

# Ведомости

Новосибирского областного Совета депутатов



## ЖЕНЩИНА НА ДОРОГЕ



Совсем недавно на представительниц слабого пола, управляющих автомобилем, смотрели, как на диковинку. Сегодня на дорогах нашего города женщина за рулем — обычное явление. А вот доводилось ли вам встречать женщину-инспектора ПДС? Если да — поздравляю, вы наблюдали эксклюзив и раритет. На весь город таких девушек сейчас всего человек пять.

Одна из них — Оксана Базикалова. 22 года. По образованию — экономист, а еще — кандидат в мастера спорта и чемпионка области по настольному теннису, имеет первый разряд по волейболу и баскетболу. Характер и внешность — нордические. К работе своей относится очень серьезно — нарушителям спуску не дает, так что попытки мужчин-водителей

флиртовать на дороге или игнорировать (бывают, оказывается, и такие) замечания инспектора ДПС, пресекают спокойно и невозмутимо. На вопрос, как ей работает в мужском коллективе, отвечает: «На работе мы все — сотрудники ДПС, а не мужчины и женщины», но, как верно заметил наш фотокорреспондент, «в России это, слава Богу, пока невозможно». Прекрасный пол остается прекрасным, даже в форме сотрудника ПДС.

Мы поздравляем Оксану и всех ее коллег с профессиональным праздником — днем рождения ГИБДД — и желаем им побольше дисциплинированных водителей на дорогах и почаще таких красивых инспекторов на КП.

Ирина РОГОТНЕВА.  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

### СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

#### ● Покаялись и поклялись



Главные вопросы повестки дня бюджетного комитета вызвали напряжение.

Стр. 4—8.

#### ● Две жизни русского офицера

Интервью «без галстука» с депутатом Владимиром Кузнецовым накануне его юбилея.

Стр. 5.

#### ● И людям, и жилью достойную заботу

Депутат на избирательном округе Владимир Шатан.

Стр. 6.

#### ● Ищу однофамильцев

По письмам читателей.

Стр. 10.

#### ● «Мы вошли в это время...»

Лауреат Госпремии Вячеслав Молодин: на уважении к истории строится великое государство.

Стр. 11.

#### ● «Такая эпоха была»

Виктор Козлов видел Сталина, четыре раза был на парадах на Красной площади, стоял у гроба Чкалова.

Стр. 26.

#### ● Цветочный рай

Пионерский рай для Владимира Коржова — и услада души, и средство к существованию.

Стр. 25.

#### ● Симфония, запущенная в космос



Главный дирижер НГАТОиБ Теодор Курентзис о «Девятой симфонии», глухоте слушателей и музыкальных новациях.

Стр. 28.

Наш адрес в интернете:  
[vedomosti.sfo.ru](http://vedomosti.sfo.ru)

## Спасибо депутату и губернатору

**ИСКИТИМ.** Легостаевский Дом культуры пережил трудные времена. В других селах многие очаги культуры «потухли», а этот живет полной жизнью.

Два года назад областной депутат С. Кохановский помог отремонтировать крышу. В прошлом году директор клуба Г. Мишенина написала письмо губернатору о своем ДК и попросила помощи. Глава областной администрации В. Толоконский выделил ни много ни мало 500 тысяч рублей. На эти средства удалось полностью поменять электропроводку, отремонтировать канализацию, проложить систему отопления, поменять двери и др. Сейчас в клубе работает большая библиотека. По словам заведующей Н. Кудрявцевой, здесь полторы тысячи читателей, а книжный фонд — 30 тысяч изданий. В клубе собираются активисты общественных организаций — всем хватает места.

## Лучшее мясо — в «Садовском»

**КРАСНОЗЕРСКОЕ.** Несколько руководителей и специалистов администрации Алтайского края изучали опыт интенсивного развития племенного животноводства в ОПХ «Садовское».

Герофорды в представлении не нуждаются, но хозяев удивил интерес гостей к овцеводству и свиноводству. «Было время, — сказал начальник сельхозуправления Гольштатского района Алтайского края С. Шнейдер, — когда вы учились у нас, теперь мы увидели выгоды свиноводства и овцеводства: овца дает шерсть, шкуру и мясо».

## Связисты вышли из убытков

**КЫШТОВКА.** В районном узле связи прошла комплексная проверка финансово-хозяйственной деятельности предприятия за последние пять лет.

Специалисты регионального филиала ОАО «Электросвязь» из Новосибирска, проводившие проверку, отметили высокий уровень готовности предприятия к работе. За прошедшее с предыдущей проверки время показатели финансово-хозяйственной деятельности предприятия значительно улучшились. Увеличилось с 2400 до 2800 число абонентов, есть реальные основания полагать, что второй квартал текущего года Кыштовский РУС закончит лучше, впервые превратившись из планово-убыточного предприятия в прибыльное. Специалисты РУС постоянно работают над улучшением качества связи. Недавний переход Кыштовской АТС на прямое соединение с Новосибирском, минуя Венгерово, позитивно сказался на качестве междугородного соединения и такой услуги, как «Интернет в кредит». Единственным существенным недостатком проверяющие посчитали отсутствие асфальтового покрытия на территории. Устранить его предписано при условии финансирования работ головным предприятием в следующем году.

## Чистое поле — хороший хлеб

**КОЧКИ.** На 50 тысячах гектаров планируется провести химпрополку в хозяйствах района. Уничтожение сорняков гербицидами — необходимость, позволяющая очистить поля и получить прибавку в урожае.

Вот почему сельхозпредприятия не скрываются, приобретая химпрепараты, и даже приглашают специалистов со стороны. Из 11 препаратов биологического и химического достоинства, предложенных начальником районной станции защиты растений Александром Херновым, некоторые используются впервые. Рекомендации по их применению даны на семинаре «Особенности химической прополки», который носил практический характер и даже прошел на полевом стане, в ОПХ «Кочковское». В работу включились все хозяйства района, поскольку знают: чистое поле — хороший хлеб.

## Товар — лицом

**БОЛОТНОЕ.** 16 июля в рамках празднования 200-летия города пройдет зональная оптово-розничная универсальная ярмарка «Болотное-2005».

Участниками ярмарки станут предприятия Болотниковского, Колыванского, Мoshковского, Новосибирского, Тогучинского районов и Новосибирска, которые представляют продукцию сельхозпереработки, продукты питания, товары народного потребления и продукцию производственно-технического назначения. На форум приглашаются промышленные предприятия, торговые фирмы Новосибирской области, заинтересованные в продвижении и реализации своей продукции, заключении договоров.

## За пожар придется отвечать

**КОЧКИ.** В этом году удалось снизить количество лесных пожаров.

Постановлением главы района пожароопасный период определен в период с апреля по ноябрь. Весной прошлого года выгорело 490 гектаров леса, ущерб оценен в 200 тысяч рублей. В мае этого года от огня пострадало 33,5 гектара, ущерб составил 10 тысяч рублей. Конечно, утраты в растительном и животном мире оценить сложно, но урон значительный. Пока огненная стихия укрощена. Все службы на чеку. Впереди — лето, каждого любителя отдыха на природе не проконтролируешь. Но по всем четырем нынешним пожарам найдены виновные и привлечены к ответственности. А с владельцами частных домов проведены учения с привлечением пожарных и коммунальных служб.

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

заместителя Председателя Новосибирского областного Совета депутатов от 27.06.2005 г. № 125-р

### О созыве сорок третьей сессии Новосибирского областного Совета депутатов

Созвать сорок третью сессию Новосибирского областного Совета депутатов (третьего созыва) 7 июля 2005 года в 10.00 в большом зале областного Совета депутатов (ул. Кирова, 3).

Предложить на рассмотрение Совета следующие вопросы:

— о Законе Новосибирской области «О государственных информационных ресурсах и информационных системах Новосибирской области» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «Об исполнении бюджета областного фонда обязательного медицинского страхования за 2004 год» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «О регулировании отношений в сфере образования на территории Новосибирской области» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «О грантах Новосибирской области» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «О мировых судьях» (второе чтение);

— о проекте закона Новосибирской области «Об особо охраняемых природных территориях в Новосибирской области» (первое чтение);

— о проекте закона Новосибирской области «Об архивном деле в Новосибирской области» (первое чтение);

и другие.

Заместитель  
Председателя Совета  
А. Н. ИВАНЕНКО.

## СОБЫТИЕ

### Веха метростроя пройдена

Долгожданная станция метрополитена «Березовая роща» открыта!



Это эпохальное событие состоялось накануне Дня города. Первыми пассажирами электропоезда, отправившегося от станции, стали метростроевцы, руководители области и города и горожане.

Так как метропоезд ходят по тоннелю членочным способом, интервал ожидания составляет около 9 минут. Но пассажиров это не смущает — в день их проходит даже больше, чем на станции метро «Маршала Покрышкина».

Новая станция, между прочим, единственная в России, где на стадии проектирования применялся комплексный подход к разработке цифровой автоматизированной системы управления. Это позволяет диагностировать состояние каждого узла станции и предупреждать аварийные ситуации.

«Березовая роща» уже нанесена на схемы новосибирского метрополитена, которые находятся в каждом вагоне электропоездов, где следующим пунктом должна стать станция «Золотая нива».

## Не забудьте про седьмую цифру!

В ночь с 1 на 2 июля Новосибирск переходит на семизначные номера телефонов.

Семизначные телефоны уже введены в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Ростове-на-Дону, Краснодаре и Челябинске. А наш город будет первым подобным в сибирском регионе. Лимит по шестизначным номерам, которые функционировали в Новосибирске почти 40 лет, практически исчерпан, а в очереди на установку телефона сейчас стоят 28 тысяч человек. За счет седьмой цифры к концу 2006 года удастся удовлетворить потребности в связи всех желающих.

