

Ведомости

Новосибирского областного Совета депутатов



«ЗЕБРА» ПРИМИРЕНИЯ



П охоже, что предложенное когда-то Ильфом и Петровым знаменитое деление человечества исключительно на водителей и пешеходов в наши дни получает не только сатирическое, но и почтительное научное обоснование.

Обойти дорогу, живя в огромном городе, невозможно, и каждый житель Новосибирска ежедневно волей-неволей вынужден пополнить один из вечно враждующих лагерей — садясь за руль или выходя на асфальт проезжей части. И те, и другие при этом, как свидетельствует статистика, активно пользуются «запрещенными» приемами: в каждом восьмом ДТП виноваты пьяные водители и каждый пятый из пострадавших пешеходов незадолго до этого также употреблял спиртное. Именно поэтому надежды на то, что в ближайшее время в споре обвинений «Лезут под колеса!» и «Несутся, как сумасшедшие!» будут окончательно выявлены правые и виноватые, пить явно не приходится.

В незавидном положении оказываются и почти две тысячи областных дорожных инспекторов, являющихся, если развивать мысль сатириков, неким третьим видом человечества, вынужденным поощрять и наказывать второй и первый. А, например, с этого лета им предстоит прививать водителям такое серьезное чувство, как любовь к дорожным «зебрам», призванным помирить автолюбителей и пешеходов. Подробности этой и других мер повышения безопасности дорожного движения в регионе в минувшую пятницу рассказали начальник областной ГИБДД Сергей Штельмах и руководитель департамента транспорта и дорожного хозяйства администрации области Владимир Никонов.

(Подробности на стр. 18).
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- Область бросила муниципалов?



Несмотря на «красивый» областной бюджет, у муниципалов, по данным КСП, долги перевалили за два миллиарда рублей.

Стр. 4.

- Что пишут Владимиру Путину

Когда люди не могут решить свою проблему, когда местные власти их не спыхают, остается последнее — обратиться к президенту.

Стр. 7.

- Когда слова с делом не расходятся

Знакомьтесь: депутат областного Совета Владимир Лаптев.

Стр. 8.

- «Серая» зарплата никому не выгодна

Власть пытается повлиять на рост заработной платы и ее вывод из тени.

Стр. 18.

- Музыка — рок, настроение — блюз



На рок-фестивале в Мочище были «живьем» «Чичерина», «Чиж и К°» и «Машину времени».

Стр. 20.

- Русский щит



Режиссеру Олегу Нудненко удалось потрясти зрителей ораторией «Иван Грозный».

Стр. 21.

Наш адрес в интернете:
vedomosti.sfo.ru

■ В КОМИТЕТЕ ПО ЭКОНОМИКЕ

ОБЛАСТЬ БРОСИЛА МУНИЦИПАЛОВ?

Похоже, у бюджетного комитета появился союзник в борьбе за наполнение местных бюджетов. В комитет по экономике позвали для отчета о кредиторской задолженности МО начальника облфинуправления Леонида Горнина. По депутатскому запросу председателя комитета Николая Мочалина. Последний недоумевал, почему областная администрация «сделала красивым областной бюджет», а у муниципалов, по данным КСП, долги перевалили за два миллиарда рублей. При этом, как сообщают в комитет главы МО, в изменениях областного бюджета-2006 «на объем кредиторки уменьшается финансом, кредиты МО предлагаются взять на себя».



Горнин упрекал муниципалов в плохом сборе налогов, руководителей бюджетных учреждений в трате денег сверх лимитов, сказал о необоснованных тарифах на ЖКХ, которые приводят к переплате субсидий населению, и назвал всю кредиторку на 1 января 2006 года лишь в 963 миллиона, подчеркнув, что это с органами госуправления, средний показатель по РФ, а область все обязательства перед МО выполнила на 100 процентов! Депутатов ответ не удовлетворил, они даже заслушали начальника финуправления мэрии г. Искитима, которая сказала, что облфинуправ-

ление не учло им 70 миллионов рублей, израсходованных на ЖКХ. «Тарифы на ЖКУ — компетенция местной власти», — парировал Горнин. — Мы можем проверить и показать, какая зарплата у начальников ЖКХ». Мочалин предоставил слово заместителю председателя бюджетного комитета Сергею Канунникову. Последний серьезно несбалансированность местных бюджетов (дефицит сегодня — более миллиарда) и кредиторскую задолженность объяснил малой долей налогов, оставляемых на местах. При этом губернатор в представленном в облсовет законе об

изменениях областного бюджета-2006 не рассматривает местные бюджеты, помочь может быть только осенью, «если будет политическая воля». Бюджетный комитет готовит ко второму чтению закон о бюджетном устройстве и бюджетном процессе в области. «Поправки получены взаимоисключающие», — сожалел Канунников. — Горсовет Новосибирска просит увеличить отчисления от налога с доходов физических лиц и оставлять городу 2 процента от налога на прибыль. А губернатор требует исключить всяческое увеличение НДФЛ и никому не давать налог от прибыли». Напомним, что на увеличении налоговых отчислений и сокращении дотаций настаивает и бюджетный комитет. Так что от того, как его поддержат другие комитеты, зависят объемы местных бюджетов в 2007 году. А проблемы кредиторки 2006 года, похоже, «ходят» на осень.

«Настроаживают разные цифры долгов», — резюмировал Мочалин. — Ощущение такое, что все начинается с головы, и у нас, при весьма хороших показателях областного бюджета. Дайте нам понятную информацию, откуда кредиторка. Если это ошибки в планировании, то их надо поправлять. Ведь пообещали с Юрченко (первый вице-губернатор. — З. Л.) увеличить налоговые нормативы для местных бюджетов, чтобы уйти

от дотаций». Горнин согласился выбрать для анализа два-три района. А на вопрос Владимира Ярохино, как все же администрация собирается ликвидировать долги МО, ответил: «Есть бюджетные кредиты. Мы все МО ставим в равные условия. Если власть на местах неправляется, должно вводиться внешнее администрирование». Последнее означает конец всякого самоуправления. Кому это надо?

Комитет рекомендовал для первого чтения внесенный губернатором законопроект о новшествах в управлении областной собственностью, но ко второму чтению подготовил свои поправки. Депутаты не согласны с преобразованием продавца ГУП «Фонд имущества» в госучреждение. Как сказал Владимир Горохов, ГУП можно приватизировать позже, а на госучреждение нужны деньги. Депутаты — за конкурсный аудит предприятий. «И облсовет хотят отодвинуть управление акциями», — не согласился с этим Николай Мочалин. Комитет подготовил свои корректировки транспортного налога. А именно: учитывать при взимании налога возраст автомобилей, минимум вдвое снизить сборы с владельцев сезонного транспорта (лодок и снегоходов) и отменить льготы «скопом» для сельхозпроизводителей: сделать льготу адресной. Как сказал Мочалин, «кто работает — тому деньги вернуть, кто калымит — пусть платят». Депутаты предлагают также купить программный продукт для ГИБДД: сейчас данные о наличии транспорта у «гаишников» и налоговых не совпадают, в итоге собираются транспортного налога — 70 процентов.

Хорошая новость для педагогов, проживающих в поселках городского типа (например, в Краснообске). Теперь они будут получать жилищную субсидию на общую площадь жилья, а не на социальную норму, как было в областном законе. Так решил суд, и комитет по экономике, защищавший их права перед губернатором, воспринял это с удовлетворением. Гораздо прохладнее «команда Мочалина» приняла представленный заместителем председателя облсовета Владимиром Карповым законопроект о кон-

троле за исполнением законов НСО: продукт комитета по местному самоуправлению. Юрий Алаферовский высказался против вынесения его на июньскую сессию: надо вникнуть в закон и замечания по нему администрации. Николай Мочалин иронизировал в его обычной манере: «А результат от закона? Лучше будет экономика развиваться? Или посадят кого-то? Может, лучше принять пакет документов об отзыве депутатов и исполнительной власти, усилить Устав области?» Скорее всего, комитет обозначит свою позицию на сессии.

Не повезло Олегу Галлямову, руководителю департамента имущества и земельных отношений, доложившему о желании администрации продать часть областной собственности для пополнения доходов бюджета-2006. Это гаражи, котельные и прочее плохо используемое имущество дорожников. А также такие предприятия, как Пашинский племзавод, Евсинская птицефабрика, ГУП «Листянское». Причем, как заявил Леонид Горнин, доходы от продажи только что акционированной Евсинской птицефабрики пойдут на погашение долгов села. «Мы не будем это обсуждать сегодня. Не успели акционировать и уже продавать?» — поражался Мочалин, вспомнив споры законодателей о приватизации. Депутаты запросили дополнительную информацию и решили провести отдельное заседание комитета. Они хотят понять, почему нужно сразу продавать 75 процентов акций, а не 100, если инвестор нашелся, или оставить у области более весомый пакет. И спросили кто местную власть, не понадобятся ли ей гаражи и котельные?

Естественно, что комитет по экономике не оставит без поправок рекомендованный им для первого чтения законопроект о региональных стандартах оплаты жилья и коммунальных услуг: администрация подготовила его для расчета льгот и субсидий в бюджете-2007. Николай Мочалин, в частности, заявил, что надо усиливать функции тарифной комиссии и отказаться от персонифицированных счетов граждан в банках.

Зоя ЛАВРОВА.

■ ФОРУМ

АГРАРНЫЙ СЕКТОР ВОЗРОДИТСЯ ЧЕРЕЗ НАУКУ

Прошедший в Сибирском отделении РАСХН научный форум охватил комплекс вопросов, далеко вышедших за рамки повестки дня, посвященной совершенствованию научных, образовательных и информационных технологий. В работе совещания приняли участие представители администрации регионов, ученые, руководители 30 научно-исследовательских институтов, представители и ректоры аграрных университетов СФО, Уральского и Дальневосточного федеральных округов. Если учесть, что Сибирское отделение РАСХН охватывает своими научными связями 56 процентов территории страны, то станет понятен и размах мероприятия.

— Мы долго работали порознь, — сказал, поясняясь суть совещания, депутат областного Совета, академик РАСХН Александр Донченко. — Аграрный сектор, наука и образовательный комплекс действовали сами по себе. Не все и не во всех регионах, но многие. В то же время у науки, образования и практиков много общих направлений деятельности и интересов. Мы имеем огромное количество научных разработок, касающихся всех отраслей аграрного сектора, они требуют внедрения. Сибирское отделение за пять лет выдало на гора 925 научных разработок, которые утверждены на федеральном уровне, но из них осваивается только процентов 25. Вот мы и решили объединиться. Вместе с ректором аграрного университета Анатолием Кондратовым мы беседовали на эту тему с нашим губернатором. Мы разработали документы, идеологию и создали аграрный научно-образовательный комплекс, подразумевающий интеграцию науки, образования и базовых хозяйств, через которые наметили тиражировать наши научные разработки в других хозяйствах. Базовые — это не только крупные хозяйства, но и фермерские, и личные подворья...

— Сибирские ученые-аграрии уже высказывали свое мнение по поводу того, что племенной скот не надо где-то закупать, у нас есть свои акклиматизированные породы.

— Это так. Когда Москва нам предложила определиться — сколько мы можем под эти проекты изыскать скота для продажи, то в нашем областном управлении сельского хозяйства почему-то ничего не могли ответить. Но когда полпред президента в СФО Анатолий Квашнин обратился к нам, ученым, мы ему сказали, что у нас есть свой скот сибирской селекции. Мы обобщили все данные с мест,

и сегодня под эти проекты можем пропустить около 20—35 тысяч голов молочного скота, около двух тысяч — мясного, около 500 лошадей, около 20 тысяч овец и практически полностью обеспечить племенным поголовьем потребности свиноводства.

— Тем самым будут профинансиованы наши племенные хозяйства?

— И крупные племенные хозяйства будут профинансиованы, и мы меньше затрат будем иметь. Это будет удобнее и для наших фермеров, которые попали в национальный проект. Допустим, фермер получает на личном подворье прибыль в 300 тысяч рублей. А что на 300 тысяч можно купить, если он завезет скот из Австралии? 7—10 коров! А если он будет брать наш скот, то купит 30—40 коров. Разница ощутима. Дело еще и в том, что завозной скот в наших условиях не дает того объема продукции, какого хотелось бы. При существующем кормлении и технологиях мы не получим надоев и привесов, «как у них». Не принимается во внимание наша патогенная микрофлора, и когда в сибирские условия попадают завозные животные, прекрасные высокопродуктивные породы, они либо заболевают, либо погибают.

— Некоторые критируют национальный проект за более чем скромное финансирование. Действительно ли средства выделено мало, или для начала надо освоить хотя бы эти объемы?

— Сегодня в Новосибирскую область направляют на реализацию нацпроекта только миллиард рублей. Этих денег, конечно, мало. У нас очень мало филиалов Агро-

банка, через которые осуществляются финансовые операции. И потом люди еще не готовы к тому, чтобы правильно оформить всю необходимую документацию. Все как в старой пословице: «Умеем работать, не умеем докладывать». Мы можем работать, а вот оформить бумагу — проблема! Даже специалист, выходящий из института, не может написать заявления. Мы только теории в вузах преподаем, высокие материи, а как жить — мы ведь студентов не обучаем. Этому учат только сама жизнь. Надо шишечку набить, тогда что-то поймешь. Практический опыт называется.

— Насколько же для начинающего свое дело важно видеть перспективу, уметь оформить свои экономические инициативы в виде проекта?

