июле 2001 года в автомобильной катастрофе погиб наш земляк Геннадий Заволокин. В день его памяти здесь состоится открытие памятника главному частушечнику России.

В один из дней фестиваля концертной площадкой станет площадь города Бердска, а в Новосибирске, в зале филармонии, пройдёт награждение победителей, а также концерт лауреатов и гостей праздника, ансамбля «Частушка», Анастасии и Захара Заволокиных (на фото).

Организуется фестиваль при поддержке и участии администрации Новосибирской области и Новосибирской епархии Русской православной церкви.

Задача фестиваля (его организатором выступил Российский центр «Играй, гармонь») — это, в первую очередь, знакомство с живыми народными традициями, выявление новых одарённых исполнителей и коллективов. «О своим участии в празднике заявили уже

более 250 гармонистов, певцов, частушечников со всех концов нашей страны», — сообщает генеральный директор центра Анастасия Заволокина. На фестиваль ждут также гостей из Германии, Израиля, Румынии, Украины, Белоруссии, Молдовы, Казахстана. Ожидается, что всего на фестиваль съедутся около 2000 исполнителей различных жанров народного творчества. Для их размещения развернётся палаточный городок.

Программа праздника ожидается насыщенной. Как говорят организаторы, «все фестивальные дни будут представлять круглосуточное действие, когда всё вокруг будет петь, звенеть, радоваться». «Мы

бывали на многих фестивалях, конкурсах, и на нашем, первом такого масштаба празднике хотим воплотить всё лучшее из увиденного», — делится Анастасия Заволокина. Не только конкурсантами, но и гости найдут много для себя интересного и увлекательного во время фестивальных дней. На лоне красивейшей сибирской природы можно будет не только отдохнуть, побывать на концертах и мастер-классах, час-

тушечных пятаках, пройтись по торговым рядам, где представят своим творения народные умельцы, но и поучаствовать в играх и развлечениях, попробовать себя в несвойственных современному жителю занятиях. Например, поводить хороводы, сплести кольчугу, постоять за кузнецным горном или сесть за кружевной станок с коклюшками, научиться приёмам русского боя. «Чтобы никто из гостей не остался голодным, будут развернуты полевые кухни, где почётное место займут самовары», — добавляет Захар Заволокин. — «Подсладстит» насторожение чай с вареньем, его будем варить из наших сибирских ягод. Уже приготовили для этой цели большой чан».

Ещё одним необычным действием станет праздник Топора. Его идею, как рассказала Анастасия Заволокина, подал друг её отца, вологодский писатель и журналист Анатолий Ехалов. На Вологодчине, оказывается, знают толк в подобного рода нетрадиционных гуляньях. Каких только праздников они у себя ни проводили — Лапти, Самовара, Русской печки, Коня, Бани. «Праздник Топора — это не только состязания



умельцев в плотницком мастерстве, но и возрождение традиций деревянного зодчества. За время фестиваля мастера на глазах зрителей возведут красивый деревянный дом», — говорит заместитель директора центра Владимир Смольянинов.

Уже 10 июля в этом доме откроется музей Геннадия Заволокина. Он станет началом будущей заволокинской деревни. Планы по её обустройству у продолжателей дела нашего знаменитого земляка поистине грандиозные. «Музеи декоративно-прикладного искусства и «Играй, гармонь», трактир «Я — деревня», чайная «Я — село», гостиный двор «У деда Захара», детская площадка, а в зимнее время каток, крестьянское подворье, торговые ярмарочные ряды, частушечный пятак, казачий майдан, роща гармонистов...» — перечисляет Анастасия Заволокина проекты будущего цен-

тра этнографического и музыкального искусства.

Все дни проведения фестиваля и на всех концертных площадках будут проходить съёмки телепрограммы «Играй, гармонь», которая, как известно, выходит на Первом канале. Кстати, на следующий год эта любимая в народе передача отметит свой 25-летний юбилей. А родилась она, если кто не знает, в Новосибирске. В 1986 году в зале ДК железнодорожников состоялась первая запись программы.

Как подчеркивают организаторы предстоящего празднества, «двери» фестиваля открыты для всех любителей и почитателей самобытного народного искусства, музыкального наследия Геннадия Заволокина. И напоминают, что заявки для участия в фестивале принимаются до 1 июня.

В лабиринтах оперного



Марина ШАБАНОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Планетарный масштаб и Иван Сусанин

История театра, утверждают её знатоки, началась гораздо раньше. И даже не 16 мая 1931 года, когда на базарной площади города стал рasti котлован под строительство Дома науки и культуры. Ещё в 1896 году в поселении на месте будущего города Новосибирска была основана школа, а в ней — литературный кружок, в репертуаре которого, между прочим, была опера «Жизнь за царя», или в советском варианте — «Иван Сусанин». Именно этой опе́рой полвека спустя, в год окончания Великой Отечественной войны — 12 мая 1945 года, открылся театр оперы и балета.

Идея строительства театрального сооружения возникла в 20-х годах, когда наш город стал центром огромного Сибирского края. Это должно было быть здание не классического типа, а соответствующее лозунгу «Новой власти — новое искусство», — рассказывал Андрей Лазарев, заместитель директора по эксплуатации и строительству НГАТОиБ (на верхнем фото — слева). — Изначально планировалось построить отдельные здания для драматического и оперного театров, библиотеки, радиоузла, зал для массовых мероприятий и партийных конференций. В результате осмыслиения идеи пришли к выводу, что всё это нужно собрать в едином монокомплексе.

В 1927 году в Новосибирск приехал архитектор Алексей Гринберг, приглашённый для проектирования и строительства первого в городе больничного городка. Гринберг заинтересовался идеей грандиозного театрального сооружения и выразил готовность взяться за её воплощение. В помощь себе он попросил пригласить художника Большого театра СССР Михаила Курилко и архитектора-художника Траугута Бардта.