С 1 на 2 июля к новосибирским телефонам, шестизначные номера которых начинаются на 1, 2, 6, 7 и 9 прибавится «двойка», а на 3, 4 и 5 — «тройка». Это касается и сотовых операторов, предоставляемых абонентам городские номера. Проблемы со связью, как утверждают специалисты, могут возникнуть только в момент перехода. Для тех, кто звонит в Новосибирск из других городов, будет действовать автоинформатор. А если какой-нибудь новосибирец по привычке забудет про седьмую цифру, соединения просто не произойдет.

## Совместными усилиями

В Новосибирске появится Российский научный центр крупной американской компании.

«Baker Hughes» является мировым лидером в области нефтегазового сервиса и делает ставку на фундаментальные исследования. Сибирское отделение академии наук сотрудничает с этой компанией уже не первый год, но после подписания договора о сотрудничестве взаимодействие должно выйти на новый уровень.

Так, в нашем городе будет открыт научный центр «Backer Atlas». Результаты всех исследований, не касающихся непосредственно нефтяной отрасли, будут являться интеллектуальной собственностью Сибирского отделения. А все новосибирские ученые, которые привлечет центр, станут работать без отрыва от основной деятельности — по совместительству. Интересно, что уже сейчас четыре института СО РАН занимаются проектированием центра.

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

02—05.07 преимущественно без осадков. Ветер переменный 4—9 м/с. Температура ночью +13, +18°C, днем +27, +32°C.

04—05.07 в отдельных районах дожди, грозы, 4.07 ночью преимущественно без осадков. Ветер юго-западный 4—9 м/с, при грозах порывы до 14 м/с. Температура ночью +13, +18°C, днем +28, +33°C.

Состояние магнитного поля Земли ожидается спокойное 5—8 июля, неустойчивое — 3, 4 июля, возмущенное — 1, 2 июля.

Дата	Восход	Заход	Долгота дня
01.07	4.53	22.10	17.17
02.07	4.54	22.9	17.15
03.07	4.55	22.9	17.14
04.07	4.56	22.8	17.12
05.07	4.57	22.8	17.11
06.07	4.58	22.7	17.09
07.07	4.59	22.6	17.07
08.07	5.00	22.5	17.05

Западно-Сибирская гидрометслужба.

— о Законе Новосибирской области «О регулировании отношений в сфере образования на территории Новосибирской области» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «О грантах Новосибирской области» (второе чтение);

— о Законе Новосибирской области «О мировых судьях» (второе чтение);

— о проекте закона Новосибирской области «Об особо охраняемых природных территориях в Новосибирской области» (первое чтение);

— о проекте закона Новосибирской области «Об архивном деле в Новосибирской области» (первое чтение);

и другие.

## ОФИЦИАЛЬНО

### Председатель КНР приедет в гости

3 июля в Новосибирск прибудет лидер Китайской Народной Республики Ху Цзиньтао.

Визит председателя КНР в Россию должен способствовать дальнейшему развитию российско-китайского сотрудничества. В нашем городе Ху Цзиньтао примет участие во встрече-совещании с руководителями органов исполнительной и законодательной власти субъектов Федерации, которое проведет полномочный представитель Президента РФ в СФО Анатолий Квашнин. В рамках однодневного визита председатель КНР также намерен лично встретиться с губернатором Новосибирской области Виктором Толоконским.

## Будем дружить до 2010 года

Города Новосибирск и Саппоро продлили побратимские связи еще на 5 лет.

Мэр Новосибирска Владимир Городецкий и мэр города Саппоро Фумио Уэда закрепили дружбу официальным документом — Декларацией о продлении побратимских связей на 2005—2010 годы. Предыдущий договор был в силе в течение 15 лет, и за это время сделано немало. Успешно функционируют общество «Россия—Япония», ассоциация «Новосибирск—Саппоро», городской центр японской музыкальной культуры при Новосибирской консерватории, ассоциация преподавателей японского языка... А в ближайшие годы побратимы решили укреплять информационные связи, что будет способствовать торгово-экономическому сотрудничеству.

## ПРОИЗВОДСТВО

### «Made in Novosibirsk»

К концу года можно будет приобрести джипы новосибирской сборки.

В городе создана производственная площадка, получившая название «Новосибирский автомобильный завод». Здесь планируется начать отверточную сборку китайских автомобилей «Chery». По заявлению организаторов проекта, завод должен выйти на мощность более шести тысяч внедорожников и седанов в год. Стоимость таких автомобилей в результате местной сборки должна уменьшиться на 3—4 тысячи долларов по сравнению с китайскими аналогами.

## ТРАНСПОРТ

### Трудяги-трамваи вновь на маршруте

Завершился очередной этап реконструкции трамвайных путей по ул. Богдана Хмельницкого.

Как и планировалось, движение трамвайных маршрутов №№ 11 и 17 на участке от ул. Учительской до пл. Калинина возобновилось в День города. Капитальный ремонт трамвайных путей проводился в нескольких этапах. В прошлом году были заменены рельсы на некоторых участках дороги общей протяженностью 1945 м. В этом году специалисты «Службы путей» провели реконструкцию оставшихся 500 м путей. Вдоль трамвайного полотна установлены бордюры с примыкающими бетонными плитками, замощено межрельсовое пространство отремонтированных в прошлом году путей на участке от универмага «Калининский» до ЛД «Сибирь». Чтобы уложить специальную плитку на всем трамвайном пути, необходимо обкатать новые рельсы в течение полутора-двух месяцев. Затем работы по реконструкции трамвайного полотна будут продолжены.



**Уважаемые работники потребительской кооперации!**

От всей души поздравляем вас с профессиональным праздником — Международным днем кооперативов!

Ваш труд имеет большое значение для развития экономики Новосибирской области, особенно ее аграрного сектора. Продолжая славные традиции сибирских кооператоров, вы способствуете росту личных подсобных хозяйств, постоянно ищете и внедряете новые формы деятельности, расширяете сеть своих учреждений, создаете новые рабочие места. Активное сотрудничество с органами местного самоуправления самым позитивным

образом сказывается на решении важнейших социальных проблем села.

Уверены, и в дальнейшем все ваши усилия будут направлены на усиление роли кооперации в жизни общества, на обеспечение сельских тружеников необходимыми товарами и услугами.

С праздником, дорогие друзья! Желаем вам и вашим семьям счастья, здоровья и благополучия!

Успехов — во всех ваших делах!

**Губернатор  
Новосибирской области  
В. А. ТОЛКОНСКИЙ.**

**Председатель Новосибирского  
областного Совета депутатов  
В. В. ЛЕОНОВ.**

**■ КНИЖНЫЙ МИР****Тайна Сальвадора Дали раскрыта**

На полках книжных магазинов появилось уникальное издание — книга известного новосибирского психотерапевта-сексопатолога Игоря Поперечного «Игры разума Сальвадора Дали». И это событие с полной уверенностью можно назвать сенсацией!

Впервые в истории исследования живописи великого испанского художника автор сделал шокирующие выводы с точки зрения психотерапии. В книге представлено описание символов, использованных художником, описано 300 наиболее известных его картин. РИА «Новости» и газета «Жизнь» расценили выводы, сделанные Игорем Поперечным, как сенсацию. В прошлом году сокращенный английский вариант книги вышел в США в издательстве «Booksurge» и был представлен во Франкфурте на Всемирной книготорговой ярмарке.

Книга представляет собой престижное оригинальное издание. Твердый красочный переплет, мелованная бумага, полноцветные репродукции, формат А4, а главное — максимум интереснейшей информации. Книга станет пре- восходным подарком не только для поклонников творчества Дали, но и просто любителей живописи. Приобрести новое издание можно в книжных магазинах либо в медико-оздоровительном комплексе «Березка» по адресу: Красный проспект, 50 (Дом быта).

**■ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ****Влюбленным посвящается...**

На днях в нашем городе стало на две достопримечательности больше.

У скамейки для влюбленных и цветочной сферы, которые преподнесли специалисты горзеленхоза в подарок городу, не перестают щелкать фотоаппараты — такой красоты новосибирцам еще не доводилось видеть.

Развязку Красного проспекта и улицы Фабричной теперь украшает композиция с названием «Цветочная сфера». Этот вид цветника вертикальной формы пока является единственным в городе.

А у театра «Глобус» выросла оригинальная скамейка. Она похожа не то на лепестки цветка, не то на перья огненной птицы. Дизайнерское чудо посвящено всем влюбленным Новосибирска.

**■ СПОРТ****Впереди — Курская битва?**

Выиграв в прошлом туре на своем поле у аутсайдера первого дивизиона липецкого «Металлурга» (2:0), «Чкаловец-1936», похоже, почувствовал вкус к победам.

До этого в его активе был лишь один выигранный матч из 17. На этот раз нашим футболистам противостоял крепкий середняк лиги воронежский «Факел». На два гола авиастроителей (Скорогодов, Лянгэ) воронежцы сумели ответить лишь одним. Сможет ли доказать «Чкаловец», что его теперь не остановить? Ответ даст следующая игра, которую новосибирская команда проводит 6 июля на выезде в Курске с местным «Авангардом». На сегодняшний день куряне обосновались с 22 очками на 13-м месте турнирной таблицы. У «Чкаловца-1936» 15 очков и 19-е место.

А выступающий в восточном дивизионе младший брат «Чкаловца» держал в Барнауле удар от лидера группы местного «Динамо». Выстоять новосибирцы смогли только до 45-й минуты. Пропустив же в самом конце первого тайма мяч в свои ворота, во втором они еще трижды вынуждены были начать игру с центра поля, ответив лишь одним мячом. 4:1 — убедительная победа «Динамо».