— Это очень важно. Как и планирование вообще. Анатолий Васильевич Квашнин поставил задачу перспективного планирования социально-экономического развития села, сельского хозяйства. И здесь мы, наука, должны дать свои предложения и активно участвовать во всем этом. Планы на уровне поселений — до 5 лет, в районах — от 5 до 15 лет, в субъектах Федерации — от 20 до 25 лет. И все это с одной целью — чтобы это поселение, эта область, этот субъект Федерации научились жить самодостаточно, за счет разви-тия своей базы.

— А это реально? Ведь «Закон о местном самоуправлении» у нас забуксовал.



— Я думаю, что при том менталите наших руководителей, который у нас сформировался, — это очень сложно. Но надо помочь осваиваться с местным самоуправлением. Ведь за границей муниципалитеты работают столетиями. Когда-то и нам начинать надо. Шаг за шагом. Должен развернуть деятельность малый бизнес, который своими разработками сможет помочь личным подворьям и крестьянско-фермерским хозяйствам. Если в крупных хозяйствах — и технологии, и машины — все определено, то в личных подворьях, видимо, надо делать и научную, и управлеченческую революцию. В этом направлении мы и будем работать. Если человек не имеет ничего, то надо дать ему пилотный проект, создать управляющую компанию, холдинг, чтобы объединить мелких товаропроизводителей и чтобы все это взаимодействовало. Один должен заниматься одним, другой — другим, третий — третьим. Мы как раз сейчас разрабатываем такие пилотные проекты.

(Продолжение на стр. 6).



ИМУЩЕСТВО — НЕ БАЛЛАСТ, А РЕСУРС

Кто, как и почему распоряжается имуществом, принадлежащим Новосибирской области? Насколько эффективна политика государства, передающего в собственность муниципалитетов и частных владельцев предприятия, организации и земельные участки? Об этом и многом другом мы беседуем с руководителем департамента имущества и земельных отношений НСО Олегом ГАЛЛЯМОВЫМ.

— Олег Ринатович, какие задачи стоят перед департаментом имущества и как они реализуются?

— В целом направления нашей деятельности обозначены приоритетами государства в сфере регулирования имущественных отношений. Если говорить более конкретно, в 2005 году департаментом осуществлялись мероприятия, направленные на оптимизацию состава и структуры государственной и муниципальной собственности в соответствии с функциями, закрепленными за каждым уровнем власти.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 22.08.2004 № 122-ФЗ, департаментом реализовывались мероприятия по разграничению имущества. Работа по передаче имущества сопровождалась не просто подготовкой перечней, а определением его фактического наличия. Этому предшествовала колossalная работа по инвентаризации, подготовке предложений по передаче имущества государственных учреждений и унитарных предприятий в муниципальную собственность.

Департамент подготовил проекты 180 постановлений и распоряжений губернатора области, на основании которых в муниципальную собственность передано имущество балансовой стоимостью свыше 4 млрд рублей. В муниципальную собственность передавались государственные образовательные учреждения, предприятия и учреждения ЖКХ, учреждения дополнительного образования, здравоохранения, культуры и спорта, автотранспортные предприятия и иное имущество (всего 980 юридических лиц и 510 объектов социально-культурного и коммунально-бытового назначения, не вошедших в состав приватизированного имущества хозяйственных обществ). Принято в государственную собственность Новосибирской области из федеральной и муниципальной собственности 80 учреждений.

Считаю очень важным то, что в 2005 году завершены работы по созданию единой информационной системы департамента, основной частью которой является «Реестр государственной собственности Новосибирской области». Для наполнения достоверными и актуальными данными «Реестра» внедрена новая технология сбора информации об имуществе юридических лиц, которая находится в настоящее время в эксплуатации. Проведена экспертиза огромного количества уставов областных организаций, разработано более 400 документов по передаче в безвозмездное пользование, о закреплении, списании областного имущества, находящегося у юридических лиц.

— В областном Совете то и дело возникают споры о целесообразности акционирования госпредприятий. Какова ваша позиция в этом вопросе?

— Мы серьезно намерены сократить количество ГУПов. В целях реформирования унитарных предприятий в 2005 году в акционерные общества преобразовано 17 унитарных предприятий области. Из года в год банкротятся десятки

ГУПов, в 2005 году ликвидировано 16 предприятий. В числе основных причин банкротства помимо субъективных факторов — отсутствие должного управленческого подхода

— наблюдается отсутствие возможности вовремя получить кредит, использования новых технологий для кредитования, доступных другим субъектам рыночной экономики. Необходимо понимать, что акционирование осуществляется не ради акционирования. Прозрачность процесса управления предприятием, создание в условиях акционирования такого инструмента, как совет директоров, возможность повышения уровня менеджмента, должны повысить инвестиционную привлекательность предприятий, способствовать их кредитованию через кредитные учреждения.

Хочется отметить, что за вторую половину года проделан большой объем работ, связанный с реализацией активов области на сумму 358,5 млн рублей. Реализовывалось только то имущество, которое не связано с осуществлением функций, закрепленных за субъектом РФ, состояния которого не позволило эффективно его использовать и требовало в соответствии с экспертными заключениями значительных вложений на капитальный ремонт. Поэтому действия департамента в этом направлении объективно оправданы и позволяют сократить затраты на управление государственной собственностью.

— Олег Ринатович, а насколько эффективно, на ваш взгляд, используется областное имущество?

— Могу сказать, что меры по обеспечению поступления неналоговых платежей в бюджет от использования имущества, принадлежащего Новосибирской области, позволили выполнить плановое задание на 133,6%, т. е. перевыполнить его на 195,8 млн рублей. Всего в бюджет от использования государственного имущества поступило 777,6 млн рублей. Для сравнения можно сказать, что в 2000 году все доходы областного бюджета от использования государственного имущества Новосибирской области составили 36 млн рублей, в 2004 году — 262 млн рублей. Мы намерены поддерживать положительную динамику.

К сожалению, в работе любой организации существует вероятность не в полной мере реализовать все задуманное. Невозможно быть «вездесущими». Но притом,

«Любой здравомыслящий человек понимает, что извлечение дополнительных доходов для бюджета области от использования средней школы, водопровода, канализации, защиты от подтопления и затопления на селе вряд ли возможно. Более того, абсурдно заявлять, что указанная сумма будет возмещена».

что в начале прошлого года произошло реформирование департамента, сопровождавшееся в связи с минимизацией расходов областного бюджета уменьшением штатной численности сотрудников почти вдвое, мы стараемся находить новые пути и решения поставленных задач.

Кстати, совсем недавно, 5 мая, в газете «Ведомости» прозвучали замечания представителя Конституционно-счетной палаты Новосибирской области об установленных палатой нарушениях в сфере управления государственным имуществом области, в результате которых бюджет области недополучил около 616 млн рублей.

Замечания представителя КСП, мягко говоря, некорректны, так как речь в основном идет о 441,6 млн рублей капитальных затрат (вло-

гих). Необходимо обновление форм и методов работы, поэтому в 2006 году нам предстоит осуществить акционирование 27 унитарных предприятий области.

В перечень наших задач входит и оптимизация затрат на управление государственной собственностью, в том числе за счет ликвидации убыточных, неэффективно работающих ГУПов. Считаем, что в 2008 году в собственности области не должно быть ни одного ГУПа.

Безусловно, одной из приоритетных задач будет, как и прежде, обеспечение роста неналоговых доходов в бюджет от использования имущества и земельных ресурсов.

Наиболее существенного внимания и участия департамента потребует решение задачи создания условий для привлечения инвестиций в аграрный сектор экономики и организации малых форм хозяйствования за счет вовлечения в оборот земельных участков сельскохозяйственного назначения, в том числе сформированных из невостребованных земельных долей.

В целях решения этой задачи запланировано проведение мероприятий, направленных на упорядочение существующих земельных отношений, в первую очередь это проведение работ по выявлению невостребованных земельных долей, уточнению земель фонда перераспределения, установлению границ и формированию из них земельных участков. В результате чего будет зарегистрировано право собственности области на земельные участки, сформированные в счет невостребованных долей, что сделает возможным передачу сельхозтоваропроизводителям в аренду государственных земель посредством проведения торгов, а в конечном итоге позволит создать необходимые условия для привлечения эффективных землепользователей и дополнительных инвестиций с использованием схем ипотечного кредитования.

Напряженность ситуации с кадастровой оценкой земли, как мы и предполагали, в наступившем году не спала. В связи с этим уже с первых дней начавшегося года департаментом ведется работа по разрешению ряда вопросов, возникающих вокруг актуализации результатов государственной кадастровой оценки земель и межведомственного взаимодействия структур при решении вопросов обмена данными о земельных участках, находящихся в обороте. Необходимо в кратчайшие сроки совместно с федеральными структурами определить порядок проведения государственной кадастровой оценки вновь образованных земельных участков, включая периодичность пересмотра ее результатов.

К нам часто обращаются со своими проблемами органы местного самоуправления. Они сталкиваются с несовершенством законодательства, и недостатком денежных средств в бюджетах муниципальных образований на грамотную реализацию земельно-имущественной политики. Однако большинство из этих проблем можно было бы решить, обладая муниципалитетами профессионально подготовленными, заинтересованными специалистами. Поэтому департаментом уже разрабатывается инструктивный материал для оказания методической и методологической помощи муниципальным образованиям в решении поставленных перед ними задач.

Я уверен, наши коллеги разделяют эти устремления, поэтому, несмотря на все объективные и субъективные трудности, возникающие в процессе реализации имущественных и земельных отношений, думаю, повод для оптимизма все-таки есть. Главное, чтобы реальные положительные результаты нашей деятельности почувствовал житель области.

Ирина РОГОТНЕВА.
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

АГРАРНЫЙ СЕКТОР ВОЗРОДИТСЯ ЧЕРЕЗ НАУКУ

(Продолжение.)

Начало на стр. 4).

— Холдинги, о которых вы говорите, наверное, не обязательно должны иметь границы, совпадающие с областным административным делением.

— Конечно. Могут и два, и три района объединиться. Мы эту идею уже полтора года вынашиваем, но теперь полпред эту идею внес в губернаторский совет, который тоже ее поддержал. И наш министр сельского хозяйства, и председатель правительства, и президент тоже ее поддерживают. Долгосрочная программа нужна еще и потому, что приходит новый глава администрации, новый губернатор и говорит: «Все, что до меня было сделано, — это плохо, давайте будем жить по-новому!» И начинается очередная ломка. А когда будет программа, любой, пришедший во власть, чтобы поменять выбранное направление, должен будет провести все изменения через законодательный орган. А там придется доказывать очевидные преимущества нововведений.

— Речь об обретении самостоятельности. А это, как мы убедились, процесс непростой. Обкатка «Закона о местном самоуправлении» показала, что все опять сводится к финансированию. «Дайте нам денег под местное самоуправление!» — говорят критики на местах, иначе ничего не получается.

— Вот-вот. А нужно рассчитывать не на то, чтобы им дали деньги, а на то, чтобы власть местная, депутатский корпус изыскивали возможности получить эти деньги за счет собственных средств, которые у них имеются. Допустим, есть в районном центре рынок. Кто им руководит? Ты хозяин рынка? А сколько ты платишь в местное МО? Или есть площадки, где стоят автомобили. Кто за них платит, куда идут деньги? Договор с МО есть или нет? Мы будем разрабатывать проекты и помогать муниципальным образованиям осваиваться в обретении самостоятельности. Я думаю, что муниципалитеты должны заработать.

— Но какой-то стартовый капитал все равно нужен.

— Стартовый капитал у них есть. Земля — это очень много. Жилье. Они дотации, субсидии получают, а если земля имеется, ею надо уметь торговать. Пора понять: обратного пути к райисполкомам нет. Может быть, МО надо объединять, может — увеличивать, чтобы они были жизнеспособны. Если в поселении меньше тысячи человек и у старосты, кроме печати, ничего нет, а рядом нищие мелкие деревенки, то надо объединить их в «куст». В Томской области муниципальное образование — это район, у нас — поселение. Но я думаю, что все должно возрождаться через новые научные технологии, через кадры, которые овладевают этими технологиями, через базовые хозяйства, где эти технологии тиражируются, и потом они уже распространяются на товарные хозяйства, на личные подворья, фермерские хозяйства. За все надо платить, все должно окупаться. И если мы этот круг замкнем, найдем понимание между наукой, образованием и аграрным сектором, думаю, острошки развития сельского хозяйства мы получим. И получим достаточно быстро.

Юрий ГОРБАЧЕВ.

■ В КОМИТЕТЕ ПО МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ

ЛОМАТЬ — НЕ СТРОИТЬ, ИЛИ КОМУ НУЖНА ЗЕМЛЯ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА?

Столица Сибири продолжает обсуждаться вопросы о сносе памятников архитектуры в центре города. В комитете по молодежной политике обсудили, как лучше использовать землю в центре города.

В комитет поступил обращение от управления Западно-Сибирской железной дороги, в котором ставится вопрос о сносе здания на улице Шамшурина, 41, статуса памятника архитектуры. По заявлению этой организации, здание находится в полуразрушенном состоянии, никем не реставрируется и не берегется от внешних воздействий.

— У нас красивый ансамбль «Новосибирска-Главного» и нового здания пригородного вокзала, а это ветхое строение портит вид современного развивающегося города, — заявил представитель железной дороги Александр Лебедев.