Эти три архитектора и стали впоследствии владельцами патента на создание театрального пространства синтетического планетарного типа, — продолжает Андрей Валентинович. — Предполагалось, что Дом науки и культуры, с уникальными размерами зрительного зала и параметрами сцены, будет способен вмещать публичные театральные показы, массовые демонстрации, партийные конференции и даже выступать в роли планетария. В результате трансформации часть партера могла стать ареной цирка, а она, в свою очередь, — водным пространством. И это не сказки — железобетонная ванна существует в здании до сих пор, только теперь в ней оборудован... склад костюмов.

Золото Парижа

15 мая 1931 года в Наркомате просвещения был утверждён проект строительства Дома науки и культуры и подписана смета на сумму 5—6 миллионов рублей (точной цифры не решались называть из-за возможных изменений в ходе строительства). Несмотря на огромный дефицит строительных материалов и квалифицированной рабочей силы, к 1933 году сооружение в основных своих конструкциях поднялось над преимущественно однотажным тогда городом.

Однако за это время изменились ориентиры в архитектуре, возобладали декоративное обогащение и классический стиль. Проект сибирского Колизея был изменён во 2-й Московской архитектурной мастерской академика Щусева. И с 1936 года здание строилось как театр оперы и балета с оформлением в классическом римском стиле. Этот самый проект, разработанный под руководством архитектора Биркенберга и инженера-конструктора Гохмана, и был представлен на Всемирной выставке в Париже в 1937 году, где получил Гран-при и был удостоен Золотой медали.

В том же году все участники идеи и проекта были репрессированы и сосланы, а на объект пришла другая группа архитекторов, — продолжал свой исторический экскурс Лазарев. — С началом войны строительство было свёрнуто. Но уже осенью 1942 года, в те дни, когда шли кровопролитные бои за Сталинград, правительство страны приняло решение о включении Новосибирского оперного театра в список первоочередных строек. С фронтов были отозваны специалисты, принимавшие участие в строительстве до войны. Однако, несмотря на то, что годом рождения театра считается 1945-й, строительство его завершилось в 1954 году, когда было построено левое крыло со стороны улицы Орджоникидзе.

Мы идём по фойе второго этажа, самому красивому и одному из четырех кольцевых в театре. В годы войны здесь хранились художественные ценности и исторические реликвии, эвакуированные из многих музеев страны. А сегодня, благодаря выставке, можно увидеть, как проходило возведение театра. Над входом в партер нам показывают надпись «1940» — год росписи фойе. Лазарев развенчивает мифы о подвалах оперного, где якобы держали пленных немцев: «Фундаменты здания мелкого заложения. В театре есть только технологический подвал, никаких второго и третьего уровней просто нет, тем более подземного хода до аэропорта, к сожалению...»

Рекордный срок за рекордную цену

Когда в 80-х годах назрела необходимость капитального ремонта,

Ровесник Великой Победы, символ города, сибирский Колизей — как только ни называют театр оперы и балета. 12 мая исполняется 65 лет со дня его открытия — по театральным меркам срок небольшой. Между тем театр постоянно обновляется, в чём у журналистов появилась возможность удостовериться лично.



Совет Министров РСФСР подписал соответствующий документ. Однако вместо того, чтобы завершиться в 1986 году, как планировалось, ремонт растянулся до 2000-х. Последний проект назывался «Витиевато» — «Реконструкция, реставрация, техническое перевооружение и завершение капитального ремонта».

— В 2003 году в межсезонье мы поменяли пожарный занавес, а с апреля 2004-го по ноябрь следующего года было переоборудовано всё сценическое пространство. За одну ночь были демонтированы все стулья и увезены в Петербург на реставрацию. Пол вскрыли и в пространство под ним проложили километры трубопровода, по которым прошли линии звука, света, технологического телевидения, — рассказывает Андрей Валентинович. — После окончания ремонта многие зрители удивились: а что изменилось, если всё осталось по-прежнему? Это самый лучший комплимент, потому что реставрация — и есть воссоздание облика, как того требует положение памятника исторического и культурного наследия, которое театр получил в 60-м году.

— Мы провели этот последний этап («Реконструкция и реставрация») за рекордно короткий срок — 18 месяцев и рекордно низкую, как показала практика, цену — 1 миллиард 350 тысяч рублей. При этом был сделан колоссальный объём работ, — дополняет Лазарева директор НГАТОиБ Руслан Ефремов (на верхнем снимке — справа). — Концертный зал, например, который по первоначальному проекту вообще планировался как театральный ресторан, в период реконструкции ос-



новной сцены использовался для полноформатных спектаклей. Существует проект реконструкции и этого зала, но, чтобы это случилось, должны сойтись звёзды, или все три участника финансирования проекта — Федерация, субъект, муниципалитет.

В этот день на большой сцене, как будто специально для нас, действительно сошлись «звёзды»: ведущие солисты театра Анна Жарова и Роман Полковников готовились к Сибирскому фестивалю балета и делали это под чутким взглядом легенды НГАТОиБ Лидии Крупениной — народной артистки СССР, ныне педагога-репетитора. «Для меня этот театр самый любимый и обожаемый. И где бы я ни танцевала, самой хорошей всегда была наша сцена. Хотя тогда здесь был деревянный пол. Сцена большая, поэтому хорошо смотрятся такие масштабные спектакли, как

“Баядерка”, “Раймонда”, “Лебединое озеро”. Здесь такие полёты можно делать! Летишь и наслаждаешься!»

Нынешний балетный пол в НГАТОиБ действительно стоит отдельной похвалы: многослойная деревянная конструкция способствует амортизации прыжка, поверх неё каждый раз перед балетными спектаклями настилается специальный линолеум. Действие на сцене сверху освещают «думающие» приборы на семи софитных планах, способные самостоятельно менять угол поворота и светофильтры. Вообще сценический комплекс буквально нашпигован современным оборудованием: от немецких лебёдок, опускающих и поднимающих декорации, до склада хранения мягких декораций в нижних уровнях сцены.

— Поскольку у нас играется порядка 40 спектаклей, проблема хранения декораций и механизации этого процесса стоит всегда остро, — говорит Лазарев. — Новое оборудование позволяет развернуться режиссёрской фантазии, использовать объёмные трансформирующиеся декорации, но театр испытывает сложности с хранением. Мы придумали, как решить эту проблему, мэрия уже выделила участок на улице Стасова под строительство склада, есть эскизный проект, но всё упирается в деньги.