**На два старожила один приглашенный**

Начала подготовку к предстоящему сезону хоккейная «Сибирь». Почти третья часть от приступивших к занятиям хоккеистов — приглашенные. В их числе приехавший в наш город из Канады вратарь Кочан, защитники Чех (магнитогорский «Металлург»), Гришин («Салават Юлаев»), Алексеев («Амур»), нападающие Валеев (вернулся из Канады), Метлюк («Химик»), Шепеленко («Мечел»), Хацей («Авангард»), Балмочных (Канада), Савосин («Торпедо») Нижний Новгород). Пока вакантным остается еще одно место в линии атаки.

**■ ГОРОД****На связи с прошлым**

С сегодняшнего дня начнет принимать посетителей Межрегиональный музей связи Сибири.

Не удивительно, что новый музей Новосибирска, в котором планируется представить все виды связи — от почтовой до космической, появился в здании Главпочтамта. Экспонаты, которых пока более 100, были привезены сюда из разных сибирских городов — Иркутска, Томска, Омска и других. Любопытно, что все предметы первого музея связи Сибири будут действующими.

**«ВИНАП» взялся за старое**

Новосибирцы вновь могут купить шампанское местного розлива.

Завод «ВИНАП», два года назад приостановивший производство игристого вина, вновь выпускает шампанское: уже в текущем году планируется появление на прилавках около 1 миллиона соответствующих бутылок. Правда, обеспокоенные качеством вина горожане ответят на многие вопросы пока не находят. Например, приостановку производства шампанского на заводе объясняли тем, что региональный рынок заполнен суррогатами и выпуск игристого просто нерентабелен. Что же изменилось за два года — суррогата стало меньше либо «ВИНАП» нашел способ сэкономить на производстве — потребителям остается только догадываться.

**■ ОБРАЗОВАНИЕ****Местный ум на испанской земле**

Новосибирец Иван Ерофеев, которому всего 16 лет, стал участником международной физической олимпиады.

36-й форум первоклассных знатоков в области физики пройдет в испанском городе Саламанка с 1 по 13 июля. Иван, выпускник лицея № 130, вошел в состав сборной команды России по результатам учебно-тренировочных соревнований, проходивших в Москве. К победам с помощью знаний ему не привыкать: он является абсолютным победителем заключительного этапа всероссийской олимпиады по физике 2005 года. Успехов тебе, земляк!

**Студенты НГТУ заговорят «по-шандунски»**

Группа студентов технического университета отправилась в Китай, чтобы пройти языковую практику в Шандунском педагогическом университете.

Делегация НГТУ посетит город Дзицзян (провинция Шандун). В течение месяца пятнадцать российских студентов-регионоведов, сидя за партами китайского вуза, будут совершенствовать навыки устной и письменной речи. На занятиях отводятся пять часов в день. Читать лекции будут «носители языка» — преподаватели Шандунского педагогического университета. Кроме занятий запланировано посещение достопримечательностей и памятников культуры. В частности, гостям покажут источник Баоту (Baotu Spring), Темное озеро (Daming Lake), гору Кианфо (Qianfo Mountain) и Шандунский музей (Shandong Capital Museum).

По словам специалиста международной службы НГТУ Анны Морозовой, это первый совместный проект Шандунского педагогического и Новосибирского технического университетов, хотя дружеские отношения между вузами существовали и раньше.

**С победой!**

Воспитанники специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва по водным видам спорта успешно выступили на чемпионате и первенстве России по марапонским заплывам в ластах.

В эстафете наши мужчины заняли первое место, юноши выступили также блестяще, женщины заняли третье место, девушки — второе. В итоге — второе общекомандное место. На дистанции 6 км среди мужчин первое место у Дмитрия Каргина, среди юношей первое — у Павла Целищева, второе — у Максима Кошелева, среди девушек третье — у Медеи Джавахишвили. На дистанции 10 км среди мужчин победил Роман Малетин, на втором месте — Алексей Бусловских. Дмитрий Каргин, Алексей Бусловских, Роман Малетин, Павел Целищев, Максим Кошелев, Татьяна Бабичева, Медея Джавахишвили будут участвовать в чемпионате мира, который пройдет осенью.

**Кендо — это по-нашему**

Новосибирск стал местом проведения всероссийского чемпионата по кендо.

Почему столь экзотические соревнования прошли в Новосибирске? Еще в 1996 году в центре «Новосибирск—Хоккайдо» была открыта первая секция. Родонаучальники кендо взялись всерьез научить наших земляков приемам новой для нас борьбы. Под их пристальной опекой новосибирцы четырежды становились чемпионами России по кендо, не раз завоевывали призовые места. Достаточно сказать, что все судьи чемпионата — японцы-сэнси, а главный судья — обладатель восьмого дана (одного из самых высоких) Ониси Сабуро. На этот раз впервые соревнования проходили среди мальчишек 7—10 и 11—14 лет. Что же до итогов, то на этот раз хозяева выступили значительно скромнее. Победу праздновала команда из Приморского края. Ей достался и кубок «Мирное сердце», учрежденный экс-премьером Японии Рютаро Хасимото.

**Уголок малой родины**

ДОВОЛЬНОЕ. Конкурс поэтов и прозаиков, посвященный 75-летию района, прошел в районном центре.

У поэтов он назывался «Я лиру посвятил району своему», у прозаиков — «Моя малая родина». Все работы были опубликованы в районной газете, а недавно подведены итоги. Первое место заняла бывшая учительница из Довольного, 77-летняя Л. Саенко со стихотворением «Уголок малой родины», которое она посвятила реке Баган. Вторым стал пенсионер А. Якушенко из Волчанки, он принял участие в обоих конкурсах. Третье место заняла 15-летняя Олеся Савкина, школьница из маленького поселка Брянск. Она участвовала в конкурсе прозаиков с рассказом «Почти забытая, но живая» о своей деревушке. 18 июня, на праздновании Дня района, победителям вручены денежные премии, соответственно, 1000, 600 и 400 рублей.

**В сабантуй гуляли стар и млад**

КОЛЬВАНЬ. Традиционный национальный праздник «Сабантуй» отметили в деревне Казанка.

Жители сами выступили с такой инициативой, решив, что уступать Юрт-Акбальку эту привилегию больше не будут. Они привели в порядок пустующий клуб, украсили сцену флагами, приготовили национальные блюда. Праздник прошел весело, было много призов и подарков, которые получили победители состязаний. Подарок вручен и старейшей жительнице, 96-летней М. Ризвановой, которая с удовольствием приняла участие в празднике, и самому маленькому, двухлетнему Марату Разнаметову, а также молодым семьям Залятдиновых и Минохутдиновых. Помощь в проведении праздника оказали областной и районный центры татарской национальной культуры, администрация района и Новотроицкого сельсовета, сами жители. Особенно активно участвовали супруги Грибцовы.

**Русский быт для детей**

КУПИНО. Музей русского быта создан в детском саду села Новоселье. Он пользуется большой популярностью у односельчан, и они намеренно стараются привести сюда своих гостей.

Как рассказала заведующая садиком Г. Бутенко, началось все с того, что при знакомстве с частушками и потешками дети стали спрашивать, что такое лапти, коромысло, горница. Поэтому воспитатели решили создать музей и собрать в нем предметы старины. Родители и бабушки поддержали идею и понесли экспонаты. Умельцы АО «Новосельское» соорудили старинную печь. Музей состоит из горницы и кухни. Среди экспонатов горница — одеяло, подушки, красивые покрывала, кукла, сшитая из тряпичек. Здесь же есть этажерка, часы-«ходики». В кухне — расписные чугунки, ухваты, самовар с трубой, ступы, корыто. Все экспонаты разрешается трогать руками.

**Музыкальные «звезды» Линева**

ИСКИТИМ. «Ищем таланты» — под таким названием в Новосибирске состоялся областной фестиваль, в котором участвовали и юные музыканты из пос. Линево — учащиеся отделений народных инструментов и фортепианного местной музыкальной школы.

Дипломы второй степени стали достойным вознаграждением за усердие, кропотливую работу и прекрасное выступление Жени Загуменного (преподаватель Г. Ложеницина) и Жени Панина (педагог А. Сизов). Звание лауреата третьей степени получил учащийся фортепианного отделения Слава Колесников (наставник Л. Сафонкина).

**Медсестру робот не заменит**

КУПИНО. Нет в медицине звания выше медсестры — эти слова сказал ведущий конкурса профессионального мастерства, проходившего в Купинской центральной районной больнице, и с ним были согласны все присутствующие.

За звание лучшей медсестры соревновались 6 претенденток — почти из всех отделений больницы. Каждая рассказала о себе, о своем пути в медицину и об отделении, где трудится. Коллектив был посвящен концерт «Знай наших». Профессиональные навыки и знания выявлялись в конкурсах «Наш лучший санбюллетень» и «Моя работа, мое призвание». Медсестры должны были накрыть стерилизационный стол, собрать капельницу, подготовить инструменты для стерилизации. Участницы и организаторы смотрели предста- вили также разработанные ими модели професси- ональной одежды, а работники терапевтического отделения... медсестру третьего тысячелетия — полуробот-полукомпьютер. И хотя идея сама по себе интересная, все же присутствую- щие решили, что заботливые женские руки нико- кой робот не заменит.

**Поздравляем!**

4 июля отметит день рождения Геннадий Константинович БЕССОНОВ, депутат в округе № 35 (Кировский район), член бюджетного комитета, генеральный директор ОАО «Завод стекловых материалов-7».

Редакция газеты «Ведомости» поздравляет Геннадия Константиновича и желает ему в полной мере использовать свой профессиональный и депутатский опыт для того, чтобы оживить экономику и улучшить жизнь избирателей.



Депутаты Виктор Осин, Сергей Канунников и вице-губернатор Сергей Аксененко.