С этим не согласился начальник ОГУ «Научно-практический центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области» Геннадий Блукке:

— Если говорить о ценности здания, то не стоит забывать, что оно возводилось в 1893 году для проживания рабочих, строивших тогда железнодорожную дорогу. Почему же теперь железнодорожная дорога не хочет сохранить такое историческое место? Здание поставлено на охрану в 1990 году, но потом почему-то продано дочерней организации ЗСЖД «Евросибинтернешнл». Мы

пытались вернуть памятник, доказать, что такие объекты являются государственной собственностью и продажа незаконна, пытались также привлечь эту фирму к реконструкции и в самом деле ветхого дома, но все оказалось бесполезно. Хотя из перечня памятников здание исключается только в том случае, если оно утратило культурную ценность или же физически полностью разрушилось. Не произошло ни того, ни другого. На мой взгляд, здание никак не портит городской пейзаж, но, видимо, есть люди, которым выгодно благоустроить территорию вокзала по-своему, причем если заняться реконструкцией и ремонтом, это будет дешевле, чем сносить и что-то строить взамен...

Депутат Реалиль Мусин предложил установить законного собственника здания и обязать отреставрировать его: «Я согласен с тем, что на фоне больших современных строений маленький старинный домик ни в коей мере не испортит вида, а, наоборот, украсит его. Но здесь, понятно, дело не в культурном наследии, а в хорошем куске земли в центре города» — и поинтересовался у представителей железной дороги, что они планируют построить в случае исхода дела в их пользу. Оказалось, что решение железнодорожников — которые, кстати сказать, отрицают свою причастность к этому делу, называя главным зачинщиком «Евросибинтернешнл», — банально и вполне в духе времени: некая «зеленая зона» и автостоянка.

Неожиданно предложение о сносе поддержал заместитель председателя комитета Александр Илющенко: «Я видел это здание. Оно действительно в плачевном состоянии и, по моему мнению, служить памятником уже не может. Но мы должны рекомендовать областной администрации провести историко-культурную экспертизу, и пусть закон решит, что делать со строением».

Не менее ожесточенные споры разгорелись вокруг цирка. Вот уже несколько месяцев пресса то и дело сообщает о том, что якобы здание Новосибирского цирка вот-вот рухнет, и демонстрирует фотографии со змеящимися по стенам трещинами и разводами от воды на потолке... Версию о том, что руководство цирка подвергает людей серьезной опасности, озвучил начальник управления муниципального архитектурно-строительного контроля Анатолий Мотыга:

— Есть решение комиссии по ЧС и пожарному надзору мэрии Новосибирска, где сказано, что цирк может продолжать работу, если немедленно устранит все имеющиеся проблемы: через неисправные ливневые стоки вода попадает прямо в зрительный зал,



имеются промывы глубиной до 700 мм, кровля неисправна, разрушены некоторые несущие конструкции, нет вентиляции. Напомним, что именно по этой последней причине не так давно рухнул баскетбольный «Спартак». Приостановить деятельность цирка было предписано еще в июле прошлого года, но этого не произошло — руководство сослалось на отсутствие денег на столь серьезный ремонт. Чтобы иметь полную картину, мы заказали геологическую экспертизу. Ее результаты будут через месяц.

Директор Новосибирского цирка Сергей Шабанов, напротив, заявил, что видит во всем этом чье-то желание... тоже нажиться на земле в центре города.

— Я не пойму, зачем и кому нужна эта шумиха? Рядом, буквально впритык к нам, стоит бар «Шарокатаца» и ресторан «Скоморохи», которые получили разрешение геологической экспертизы на надстройку дополнительных трех и пяти этажей соответственно, а к нам предъявляются какие-то странные претензии. Вам не нужен цирк? Или акция направлена именно на то, чтобы лишить меня места? Так я еще и директор Кемеровского цирка, и депутат Кемеровского областного Совета, без работы не останусь. Что касается якобы аварийного состояния здания, заявляю, что его строили со стократным запасом прочности, аналогичные строения выдерживали бомбежки в Чечне, в Ханое, да и старожилы наверняка помнят, как при строительстве только сваи забивали почти два года. Закрыть цирк можно только через суд, но если до

этого дойдет, я привезу независимую экспертизу.

Эмоциональное, хотя и не совсем логичное выступление Сергея Шабанова прокомментировал начальник областного департамента культуры Валерий Бродский: «Никто не собирается закрывать цирк, но поймите и людей, которые искренне озабочены безопасностью артистов и зрителей. Мэрия и область не раз просили руководство Росгосцирка передать здание нашего цирка нам на баланс, но безрезультатно. После общеизвестных событий пришло правительственный постановление о проведении обследований подобных зданий тех же лет постройки, и мы стараемся следовать ему, вот и все».

Депутаты попросили Сергея Шабанова держать их в курсе всех экспертиз и пообещали способствовать справедливому развитию событий.

Молодежный парламент НСО провел небольшое исследование, касающееся принятого более года назад закона об ограничении розничной продажи пива и его распитии в общественных местах. Фотокадры, сделанные ребятами в самых людных местах Новосибирска, наглядно доказывают, что закон не исполняется, а при таких темпах, по словам председателя парламента Елены Быковской, пивной алкоголизм никогда не отступит. Депутаты заявили, что полностью поддерживают инициативу молодежи, и было решено подготовить письмо на имя прокурора области и приложить к нему фотодокументы в качестве наглядного доказательства.

Инна ГОЛОВАЧЕВА.
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

■ ГОРОД

Выпускные олимпийцы

В театрализованном шоу «Выпускник-2006» в Москве примут участие школьники из столицы Сибири.

Столичный бал выпускников состоится 23—24 июня: в ходе мероприятия состоится возложение венков к могиле Неизвестного солдата, концертная программа, поздравления от членов российского правительства и видных представителей образования и науки. Из Новосибирска же на него поедут следующие выпускники:

— Евгения Штыренко, учащаяся МОУ «Гимназия № 1» г. Новосибирска — победитель Всероссийской олимпиады школьников по биологии (диплом I степени);

— Степан Гатилов, учащийся МОУ «Лицей № 130 имени академика Лаврентьевца» г. Новосибирска — призер Всероссийской олимпиады школьников по информатике (диплом II степени);

— Владислав Кузьков, учащийся МОУ «Лицей информационных технологий» г. Новосибирска — призер Всероссийской олимпиады школьников по информатике (диплом II степени);

— Алексей Семенко, учащийся МОУ «Гимназия № 1» г. Новосибирска — призер Всероссийской олимпиады школьников по информатике (диплом II степени);

— Николай Табачников, учащийся МОУ «Колыванская СОШ № 1» Колыванского района Новосибирской области — победитель регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников 2004—2006 годов по истории, призер Всероссийской олимпиады;

— Кристина Гиберт, учащаяся МОУ «Гимназия № 10» г. Новосибирска — активистка школьного движения, победительница конкурсов творческих работ;

— Юлия Черняева, воспитанница ОГОУ «Областной детский дом» — дипломант фестивалей, конкурсов творческих работ;

— Ольга Маркелова, учащаяся МОУ «Гимназия № 13» п. Краснообск Новосибирской области — активистка школьного движения, победительница конкурсов творческих работ;

— Наталья Захарова, учащаяся МОУ «Ордынская СОШ № 1» Ордынского района Новосибирской области — активистка школьного движения, победительница конкурсов творческих работ.

Вспомним тех, кто не вернулся

22 июня, в День памяти и скорби, на территории Новосибирска будут приспущенны Государственные флаги РФ и флаги города, отменены развлекательные мероприятия.

В соответствии с распоряжением мэра Владимира Городецкого в 12 часов 22 июня на мемориальном ансамбле «Монумент Славы» состоится возложение памятных венков и цветов. В церемонии примут участие руководители структурных подразделений мэрии, депутаты горсовета и ветераны ВОВ.

Охрану порядка во время церемонии возложения обеспечат сотрудники УВД Новосибирска. Также будет организовано дежурство скорой помощи.

Цветы и венки будут возложены к бюсту трижды Героя Советского Союза маршала Покрышкина и другим памятникам павшим в годы войны, расположенным на территории районов города.

В учреждениях культуры пройдут тематические мероприятия, книжно-иллюстрированные выставки, встречи с ветеранами, а библиотеки города проведут литературно-музыкальные вечера о Великой Отечественной войне. В муниципальных кинотеатрах, домах культуры состоятся тематические показы фильмов, встречи ветеранов с детьми и подростками.

Для ребят, отдыхающих в лагерях дневного пребывания и занимающихся в муниципальных учреждениях дополнительного образования, специалисты управления образования мэрии организуют встречи с ветеранами войны и воинами Новосибирского гарнизона.

В День памяти и скорби телевизионным и радиовещательным компаниям, учреждениям культуры и искусства предложено исключить развлекательные программы и передачи.

Представители общественных организаций («Дети войны», «Память сердца», «Эхо») традиционно в День памяти и скорби соберутся у Плакучей ивы на территории мемориального комплекса «Монумент Славы».

Юрий ГОРБАЧЕВ.



ЛАПТЕВ Владимир Васильевич
Родился 14 августа 1962 года.
Образование: среднеспециальное
ПТУ-8.
Место работы: Инвестиционная строительная компания «БИЗНЕССТРОЙ»,
заместитель директора.
Имеет медаль
«За безупречную службу» МВД.
Входит в состав фракции
«Единая Россия».

Владимир Лаптев живет и работает в Новосибирске, но никогда не забывает о том, что он — депутат от города Куйбышева, в котором он родился и где до сих пор живет его мама. Когда-то Куйбышев назывался Каинском — старый город был основан в 1772 году, с тех давних пор много воды утекло и многое изменилось, но вот церковь в Куйбышеве до сих пор была одна почти на 50 тысяч жителей. Владимир Лаптев задумался об этом давно, но воплотить в жизнь идею строительства пусть не храма, но часовни, удалось только в этом году.

На Новоупспенском кладбище в родительскую субботу было многолюдно: каждый стремился побывать на могилах родных и близких. День выдался солнечный, и пришедшие невольно щурили глаза — слепили блики от золотых куполов новой часовни. Она получилась большой — гораздо вместительнее, чем, например, знаменитая часовня-символ Новосибирска на Красном проспекте, — красивой и добротной: из красного кирпича, с двумя золотыми маковками, толстыми железными дверьми, которые не так-то просто сломать вандалам, красивой церковной утварью.

— Работы мы начали 28 августа прошлого года, — рассказал Владимир Васильевич, — и процесс пошел очень быстро — 3 декабря уже ставили купола. Конечно, из-за морозов пришлось приостановиться, но интересный момент — даже строители удивлялись тому, что на протяжении всего строительства часовни стояла прекрасная погода. Поставили купола — и все, начались холода. Как будто что-то помогало нам, охраняло...

Благоустройство тоже провели в короткие сроки — положили полы с подогревом, чтобы службу с комфортом можно было проводить и зимой, покрасили стены, повесили светильники. Чтобы довершить начатое, через месяц, говорит Владимир Васильевич, возле часовни будет асфальт, посадят деревца.

Мэр Куйбышева Сергей АВЕРЬЯСКИН:

— Сейчас идут работы по благоустройству кладбища, и весомый вклад в это дело — открытие часовни накануне великого религиозного праздника Святой Троицы. Депутат областного Совета Владимир Лаптев сдержал свое слово — я с ним давно знаком, и у него слова с делами никогда не расходятся — и горожане, и жители области, у которых на этом кладбище есть захоронения, получили такой подарок.

Протоиерей Александр РЕМАРОВ, ректор Новосибирского Свято-Макарьевского православного богословского института:

— Открытие часовни — событие не только для Куйбышева, но и для всей области. В городе появилось еще одно место, где люди могут принести Богу свои радости и скорби, отдохнуть душой, помолиться за усопших и здравствующих, а для области важно, что появилось еще одно место, где начнет работать священник, который будет помогать возрождать духовную жизнь. Строительство храмов и часовен важно для духовной жизни, так как их строят люди, испытывающие в этом потребность. Священники там лишь служат. Государство же старается строить другое: дома, больницы, школы; это все нужное, но храмы строят люди — по велению души.

В городе только одна церковь, и это, безусловно, капля в море для третьего по величине города в Новосибирской области. Нужно еще строить, открывать. Думаю, у вашего города все впереди.

■ ДЕПУТАТ НА ОКРУГЕ

КОГДА СЛОВА С ДЕЛОМ НЕ РАСХОДЯТСЯ

Наша газета продолжает рассказывать о депутатах областного Совета. Но сегодняшний наш персонаж будет представлен больше не через слова, а через дела, которые зачастую говорят о человеке честнее, чем самые пышные клятвы и обещания.



Торжественная служба в родительскую субботу.

— Вообще, идея построить храм возникла у меня еще 10 лет назад, — вспоминает Лаптев. — Правда, тогда я не смог добиться выделения места под строительство, но мы с моим другом Юрием Алексеевым построили-таки церковь, хоть и не в Куйбышеве, а в Барабинске. А когда в Куй-

бышеве сделал вторую попытку, мне неожиданно дали добро, заметив, что это нужно для города и горожан. Я верю: чем больше мы будем строить храмов, тем меньше будет тюрем и детских домов.

Теперь часовня имени Святого Владимира (в честь ангела Владимира Лаптева) будет работать на кладбище ежедневно, с 10 до 15 часов, и каждый желающий сможет поставить свечку за здравие, за упокой, заказать молебен, акафист или панихиду, а также отпевание родных и близких.

Когда сделано такое большое и важное дело, невозможно не спросить: а что же дальше? Куда направит свои силы депутат областного Совета?