Театр производит в своих стенах всё, что необходимо для создания новых и поддержания действующих постановок. Цехи столярный, декорационный, бутафорный, пошивочный, обувной. Тысячи костюмов, развесанных по спектаклям, которые по неписаному закону не могут быть проданы или использованы в другой постановке.

— Видимое сценическое пространство завершает пятиэтажное здание, которое было возведено в процессе реконструкции, — рассказывает Руслан Ефремов. — В нём хранятся мелкие декорации, распологаются мебельно-реквизиторский цех, находятся проекционные установки: все видео, фото и 3D изображения, используемые в концертных программах и спектаклях, подаются отсюда — с обратной стороны экрана на рир-проекции.

Экскурсия по оперному, его истории и тем лабиринтам, которые ос-

таются закрытыми для массового зрителя, приоткрыла нам лишь часть огромного айсберга под названием «главный символ Новосибирска». Всего в газетной статье и не расскажешь, разве что в книге, главы которой можно было бы условно назвать: «Главная люстра из трёх трофейных», «На чём держится расписной плафон купола», «Противопожарный занавес — 45 секунд закрытия и 60 минут огнестойкости» и «Вклад рядовых сотрудников театра в процесс рождения и существования отдельного взятого спектакля».

Остаётся добавить, что в свой юбилейный 65-й май театр приготовил для зрителей массу замечательных событий: III Сибирский фестиваль балета, концертные программы по случаю юбилея Великой Победы и премьеру обновлённого балета «Лебединое озеро».

Многоликая война

С приближением 9 Мая мы всё чаще говорим о Победе, сгущается ожидание этого большого дня, в котором — и слёзы счастья, и скорбь от невосполнимых утрат. Не остались безучастными к этой дате театры и музеи Новосибирска, по-своему почтив память тех, кто не вернулся, и отдав дань уважения тем, кто дошёл и дожил.

«СТАРЫЙ ДОМ»

«Рядовые» глазами молодых

Спектаклем «Рядовые» по пьесе Алексея Дударева, приуроченным к 65-летию Великой Победы, «Старый дом» напомнил своим зрителям, что и в этом театре в сороковые, как и во многих тогда, было создано несколько фронтовых бригад актёров.

«Мне тогда было 20 лет. Наша фронтовая бригада состояла из семи-восьми человек. Задача была — взбодрить, поднять дух, — делится своими воспоминаниями очевидец событий, ветеран театра «Старый дом» Елена Павловна Золотова. — Играли для тех, кто пришёл с фронта, и для солдат, которые скоро должны уйти на фронт. Запомнились их глаза: они смотрели, улыбались, а в глазах стояли слезы. Мы держались. Нам при них плакать было нельзя...» Часть труппы «Старого дома» призвали в армию, часть отправилась на фронт добровольцами, оставшиеся в городе стали участниками таких вот фронтовых бригад. Актисты играли в развалившихся домах, банях, путешествовали пешком, ночевали где придётся. И, несмотря ни на что, продолжали дарить тепло и радость своим зрителям до самой Победы.

Для театра было важно дать возможность высказаться о своём отношении к этому времени и роли этого подвига в жизни страны и каждого из нас молодому поколению «Старого дома». Вот почему постановку «Рядовых» на сцене осуществил актёр Сергей Дроздов, за плечами которого — вопреки возрасту — множество интересных ролей в различ-

ных театрах страны и педагогическая работа в театральных студиях. Баллада о войне «Рядовые» его режиссёрский дебют на профессиональной сцене Новосибирска. Ему помогают его сверстники — Виктория Кротких, Максим Гуревич, Яна Балутина, Ксения Хорошилова, Виталий Саянок, а также мастера сцены «Старого дома» — народная артистка РФ Халида Иванова, Вячеслав Митягин, Василий Байтенгер, Александр Сидоров, Евгений Новиков и другие.

Пьесу «Рядовые» Алексей Дударев создал к 40-летию со Дня Победы, по заказу Министерства культуры. Молодому драматургу было поручено написать о войне психологически достоверно. У Дударева было крайне мало времени на то, чтобы сделать это. Но пьеса, тем не менее, получилась. Действие её разворачивается незадолго до Победы, в развалинах Берлина. Но в центре происходящего не военные действия, а судьбы людей. «Рядовые» — это и призванный в последние дни войны Одуванчик, который искренне страдает от того, что на его долю не выпадет подвигов, и его старший товарищ Дервоед, на глазах у которого погибли жена и сын, и ожесточенный Буштец, которого забрали в военкомат прямо с собственной свадьбы... Все они очень разные, но задаются общим вопросом: что делать, когда война закончится?

«Рядовые» успешно пошли по стране и покорили театральные сцены более сотни городов. Теперь пьеса Алексея Дударева переживает второе рождение и на сцене театра «Старый дом».

Ближайшие показы — 5, 7, 8 мая.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

«Зори» на музикальный лад

Ко Дню Победы театр музкомедии взялся за собственное переложение сюжета повести «А зори здесь тихие...» Бориса Васильева. Музыкальной основой инсценировки станет произведение новосибирского композитора Андрея Кротова.

«А зори здесь тихие...» — это второй опыт сотрудничества театра с Андреем Кротовым. Поставленная на его музыку в 2008 году сказка-балет «Буратино» с большим успехом идёт на сцене театра и пользуется заслуженной любовью у маленьких зрителей. На этот раз задача у но-



восибирского автора ещё сложнее — по-своему прочитать одну из самых трогательных военных историй — о пяти девушках-добровольцах, которые ценой собственной жизни остановили отряд фашистских диверсантов.