**Вся работа остановилась**

Над новым законом о бюджетном устройстве рабочая группа во главе с заместителем председателя бюджетного комитета Сергеем Канунниковым трудилась несколько месяцев. Закон прошел первое чтение, подготовлены поправки ко второму, бюджетный комитет провел «круглый стол» по закону. И вдруг перед самой сессией выяснилось, что губернатор, по словам Осина, «не владел законопроектом». У Виктора Толоконского вызвали вопросы более высокие нормативы налоговых отчислений для бюджетов МО, заложенные депутатами (они хотят увеличить доходную часть местных бюджетов и исключить встречные финансовые потоки), а также подходы к формированию фондов финанс-

овой поддержки. Губернатор обратился с письмом к председателю облсовета Виктору Леонову, в котором просил отложить второе чтение закона. На заседании бюджетного комитета Осин, в свою очередь, предложил коллегам исключить анализ законопроекта из повестки дня: «Вернемся к нему в августе».

Сергей Канунников сожалением заметил, что вся работа остановилась, хотя бюджетные правила нужны для формирования бюджетов 2006 года. Первый вице-губернатор Василий Юрченко поспешил успокоить депутатов: губернатор уже дал указание готовить документы о разграничении расходных полномочий между уровнями власти и о порядке финансовой помощи МО — они должны быть утверждены на сессии. «Все-таки по каким налоговым нормативам будет верстаться бюджет

**■ В КОМИТЕТЕ ПО БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКЕ****ПОКАЯЛИСЬ И ПОКЛЯЛИСЬ**

Главные вопросы повестки дня прошедшего в среду расширенного заседания бюджетного комитета вызвали, по словам его председателя Виктора Осина, напряжение. По просьбе губернатора на осень отложено второе чтение новой редакции закона о бюджетном устройстве и бюджетном процессе в области, и депутаты это расценили как правовой вакuum. Впервые бюджетный комитет проголосовал за жесткий проект постановления сессии по исполнению областного бюджета за прошедший год, отчет о котором вызвал критику во всех комитетах. Руководители обладминистрации, явившиеся на заседание с большой командой, призывали депутатов разделить ответственность за бюджет-2004, признавали провалы и обещали бюджет-2005 выполнить по доходам и расходам на 100 процентов! (Запомним). Депутаты, похоже, клятвам не очень верят, ибо тоже впервые бюджетный комитет настаивает на том, чтобы отчет по бюджету за первое полугодие этого года был проанализирован на сессии.

2006 года?» — пытался прояснить ситуацию для Новосибирска депутат горсовета Андрей Гудовский (напомним, что мэрия предлагает поднять налоговые отчисления для областного центра даже сверх того, что есть в законопроекте о бюджетном устройстве). «Сегодня окончательного решения нет, работа приостановлена», — прямо ответил Осин. Канунников предположил, что за основу будут браться нормативы 2005 года. «Что добавят — не знаю», — заметил он.

**Самый плохой бюджет**

Руководители отраслевых подразделений обладминистрации во главе с двумя первыми вице-губернаторами Алексеем Беспаликовым и Василием Юрченко пришли к депутатам в связи с «напряжением» вокруг отчета по исполнению бюджета-2004. Только два комитета облсовета (аграрный и социальный)

сразу решили рекомендовать сессии утвердить отчет, хотя и сделали свои замечания. Комитет по экономике не рассматривал отчет совсем: по словам его председателя Николая Мочалина, это «малоинтересно, когда все прошло». Еще три комитета и молодежная комиссия потребовали ответов на многочисленные вопросы, но объяснениями остались довольны не все. Виктор Осин еще до заседания комитета предлагал перенести рассмотрение отчета на осень, но администрация этого не хотела, и председатели других комитетов склонились к тому, что отчет придется утвердить. Но при условии, что исполнительная власть подготовит мероприятия по финансовому оздоровлению и вообще перестанет столь вольно относиться к исполнению закона о бюджете.

По отчету очень подробный доклад сделал начальник облфинуправления. (Окончание на стр. 8).

ления Леонид Горин. С достаточно критическими заключениями выступили заместитель начальника управления по правовым и экономическим вопросам областного Совета Вера Бакулина и председатель КСП Елена Гончарова. Областной бюджет не выполнен ни по доходам, ни по расходам (доходы составили 88,5 процента к плану, недополучено 2,3 миллиарда рублей). Дефицит — 1,8 миллиарда при плане 538 миллионов, что едва не превысило порог, допускаемый Бюджетным кодексом. Внутренний долг — 11,4 миллиарда рублей, и темпы его роста уже опережают рост собственных доходов. Впервые за пять лет, отметила Вера Бакулина, получены самые низкие сборы акцизов, налога с физических лиц и от имущества. Восемь лет уже наблюдается неравномерность расходов: исполнение от нуля до 800 процентов. В 2004 году администрация не нашла даже 60 тысяч рублей на поддержку переезжающих в село фермеров, ни рубля из 500 тысяч — для поддержки молодых специалистов в сельском хозяйстве, 820 тысяч — для малоимущих семей и т.д. В то же время финансируется масса внеплановых расходов. Положительным моментом Бакулина назвала исполнение финпомощи МО на 93 процента (не зря бюджетный комитет боролся за местные бюджеты!), но финуправление все же проигнорировало внесенные в бюджет изменения по добавкам в бюджеты Линева и г. Обь. Причем объяснило это весьма оригинально: якобы поздно приняты изменения, и деньги просто не смогли перечислить! Традиционно уже «заваливаются» целевые программы: 8 из 23 ЦП профинансираны ниже, чем на 50 процентов.

Елена Гончарова одной из причин провала бюджета назвала отсутствие казначейского исполнения до конца 2004 года. И заявила, что «нужен комплексный план финансового оздоровления области». Позднее депутаты оценили бюджет-2004 как самый плохой за последние годы.

**■ В КОМИТЕТЕ ПО ГОССТРОИТЕЛЬСТВУ****ПРЕДЕЛ МЕЧТАНИЙ МИРОВОГО СУДЬИ**

Выездное заседание комитета по государственному строительству и уставному законодательству состоялось в... суде. Нет, это был не открытый процесс — депутаты и приглашенные поехали в Октябрьский районный суд Новосибирска посмотреть, в каких условиях должны, по идеи, работать служители Фемиды. Здесь же и обсудили дальнейшую судьбу мировых судей в контексте законопроекта «О мировых судьях Новосибирской области».

**Чтоб я так жил!**

Экскурсию по зданию Октябрьского суда провела его председатель Нина Романовская. Она распахивала двери в кабинеты судей, залы судебных заседаний (конечно, там, где не шел процесс) — а «экспкурсанты» восхищенно цокали языками. Оказывается, из типового детского садика, в котором суд располагается уже много лет, можно сделать уникальное здание для отправления правосудия. Представители судебных структур (облсуд, управление судебного департамента, управление по обеспечению деятельности мировых судей НСО, председатели районных судов) в один голос заявили: таких идеальных условий для работы не имеет ни один суд в области.

Удивляться действительно есть чему: каждый судья, в том числе и мировой (это нужно подчеркнуть особенно), имеет свой кабинет, свой зал для судебных заседаний, все это по-современному отремонтировано, оборудовано техникой, обставлено удобной мебелью. А в совещательной комнате даже предусмотрел туалет. Нина Владимировна комментирует: «Я знакомилась с работой американских судов, у нас в чем-то условия даже лучше».

А вот канцелярия точно скопирована по американскому образцу: большая комната, где сидят сотрудники, имеет кабинки со стеклянными дверьми (как в переговорном пункте, только стекла побольше), где посетитель может ознакомиться с делом — под наблюдением работников канцелярии. Кстати, «под колпаком» наход-

ятся все — здание оборудовано системой видеонаблюдения.

Недавно в Октябрьском суде впервые в процессе была использована телекоммуникационная система защиты свидетеля — это техническое новшество должно повысить объективность судебного разбирательства, ведь, как известно, многие свидетели не хотят давать показания, потому что боятся мести со стороны преступников.

Кроме полноценных условий для работы сотрудники Октябрьского суда имеют отличные условия и для отдыха. Уютная столовая каждый день встречает их вкусными обедами, а снять напряжение после судебного процесса скоро можно будет в «уголке отдыха» (сейчас заканчивается его обустройство): здесь имеются душ, сауна, комната с бильярдом и тренажерами.

Большинство мировых судей области (а у нас 122 судебных участка), попади они в Октябрьский суд, испытали бы «культурный» шок. Мировые, как правило, работают в условиях, далеких от идеальных — порой делят один кабинет на двоих, а посетителей и вовсе держат на улице за неимением места...

О том, как привести институт мировых судей к «общему знаменателю», как раз и говорили участники выездного заседания комитета.

**Не откладывая на завтра**

Для Константина Комарова это первое заседание комитета по гостроительству в качестве председа-

теля. «Мы должны поговорить о том, как сделать, чтобы вам работалось лучше», — обратился он к представителям судебного сообщества, — будет лучше вам, значит, будет лучше нашим избирателям, а значит, и нам, депутатам. Ведь ваша деятельность касается абсолютно всех».

За пять лет с момента создания института мировых судей в Новосибирской области произошло немало изменений — и на федеральном уровне, и на областном. Поэтому сегодня появилась необходимость в разработке нового закона о мировых судьях. Обсуждают его в областном Совете уже довольно долго, в первом чтении закон был принят в конце марта этого года, но пока согласия у разных сторон по всем статьям законопроекта добиться не могут. О противоречиях, которые тормозят принятие закона, поведал на заседании советник комитета по гостроительству Евгений Бузмаков. Уже немало копий было сломано на тему, кто же представляет мирового судью на должность после рекомендации квалификационной коллегии судей. По нынешнему закону это делает губернатор, что, как выяснилось, незаконно. Появилось предложение передать эти функции председателю областного суда.