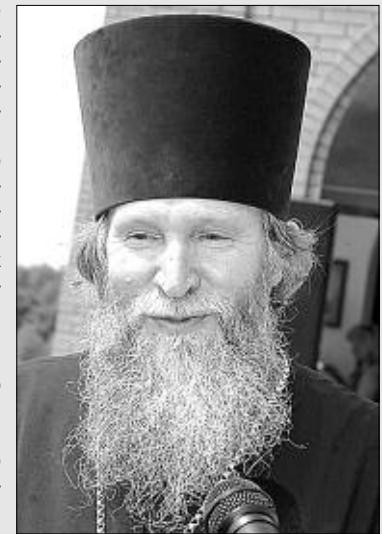
— Я сегодня встречался с главным врачом дома ребенка, — поделился планами Владимир Васильевич, — и думаю, к 1 сентября мы достроим новый дом ребенка в Куйбышеве. Деньги на это выделил губернатор Виктор Толоконский, спасибо ему, это действительно необходимо нашему городу, так как сейчас дети, оставшиеся без родительской ласки, живут в жутких условиях в помещении бывшей женской тюрьмы. Работа, как и в случае с часовней, ведется круглые сутки, и я уверен, что новый дом на 120 мест мы сдадим вовремя.

Есть у Лаптева еще одна мечта — восстановить церковь в центре города, снесенную когда-то большевиками. Теперь на этом месте стоит памятник революционеру Куйбышеву.

— Очень хочу возродить этот старинный храм, — говорит депутат, — это будет моим вкладом в возрождение города, которое, я уверен, не за горами.



Можно поставить свечку за здравие и за упокой.



■ ОБРАЗОВАНИЕ

Неограниченные возможности

Вы видели когда-нибудь исполнителя, поющими... руками? Если нет, то наверняка незнакомы с деятельностью одного из подразделений НГТУ — Института социальной реабилитации (ИСР).

Он работает с глухими и слабослышащими ребятами в Новосибирске вот уже 10 лет и считает основной своей задачей содействие интеграции в общество таких граждан. Наверное, не надо объяснять, как тяжело устроиться работать тем, кто не слышит, — им заранее уготованы самые незамысловатые профессии. Но ИСР дает возможность получить высшее образование и адаптироваться к условиям современной жизни сотням молодых людей. В процессе образования большое внимание уделяется проведению научно-методической работы, вопросам социализации и реабилитации личности, коррекционным занятиям, сурдопереводу.

Институт распространяет свою деятельность через сеть региональных центров, общественные организации инвалидов, международные соглашения, социальные службы и является завершающим звеном в цепи образования для глухих и слабослышащих и других категорий инвалидов. В нашей стране подобных учреждений нет.

В эти дни в НГТУ проходит неделя института социальной реабилитации, и накануне в актовом зале состоялся праздничный концерт, подготовленный студентами и преподавателями. Это зрелище стандартным не назовешь: каждое слово выходящих на сцену дублируется сурдопереводчиком, что исключает всякие посторонние разговоры в зале — во-первых, все внимательно смотрят на переводчика, чтобы ничего не пропустить, так как «слушать краем уха» невозможно, а во-вторых, любой «разговор» (обмен жестами) тут же будет замечен и может сбить переводчика. Очень необычно смотрятся и жестовые песни — звучит музыка, а выступающие (тоже неслышащие студенты) синхронно (и по отношению к песне, и по отношению друг к другу) переводят ее слова, не забывая при этом красиво двигаться по сцене. Это вызывает ассоциации с неким ритуальным обрядом и напрочь выбрасывает из головы все стыдливые мысли об ограниченных способностях — с этими девушки и парнями не каждый сможет тянуться. Все выступавшие в этот праздничный день «певцы» — лауреаты различных городских и региональных конкурсов.

Институт социальной реабилитации доказал, что его студенты не менее талантливы, чем остальные, — мини-представление «Сон в летнюю ночь», показанное театром креативной моды «Мифис», вызвало восторг у зрителей. Костюмы феи и колдуны, птицы и цветка, а также трех богатырей выполнены из того, что имеется в любом доме, — деревянные подставки под горячее, компакт-диски, целлофановые мешки, просто кусочки ткани и меха.

В послужном списке ИСР — еще и спортсмены, и среди них пятикратный чемпион России по волейболу, трехкратный чемпион России по настольному теннису и сильнейший в университете шахматист.

Всем им дал возможность реализовать свои таланты институт социальной реабилитации. Он ежегодно принимает абитуриентов, окончивших специальные школы для глухих и слабослышащих из разных уголков России — от Урала до Дальнего Востока. Более 200 студентов проходят профессионально-образовательную подготовку на двух факультетах — декоративно-прикладного искусства и инженерно-техническом.

Результаты деятельности комплекса ИСР НГТУ позволят создать методологию организации и управления реабилитационно-образовательным процессом для эффективного профессионального обучения граждан с ограниченными возможностями. Пока опыта работы подобных учреждений в России нет, но наш ИСР надеется внести свой вклад в их становление и развитие.

Страницу подготовила Инна ГОЛОВАЧЕВА.

Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

Развитие без остановки

Хроника появления «Сибиряка» на региональном рынке кому-то, возможно, покажется вполне рядовой, но в два с половиной года его непримечательной внешне истории умешаются освоение новых технологий, наращивание производственной базы, появление собственного транспорта и другие этапы постепенного развития. «Приняли решение создать предприятие, — так описывает рождение и развитие «Сибиряка» в 2004 году его директор Анатолий Ляпин. — Тем более что до этого уже был опыт работы с климатическим оборудованием. Постепенно наращивали производственную базу, арендовали цех площадью 130 квадратных метров в городе Обь — сейчас разместили там участок металлообработки, где изготавливаем собственные воздуховоды и сопутствующую продукцию из оцинкованной стали. Вот так, планомерно, и подошли к тому, что имеем сегодня».

Услуги без сбоев

А имеет сегодня «Сибиряк» не только хороших специалистов, производственную базу и собственный транспорт, но и репутацию одного из самых надежных и оперативных местных поставщиков климатического и вентиляционного оборудования. И хотя значительную часть клиентов предприятия пока еще составляют частные лица, решившие поставить обычный кондиционер в квартиру или офис, с специалистами «Сибиряка» в последнее время все чаще обращаются и крупные заказчики — как, например, мэрия Новосибирска, учреждение юстиции, металлургический завод имени Кузьмина... Из последних клиентов Анатолий Ляпин особенно выделяет «Сибиртелефон», сотрудничество с которым наверняка будет продолжаться и дальше. При этом даже сложнейшее оборудование, установленное на этих объектах, по словам руководителя «Сибиряка», к удовлетворению заказчиков до сих пор работает без сбоев.

Вообще же, работа предприятия не ограничивается только лишь поставкой оборудования — специалисты «Сибиряка» готовы оказывать и весь комплекс услуг от проектирования и подбора необходимых вентиляционных или климатических систем до их монтажа и сервисного обслуживания. Неудивительно, что «Сибиряк» в полном соответствии с названием уже начал работать не только в Новосибирской области, но и по другим регионам Сибири: помимо Барабинского, Краснозерского, Новосибирского сельского районов, в списке его клиентов есть, например, заказчики из Кемерово и Алтайского края...

«Кислородная» техника

Если в различные супермаркеты, магазины или кафе обычно ставят уже более сложные, так называемые полупромышленные вентиляционные системы, то рядовые граждане пока до сих пор привыкли ограничиваться обычным кондиционером. Хотя и здесь, как рассказывает Анатолий Ляпин, все далеко не так просто, как кажется. Во-первых, далеко не все задумываются о будущих вентиляционных системах заранее, и впоследствии оборудование необходимых для их работы коммуникаций становится уже значительно более сложным. Во-вторых, ставя современные пластиковые окна, многие жители даже не задумываются о том, что их установка уже требует совершенно новых подходов к вентиляции помещения — не секрет, что герметичность окон резко сокращает приток и вытяжку воздуха. Между тем именно для таких условий уже появились, например, специальные модели кондиционеров с кислородом. «Мы потребляем и перерабатываем кислород, а он может его восполнить, — показывает Анатолий Васильевич на подобный кондиционер. — Это, естественно, сразу дает большой плюс самочувствию человека. Поэтому сейчас все чаще стараемся людям объяснять, что сделать, чтобы комфортнее себя чувствовать».

Нюансы вентиляции

Кстати, если говорить о производителях систем кондиционирования, то здесь, констатирует руководитель «Сибиряка», до сих пор доминируют зарубежные модели: «Наши же начинают осваивать рынок, но пока нет производителя, который бы отвечал всем требованиям — например, по уровню шума. Поэтому

сейчас мы отошли даже от корейской техники — занимаемся только качественной японской. Она дает практически идеальный вариант, когда кондиционер или вентиляционную систему можно установить, запустить — и забыть о ней сразу на несколько лет».

За те два с половиной года, что «Сибиряк» работает в Новосибирске, местный рынок климатических систем, кажется, уже перенасытился — в городе постоянно появляются все новые фирмы, все жестче становится конкуренция и все ниже цены... Однако, как ни странно, в промышленной вентиляции настоящих профессионалов все еще остается немногого. «Если кондиционер, даже при всех тонкостях выбора и установки, поставить не слишком сложно, то с вентиляцией — слиш-

мического оборудования предприятий. Естественно, что преимущества «Сибиряка» при этом становятся очевидны — предприятие может работать практически круглые сутки. Еще одним важнейшим преимуществом компании Анатолий Ляпин считает максимальную скорость и оперативность работы: «Скорость сегодня интересует всех заказчиков. Это объяснимо — скажем, человек купил или взял в аренду помещение и хочет его как можно быстрее оборудовать и запустить. И мы, если к нам обращаются, производим все работы очень быстро — например, за месяц там, где другие сделали бы за три месяца. Естественно, очень строго контролируем при этом качество, которое

СТРОИТЕЛИ КЛИМАТА

Кажется, что сравнение преимуществ крупных федеральных и небольших местных компаний и предприятий может длиться вечно: в пользу как одних, так и других могут говорить десятки аргументов. Впрочем, одному из них, традиционно называемому в числе важнейших, в последнее время уделяется все более пристальное внимание. Речь идет об участии предприятия в жизни и развитии города, способности учитывать все индивидуальные особенности клиентов — и трудно спорить, что в этом смысле предпочтение стоит отдать именно местным компаниям. Подобные участники рынка есть практически во всех сферах и отраслях — в том числе, как сегодняшний герой рубрики «Предприятия Сибири» — ООО «Сибиряк», в сфере климатических систем и оборудования — и, к счастью, несмотря на растущую конкуренцию, успешно развиваются и остаются востребованными новосибирскими потребителями.



ком много нюансов, и у многих компаний возникают затруднения, — рассказывает Анатолий Ляпин. — Нужно правильно подобрать оборудование, спроектировать, настроить... К тому же, важно представлять, как оно будет в дальнейшем работать — все-таки живем в Сибири! Бывает, кто-то устанавливает оборудование, а оно не работает — начинают выяснять, оказывается, что, согласно техническим характеристикам, оно функционирует лишь с +18°C. А специалисты, устанавливавшие его, этого даже не знали!..

Работа без промедления

Собственной производственной базой, подобной той, что имеет сегодня «Сибиряк», до сих пор могут похвастаться лишь единицы из работающих на новосибирском рынке клима-

повышает и то, что монтируют оборудование наши же специалисты».

Преимущества местного предприятия, таким образом, становятся очевидны, что подтверждает и описываемая Анатолием Ляпиным практика работы «Сибиряка»: «У больших предприятий, конечно, больше рекламы. Но в большинстве из них существует и график на месяц — с клиента собирают деньги, и он вынужден ждать. Мы же по отношению к заказчику работаем гораздо мягче — сегодня-завтра можем выехать и сделать. У нас не срываются сроки, мы работаем на рынке давно, у нас сложился круг постоянных клиентов, и партнеры могут быть уверены, что мы не подведем. К тому же крупные заказчики — например, строительные компании — работают, в основном, ориентируясь больше на отзывы и личный опыт, чем на рекламу».



Директор ООО «Сибиряк»
Анатолий Ляпин.

О чём не думают строители

Несмотря на стремительный рост объемов строительства в Новосибирске, Анатолий Ляпин уверен, что путь города к по-настоящему качественному и красивому жилью еще только начинается. «Как правило, строители просто ставят стены и крышу — и уходят, — возвращается он к теме предварительного проведения коммуникаций. — А потом собственники или арендаторы начинают обустраивать свои помещения самостоятельно — в том числе и с точки зрения вентиляции. В результате очень часто хорошее здание оказывается испорченным навешанными на него кондиционерами, и облик Новосибирска в целом страдает от этого очень сильно.

Выходом же из этой ситуации могла бы стать работа со строителями еще на первом этапе возведения объекта. Ведь обустроить коммуникации для будущих вентиляционных систем заранее стоит не так дорого по сравнению с оборудованием. Да и установить его будет потом значительно проще и дешевле. К сожалению, задумываются об этом пока не все застройщики. Хотя уверен, что когда мы пройдем этот барьер, и люди начнут понимать всю необходимость, например, приточно-вытяжной вентиляции по европейским стандартам — работы хватят всем. Сейчас строительство прогрессирует, мы начинаем все больше работать на новостройках, и думаю, что произойдет это уже скоро».

«А мы готовы помогать!»