Сюжет хорошо известен и по книге, и по фильму, обобщшему экраны страны. А вот со сценическим воплощением истории дело обстояло так. «А зори здесь тихие...» уже пытались перенести на сцену: в 1971 году повесть была инсценирована Юрием Любимовым в театре на Таганке, а в 1974 году советский композитор Кирилл Молчанов написал оперу на этот сюжет. В своё время она ставилась в музыкальных театрах, в том числе и в Большом. Впрочем, вскоре «А зори здесь тихие...» почти исчезли с театральных подиумов — как идеологически ориентированная опера с малоинтересной музыкой. В год празднования 65-летия Победы у этой истории появляется шанс ожить на сцене...

Над созданием своей основы для музыкальной драмы «А зори здесь тихие...» новосибирский композитор Андрей Кротов работал вместе с супругой, музыкодом и журналистом Нонной Кротовой. По жанру и драматургической структуре новая постановка должна напомнить мюзикл Александра Колпака «Гадюка», хорошо знакомый новосибирской публике. Ставит спектакль главный режиссёр театра, заслуженный деятель искусств России Элеонора Титкова. Дирижёр-постановщик — главный дирижёр театра, заслуженный артист России, лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» Эхтибар Ахмедов.

Премьера спектакля — 5 и 6 мая.

Долгая дорога к себе

Свой взгляд на многолицую войну предложил своим зрителям театр «Глобус», выпустив премьеру спектакля «Возвращение» по прозе Андрея Платонова.

После того, как рассказ Платонова «Возвращение», или «Семья Иванова», был в 1946 году напечатан, писатель подвергался нападкам, обвинялся в клевете, был лишен возможности печатать свои произведения. Что, как это ни парадоксально, подтверждало его достоверность...

Война страшна не только тем, что калечит и отнимает жизни. Чем дольше она длится, тем привычней становится, отнимает ощущение мира в душе. А когда ей приходит конец, человеку предстоит нелёгкий путь возвращения.

Поставил «Возвращение» Олег Юмов, выпускник РАТИ (ГИТИС), художественный руководитель Русского драматического театра имени Н. Бестужева, которому посчастливилось поработать во многих городах России, а со спектаклем «Макар». Степь в крови по моти-

вам пьесы У. Шекспира «Макбет» (Государственный бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева) — номинировалась на «Золотую маску». По словам режиссёра, «Возвращение» — это не просто возвращение домой с войны, а скорее — возвращение к самому себе: «У Платонова есть очень хорошая фраза: «Они чувствовали себя осиротевшими без войны». За четыре года люди привыкли к войне. Но война так раскидала всё и на передовой, и в тылу, так что дети уже не выглядят, как дети, а жёны — как жёны. Все перевернуто с ног на голову: Петрушке 11 лет, а он рассуждает, как дед, 12-летняя Настя выглядит, как маленькая женщина, Женя Иванова, тонкая, хрупкая женщина, работает на кирпичном заводе, сам Иванов привык к войне, привык убивать. И единственное, что в такой ситуации может успокоить сердце, — это сердце другого человека. «Возвращение» — это, скорее всего, притча. Над каждым предложением можно думать очень долго».

Ближайший показ — 8 мая.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ Великая — в миниатюре

В залах Новосибирского государственного краеведческого музея Великую Отечественную войну можно увидеть в миниатюре — моделях масштаба от 1:16 до 1:700. И — в фотографиях из фондов 24 музеев Новосибирской области.

«Историю Победы в миниатюре» «рассказывают» модели военных самолётов, бронетехники, военной ракетной техники, транспорта, кораблей военно-морского флота, повторяющих облик тех, на которых наши деды воевали за Родину. Экспонаты представлены клубом историко-технического стендового моделизма «1:72», который существует более четверти века, работает на базе Дзержинского дома молодёжи и объединяет любителей исторической техники разных поколений. По словам председателя клуба «1:72» Валерия Серюка, особого внимания заслуживают диорамы: масштабные сюжетные композиции, повторяющие реальные военные эпизоды. В мельчайших деталях в них проработаны и техника, и обмундирование, и даже ландшафт.

Ещё одна выставка создана совместно с муниципальными музеями области. Основой для неё стали фотокарточки, по которым можно судить об участии сибиряков в Великой Отечественной войне. Многие экспонаты выставки «Живёт в нас память о войне» — непрофессиональные снимки. На них запечатлены живые мгновения и сюжеты: боевые рубежи на передовой, госпитальные палаты, заводы тыла... Всё то, что свидетельствует о том, что даже в тяжёлые годы войны жизнь продолжалась.

Выставки ждут посетителей до 9 («Живёт в нас память о войне») и 10 мая («История Победы в миниатюре»).



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Фронтовой альбом

Одноимённую выставку в Новосибирском художественном музее наполняют живописные произведения и рисунки, которые появились в условиях Великой Отечественной войны.

Новосибирский музей — счастливый обладатель бесценной коллекции работ, созданных в не самых комфортных для творчества условиях. Есть здесь произведения и московских живописцев, и местных авторов. Названия экспозиций дали рисунки Владимира Копаева, одного из старейших новосибирских художников. Призванный в армию в 1942 году, в свои 17 лет, Владимир Иванович, когда ему удавалось, рисовал будни службы. Он сохранил рисунки военных лет — 47 листов. И лишь однажды, когда ещё работал в школе, показывал их своим коллегам-учителям. Они — неоценимые свидетельства жизни того героического времени. А эта небольшая выставка — дань уважения и памяти художникам-фронтовикам.

ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Лоскутные воспоминания

В выставочном зале областного Дома народного творчества (ул. Кайнская, 5) открыта выставка лоскутного шитья «Песни военных лет».

В проекте приняли участие мастера из Новосибирска, Новосибирской области, Республики Хакасия. В экспозиции представлено 40 произведений. Работа над текстильными картинами началась ещё в прошлом году: мастерица выбирала самую любимую песню времен войны и старалась создать узнаваемое текстильное панно в технике лоскутной мозаики. «Катаюша», «Синий платочек», «В землянке», «Огонёк» — легко читаются сюжеты этих песен, с праздничными салютами, фейерверками, слезами радости победителей. Многие мастерицы добавили в работу историю своей семьи: письма-треугольники, фотографии родных, переснятые на ткани.

Работа выставки продлится до 14 мая.