«Неясности возникают оттого, что наша юридическая наука еще не определилась с тем, что такое мировая юстиция», — сказал начальник управления по обеспечению деятельности мировых судей НСО Андрей Редько. — По замыслу она должна быть ближе к народу, значит, процесс должен происходить на местном уровне. А



В Октябрьском районном суде.

если представляет председатель суда — получается, что местная власть в этом не участвует». Нина Романовская поддержала мнение, что представлять кандидатуры должен председатель областного суда, а согласовывать их необходимо с председателями районных судов — это практика, она себя оправдала.

Практически все участники заседания были единодушны во мнении, что третий срок полномочий мирового судьи должен быть 10 лет. Возражал только депутат Сергей Ковалев: даже президент избирается на четыре года, а депутаты облсовета на пять, мотивировал он. Впервые в законе прописаны статьи о символах судейства — мантии, знаке, порядке принятия присяги, удостоверение мировому судье подписывает председатель областного Совета депутатов.

Еще две позиции вызвали разногласия сторон: статья 5 — кто должен утверждать границы судебных участков (сейчас это делается постановлением губернатора) и статья 15 — в каком порядке и в какой форме предоставляется информация о деятельности мировых судей. После обсуждения решено согласиться с поправкой прокурора — границы судебных участков должны утверждаться областным законом. А по поводу предоставления информации сразу не могли найти «виновника» — кто же ее будет представлять и в какой форме.

И когда все спорные вопросы были практически «утрясены», представитель обладминистрации Сергей Ащеулов неожиданно заявил: «Мы возражаем против того, чтобы этот закон во втором чтении принимать сейчас. Нужно посидеть и поработать». «А где вы были раньше, где ваши поправки?» — парировали юристы облсовета.

Под занавес обсуждения, словно возвращаясь к кольцевой теме сюжета о прекрасных условиях для работы судей, слово взяла председатель Ленинского районного суда Римма Шатовкина: «А почему статья 13 вступает в силу только с января 2008 года? Она как раз касается вопроса о размещении судей. Как можно отправлять правосудие в таких, порой чудовищных, условиях и ждать?» Принимавший участие в заседании заместитель председателя бюджетного комитета Сергей Канунников поддержал это мнение: «Надо исключить пункт, что вступает с 2008 года — это будет стимулом для увеличения расходов на обеспечение деятельности мировых судей в бюджете-2006». «И чтобы в 2008 году не начать, а уже завершить этот процесс обеспечения судей нормальными рабочими местами», — подвел черту под выездным заседанием комитета Константин Комаров.

**Светлана СУЧКОВА.**  
**Фото Виталия МИХАЙЛОВА.**

# ДВЕ ЖИЗНИ РУССКОГО ОФИЦЕРА

Владимиру Кузнецову — депутату областного Совета — сегодня исполняется 50 лет. Накануне этого события мы встретились с Владимиром Ивановичем, заранее оговорив непременное условие — беседуем «без галстука», о работе — ни слова. Только о жизни — личной и вообще. Оказалось, что Кузнецов одну жизнь прожить уже успел. Теперь живет вторую. В первой он был русским офицером. Уверена, что в душе остается им и сейчас.

## «Буду армянином!»

— Как всем теперь известно, я родился 50 лет назад. Тогда профессия военного была очень популярна. Правда, в нашем роду до меня профессиональных военных не было. Отец у меня — профессиональный партийный работник. Я родился на Ставрополье, в селе Кугульта. Когда мне было года четыре, я уже мечтал служить в армии, хотя и выражал это несколько своеобразно: однажды мы с папой пошли в парикмахерскую, где работал армянин дядя Жора, который, чтобы успокоить меня, не желавшего стричься, стал задавать отвлекающие вопросы. Один из них был: «А кем ты хочешь быть, когда вырастешь?» И я, не задумываясь, ответил: «Армянином!» (моя детская фантазия так определяла человека, который служит в армии). Дядя Жора был в восторге, все взрослые долго смеялись, а я через 13 лет стал «армянином», поступив в Ростовское военное училище на военно-политический факультет.

## — Почему именно военно-политический?

— Мне всегда нравилось вникать в вопросы истории, политики, да и склад ума, видимо, скорее, гуманитарный, чем технический. А еще очень большое влияние на мое развитие, безусловно,оказал отец, Иван Кондратьевич, который сам тоже всегда интересовался общественными науками, будучи в разные периоды жизни и секретарем райкома комсомола, и заместителем председателя райисполкома, и партработником колхоза. Вот и у меня сформировалось желание избрать военно-политическую специализацию. Кстати, сначала мне предложили поступить на инженерный факультет — там было проще с разнорядкой, но я отказался, и военком пошел навстречу моему стремлению — разрешил поступать на военно-политический.

## — А в школе у вас был любимый учитель, любимый предмет?

— Конечно. Я думаю, что будущее многих детей определяет неординарная личность учителя, если такая встречается на их пути. Для меня это был учитель математики Юрий Михайлович Сахаров, который не только виртуозно преподавал, увлекая нас своим предметом, но и во многом другом служил примером для подражания. Большинство выпускников старомарьевской школы без труда поступали в технические вузы. Я не был исключением, закончив к 17 годам заочную математическую школу при МГУ и получив направление для поступления на механико-математический факультет Ростовского университета. После выпускного бала я собрал чемодан и поехал в Ростов. Совершенно самостоятельно. Это сейчас родители ходят с детьми по институтам, ездят с ними поступать... А тогда было как-то не принято. Я сам приехал в РГУ, за полчаса прошел собеседование с деканом и заручился его согласием видеть меня в числе студентов. А затем — сел на электричку и поехал в военное училище, где ситуация оказалась несколько сложнее: конкурс — 13 человек на место. Но я поступил.

## Студенческая жизнь «в сапогах»

— Не было разочарования, когда наступили учебно-армейские будни?

— Ни минуты. Хотя первое время физические нагрузки требовали огромного напряжения и мобилизации всех сил, даже, несмотря на то, что я всегда был физически развит неплохо. За это, кстати, спасибо моему старшему брату — он всю жизнь серьезно занимается спортом, отработал 30 лет учителем физкультуры и меня приучил к спорту со школьной скамьи. Мы часто вместе участвовали в соревнованиях по волейболу, баскетболу, ручному мячу — в составе сборной нашей школы, так что физические трудности меня не пугали, да и никогда было

разочаровываться. В училище и позже, когда стал офицером, я увидел в армии то, что и ожидал. Советские Вооруженные силы были самыми сильными в мире. Ракетные войска — настоящим щитом Родины и в самом лучшем смысле элитными войсками. Уровень подготовки офицеров здесь был на голову выше, чем в других. Разве что летчики и моряки могли с нами сравняться. К тому же, Ростовское военное училище им. Маршала Неделина (первого главкома стратегических войск, погибшего во время испытаний ракетной техники) — одно из старейших в России. Оно и сейчас остается для меня вторым домом, как и

и Ростов — родным городом, где всегда было какое-то особенно уважительное и теплого отношения к нашему училищу со стороны горожан. Они как будто считали нас преемниками курсантов-артиллеристов, погибших в боях за Ростов, ведь именно на базе двух артиллерийских училищ и было создано то, в котором мне довелось учиться. Незнакомые люди относились к нам, как к родным. Буквально все, с кем сводила меня судьба в этом городе.

## Что вспоминается чаще всего из студенческой жизни?

— У нас практически не было свободного времени. До обеда занятия, после обеда — самостоятельная подготовка. Учеба была достаточно напряженной. В самоволки я не ходил. Мы ведь тогда искренне стремились воспитать в себе ответственное отношение к службе, к учебе. А как иначе? Моральная сторона вопроса для будущих политработников была очень важна, а без самодисциплины мораль — пустой звук. На третьем курсе мы должны были вступать в партию — беспартийных политработников в армии, как вы понимаете, тогда быть не могло. Естественно, некая зашоренность здесь присутствовала, но я думаю, что все принципы воспитания, которые реализовывались в нашем военном училище, были абсолютно правильными.

## Кавказские традиции

### — А как же личная жизнь, дискотеки, гуляния под луной?

— И это все тоже было. Девушки в Ростове, кстати, очень красивые. В основном мы общались тогда со студентками мед- и пединститутов. Как я сейчас думаю, это тоже было своеобразная социальная политика. Какие профессии больше всего востребованы в военных гарнизонах? Врачи и учителя. Вот нас и пытались «скрещивать». Многие мои однокашники именно так и создали семью, хотя у нас с женой оказалась совсем другая история. В 1982 году я был уже капитаном, служил на Украине, а затем получил назначение на должность заместителя командира ракетного дивизиона, который дислоцировался в горах Дагестана. В День артиллерии — 19 ноября — мы с другом пошли поздравлять ветерана части с этим праздником. И дочь ветерана оказалась моей судьбой. Так получилось, что мне надо было исколесить полстраны, вернуться на Кавказ и встретить там человека, близкого мне по духу, по менталитету, и вообще — самого близкого для меня человека — мою будущую жену. Мне кажется, что у людей, выросших на Кавказе, в том числе и у русских, формируется более ответственное и позитивное отношение к семье, нежели у большинства европейцев. И в этом мы с супругой тоже оказались похожи. Почти год длились мои ухаживания, а потом, когда



можно было только выпасть. Они более раскованны. Если я привык к тому, что государство меня постоянно обманывает, и воспринимаю это как неизбежность, то сын решил подать в суд на Минобороны, которое не выполняет свои обязательства по отношению к нашей семье. Честно говоря, мне приятно, что он готов побороться с государственной системой за интересы своих близких. Это многое говорит о его взглядах на мир и об отношении к жизни.