Поводов поговорить о ближайшем будущем строительства и климатического оборудования у Анатолия Ляпина действительно много. Ведь, по его мнению, здесь у Новосибирска и всей Сибири есть еще огромный потенциал для развития, который должен проявиться в ближайшем будущем. «Обязательно будут развиваться и переходить на серьезное, профессиональное оборудование сети ресторанов, развлекательные, торговые учреждения, — прогнозирует руководитель «Сибиряка». — Люди начинают все больше обращать внимание на климат, и в некомфортные заведения просто не пойдут. И их владельцы уже сейчас перестают жить одним днем и начинают заглядывать вперед. Больше чем уверен, что начнется массовое применение энергосберегающих технологий, очень актуальных для Сибири, начнется установка рекуператоров, позволяющих нагревать приточный воздух за счет выбрасываемого вытяжного и экономить тем самым электроэнергию. Станут более популярными те же самые кондиционеры с кислородом. Просто пока жители еще не научились четко считать выгоду и понимать, что лучше сегодня вложить определенную сумму и купить ее в течение пары лет, чем продолжать регулярно платить и сейчас, и потом. Это действительно перспективное направление, в чем мы сегодня и пытаемся убедить людей».

«Человек хочет жить комфортнее, чем раньше», — подытоживает взгляд в перспективу Анатолий Ляпин. И сразу же заверяет: «А мы всегда готовы ему в этом помочь!» И в том, что свою значительную роль в развитии Новосибирска и повышении комфорта возводимого в нем жилья и предприятий «Сибиряк» в ближайшие годы действительно сыграет, сомневаться сегодня явно не приходится.

Максим АЙКАШЕВ.
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

■ ИЗ ПЕРВЫХ РУК

«Серая» зарплата не выгодна никому

Первый вице-мэр Виктор ВОРОНОВ, председатель комитета по труду Игорь ТЕРЕХОВ и начальник департамента транспорта и дорожно-благоустроительного комплекса мэрии Андрей КСЕНЗОВ рассказали журналистам, как власть пытается влиять на рост зарплаты и ее вывод из тени.

«Мы хотим сделать этот процесс системным и необратимым», — заявил Виктор Воронов. По его словам, ежемесячная разница между реальной зарплатой новосибирцев и их покупками составляет около миллиарда рублей: с этой суммы не платятся налоги. Из-за «серой» зарплаты бюджет Новосибирска ежегодно теряет около миллиарда рублей налоговых доходов. При этом в 2006 году на жилищно-коммунальные субсидии малоимущим гражданам запланировано выплатить из бюджета 600 миллионов. Более половины получателей субсидий — трудоспособные люди в возрасте 25–40 лет. Таким образом, из-за зарплаты в конвертах потери бюджета выливаются почти в 10 процентов его объема!

«Ни один водитель не будет работать за 800 рублей в месяц, которые указываются официально, дизайнер за 1100, маркетолог за 1500, а каменщик за 2 тысячи рублей. Сегодня мы вынуждены отдавать большие бюджетные деньги в виде жилищных субсидий людям молодым и трудоспособным, хотя могли бы их потратить на малоимущих, инвалидов, пенсионеров. Некорректные трудовые отношения с работодателем не позволяют молодым супругам оформить кредит на квартиру, планировать рождение детей и др.» Поэтому прежде чем выдать разрешение или согласовать вопрос предприятия любой формы собственности, в районных администрациях требуют справку о средней зарплате. Как признал Воронов, «мы действуем на грани закона».

Игорь Терехов, доказывая, почему теневая зарплата невыгодна как работнику, так и руководителю предприятия, ссылался на зарубежный опыт. В развитых странах уже лет десять самыми эффективными считаются вложения в человека: хорошая зарплата («светлая»), дотации на жилье и т.п. Это позволяет иметь ста-



бильный коллектив, повышать рентабельность производства. У нас же нестабильность и текучка кадров прямо связаны с теневой зарплатой. Текущесть кадров в экономике — 37–39 процентов, на потребительском рынке — 60. В промышленности Новосибирска — 6–20 процентов, но даже 16 процентов руководители предприятий считают высокими. В последнее время комитет по труду всячески «рекламирует» предприятия, где официально показывают явно нереальную зарплату, а значит, уклоняются от налогов. Например, в ПАТП-10 официально водитель получает 1300 рублей, проработав в 43-м стройтресте — 3 тысячи. Сотрудники трудовой инспекции выявили 12 руководителей предприятий с их личной зарплатой в 2–3,5 тысячи рублей в месяц! В черном списке оказалась фирма «Сибирский медведь», где, например, охраннику платят официально 1300 рублей. Игорь Терехов сравнил зарплату на двух «сладких» предприятиях: «Шоколадная страна» — 3500, Новосибирская шоколадная фабрика — в два раза выше. Сеть магазинов «Крестьянство», «Квартал» — средняя зарплата чуть

больше 1 тысячи рублей, игорный дом с коллективом 150 человек — 1657!

Если бы Госдума подняла минимальную зарплату по стране (сейчас это 800 рублей) до уровня прожиточного минимума, с работодателями местной власти было бы проще разговаривать. Но пока против такого роста МРОТ возражает правительство, считающее, что в этом случае не «потянет» резкий подъем доходов бюджетников. У муниципалитета остается в основном метод убеждения: местной власти дано право регистрировать трудовые договоры, которые заключают с людьми индивидуальные предприниматели, и оговоривать уровень зарплаты в трехстороннем соглашении — в нем участвует большинство крупных предприятий города. Ну а если наличие «серой» зарплаты будет доказано, то по Административному кодексу руководителю грозит штраф в 2–7 тысяч рублей, по Уголовному — лишение свободы до двух лет (если «вчерную» в течение трех лет выплачено всего 10 тысяч рублей). Так что не случайно власть действует в тесном контакте с прокуратурой и налоговиками.

Если водитель официально получает 1200 рублей в месяц, есть все основания вникнуть в его работу или работодателя.

Игорь Терехов рассказал о результатах соцопроса руководителей предприятий Томска. 80 процентов их заявили, что могут без ущерба для бизнеса поднять минимальную зарплату до прожиточного минимума. Но готовы это сделать только 25 процентов. Организаторы брифинга считают, что у наших менеджеров и бизнесменов нет внутренней культуры, в том числе налоговой. Посему в мэрии решили провести ряд отраслевых совещаний и объяснить руководителям больших и малых предприятий и организаций, как надо себя вести и что такая социальная ответственность бизнеса. «Может, и нам стоит организовать социологический опрос, как в Томске, может, наши работодатели больше понимают и осознают», — выразил надежду Виктор Воронов.

О борьбе за налоги в транспортном ведомстве поведал Андрей Ксензов. Здесь основная головная боль — от частных извозчиков. Недавно их еще раз собирали и убеждали честно платить зарплату и налоги. Ибо многие водители имеют официальную зарплату 1–1,2 тысячи рублей. «Прижать» извозчиков решили серьезно: не допускать к конкурсу на право коммерческих перевозок пассажиров тех, кто показывает неправдоподобно низкую зарплату. Для этого в мэрии создана рабочая группа с участием депутатов, которая внесет изменения в Положение о конкурсе. «Если мы наведем элементарный порядок и поднимем зарплату на транспорте хотя бы до прожиточного минимума, это позволит увеличить бюджетные расходы на социальные программы». Ксензов предлагает всем водителям, получающим зарплату в конверте, задуматься о своем здоровье. «А если авария? Кто будет платить? Да никто... В апреле и мае у нас опять был всплеск аварийности».

Надо сказать, что сама власть подает не плохой пример работодателям. Число низкооплачиваемых работников в бюджетной сфере Новосибирска сократилось с 29 до 12 процентов, а зарплата ниже прожиточного минимума получают 7,4 процента бюджетников — 5500 человек. До конца года за счет муниципальных надбавок число низкооплачиваемых решено сократить до 2–3 процентов.

На вопросы журналистов о «белой» зарплате прозвучали, например, такие цифры. Реальный месячный доход каменщика — 25–30 тысяч рублей, таксиста — 50, водителя грузового автомобиля — 20–25. И 90–95 процентов крупных предприятий, подписавших трехстороннее соглашение, полностью легализовали зарплату.

Зоя ЛАВРОВА.
Фото Ивана ВАСИЛЬЕВА.

■ СЛУЖБА 02

«Зебра» примирения

За последний год новосибирские дороги стали безопаснее на 6 процентов. Такой сухой статистический вывод следует сделать из слов Владимира Никонова, начавшего с сообщения о том, что количество ДТП по сравнению с прошлым годом сократилось ровно на эту цифру. Более того, Новосибирская область в этом отношении идет совершенно не в ногу с остальной Россией: в отличие от других регионов, у нас количество автомобилей растет гораздо быстрее, чем аварийность. Хотя успокаиваются инспекторы ГИБДД и областные власти не намерены и на этом — 9 июня они презентовали журналистам идеи по повышению безопасности на дорогах, заботливо упакованые в административную оболочку под солидным называнием «Комплекс мер».

«Если скучно — приезжайте!»

«Если вам скучно, приезжайте, проведите со мной один день на работе!» — такое приглашение получили те, кто рискнул было упрекнуть Сергея Штельмака, что предложенный им «комплекс мер» не Богат на яркие и увлекательные мероприятия. И Владимир Никонов, и начальник областной ГИБДД действительно упирали на то, что профилактика нарушений на дорогах — работа рутинная, но необходимая. Впрочем, возможно, что и названные решения вызовут у кого-то живой интерес. Владимир Никонов, например, говорил преимущественно о планах дорожного строительства: прокладке тротуаров и пешеходных дорожек вдоль магистралей на территории крупных населенных пунктов области, активизация разметки на городских и областных трассах, постепенной замене опасных железнодорожных переездов автомобильными мостами и

туннелями (один из первых проектов — Барышевский переход)... Кроме того, уже в этом году начнутся работы по расширению Бердского шоссе от карьера «Борок» до разъезда Иня — с каждой стороны дороги будет добавлено по полосе, а газон посередине будет заменен разделительным барьера. Повезет в ближайшее время и бердским пешеходам: в этом городе будет возведен путепровод к железнодорожному вокзалу через магистраль.

«Мелкие придики стараемся исключить»

Сергей Штельмак, в свою очередь, сообщил несколько не менее любопытных для водителей деталей работы дорожных инспекторов. Так, начальник ГИБДД Новосибирской области рассказал, что им поставлена задача «выявлять более грубые нарушения, не отвлекаться на мелочи». «Мелкие придики мы сейчас стараемся исключить из



Владимир Никонов и Сергей Штельмак.

своей практики!» — заявил Сергей Викторович. Снижать же аварийность на дорогах, судя по приведенным им данным, получится не иначе как «комплексом мер» — факторов опасности в Новосибирске и области сегодня по-прежнему сотни. Например, каждое третье ДТП в деревнях и селах происходит с участием... мотоциклистов, а в ходе проведенного недавно рейда дорожные инспекторы изъяли у сельских лихачей сразу 86 (!) незарегистрированных мотоциклов. В Куйбышеве только за один вечер остановлено около двух десятков пьяных автомобилистов. А из выпускников автошкол только каждый шестнадцатый сдает экзамен по вождению с первого раза, что, по мнению Сергея Штельмака, говорит о чрезвычайно слабом уровне подготовки начинающих водителей. «Очень упрощена система получения лицензии на право подготовки, — подключился к разговору и Владимир Никонов, — большинство школ не имеют техниче-

ской базы — например, автогородков — мало преподавателей-специалистов. Да и отношение самих будущих водителей к процессу обучения оставляет желать лучшего». Наиболее же оригинальным проектом ГИБДД и представителей областной власти можно считать намерениеставить автолюбителей читать и уважать городские «зебры». «Предстоит серьезная работа по воспитанию водителей, — попытался реально оценить свои силы Владимир Никонов. — Например, за границей ни один автомобиль даже не движется, пока пешеходы не пройдут». Не предается чрезмерному оптимизму и Сергей Штельмак: опыт Кемерово и Омска, где любовь к пешеходным переходам водителям уже прививали, показывает, что для видимых резуль-

татов требуется как минимум полтора-два года. Тем не менее дорожные инспекторы, судя по всему, настроены решительно. «На оживленных «зебрах» будут дежурить экипажи, — поделился Сергей Викторович. — Обновим информационные таблички, знаки пешеходного перехода. А поскольку административный штраф за подобные нарушения небольшой, будем применять новые формы воспитания — лекции, профилактические беседы...» И, кажется, чтобы взглянуть на любопытный процесс обучения проштрафившегося водителя прямо на проезжей части, действительно стоит попробовать принять приглашение Сергея Штельмака и приехать к нему на работу.

Максим АЙКАШЕВ.
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

«АРТ ЭКС»: ОПЫТ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ВРЕМЯ

В последние месяцы десятки компаний, ведущих строительство в Новосибирске, предательно единодушны в том, что главной проблемой в реализации озвученного президентом национального проекта «Доступное жилье», да и просто «строительном буме» столицы Сибири следует считать всевозможные административные барьеры. Учитывая, что об этом факте известно уже много лет, а ситуация практически не меняется, кажется даже, что ускорить строительные процессы, сохраняя при этом высокое качество работ, невозможно. Но, к счастью, впечатление это все же оказывается обманчивым: как показывает практика новосибирского ООО «Арт Экс», при наличии опыта и новых подходов к организации проектирования, специалисты, несмотря на любые административные сложности, могут обеспечить заказчику максимально быстрый путь от замысла до начала строительства с последующим вводом в эксплуатацию.