«КРАСНЫЙ ФАКЕЛ»

Из писем и стихов

«Сегодня к тебе прийти не могу», — называется спектакль «Красного факела», сотканный из документов военного времени — стихов погибших поэтов и писем с фронта.

Об этом непосильно тяжёлом, героическом времени нынешнее поколение знает по стихам и песням, родившимся на фронте, по письмам с войны домой. В спектакле, который поставил главный режиссёр «Красного факела» Александр Зыков, они звучат в исполнении современных молодых людей — юных актёров, третьекурсников Новосибирского государственного театрального института. У них будет возможность раскрыть, как они видят своих ровесников из сороковых. Спектакль к 65-летию Победы будет идти на малой сцене театра. Вместе с молодыми актёрами на сцену выйдет народная артистка СССР Анна Покидченко — актриса, чьё имя давно уже стало легендой театрального Новосибирска.

Спектакль можно увидеть 4, 5, 6 мая.

Страницу подготовила Ирина ТИМОФЕЕВА
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Битва железнодорожных канцлеров

В третьем матче полуфинальной серии наш «Локомотив» уверенно расправился с «Локомотивом» белгородским — 3:1.

Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Оба клуба являются законодателями мод в отечественном волейболе. «Локомотив-Белогорье», имеющий в составе целую россыпь звёздных игроков и экс-наставника сборной страны Геннадия Шипулина, носит такой неофициальный титул уже много лет. А вот сибиряки только утверждаются в таком качестве и делают это весьма успешно. Учитывая непосредственную принадлежность к одному ведомству (РАО «РЖД»), противостояние носит оттенок ёщё и этого нюанса. Оба железнодорожных клуба — настоящие канцлеры в империи волейбола, и битва гигантов — полноценное пиршество для волейбольных гурманов-болельщиков.

И они его получили! Спасибо телевидению, которое наконец-то показало все игры полуфинала, поэтом и о первых двух играх в Белгород-

де можно было рассуждать на правах очевидцев. Краткие впечатления: прекрасный спектакль в двух действиях, но не побоюсь утверждать, что главными действующими лицами в нём были всё-таки новосибирцы. Пусть никого не вводят в заблуждение обмен умопомрачительными победами со счётом 3:2 — наши были лучше в обеих играх! Они переиграли хозяев по всем показателям — тактике, стратегии, красоте — и благодаря мудрому плану тренерской бригады во главе с вечно скромничавшим Андреем Воронковым, нашим главным тренером. Создавалось впечатление, что временами белгородцы просто не понимали, как играть против этих непонятно откуда взявшихся высокочек! И это при генераторе идей, маэстро волейбола, неутомимом Шипулине! Отдельно несколько «ложек дёгтя» в нашу цистерну мёда по поводу второй встречи: наши рано ста-



ли делить шкуру белгородского медведя, за что и были незамедлительно наказаны. Правда, не без некоторых неизбежных деталей: в решающей пятой партии судьи дважды принимали спорные решения в пользу хозяев. Один эпизод пришёлся на долю не подозревавшего такого коварства Рида Придди, что привело даже этого воспитанного и очень тактичного спортсмена в неописуемую ярость...

Сомнительное равенство (1:1) по встречам должно было подтвердить (или опровергнуть) новосибирское продолжение. В «Севере» — супер-аншлаг: забитый до предела балкон, переполненные трибуны и — показатель важности события — губернатор Виктор Толоконский в VIP-ложе.

Команды вышли на третью в серии игру, как будто и не расставались, и продолжали играть бесконечно долгую партию. Причём новосибирцы начали так взвинченно, что поначалу всё валилось из рук. 0:4 было набрано на детских ошибках, вызванных чрезмерным желанием сразу разгромить соперника. К счастью, сибиряки быстро поняли, что таким наскоком белгородцев не на-

пугать, и просто начали играть в свою игру, исключив излишества. Счёт начал выравниваться, хотя отрыв 2—4 очка сохранялся долгое время. Наконец при счёте 12:17 Андрей Воронков взял тайм-аут и сумел направить игру по такому руслу, что сибирский экспресс помчался к победе гораздо быстрее белгородского. Поравнявшись при 17:17, наш «Локомотив» занял дорогу к победе первым — 25:21.

Хитрый лис Шипулин перестроил свои ряды так, что высоченные блокирующие гостей Дмитрий Мусэрский (рост 218 см) и Станислав Динейкин (215) стали закрывать центр разыгравшемуся Придди, при этом активно участвуя в атаке. Сибирского американца, однако, это не очень смущило, и наш калифорнийский герой бомбил площадку гостей с потрясающей результативностью. Причём умудряясь при этом мощно подавать, помогать соотечественнику Дэвиду Ли эффективно ставить блок, успешно подчищать огражи тварищей в защите, бросаясь за любым, даже безнадежным мячом чуть ли не на трибуны. Браво, супер-Рид!

Принципиальное противостояние при постоянном равенстве всей

партии закончилось счастливо для новосибирцев — 27:25.

Третья партия выдалась самой-самой: красивой, эффектной, бескомпромиссно-яростной. Несколько судейских решений было уже в нашу пользу, что вызвало гнев Шипулина. Партию белгородцы выиграли на 26:24, но как раз она-то и подтвердила, что сильнее в этот вечер — хозяева, которым, похоже, сам процесс доставлял удовольствие, которое они захотели продлить, подарив гостям лучики надежды. И четвёртая партия всё расставила по местам. Сибиряки начали так мощно (5:0, 9:2, 11:3), что гостей было просто незаметно! Ни хитрости греческого связующего Курнетаса, ни потуги доигровщиков Хтея и Ильиных, ни усилия нападающего поляка Каджевича не могли остановить сибиряков. Точечные атаки Алексея Казакова, кинжалевые удары Николая Павлова, который, казалось, просто не замечал защиты гостей, образцовый блок «сделано в США» (Ли + Придди), под ювелирные передачи Александра Бутыко были потрясающе красивы и математически выверены. А что творил в защите либера Валерий Комаров! Казалось, в этот вечер он взялся опровергать волейбольные истины о берущихся мячах, причём умудрялся делать это успешно. А Александр Корнеев, разивший всех нестандартностью мышления и игры? Внесли достойный вклад периодически выходящие на замену Роман Данилов, Сергей Баранов и Алексей Липезин. 25:19 в партии, 3:1 в матче и 2:1 в серии — такова арифметика успеха.