Еще с нами живет моя теща, которую мне пришлось вывозить из Дагестана, когда там начались военные действия. На самом деле я очень рад, что имею возможность заботиться о матери моей жены — по-моему, забота о старицах в семье должна быть не только долгом, но и душевной потребностью человека. Мои родители, к сожалению, живут далеко от нас, но зато — рядом с моим братом, на Ставрополье.

## Жизнь после жизни

— В советские времена служба в войсках повышенной готовности предполагала существование семьи офицера «в параллельном мире». Когда шла «холодная война», ракетчики постоянно находились в состоянии напряжения — по каждому движению американцев мы предпринимали какие-то адекватные меры. А в целом все это проходило через наши судьбы, отражалось на наших семьях. Признаюсь, что семья видела меня дома нечасто. Работа была сложная, но мы делали ее хорошо, и это приносило моральное удовлетворение. Российским офицерам никогда не платили больших денег, но в советское время нам говорили спасибо, и этого было достаточно, чтобы чувствовать себя нужными Родине. Все-таки офицер должен служить своей стране, прежде всего — из морально-нравственных соображений. Мы готовы жить бедно, но достойно. Я вообще считаю, что стремление к богатству — это духовная патология, поэтому никогда не ставил перед собой задач исключительно материального характера. Хотя, когда Российская армия стала разваливаться, о хлебе насущном приходилось задумываться, и не всегда эти мысли были оптимистичными.

### — Но по жизни-то вы все равно оптимист?

— Я стараюсь быть оптимистом, и по-моему, удается неплохо. На все ситуации стараюсь сначала смотреть с позитивной точки зрения, а потом уже обсуждать негатив. И в том, что моя жизнь изменилась на 180 градусов, когда я ушел из армии, оказалось, есть много плюсов. Теперь я знаю, что каждый военный имеет возможность прожить две жизни: одну в армии, другую — на гражданке. Я и первую прожил, и вторую живу взахлеб. Знаю, что настоящих друзей можно приобрести не только до 30 лет, но и после 40. Именно так случилось в моей жизни, когда я стал депутатом и оказался членом социального комитета. Мои коллеги стали теперь моими друзьями. И, несмотря на возникающие иногда политические разногласия, мы прекрасно понимаем друг друга, всегда находим общий язык и принимаем согласованные решения.

В первую неделю совместной работы мы успели высказать друг другу все нелицеприятности на повышенных тонах, «поиграть мускулами», как и положено в начале настоящей мужской дружбы. А затем, в наступившей паузе, Вениамин Пак, как и положено восточному мудрецу, сказал: «Ну, все высказались, теперь мне все понятны». Все понятны стали и мне. Более того — они мне уже понравились. Дискуссии бывают и сейчас, но в вопросах защиты интересов людей у всех обнаруживается — не побоюсь этого слова — настоящее коммунистическое нутро. Теперь я знаю, что предать этих людей не смогу никогда, как бы ни складывались внешние обстоятельства. «Нет уз святых товарищества» — смысл этой фразы Гоголя был одним из основных принципов в армии, и я всегда старался помнить о нем. Друзей у меня было немногого, но все они остались моими друзьями до сих пор.

### — Вы счастливый человек?

— Честно говоря, я своей жизнью вполне доволен. Это не значит, что больше нечего желать. Конечно, многое еще хочется сделать, в том числе и в качестве депутата областного Совета, председателя комиссии по молодежной политике. Но главный состоявшийся результат на сегодняшний день — это моя семья. Без них я не был бы тем, кто я есть. Без них моя жизнь не была бы настолько осмысленной, полноценной. Наверное, я счастливый человек, потому что уверен в завтрашнем дне, а для меня это значит — уверен в своей семье.

**Спрашивала Ирина РОГОТНЕВА.  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.**

# И людям, и жилью – достойную заботу



## «Долгая песня» с горячей водой

В местных ТОСах Владимира Константиновича знают хорошо. Еще бы — чуть не с первого дня, как он избрался в облсовет, начал с общественниками «в тесной связке» работать. И о делах депутатских им есть что порассказать.

— Он помогал нам организоваться, — говорит Галина Герашенко, председатель ТОС 7-го микрорайона, — приобрести компьютер. А в этом году предусмотрел деньги из своего фонда для покупки мебели. У нас неподалеку старое кладбище есть, где лежат солдаты Великой Отечественной, те, кто умер от ран, и блокадники Ленинграда. Там хотят церковь Николая Второго строить, и Владимир Константинович выделил сумму, чтобы поставить поклонный крест и привести это кладбище в порядок. А еще благодаря ему появилась лестница на спуске от нового микрорайона в сторону «Молодежной». До этого людям чуть не ползком приходилось спускаться...

Но среди этих и других дел выделяется одно, до сих пор не законченное, хотя Владимир Шатан как депутат сделал все, что от него зависело, даже поправку в областной бюджет «пробил». Речь идет о жиломассиве Добролюбова—Панфиловцев, где 26 старых домов уже несколько лет, как переведены на центральное отопление. А вот горячей воды жильцы до сих пор не видят. Нет ЦТП и внутренней «разводки» по домам и квартирам. Для Шатана это стало настоящей «головной болью» — ведь он больше года назад долгими уговорами добился-таки, чтобы выделила областная казна необходимых три миллиона отдельной субвенцией, а взять их и освоить, как выяснилось, в муниципалитете не хотят. Одну организацию, способную это сделать, в новосибирской мэрии расформировали, а другую... пока не создали.

— Я сам в мэрию ходил, — говорит Владимир Константинович, — обращался к вице-мэру Ольге Молчановой. Просил: получите, наконец, эту субвенцию, пускай работы на жиломассиве начнутся. Нет, все бесполезно. На ближайшей сессии поднимем вопрос, чтобы заново запланировали эти «невостребованные» три миллиона уже в текущий бюджет. Мне недавно удалось договориться напрямую с теплотранспортной компанией, созданной мэрией совместно с «Новосибирскэнерго». И мне уже там обещали, что возьмут на свой баланс новые сети и все доделают, лишь бы деньги вовремя поступили. И ЦТП, сказали, поставят, и разводку по квартирам смонтируют. Надеюсь, что в скромном будущем жильцы смогут нормально помться.

## Мой фронт — законотворчество

В прошлом депутату удалось решить проблему не менее «масштабную» и исправить ситуацию на жиломассиве «Молодежный», где температура в квартирах не поднималась выше 16 градусов, поскольку тепло поступало в них по «обратке». Благодаря настойчивости Владимира Константиновича, часть денег пришла из областного бюджета, еще часть дали энергетики — и систему переделали, подключив ее к другой теплоцентрали. Так что люди уже который год зимуют в тепле.

— А лестницу сделать или, скажем, какой-то скверик огородить, — улыбается Владимир Шатан, — все эти просьбы можно выполнить самому, предусмотрев нужную сумму в депутатском фонде. Так же, как со светофорами. У нас на Стофато, например, был опасный участок, где нескольких человек сбили машины. Я выделил 150 тысяч, и светофоры там и еще в одном месте установили. Всех подобных случаев не упомнишь. Тем более что для меня основной «фронт работ» — это законотворчество. Ведь даже жиломассив Добролюбова—Панфиловцев — это единичный случай, показывающий общую практику. Программа восстановления такого ветхого и аварийного жилья есть, но действует она в основном в области. А нам, если мы хотим получить что-то для Новосибирска, придется просить субвенцию из областного бюджета, а потом еще контролировать: отдали ее или нет. Я считаю, нужен областной закон, обязывающий муниципальные образования ремонтировать старые здания в определенные сроки, содержать жилой фонд в надлежащем порядке и нести за это ответственность. Думаю, что наш комитет по экономике сможет взять на себя «продвижение» такого нормативного акта. И, возможно, даже попросит облсовет обратиться в Совет Федерации с предложением, чтобы часть так называемого «стабилизационного фонда» направили на восстановление ветхого и аварийного жилья. Которое подчас не ремонтируют по 15 лет.

От законодателей многое может зависеть. Мы, например, решили взяться за Фонд обязательного медицинского страхования. Суммы в его распоряжение перечисляются миллиардные, и мы их на сессии утверждаем. Но раньше депутаты не видели, на что конкретно, на какие направления, какие лекарства все это собираются тратить. Теперь Контрольно-счетная палата области будет анализировать предстоящие расходы ФОМС и заодно, еще до утверждения общей суммы, представлять депутатам

Всем народным избранникам приходится разбираться в «проклятых жилищно-коммунальных вопросах». Но таких специалистов, как Владимир ШАТАН, депутат по 44-му избирательному округу, пожалуй, найдется немного.

Когда-то он сам был начальником ЖЭУ, которое сделало по-настоящему образцовым. И дома ремонтировать успевал, и печное отопление где надо менял на центральное, и даже котельную построил. Хотя средств у него было не больше, чем у других жилищных организаций. Просто распределял все «по уму». Сейчас у себя на округе, в Октябрьском районе, Владимир Константинович тоже занимается «коммуналкой». И «частными случаями», где требуется депутатское вмешательство, чтобы решить проблему с «чуть теплыми батареями» в квартирах, свалками во дворах или «непроходимыми» лестницами. И общими «болевыми точками» ЖКХ — здесь Владимир Шатан вместе с местными ТОСами выдвигает законодательные инициативы, которые должны облегчить жизнь обитателям ветхих и аварийных зданий.

распечатку. Чтобы мы сами могли посмотреть и подумать, согласны мы с таким распределением денег по различным статьям или нет.

## Реформа ЖКХ важнее...

Бывает, что приходят к нему на прием с совсем уж «недепутатскими» просьбами. Вот, скажем, по-скандалу две соседки — одна другую «затопила» сверху водой — и «пострадавшая» сторона перед обращением в суд идет за советом к народному избраннику. Узнать — как лучше оформить исковое заявление. Хотя, согласитесь, недважды и не зatem в областной Совет избирался.