Специфический опыт

Развитие многих компаний и предприятий, как показывает практика, напрямую зависит от личности их руководителя. И стоит признать, что Арт Экс с самого начала имел заметное преимущество перед другими подобными организациями.

«Так уж получилось», — говорит директор фирмы. Но был накоплен весьма специфический опыт, позволяющий ориентироваться в самых удаленных друг от друга областях. «Это и натолкнуло на мысль о «собственном пути», после создания в 2002 году фирмы Арт Экс», — рассказывает Борис Замошников.

Сегодняшняя фирма Арт Экс: штатная численность — 16 человек (без учета привлекаемых по договорам). В перспективе — рост до 30 человек по штату.

Из архива: Замошников Борис Евгеньевич, директор фирмы Арт Экс. После окончания НИИЖТа около 20 лет работы в проектной организации, которая сейчас называется «12-й Военпроект». Путь от инженера до главного инженера, службы в Вооруженных силах. В силу специфики задач приходилось работать не только по линии МО, но и проектировать различные объекты инфраструктуры в интересах того же министерства: жилье, промышленные объекты, энергетика, объекты соцкультбыта и так далее. Два года — в системе Госархстроянадзора. Сотрудничество в должности главного инженера в ЗАО «ТЭЗИС» (организация, созданная на базе специалистов НИИЖТа и занимающаяся преимущественно обследованием зданий и сооружений).

Центр ответственности

Вообще, направление, выбранное Арт Экс, и преимущества фирмы можно считать во многом уникальными для Новосибирска. «Сейчас большинству заказчиков удобнее предоставить необходимые средства — и к строго оговоренному сроку ждать от компании-исполнителя уже полностью согласованный проект (программа-минимум) или даже готовый «под ключ» объект (программа-максимум), — объясняет Борис Евгеньевич. — А наша цель — быть здесь неким центром, который берет на себя функции и генерального проектировщика, и заказчика-застройщика (и всю связанную с этим ответственность). Это экономит заказчику средства, время.

Аналогичные центры в той или иной степени существуют в разных сферах — например, внедренческие фирмы. В строительной сфере это просто необходимо».

От сбора исходных данных до ввода в эксплуатацию

Схему работы строительного комплекса в Новосибирске, да и любом другом крупном городе, Борис Замошников готов объяснить максимально подробно. «Есть у проектировщиков такая шутка: когда к вам приходит заказчик с грандиозными планами, нелишним будет поинтересоваться, есть ли у него деньги? Так вот, если средства у него есть, запускается простой механизм, состоящий из нескольких этапов. Условно можно выделить три. Первый: сбор исходных данных — это все необходимые разрешения и технические условия для проектирования и строительства. Второй: проектирование с последующим согласованием проектной документации. Третий: собственно строительно-монтажные работы и ввод объекта в эксплуатацию.

В рамках каждого из этих этапов, конечно, есть и множество подпунктов, интересных уже узкому кругу специалистов. И то, как решаются возникающие здесь проблемы, может наглядно продемонстрировать как раз пример новосибирской фирмы Арт Экс.

Снимая проблемы

Собственно говоря, весь комплекс перечисленных выше работ по строительству того или другого объекта по силам взять на себя лишь крупной строительной компании, имеющей в своем составе проектное подразделение, ОКС и другие соответствующие службы.

Впрочем, обращение к ним может обойтись заказчику слишком дорого, да и в силу специализации крупных компаний, возьмутся они далеко не за все зака-



Директор Арт Экс
Борис Замошников.



Проект реконструкции участка застройки по ул. Октябрьской—ул. Серебренниковской.



Пример малоэтажной застройки.



Реконструкция Дома быта.

зы. Обращение к большинству проектных организаций города также вряд ли можно считать выходом из ситуации: многие из них занимаются исключительно проектированием, даже еще и без согласований, что, разумеется, удобно и выгодно для них, но никак не для заказчика. Образующийся вакuum частично заполняют юридические фирмы, способные взять на себя сбор исходных данных и ввод объекта в эксплуатацию. Опыт, однако, показывает, что ориентироваться на специфическом строительном рынке специалистам этих компаний достаточно сложно.

В этой ситуации выясняется, что заказчику или инвестору будущего строительства объективно удобнее и выгоднее работать с такой компанией, которая, зная изнутри и спожившийся строительный рынок, и бюрократическую систему, могла бы оперативно организовать поиск и отбор

подрядчиков на выполнение работ. И не только проектных, но и строительно-монтажных, снимая при этом все сопутствующие проблемы. Именно в этой нише, рассказывает Борис Евгеньевич, и работает сегодня возглавляемая им фирма Арт Экс.

Барьеры преодолимы

Кроме этого, на примере фирмы Арт Экс можно наблюдать, что пре-ловутые административные барьеры при согласованиях с чиновниками разных уровней, хотя объективно и существуют, но вовсе не являются непреодолимой преградой для опытных специалистов. Как признается Борис Замошников, долгие годы работы на строительном рынке Новосибирска позволяют предвидеть многие административные проблемы и заблаговременно их избегать или оперативно решать — в результате Арт Экс, в отличие от многих других городских

фирм, может предлагать заказчикам проекты с минимальными потерями времени на согласование, получение технических условий и т. д.

«Живите в достоинстве»

Помимо опыта руководителя, Арт Экс может добавить к числу собственных неоспоримых плюсов еще и репутацию фирмы, работающей с неизменным качеством, что особенно важно на строительном рынке, где привыкли ориентироваться не на рекламу, а на рекомендации заказчиков. «Надо быть честным по отношению к самому себе (прежде всего) и, разумеется, ко всем, с кем работаешь, — признается Борис Замошников. — Не поверите, но если придерживаться именно этой позиции, то многое проблемы решаются автоматически, да и работа становится проще. Как говорил Булгаков: «Живите в достоинстве».

Приведу пример. Стоимость проектных работ составляет по сборнику цен, условно говоря, 100 рублей. Проанализировав себестоимость, можно рассчитать, что общая цена может быть снижена, скажем, до 70 рублей. Так вот, я предпочитаю вести переговоры с заказчиком именно в этом диапазоне, в то время как многие коллеги, пользуясь конъюнктурой, ставят «подкрутки». Поэтому, если «нет» — значит «нет». В последнем случае я расплачиваюсь с заказчиком со спокойной совестью. Наши за 35? Отлично! Только вот насчет качества и сроков — это вряд ли. В строительстве скрупулезно платят трижды. Первый раз, когда долго ищут дешевого исполнителя, второй — когда ему платят, и третий раз — когда пожинает плоды.

Еще один принцип ведения собственного бизнеса — нельзя быть сильным везде (кстати, это одно из правил шахматной стратегии). Да, мы можем делать многое. Но есть «носансы». Можно к пяти архитекторам принять еще пять. И расти, расти... Но зачем наращивать «мускулы» или браться за дело малознакомое, если можно просто привлечь под конкретную работу конкретных специалистов, даже если они живут не в Новосибирске, а, скажем, в городе Гусь-Хрустальный? Мы организуем процесс, а заказчику, по большому счету, важен результат и больше ничего.

Поэтому все, что мы можем сделать сами без ущерба для качества, делаем самостоятельно. Ну а часть работ мы направляем в другие организации, профильные проектные институты или привлекаем для этого нужных специалистов из тех же институтов. Главное — обеспечить высокое качество работ, чему помогает опыт и знание рынка».

На благо города

Вполне естественно, что столько лет живя в Новосибирске и участвуя в общем процессе развития Новосибирска, фирма Арт Экс не может оставаться безучастной и к проблемам застройки города. Мнение директора: «За последний десяток лет Новосибирск в архитектурном отношении заметно прибавил, появились новые краски, интересные здания... Однако некоторые моменты сильно тревожат. Например, сегодня одновременно началась застройка многих участков в центре города, в других заметных местах. Я за более бережное отношение и неторопливость в таких делах. В конце концов, памятник Пушкину в Москве или здание Новосибирского театра оперы и балета превратились в символы национального масштаба именно благодаря тому, что возводились только после проведения многочисленных конкурсов, обсуждений и переделок. Только после увязки интересов максимального количества участников процесса и может появиться что-то стоящее».

Наверняка к этим оценкам и рекомендациям стоит прислушаться. Впрочем, руководитель Арт Экс продолжает работать на благо развития города не только словом, но и реальным делом — по проектам фирмы растут десятки строительных объектов, растет и она сама. Среди заказчиков фигурируют: ОКС ГУВД по Новосибирской области, ФСИН Минюста России, ООО «Торговая площадь», ХК «НЭВЗ-СОЮЗ», МП «Салехардэнерго» Ямalo-Ненецкого автономного округа, администрации ряда районов НСО.

Максим АЙКАШЕВ.
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.



МУЗЫКА — РОК, НАСТРОЕНИЕ — БЛЮЗ

...Людские массы подобны громадной стрелке, движущейся на звуки музыки: подставив плечи солнцу и на ходу допивая солодовый напиток (все — ради трех крышек, которые являются платой за вход на огороженный сеткой участок мочищенского аэродрома), молодежь уже сейчас находится в легком состоянии «праздника». В поле зрения — маленькое кладбище. Вне его — свалка и кусок моста через Обь. А на приличном расстоянии от главного места действия — скучковавшиеся на пятаке машины, которые «во избежание...» (продолжить любым словом на тему опасности) не пускают за милиционские кордоны. Так на этот раз начинался рок-фестиваль «Старый мельник» в Новосибирске. Сменив место действия (Толмачево на Мочище) и состав участников («Корнея», «Сплини» и «Земфири» на «Чичерины», «Чижа и К°» и «Машину времени»), он, увы, не обошел острые углы прошлого года.

Пароль — три крышки

Немцы заедают пиво сосисками с капустой и запеченными свиные рульками. Англичане — картофелем фри с жареной треской. А русские — песнями. Впрочем, трудно сказать, что здесь первостепенно: музыка, создающая настроение, или пиво, под эгидой которого рок-группы путешествуют по городам России.

Можно по-разному относиться к этому напитку. Но у нас пока лишь под пивным лейблом проходят многотысячные фестивали на открытом воздухе, которые объединяют на одной площадке местную музыкальную поросль и именитые группы. Поэтому «дефицитная» услуга с привкусом солода в молодежной среде расходитя на ура. Если в прошлом году, по словам организаторов рок-фестиваля, на запасной полосе «Толмачево» собралось 10—11 тысяч зрителей, то на этот раз — еще больше.

За время крышечками «с носа» сурово следят люди в камуфляже на входе, заодно проверяя сумки на наличие бомб и напитков конкурентов (стеклянные бутылки, жестянки, пластиковые попкорнушки — все безжалостно отправляется в мусорный контейнер). А в огороженной «клетке» волей-неволей приходится пить «спонсорское» пиво, даже со 100-процентной накруткой. «Мы проводим этот рок-фестиваль прежде всего для того, чтобы повысить продажи пива в данном регионе. В прошлом году они составляли 7—10 тысяч литров за одно мероприятие», — цинично подсчитывают организаторы. А на вопрос журналистов, почему в таком случае не введен возрастной ценз на его продажу, ответ звучит весьма расплывчато: «Мы создаем не фестиваль, а настроение. Нам не важно, кто придет. Важно, что будет хорошо. Конечно, ответственность лежит на нас и на продавцах. Но за этим должна следить и милиция».



О любви и о посуде

«Как вас много, ё-моё!» — с этими словами перед новосибирской публикой появилась Юля Чичерина, передала привет Сибири с Урала и зарядила «Жару», песню «в десятку» — в особенности для тех, кто в ожидании тройки лидеров дня успел спалить под солнцем все части тела.

Под стандартный набор из старых добрых мелодий — от «Ту-лу-ла», которая когда-то и прибила эту группу к берегу популярности, до песни, представленной так: «А теперь о любви и о посуде» («Блю-ю-юдца», — пронеслось в толпе), дурачилась как сама Чичерина, так и публика. В майках с надписями «Кипелов» и «Ария» скакали два веселых парня, подвязав банданы под подбородком и враз превратившись в бабушек. Какой-то юноша размахивал своими метровыми волосами, превратив их в крылья мельницы. Девушки взирались на плечи своим кавалерам, чтобы с верхотуры подпевать незамысловатые строчки.

«Чичерина» исполнила «Ветер перемен», где по уже сложившейся традиции солистом группы выступил многостаночник Dross. Спела новую песню «Москва—Ленинград», вставив словечко о незаметно вышедшем, четвертом по счету альбоме группы, который носят название «Музыкальный фильм». Подарила публике «утреннюю похмеленную», которая начинается со слов: «В холодильнике пусто, в туалете темно». И отказалась от общения с журналистами.



Неизвестная Сибирь

Для зрителя приоритетом важности является не марка рекламируемого напитка, а состав команд, который в этот день будут играть для них. Согласитесь, не так часто приятная, но известная лишь в узких кругах «Женщина с бородой» соседствует с раскрученной уральской «Чичериной», а новосибирскую «Догму» с интервалом в несколько часов меняет «Машину времени». Это, конечно, здорово. Но при этом странно слышать, например, от местной группы «Город ДиТ», что и для них половина называет тех, кто сегодня выступает перед публикой, ни о чем не говорит. «Мы друг друга не знаем, выступать негде, и, слава Богу, что мы играем не на фестивале "Дом-2 поет"», — невесело констатирует местная команда.