К сожалению, в силу технических причин (сдача номера в типографию в 18.00 четверга) не можем дать результат четвёртой игры. Но глядя на такую великолепную игру нашей команды, рискую сказать: «Локо» выиграет. И это будет по-спортивному справедливо!

В атаке — Николай Павлов (на переднем плане).

С открытым забралом на армейские бастионы

Поражением новосибирских футболистов завершился матч седьмого тура чемпионата России, в котором «Сибирь» уступила на стадионе «Спартак» московскому ЦСКА со счетом 1:4.

Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Игра с командой, относящейся к грандам отечественного футбола, вызвала в столице Сибири ажиотажный спрос. Уже за три дня до начала матча на кассах стадиона «Спартак» впервые появилось режущее душу болельщика объявление: «Билетов на матч нет!». Да это и не удивительно: редкий игрок армейцев не является членом какой-либо национальной сборной — России, Литвы, Сербии, Нигерии, Японии...

Тем не менее положение нашего клуба в первенстве таково, что смотреть на титулы и тушеваться перед авторитетами просто неуместно. И «Сибирь» предложила москвичам игру в открытый футбол, со старта осадив бастионы обороны гостей. Был неплохой момент у Зиновьева, но вратарь сборной России Акинфеев, хотя и с трудом, но с ударом справился. Уже на 11-й минуте гости ответили быстрой контратакой, и бразилец Гильерме отдал пас в штрафную на Щенникова, правда,

защитники сумели отбить мяч на угловом. Дзагоев исполнил стандарт и Игнашевич затыком переправил мяч в сетку ворот Ковалевски.

«Сибирь» не дрогнула и продолжала нагнетать давление на ворота ЦСКА. Гости старались перехватить инициативу и не гнувшись тактики мелкого фола.

Активный Чижек на правом фланге доставлял немало хлопот действовавшему против него нигерийцу, а Антипенко в центре упорно старался выцарапать мяч для организации комбинаций с центрфорвардом Медведевым. Этих троих новосибирцев москвичи и укладывали на газон с завидным постоянством. На 32-й минуте в столкновении получил повреждение Антипенко, которого унесли с поля на носилках. Наш форвард затем вернулся в строй, но донграл на поле только до перерыва (в итоге у него — сотрясение мозга). А за мгновение до свистка на перерыв «Сибирь» получила «гол в раздевалку». «Японский Бог» (как называют его журналисты



В борьбе за мяч армейцы опережали «Сибирь».
Слева направо: Сергей Игнашевич, Алексей Березуцкий, Чиди Одия, Алексей Васильев и Алексей Медведев.

Страны восходящего солнца) Хонда выдал идеальный пас Гильерме, который вкотил мяч в ворота «Сибири» — 0:2.



Верим в команду!

Через десять минут после перерыва армейцы провели образцово-классическую трёхходовку. Хонда, перехватив мяч на половине сибиряков, изящно отдал направо на Дзагоева, который прострелил в сторону ворот «Сибири», и Нецид в одно касание перевел мяч в сетку — 0:3.

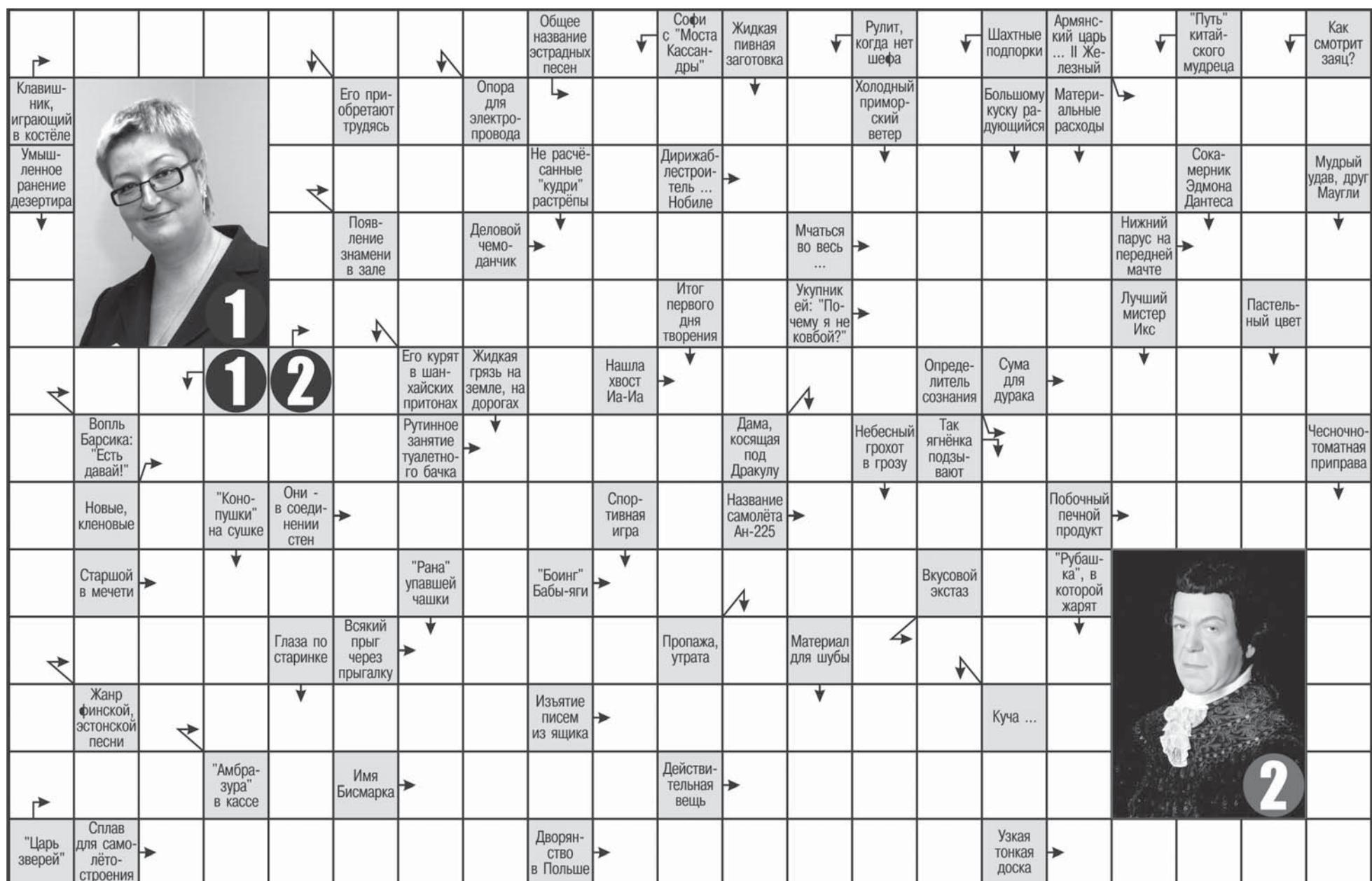
Все надежды отыграться на ходу — против команды такого класса мечтать об этом было бы неприлично. «Сибирь» старалась, боролась, цеплялась, но прежней активности уже не было. А тут ещё последовала очередная ошибка