Хотелось бы объяснить людям, — говорит Владимир Константинович, — что я все-таки законодательную власть представляю. Не мне по таким делам разбираться: кто кому по физиономии дал или сказал слово оскорбительное. Хорошо, у меня недалеко от прием-

пока на разговор людей вызовешь, узнаешь их мнения и предложения, обсудишь все, проконсультируешь — уходит масса сил и времени. А ведь, казалось бы, от жилищной реформы будущее наше зависит, это же намного важнее, чем свары соседские и мелкие обиды друг на друга...

Владимир Шатан уверен, что одну форму управления собственностью — ТСЖ, ЖСК или иную — нельзя принимать сразу для всего города, микрорайона или даже квартала. У каждого дома свое «судьба», свое состояние — и по каждому нужно отдельное решение. Исходя из своего опыта, Владимир Константинович может помочь и дать хороший совет всем, кто бы ни обратился.

## Руку помощи протянем молодым

Но это не значит, что отказывал он землякам «с личными» просьбами, касающимися, например, денег



Владимир Шатан с советником и референтом комитета по экономике Павлом Кучиным и Алевтиной Хандогиной.

ной опорный пункт милиции — я сразу туда таких «просителей» направляю. А их ко мне немало приходит. То одного собака обляяла, то у другого сосед под окнами не там машину ставит. Вы поймите, я же не судья, не участковый и не инспектор ГАИ, чтобы самому расследовать все это и искать «виноватого». Тем более что там во взаимных претензиях даже специалисту недолго запутаться. И самое обидное, что намного меньше обращаются именно по законодательным инициативам. Самому приходится людей собирать, говорить: ребята, сейчас вот нужно принимать областной закон по содержанию жилфонда, определяющий, на каких условиях ЖЭУ будут дома обслуживать, следить за их содержанием, какие договоры стоит заключать жильцам и т. д. И вот

на операцию или на обучение. Выделял и на это из своего фонда нужные суммы. Так же, как на поддержку молодежных и детских клубов. И кроме своих депутатских средств, в случае необходимости, спонсоров искал, договаривался, чтобы концерт организовать или на фестиваль отправить. В прошлом году ребята из вокальной группы 11-й гимназии в Юрмале на конкурс ездили, где заняли второе место.

— А в этом году им и другим талантливым детям, — рассказывает Владимир Шатан, — мы большой фестиваль детского творчества устроили. Нашли спонсоров, взяли на день в аренду театр «Глобус», замечательный праздник получился! И на музей я им денег из фонда выделил. На 9 Мая агитбригаду помог собрать — пятнадцать девушек и юношей из областной организации

РКСМ проехали на автобусе по некоторым районам области. Дали концерты ветеранам, вручили по газете и по коробочке конфет (их нам бесплатно шоколадная фабрика предоставила). Вроде, не такие уж и затраты с моей стороны, зато радость людям, которые тогда, 60 лет назад, совершили великий подвиг. С РКСМ я давно контактирую, профинансировал поездку на Кубу двух человек. Сейчас просят помочь активистам съездить в Корею.

Для «подрастающего поколения» депутат делает многое — не случайно так много денег из его фонда идет на партии, компьютеры, учебники в школах. И «отдельной строкой» стоит отметить 270 тысяч, предназначенные на особый «приют» — для тех молодых ребят, которые, став совершеннолопетными, выходят из детских домов в самостоятельную жизнь.

— Есть у нас на округе православный приход, — говорит Владимир Константинович, — который патронирует детский дом. И вот ко мне обратились с такой проблемой: исполняется подросткам по 17—18 лет и держать их в детдоме уже нельзя. А у них ни жилья, ни работы нормальной. Что с ними делать? Не оставлять же на произвол судьбы. И мы тогда договорились с властями Новосибирского района, чтобы организовать неподалеку от Гусиного борда что-то вроде «приюта» или «поселка». Один домик для этого я уже купил, сейчас заказал стройматериалы еще для двух зданий. Выпускники детского дома смогут в них жить. Кто хочет — временно, а кому понравится — постоянно. Там коровник поставят, девушки будут за «буренками» ухаживать, парням тоже работа найдется. И место очень приятное, рядом пруд для них огородили...

На две детские спортивплощадки в микрорайонах своего округа Владимир Константинович выделил по 100 тысяч рублей. Но «голубой мечтой» его теперь является целый спортивный городок на жиломассиве «Молодежный», который можно было бы построить на московские деньги, если бы удалось войти в специальную федеральную программу. Шатан уже привлек на свою сторону депутата Госдумы Любовь Швец, написал письма в Федеральное агентство по физической культуре и спорту, где принял этот вопрос к рассмотрению. Теперь главное — земля, пять гектаров, которые требуется отвести в районе новостроек. По словам Владимира Шатана, предварительная договоренность с первым вице-мэром Владимиром Шумиловым уже есть, и в горсовете тоже не возражают. Так что, возможно, и появится в Октябрьском районе новый современный спорткомплекс.

— Это очень серьезные сооружения, — объясняет депутат, — трех- или четырехэтажное здание с различными тренажерами, футбольные поля, баскетбольная площадка. Тысячи человек смогут заниматься. Я ведь вижу, как у нас таких городков не хватает. Все спортзалы забиты...

Любопытно: когда у Владимира Шатана спрашивают, не хочет ли он вернуться работать в сферу ЖКХ, он отвечает, что, пожалуй, да, но только если получит власть, чтобы навести в «коммуналке» порядок. Как? Ну, скажем, сократив часть «управленцев»...

— Сейчас положение в ЖКХ тяжело, — комментирует Владимир Константинович, — что на четырех реально работающих людей (тех, кто орудует кистью, лопатой, гаечным ключом и т. д.) приходится один управленец, один «начальник». Что ненормально для любой системы. В ЖЭУ, которым я руководил, соотношение было другое: одиннадцать к одному. Поэтому и денег на ремонт хватало. Я думаю, стоит устраниить некоторые «промежуточные звенья», вроде пресловутой Дирекции заказчика, и сделать можно будет намного больше. Есть у меня и иные задумки по реформированию этой системы, способные привести ее в божеский вид.

**Олег ГАЛЫГИН.**  
**Фото Виталия МИХАЙЛОВА.**

**■ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕЕ СОВЕЩАНИЕ**

# ЗАВОДЫ БАНКРОТЯТ, А ЭКОНОМИКА РАЗВИВАЕТСЯ?

На прошедшем на прошлой неделе постоянно действующем совещании (ПДС) представителей облсовета и администрации области обсуждались пять вопросов, что очень много, по мнению собравшихся, для жаркой погоды: сложно быстро переключиться с концепции информатизации области на эффективные меры по ограничению употребления алкоголя среди молодежи. Но два вопроса — о работе предприятий «оборонки» и выполнении плана социально-экономического развития области в 2005 году вызвали оживление в зале и некоторое недоумение журналистов: если предприятиям грозит банкротство, то почему экономика по-прежнему развивается более высокими, чем по России, темпами? Правда, на этот раз доклад экономистов согласовал комитет по экономике облсовета, хотя на последнем заседании на территории облкомстата депутаты немало говорили о расхождениях в статданных.

О мерах по финансовому оздоровлению и развитию оборонно-промышленного комплекса добросовестно доложил директор департамента промышленности области Сергей Семка. Таких у нас 33 предприятия с 38 тысячами человек. В 2004 году они произвели почти половину всей продукции машиностроения, увеличив объемы к уровню 2003 года на 21 процент. Департамент условно делит их на три группы. К первой отнесли «Луч», «Оксид», Куйбышевский хим завод, имени Коминтерна, где оборонзаказ — 80—90 процентов, велик экспорт. Ко второй — НАПО имени Чкалова, «Север» и др., где частично перепрофилировались на выпуск гражданской продукции. И к третьей — «Искра», «Экран», БЭМЗ, «Сибсельмаш», работающие устойчиво и эффективно: здесь или полностью перепрофилировались, или периодически выполняют небольшой госзаказ.

В последние три года поддержка предприятий «оборонки» со стороны области выражалась в списании долгов в бюджет, льготных условиях выкупа земли и земельных налоговых льготах, в субсидировании банковских кредитов и создании казенных предприятий (Куйбышевский хим завод). Администрация заключает соглашения с федеральными агентствами, которым подчиняются «оборонщики», и холдингами, «забравшимися» наши предприятия. Но

проблем у заводчан много: по оценкам Семки, это низкий объем госзаказа, кредиторская задолженность, недостаток оборотных средств, необновление основных фондов, невозмещение правительству затрат на содержание мобомощностей. И что опасно: облегченная сегодня процедура банкротства чревата последствиями. «Многие предприятия реализуют свои планы, банкротить их нельзя, могут остановиться смежники», — предсказал Семка. Подготовлено письмо от губернатора в ФНС и премьеру Фрадкову, где сказано о нецелесообразности массового банкротства. Роспром предложил график погашения долгов, но многие заводы, считает Семка, этот график не смогут выполнить. Словом, региональная власть не может повлиять на решения, которые способны ликвидировать «оборонку». Дзержинская налоговая инспекция уже взыскивает с завода имени Коминтерна 280 миллионов рублей. «Это та ситуация, когда левая рука не знает, что делает правая», — заключил Семка.

Его поддержал председатель комитета по науке и промышленности облсовета Борис Прилепский: «оборонщики» СФО, собирающиеся недавно в Омске, попросили попреда Квашнина направить записку Путину. «Поголовно возбуждаются уголовные дела против директоров, хотя они тратят деньги на новые тех-

нологии, обновление основных фондов и пр. Стоит выбить директора, а остальное — дело техники», — заявил Борис Васильевич.