Отсев новосибирских коллективов вызывал вопросы у журналистов, видимо, потому, что «за бортом» осталось достаточно неплохих групп. Но и выбор тройки хэдлайнеров не показался безупречным: например, сначала прошла информация, что в наш город приедет «Калинов мост», что весьма логично, если учитывать новосибирские корни группы. Однако исследование организаторов показало, что, мол, «Чичерину» здесь ждут больше. Зато «Калинов мост» в рамках этого же фестиваля едет в Самару и Пермь.



Пластиковый занавес

Смолкли последние аккорды. Зрители двинулись с площадки, где еще недавно носились звуки музыки и самолеты, выделяющие фигуры прямо над головами зрителей. Публика уходила, оставляя после себя ковер из пластиковых стаканчиков. И трудно было представить, что для кого-то из этих юношей и девушек приключения только начинаются.

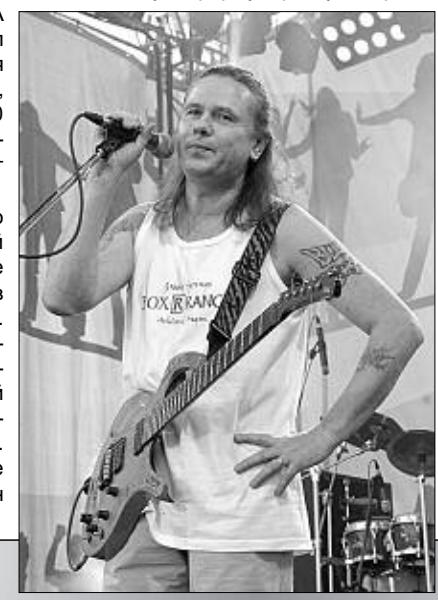
Как оказалось, организаторы, побеспокоившиеся о том, чтобы доставить людей на рок-фестиваль (от Учительской до Мочища курсировали автобусы) и напоить их пивом, гораздо хуже продумали момент отправки людей в город. Транспорт расползся, оставил несколько тысяч людей под открытым небом. Темнело, стрелки часов ползли к 11, автобус для прессы стоял в пробке — и было обидно за тех людей, которые вереницей двигались вдоль обочины. Говорят, что за самыми терпеливыми пришла неплановая электричка, которая добралась до Новосибирска в час ночи. Также говорят, что часть забытой публики обещала, что после такого на пивные фесты — «ни-ни».

«Чиж» в отсутствие вьетнамца

Чичерина сослалась на плохое самочувствие и минула брифинг, зато «за двоих» отработал ее коллега, Сергей Чиграков, известный под именем Чиж. Аккуратно расставив вокруг себя микрофоны, он с усмешкой прокомментировал: «Как в политбюро».

Несколько минут назад он с палитрой эмоций выпевал свои фирменные блюзы. «Менэт», «Полонез», «Сен Симилья», «Урал байкер блюз», «18 берез»... А для общения с местными СМИ он оставил лишь смех. «Может, там музыку убавить?» — намекал он на «Машину времени», которая уже прорывалась звуком в палатку для прессы. «Пожалуйста», — незамедлительно отвечал Чиж на вежливую формулировку вопроса: «Скажите, пожалуйста...» А замечание о том, что не был исполнен «Фантом», хотя публика его очень ждала, комментировал так: «Лет 300 я его уже пою. Нет вьетнамца! Будет вьетнамец — будет и "Фантом"».

Чиграков признался, что во время исполнения первой песни, которая едва ли не стала последней, к нему в рот залетел комар. Пиво он любит холодное и свежесваренное (увы, «Старый мельник», по его словам, как-то не идет). А на чемпионате мира по футболу он болеет за Бразилию.



Вопросы со смаком

Последними сцену покидали «машинисты» группы, история которой с трудом влезает в тома и в форматы фильмов. «Машину времени», которая, как и предполагалось, с молодецким драйвом и убедительностью мэтра отработала свой сет. Тем не менее именно с ней было связано наибольшее количество казусов, которые плодились не то из-за хмеля, не то из-за невежества представителей местных СМИ.

«Вопрос Александру Макаревичу, вы — человек-легенда...» — начал кто-то, заставив «машинистов» покрутить головами в поисках нового участника группы. Андрей Вадимович пошутил, что раз он легenda, то в образе Саши будет жить вечно. Но буквально следующий вопрос заставил «Машину времени» еще раз разразиться смехом. После вариации «Сергей Вадимович» Макаревич попросил называть его Арнольдом. А группа привыкла к выводу, что «файлы подтерлись». Точку в комедии поставил вопрос, адресованный музыканту и ведущему кулинарной программы «Смак»: «А вы любите готовить?» Без комментариев.

«Времени мало, комаров навалом...», «Зрители нормальные — двуногие, двурукие...», «Если прозвучал вопрос о творческих планах, значит, пресс-конференция состоялась». По этим нескольким веселым и слегка саркастическим репликам можно предположить, какой образ нашего города возник у «Машину времени». Тем не менее группа подарила Новосибирску как старые хиты, так и новую песню «Старый самолет». И уехала в гостиницу смотреть чемпионат мира по футболу.



Ирина ТИМОФЕЕВА.
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

■ ФЕСТИВАЛЬ

С «КОРАБЛЯ ДРУЖБЫ» НА БАЛ НАЦИЙ

Большой народный праздник, начавшийся в Ордынском районе 10 июня, вовлек в свою орбиту около 500 участников и 40 самодеятельных коллективов сельчан и горожан. А финишировал XI Сибирский фестиваль национальных культур в Центральном парке Новосибирска в День России. Грандиозное запоминающееся торжество устроило для сибиряков областное управление культуры.

Внимание многих новосибирцев привлекла колонна участников в красных национальных костюмах, идущая по Красному проспекту. Разевались флаги, улетали в небо воздушные шары, блестал мелодиями духового оркестра. Зрителей было немало. Где еще можно увидеть рядом украинца в шароварах и подтянутого немца, казаков, татар, русских, демонстрирующих ослепительное многоцветье народных традиций в своих национальных нарядах?

— Наша область многонациональна. Мы, живущие в Сибири, представляем собой третье или четвертое поколение людей, попавших сюда разными путями: кто-то приехал осваивать новые земли, кого-то сослали, кто-то прибыл сюда после окончания учебного заведения, — говорит главный специалист департамента культуры обладминистрации Нина Максимова. — И любой человек, оказавшийся в Новосибирской области, обязательно привез с собой частичку своей национальной культуры. Прошло то время, когда мы все были одной «советской» национальности. Именно в годы перестройки, когда уже не запрещено было вспоминать свои националь-

ные корни, родился Сибирский фестиваль национальных культур. Его девиз — «Единство — через культуру». В этом году фестиваль проводится в одиннадцатый раз. Была придумана поездка на пароме «Корабль дружбы», где участники отдохнули, веселились, делились впечатлениями, ели уху.

Праздничные мероприятия и концерты прошли буквально во всех селах Ордынского района. Многим запомнились выступления самодеятельных артистов из Венгеровского, Искитимского, Сузунского, Здвинского, Чистоозерного районов, города Бердска, праздничные номера гостей из Казахстана, Татарстана, Тюмень. Порадовали оригинальными номерами представители национальных организаций татар, бурят и корейцев, азербайджанцев и таджиков, киргизов, казахов и евреев.

Наверное, общее впечатление вызвал лауреат фестиваля дирижер детского образцового духового оркестра из Москвы Владимир Колганов: «Я на фестивале с первого дня. И каждый раз — это большая радость от встречи с замечательными коллективами, людьми, возможность пообщаться и поделиться опы-

том и достижениями. Каждый год я, как и все здесь присутствующие, жду фестиваля с нетерпением и открыта для себя много нового...»

Губернатор Виктор Толоконский вручил лучшим участникам дипломы и отличительные знаки. На гала-концерте участники выступили с лучшими номерами — звучали русские народные, казачьи песни, украинские и белорусские танцы, общая песня на разных языках.

В слове «мы» сто тысяч «я» — и нечего делиться и воевать, спорить, чей дом лучше, чья Родина древнее, чья песня звонче. Лучше приблизиться, услышать и понять друг друга. Ибо только тогда, когда мы научимся ценить каждого отдельного человека, каждую, даже самую малочисленную народность, мы сможем принять и лучше понять самих себя, ощутить единство и многообразие мира, в котором мы живем. И прекрасный повод для этого всем нам дает замечательный праздник — традиционный Сибирский фестиваль национальных культур.

Елена БОЙЧУК.
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

**■ СИНТЕЗ-ШОУ**

РУССКИЙ ЩИТ

Непросто удивить новосибирских искушенных зрителей необыкновенным зрелищем. Но есть в нашем городе сценарист и режиссер-постановщик Олег Нудненко, который ухитряется осуществить крупномасштабные постановки, потрясающие своей мощью, глубиной и талантом. Уже прозвучал в его постановке реквием «Живые для живых», состоялись вокально-хореографические спектакли «Россия, Русь, Держава» и «Гром Победы, раздавайся!». В прошлом году была представлена грандиозная канта-оратория «Александр Невский». В этом году к празднованию Дня России приурочили вторую часть проекта «История государства Российского в симфонических картинах». Оратория выдающегося русского композитора Сергея Прокофьева «Иван Грозный» прозвучала под своим ДКЖ.



Это сценическое действие раскрывает глубинные тайны отечественной истории эпохи царя Ивана Грозного. В нем принимало участие Хоровое вече Сибири, объединившее под руководством народного артиста России, заслуженного деятеля искусств Игоря Юдина лучшие голоса Новосибирска, Томска, Кемерова и Барнаула.

— Наш патриотический проект рассчитан не только на старшее поколение, но и на молодежь, — рассказал Олег Нудненко. — Изначально в разработке сюжета принимали участие компиляторы, составлявшие партитуру уже после смерти Сергея Прокофьева. Композитор не писал ораторию как таковую, а сочинил музыку к фильму Энзенштейна «Иван Грозный». В нашем проекте мы «выстроили» своеобразный театр теней, в котором как бы расширяются рамки заданных образов. Поэтому зрители не только услышали прекрасную музыку в исполнении замечательных артистов в исторических костюмах, но и увидели театральное действие, соединяющее драматическую игру, и хореографию, «летающие» декорации, видеопроекцию, световые и пиротехнические эффекты. И это не просто кредо или дань моде, а скорее новая тенденция развития сценического искусства, превращающая театр почти в цирк, а цирк — в театр.

На концерте в ДКЖ произошло смешение многих жанров и стилей. Филармоническим певцам «пришлось» стать драматическими артистами.

— Мне не сложно было сыграть роль Юродивого, поскольку мы всегда дружили с театром, — признался,

звеня кандалами, заслуженный артист России Борис Назаров. — Наш руководитель частенько повторял, что мы не просто хор, но ансамбль солистов. Поэтому свою роль я воспринял без трепета, ведь и при исполнении романса солист тоже проживает целую жизнь. А поскольку в пении меньше пластики, то все чувства выражаются голосом и эмоциями.

Почти весь наряд Юродивого сделан из металла. Железный венец сдавливает голову, тяжелое «ожерелье» сжимает грудь и плечи. Всю эту громоздкую красоту создал замечательный мастер Михаил Морозов вместе со своими подмастерьями. В Новосибирске, оказывается, есть необычный клуб реконструкции «Раумзаль», в котором энтузиасты восстанавливают не только старинное оружие, но и историческую эпоху, связанную с ним. Это целое сообщество любителей археологии. Оружие и доспехи они делают из настоящего металла, дерева и кожи, никаких пластиковых заменителей не употребляют. Если раньше умелцы работали при театре «Красный факел», то сейчас им выделена мастерская, которая занимается только новыми проектами. В будущем они хотят реконструировать город викингов, где все любители старины смогут жить и работать.