обороны хозяев, Нецид и Дзагоев вышли вдвоем против одного защитника, в результате чего Дзагоев пробил мимо против даже не успевшего шелохнуться Ковалевски — 0:4! Почти сразу же последовал ответный контрвыпад «орлов», Чижек пробил как-то неловко в защитника и мяч рикошетом от которого влетел в ворота Акинфеева.

1:4 — уже шестое поражение «Сибири» в семи матчах чемпионата. Желание изменить ситуацию в команде явно прослеживается, но этого пока мало.

2 мая наша команда сыграет на своём поле с ФК «Ростов» (Ростов-на-Дону). Пусть удача улыбнётся нам!

**Страницу подготовил
Василий СПИРИДОНОВ**



Уже лето очень близко!

ПОЧТА
РОССИИВы оформили
ПОДПИСКУ?Ведомости
Новосибирского областного Совета депутатов

Ответы на сканворд, опубликованный в № 20

По горизонтали: Голубков — Горан — Ирод — Сера — Монисто — Сноб — Укор — «Кия» — Взвесь — Горе — Бум — Урга — Волга — Едок — Срез — Жилье — Аста — Урка — Янка — Идол — Сразу — Йода — Лярд — Борщ — Игумен — Орешек — Ева — Горб — Конник — Наумов — Алонсо — Испуг.

По вертикали: Басов — Отрыв — Рознь — Дно — Клико — Рио — Бони — Амбар — Нура — Сор — Треви — Орбакайт — Скора — Кельн — Ара — Закал — Меридиан — Узор — Груз — Оля — Гек — Стоянов — Жанр — Рубенс — Аналог — Даг — Сдобра — Алеко — «Лего» — Окно — Щеки — Угу — Шон.

Ответы на кроссворд 1, опубликованный в № 20

По горизонтали: 1. Кубаир. 4. Шапала. 7. Призыв. 13. Косметика. 14. Балетоман. 15. Утро. 16. Задоринка. 18. Икра. 21. Квазар. 22. Инженю. 24. Агрeman. 28. Биешу. 29. Маэта. 30. Рододендрон. 31. Ланце. 33. Арзни. 35. Фаланга. 37. Купина. 38. «Виагра». 41. Лето. 42. Земляника. 45. Обои. 48. Пейзажист. 49. Бадминтон. 50. Кладка. 51. Цанга. 52. Фракия.

По вертикали: 1. Кактус. 2. Бесправие. 3. Идея. 5. Право. 6. Лобби. 8. Рать. 9. Замыкание. 10. Вандал. 11. Синатра. 12. Алексин. 17. Регенерация. 19. Изнурение. 20. Джамнагар. 23. Убыль. 25. Грозда. 26. Аюдаг. 27. Тацит. 32. Неустойка. 34. Заработка. 35. Фацетия. 36. Авокадо. 39. Хлопок. 40. Цинния. 43. Латка. 44. Набег. 46. Барк. 47. Кипр.

Ответы на кроссворд 2, опубликованный в № 20

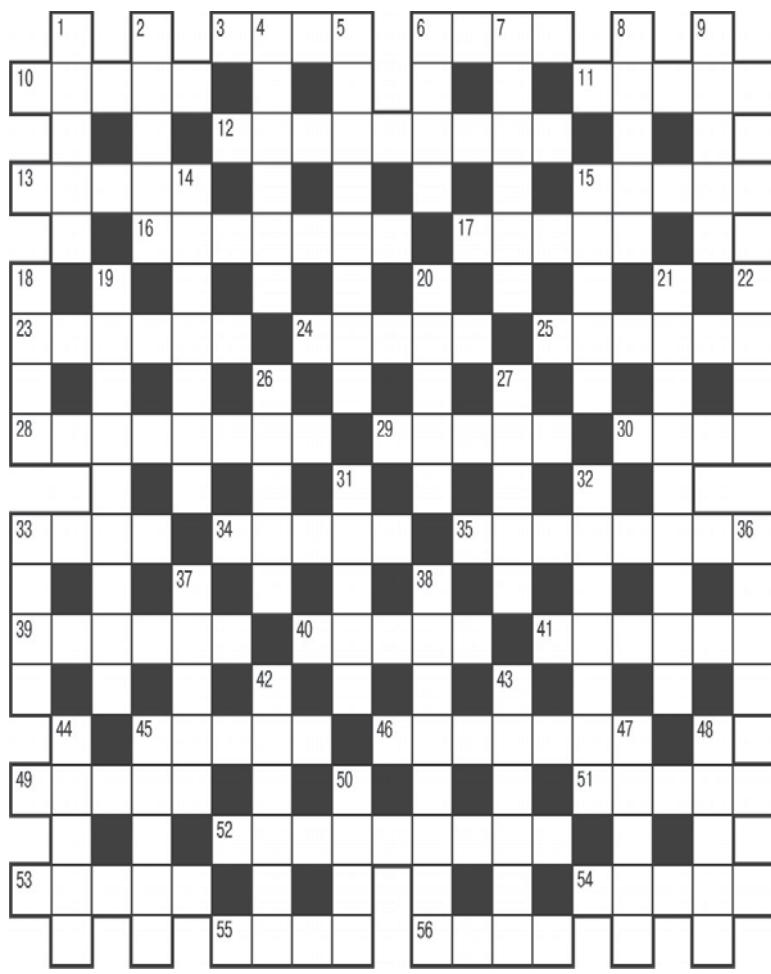
По горизонтали: 1. Пророгатива. 9. Сорбит. 10. Урожай. 12. Авгит. 14. Сатана. 15. Анабас. 16. Ветла. 18. Томск. 20. Карме. 22. Ксерокс. 23. Побои. 24. Вирши. 25. Фланель. 27. Ершов. 30. Пьеса. 32. Катод. 33. Инфант. 34. Письмо. 35. Моряк. 37. Гитара. 38. Летник. 39. Пустословие.