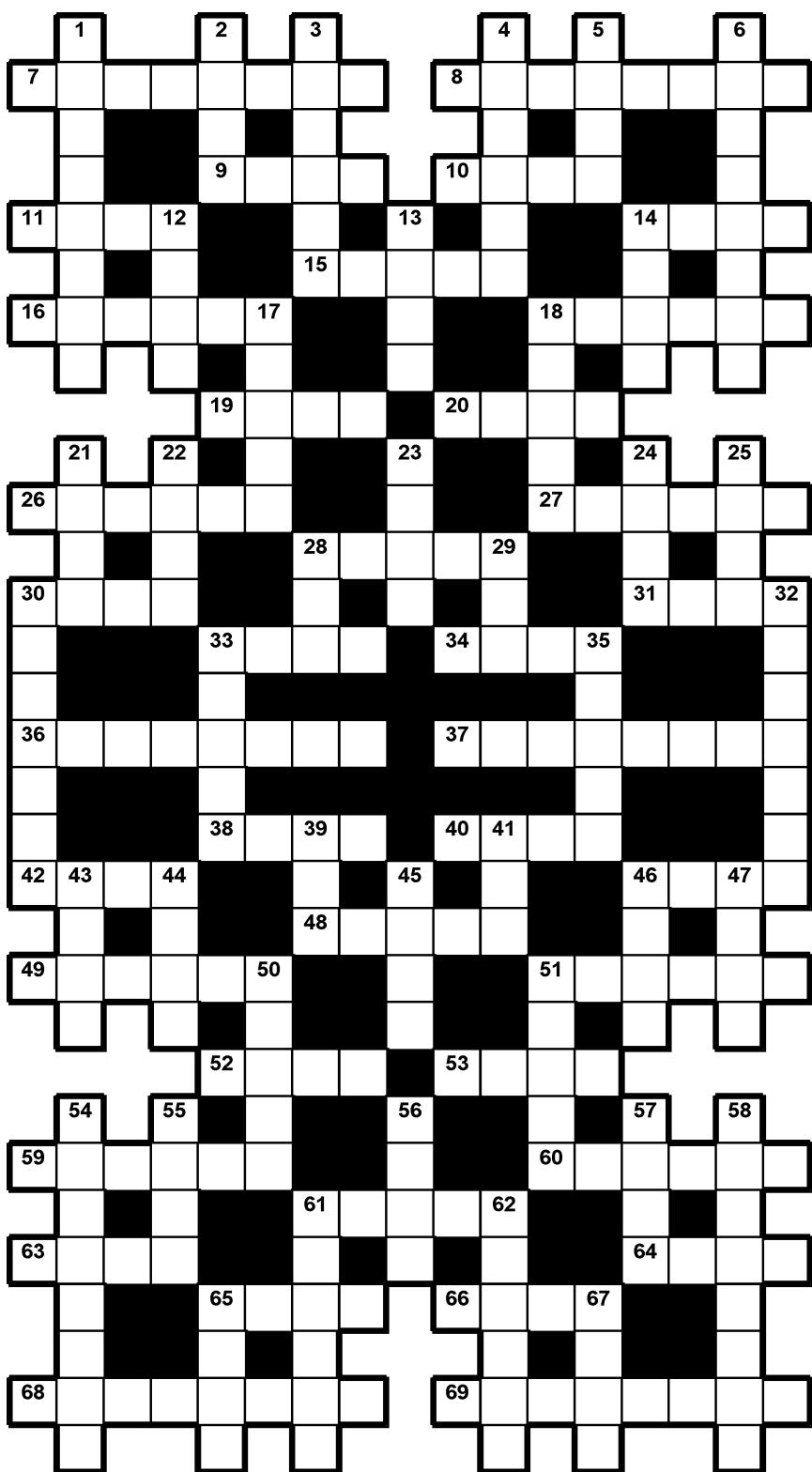
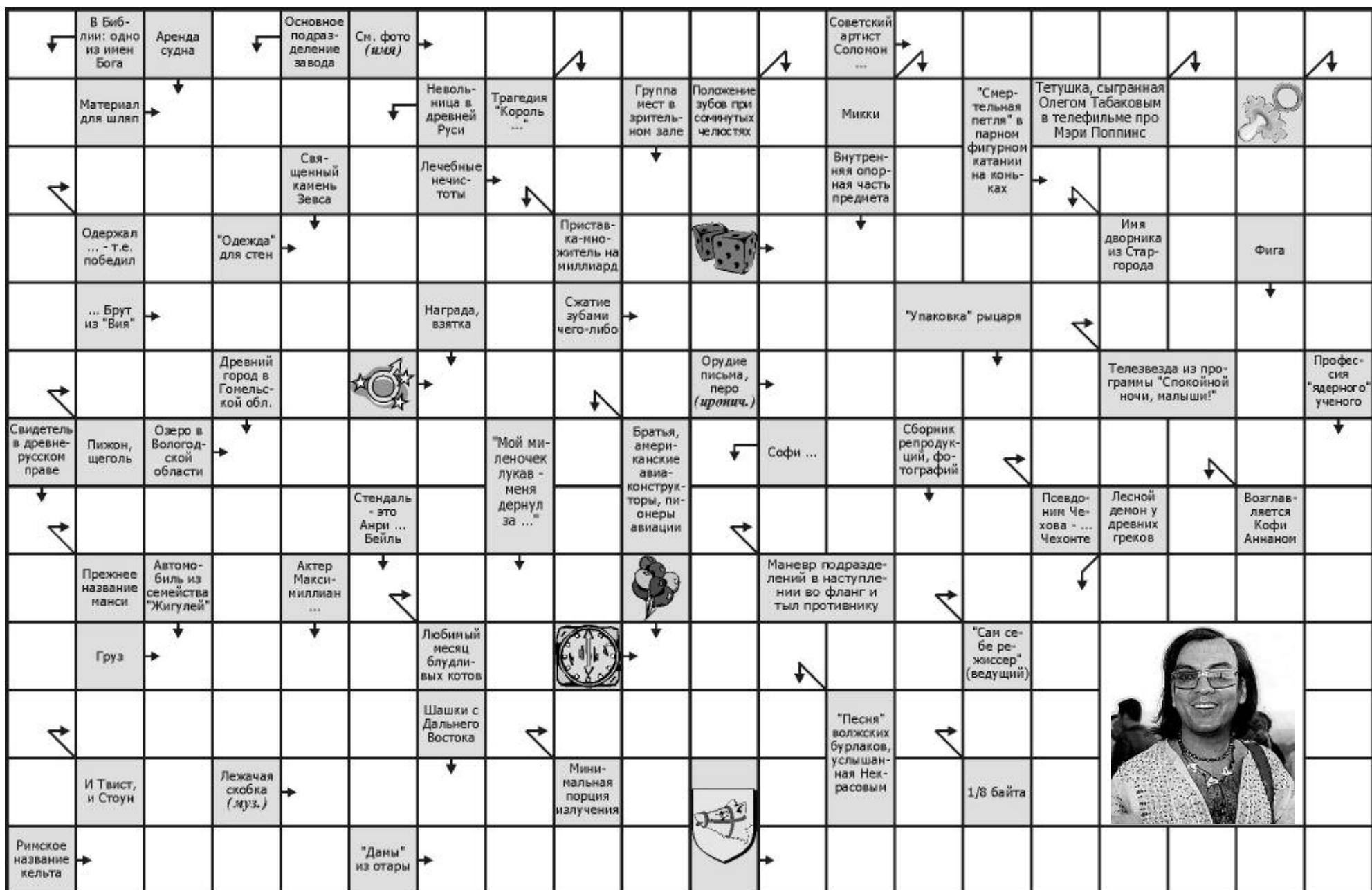
В фойе перед концертом гостей встречали воинственные рыцари, облаченные в доспехи, сделанные морозовской гвардией. В спектакле 45 актеров вооружены 50 единицами реального исторического оружия, изготовленного лучшими мастерами Сибири. 160 разнообразных старинных костюмов были сшиты для спектакля

под руководством Елены Ворониной. Сцену принарядили в «одежду», изготовленную по эскизам художника-сценографа Дениса Сидорова, к сожалению, рано ушедшего из жизни. Этот проект друзья посвятили ему.

Кулисы бело-красно-черного цвета и «летающие» декорации добавляли во всю постановку мистический ужас, отвечая задачам режиссера, вникающего в потаенные смыслы прошедших времен. На сцене уместились сразу 160 человек: Новосибирский Камерный хор и актеры академического театра оперы и балета, а также Томский симфонический оркестр под руководством испанского дирижера Сесара Алвареса. Акробатический балет под управлением Андрея Нятина органично вписывался в могучий голос хора. Выразительно и достоверно сыграл роль царя Сергей Черных. Заслуженная артистка России Ольга Обухова в роли Ефросиньи, возглавившей боярский заговор, потрясла зрителей своим драматическим талантом. Видеопроекция, пиротехнические и артиллерийские эффекты завершили этот грандиозный замысел.

Оратория «Иван Городний» вполне отвечает новым веяниям искусства. Ее нельзя назвать ни оперой, ни балетом, поэтому такое сценическое действие обозначили как синтез-шоу, которое состоялось благодаря поддержке творческого объединения «Ковчег», Сибирского университета путей сообщения и Центра православной культуры «Русский щит». Это событие в жизни нашего города произошло с благословения архиепископа Новосибирского и Бердского Тихона.

Галина МАМАЙ.



По горизонтали: 7. Мерзкий поступок человека, который почтено «списывается» на животных. 8. Личный парикмахер богини Флоры. 9. Без него дом — что пещера неандертальца. 10. Знак препинания. 11. Зубная неприятность. 14. Капитан, превративший обыкновенный остров в таинственный. 15. Его снесла Курочка Ряба. 16. Останки мужа, которого жена всю жизнь «пилила». 18. Помещение, где можно подать голос, причем тайно. 19. Самые верхние места в театре. 20. Дворянин с Британских островов. 26. «Ох, рано встает ...» (песен.). 27. Отделочная деталь одежды. 28. Музыкальная пьеса в форме многоголосого песнопения. 30. Довольно упрямая вещь. 31. Зоркий ... 33. «Морфеист». 34. От него произошла самая многочисленная порода собак. 36. Дополнительное время в хоккее. 37. Вечнозеленое дерево или кустарник южных стран с крупными душистыми цветками. 38. Черный летающий экспонат тувинского заповедника Азас. 40. Русак. 42. Курс судна относительно ветра. 46. Серьезная заявка на утро. 48. Медведь, объявленный национальным достоянием Китая. 49. Один из вооруженных повстанцев-молдаван против турецких завоевателей. 51. Испанский флот во времена его расцвета. 52. В Европе до XVIII века этот материал для отделки стен и потолков был тканевый. 53. Результат деятельности, который любят подводить. 59. Часть дома, используемая террористами для закладки взрывчатки. 60. Американский «Ньюсик». 61. Система ставок оплаты труда. 63. «Так выпьем за то, чтобы человек не отрывался от коллектива!» Жанр. 64. Главный управляющий организмом. 65. Чем лучше не злоупотреблять страдающему от подагры? 66. Человек, принадлежащий к высшему обществу только по виду. 68. Бак стиральной машины. 69. По Хемингуэю, он всегда с тобой.

По вертикали: 1. Южное дерево семейства мirtовых, древесина, кора и листья которого — ценное промышленное и лекарственное сырье. 2. Столпный град норвежский. 3. Поросенка мать. 4. Дымовая «шашка» в руках священника. 5. Место тусовки элементарных частиц. 6. Человек, чей сомнительный заработок всегда находится в чужих руках. 12. Гастрономический изыск, неизвестный мусульманам. 13. Установление наличия чего-нибудь путем подсчетов. 14. Что обещает показать в алмазах жена провинившемуся супругу? 17. В мифах бantuязычных народов глава пантеона богов. 18. Французский физик, один из основателей термодинамики (1796—1832). 21. Спортивная парусная лодка. 22. Удача. 23. Продажа вещей на аукционе. 24. Платежом красен. 25. Вода по-гречески. 28. Декоративная порода собак. 29. Царь зверей. 30. Животное, питающееся только растительной пищей. 32. Точка-«размазня». 33. Небольшая сеть из ниток, проволоки различного назначения. 35. Заплечная сумка. 39. Инфекционная болезнь лошадей или верблюдов. 41. Слово-согласие, за которое ругают школьника. 43. Природный сплав кварца и яшмы. 44. Кухонная щель. 45. Политический противовес пряника. 46. Время года. 47. Процесс появления младенца на свет. 50. В мусульманской мифологии один из сыновей Адама. 51. Дополнительный лист к векселю. 54. Игровой автомат для надувательства «хлохов». 55. Никакая решетка не помешает ему проникнуть в дом. 56. Начинка для кулебяки. 57. Мужское украшение. 58. Государство в Африке. 61. Священная книга иудеев. 62. Многослойная музыкальная халтура. 65. То, чего не было в СССР. 67. Не только складское помещение, но и основа стабильности.



Ответы на сканворд, опубликованный в № 23

По горизонтали: Льстец — Шиворот — Хилл — Роом — Янсон — Взнос — Грэй — Ирбис — Спад — Хаза — Хатхи — Хрю — Мода — Много — Лучи — Одежка — Шурин — Тацит — Жало — Отливка — Жаба — Памир — Опенок — Слеза — Дан — Рота — Илья — Тятя — Нонпарель.

По вертикали: Иерарх — Сим — Сон — Цинизм — Штаб — Ранет — Тиски — Хонсио — Лярд — Яйцо — Соха — Всход — Галун — Ранец — Хек — Мика — Депо — Готт — Лиман — Страз — Жюв — Анадырь — Шалот — Иордан — Жако — Лысая — «Лянча» — Жезл — Боря — Пеня — Манн — ТТ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 23

По горизонтали: 1. Вальтерна. 5. Сборка. 10. Козино. 13. Салехард. 18. Ефрон. 19. Багор. 20. Галиматья. 21. Пакет. 22. Ковин. 23. Щука. 25. Аночусы. 27. Груз. 28. Никсон. 30. Перл. 32. Амур. 33. Охегов. 35. Гармонист. 36. Вобла. 37. Репетитор. 40. Люстра. 41. Рева. 42. Ирод. 43. Маньяк. 49. Енот. 51. Осинник. 54. Пруд. 60. Галин. 61. Откос. 62. Аморализм. 63. Парча. 64. Аннам. 65. Янтарное. 66. Кабала. 67. Артист. 68. Гарантia.

По вертикали: 1. Военщина. 2. Ларек. 3. Окно. 4. Но-бель. 6. Баркас. 7. Рога. 8. Аллен. 9. Кампос. 10. Кутас. 11. Заяц. 12. Напалм. 14. Аптека. 15. Елка. 16. Абвер. 17. Динозавр. 24. Астронавт. 26. Спектакль. 29. Кавос. 31. Лавка. 32. Арази. 34. Гость. 38. Аллергия. 39. «Академия». 44. Болото. 45. Сноска. 46. Ан卡拉. 47. Корпус. 48. Тирана. 50. Омлет. 52. Смола. 53. Ивиса. 55. Ранет. 56. Шнур. 57. Кара. 58. Жмот. 59. Баба.