По вертикали: 2. Ребёнок. 3. Рота. 4. Гангстер. 5. Трут. 6. Вторник. 7. Костюм. 8. Тамбур. 11. Исступление. 13. Ассенизатор. 16. Выселок. 17. Аскольд. 19. Слово. 21. Аминь. 26. Нотариус. 28. Шифрин. 29. Вануату. 30. Пристли. 31. Ельцин. 35. Март. 36. Клио.

По горизонтали: 3. Бог, почитаемый древнегреческими пьяницами. 6. Годы работы за плечами. 10. Из-за него коптит свеча. 11. Выдающаяся часть лица монгола. 12. Петляющий горнолыжник. 13. Абориген Байконура. 15. Недороделый мужчина. 16. В выдвигающуюся кулису этой трубы Семен Семёныч пытался свистеть. 17. Обещание скорой премьеры. 23. Поминки по вещему Олегу. 24. Кто носит жалкое рубище? 25. Футболист у своих ворот должен быть готов к труду и к этой обороне. 28. Перерыв в работе парламента. 29. Домашнее животное в кудрявой шубе. 30. Столпотворение ангелов. 33. В нём преуспел Пинкerton. 34. Выудил во-о-от такого судака. 35. Помогает наплевательски к боли относиться. 39. Ответ сердобольной души на призыв. 40. Пища небесная, как снег на голову. 41. Исполнитель главной роли в фильмах «Ошибка президента», «Судьба президента». 45. Петля на чижика. 46. «Штопор» самогонного аппарата. 49. Амплуа, чреватое надрыванием зрительских животиков. 51. Большой круглый металлический сосуд для нагревания воды, варки пищи. 52. Типографский верстальщик (устар.). 53. Заводи коллега он. 54. «Сейф» для лучшего средства от кариеса. 55. Старинный «мультик» на ярмарках — ящик с передвижными картинками. 56. В супе рыбном хороши.

По вертикали: 1. Беспорядочная куча дров. 2. Его заколона Шарлотта Корде. 4. Самоуверенность качающего права. 5. Праздник скаляющихся тыкв. 6. Зарытое в землю зерно. 7. Спиртной напиток, настоящий на попыни. Вдохновил французского художника Эдгара Дега создать знаменитую картину (музей Лувр, Париж). 8. Американский лесной «дезодорант». 9. Мать-героиня из курятника. 14. Газетная полоса о событиях светской жизни. 15. Молодой друг природы. 18. Небольшая нагоняй от начальства. 19. Алина Кабаева как спортсменка. 20. «Ложе» для про-

смотра сериала. 21. Завод, производящий портер. 22. Вербовка труда. 26. «Пощел Мартын за тын да потерял ...». 27. Пробка, созданная машинами. 31. А однажды старший брат приготовил мне Он порезал лук, морковку, майонез добавил ловко. 32. Бедолага, отдающий ползарплаты банку. 33. Перспектива дома-развалихи. 36. «Зеркало», в которое в погожие дни смотрится Эрмитаж. 37. Он и оптик, и механик, и молекулярным может быть. 38. «Явление кометы — ... беды». 42. Всеобщее веселье над простаком. 43. Выступление протестующего дипломата. 44. Затворник, у которого в Китае на большом пальце руки был длинный ноготь в знак того, что он не занимается ручным трудом. 45. Сладкое дополнение к газировке. 47. Кормит и поит скакунов. 48. Основные сформулированные основные положения доклада, лекции и т.д. 50. Выгода от дельного совета.



УЧРЕДИТЕЛЬ:
Новосибирский
областной
Совет
депутатов.

**ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР**
КИРШИНА Т. И.
Приёмная 218-03-64.
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ**
ОХОРЗИНА Н. В.

Бухгалтерия.....218-38-17.
Секретариат.....223-44-42.
Директор по связям с общественностью.....218-39-84.
Зоя Лаврова, Марина Шабанова, Ирина Тимофеева223-07-85.
Елена Квасникова, Ирина Роготнева223-26-48.
Юрий Горбачёв, Любовь Щербаненко, Евгения Анцупова223-07-63.
Владимир Макеевко, Максим Сидоренко223-58-91.
Фотокорреспонденты, производственный участок218-36-84.

**Адрес редакции
и издателя:**
630011, Новосибирск,
ул. Кирова, 3,
Ст. метро «Октябрьская».
Факс: 218-38-17
e-mail: vedom@soviet-nso.ru
vednovsov@front.ru
http://vedomosti.sfo.ru

При перепечатке ссылка на «Ведомости» обязательна.
За рекламные тексты * редакция ответственности не несет. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не всегда согласна с точкой зрения авторов. Газета зарегистрирована Южно-Сибирским территориальным управлением Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Рег. номер ПИ 12-0126. Цена договорная.

Подписано в печать: по графику в 20.00, фактически 20.00.
Подписной индекс 52345. Тираж 9 960 экз.
Отпечатано в типографии ОАО «Советская Сибирь».
630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.