Такой пессимизм не понравился губернатору, за что Виктор Толоконский тут же указал Семке. Он убежден, что на ряде предприятий просто допустили управляемые просчеты: «Экран», приборостроительный (директор мог и обязан часть долгов отдать). «Коминтерн не работает и не хочет, «Сибсельмаш.Спецтехника» не собирается работать, «Луч» — тоже. Что скажем президенту? Списать долги? Он не может». На возражения Семки, что портфель заказов у заводов есть, ему было предложено управлять промышленностью, в том числе предлагать законопроекты и по налоговым льготам. «Давайте на Коминтерна создадим новое предприятие, а остальное закроем и спишем долги. Я готов, хоть это не почтенное дело», — заявил губернатор. — На «Экране» найдены способы оздоровления, но придется бороться с основным акционером. Не надо из банкротства страшливку делать! Мы занимаем пассивную, мягкую позицию, а должны быть требовательнее». Толоконский призвал подумать, что предложить президенту.

Затем перешли к анализу выполнения плана развития области за пять месяцев 2005 года. По словам директора департамента экономики

и планирования Натальи Бабушкиной, область демонстрирует «устойчивое развитие, темпы — достаточно высокие и по многим показателям выше, чем по России». По индексу развития человеческого потенциала в ООН отнесли НСО к третьей группе регионов РФ и поставили на 25-е место. В первой, подчеркнула Бабушкина, только Москва, а во вторую группу из сибирских регионов попала только Тюменская область. «План 2005 года выполнен и даже чуть перевыполним. Рост ВВП ожидается на 8—10 процентов, инвестиций — на 11, промышленного производства — более чем на 8 процентов, сельскохозяйственного — на 4», — спрогнозировала Наталья Валентиновна.

«Принципиальная задача 2005 года — исполнить все расходы бюджета», — подчеркнул губернатор. Экономику области Виктор Толоконский оценивает оптимистичнее своих экономистов. «Бабушкина поклонница: в промышленности мы можем иметь прирост 9 процентов, в сельском хозяйстве — 10—11 (есть прибавка молока, прибавим мяса и зерна), это и на ВВП скажется». Виктора Александровича радует сверхплановый рост доходов населения: месячный сбор подоходного налога в области дошел до 950 миллионов

рублей, губернатору надо миллиард и он намерен его получить после 1 сентября, когда зарплата бюджетникам подрастет на 11 процентов.

«Весь график выплаты отпускных выполняем, хотя не кредитовались в банке, — доложил губернатор депутатам. — В этом месяце отдадим на ремонт 30 процентов необходимых средств. Я принимаю ваши рекомендации по финансированию целевых программ, в июле все целевые расходы выполним, в том числе по плем животноводству. По сентябрю — все в графике будет. Юрченко (первый вице-губернатор. — Ред.) и финуправление жестко контролируют ситуацию. Снизили кредиты и в ближайшее время бюджет сбалансируем. А выполнение плана прямо зависит от бюджета».

Словом, жить можно и не надо плохиша-директорам бояться банкротства. Тем более что губернатор «написал письмо, позвонил в ФНС», и должникам в бюджет дали шесть месяцев на раздумья. «Что скажем через полгода?». Этот риторический вопрос губернатора пока без ответа.

**Зоя ЛАВРОВА.  
Коллаж  
Натальи ЖУРАВЛЕВОЙ.**

**■ В ОБЛАСТНОМ СОВЕТЕ**

## ИЗ ТОМСКА — В НОВОСИБИРСК

В Томске состоялось очередное заседание координационного совета по местному самоуправлению Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение», которую вот уже несколько лет бессменно возглавляет председатель Новосибирского областного Совета депутатов Виктор Леонов.

В ходе пленарного заседания по проблемам разграничения муниципального имущества между поселениями и муниципальными районами и формирования местных бюджетов и межбюджетных отношений выступали докладчики из Томской, Иркутской, Новосибирской, Кемеровской, Омской областей. Участники форума обсудили необходимость обучения должностных лиц местного самоуправления и депутатов представительных органов местного самоуправления. Работу регионального телепорта оценил глава администрации Томской области Виктор Кресс.

Главным итогом встречи стал конструктивный обмен опытом формирования органов местного самоуправления и определение перспектив совместной работы в этих вопросах.

Подводя итоги заседания, Виктор Леонов предложил следующую встречу провести в Новосибирске, чтобы детально изучить деятельность органов местного самоуправления нашей области.

## ВСЕ ФЛАГИ — В ГОСТИ К НАМ

Проблемы развития местного самоуправления сегодня очень важны для России. Но если всем регионам предстоит перейти к реализации нового федерального закона о местном самоуправлении с 1 января 2006 года, то Новосибирская область и Ставропольский край уже работают в режиме pilotного проекта с начала текущего года.

И не случайно потянулись в Сибирь за опытом делегации из различных областей, краев и республик. Гостей интересует широкий круг вопросов от законодательной базы до непосредственных механизмов финансовой и организационной обеспеченности работы муниципальных образований.

40 фундаментальных вопросов привезли в Новосибирский облсовет представители Курганской области во главе с заместителем председателя областной Думы Ларисой Артемьевой. На приеме у заместителя председателя областного Совета Анатолия Иваненко курганцы поделились и своим, весьма интересным опытом работы по реализации закона о местном самоуправлении. Курганская областная Дума из 32 депутатов уже избрана по смешанной системе. Новосибирцам еще предстоит пройти этот путь.

(По сообщению пресс-службы областного Совета депутатов).

**■ В ОБЛАСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ**

## Эталон для европейцев?

Заметно расширить возможности стратегического развития области призвана комплексная схема градостроительного планирования развития территории.

По словам заместителя руководителя департамента строительства и ЖКХ Владимира Савко, на сегодняшний день в Новосибирской области подготовлены генеральные планы практически всех городов и районных центров, сельских населенных пунктов.

В рамках соответствующего постановления губернатора Виктора Толоконского был проведен российский конкурс на разработку проекта, победителем которого был признан ЦНИИП градостроительства, являющийся головным институтом отрасли. Сейчас в разработке схемы принимают участие 40 организаций, в том числе и структурные подразделения администрации области. По мнению разработчиков проекта, комплексная схема градостроительного планирования развития территории Новосибирской области может стать эталоном для всей европейской части России.

Проект будет состоять из двух частей — текстовой и графической. Текстовая представляет собой научный отчет, состоящий из пояснительных записок по разделам: анализ условий, тенденций и предпосылок совершенствования пространственной организации территории области; географическое и geopolитическое положение; агропромышленный, водохозяйственный и рекреационные комплексы; общая характеристика социально-экономической ситуации, масштабов и структуры

хозяйственного комплекса; транспортная и инженерная инфраструктура; экологическая ситуация и пр.

Графическая часть работы представляет набор картосхем, которые будут характеризовать современное положение по материалам проведенного анализа, результат комплексной оценки, концептуальные решения по пространственной организации территории Новосибирской области.

## Социальная поддержка пensionеров

Повысить качество жизни неработающих пенсионеров призвана утвержденная в области «Социальная программа на 2005 год за счет средств Пенсионного фонда РФ».

Новый документ позволит развивать и укреплять материально-техническую базу государственных и муниципальных стационарных и полустационарных учреждений социального обслуживания, улучшать условия проживания неработающих пенсионеров. Кроме того, программа направлена на повышение качества обслуживания и реабилитации пенсионеров в учреждениях социального обслуживания населения. На ее осуществление в нынешнем году из бюджета Пенсионного фонда Российской Федерации выделено 33707,14 тыс. рублей.

Согласно постановлению эти категории граждан могут получить денежную выплату один раз в год на приобретение предметов первой необходимости, проведение

ремонта жилья, погашение задолженности по коммунальным платежам, приобретение топлива, оказание адресной лекарственной помощи и пр. Решения о размерах оказания адресной социальной помощи выносят комиссии, созданные при отделах социальной защиты населения районов и городов области, администрации районов Новосибирска для оказания материальной помощи.

Стоит отметить, что реализация мероприятий программы позволит обеспечить широкий доступ пожилым людям к культурным, образовательным, просветительским, информационным и развлекательным мероприятиям.

Фото Ивана ВАСИЛЬЕВА.



## ■ В ОБЛАСТНОМ СОВЕТЕ

# ПОКАЯЛИСЬ И ПОКЛЯЛИСЬ

(Окончание.  
Начало на стр. 4).

**Почему денег нет?**

Виктор Осин невыполнение плана по неналоговым доходам видит, в частности, в том, что администрация неэффективно управляет госсобственностью: малы сборы от аренды имущества, а дивиденды от доли собственности в АО в 3 с небольшим миллиона рублей — вообще ничего! Он так и не добился от Гончаровой ответа на вопрос, сколько область может иметь доходов от госсобственности. КСП не оценивала. А кто оценивал?

От имени фракции КПРФ несколько стрел в адрес администрации пустил Вадим Агеенко: «Эффективность работы управленческой команды вызывает сомнения: насколько администрация способна управлять? Мы видим наплевательское отношение к законодательному органу власти. Есть закон о бюджете — его надо выполнять. Вы провели реорганизацию аппарата, а отдача?».



Полный аншлаг.

Первый вице-губернатор Алексей Беспаликов выбрал беспрогрышную тактику: провал и ошибки признать, но ответственность разделить с депутатами. Алексей Акимович напомнил депутатам: они знали, что идут на самый трудный бюджет России, распределяя средства по 460 муниципальным бюджетам. Намучились, а в этом году впервые в России в области уже 490 бюджетов МО. И областной бюджет-2005 «исполнится неизмеримо лучше: за шесть месяцев почти на 50 процентов, равномерно по всем отраслям». Василий Юрченко добавил: задача администрации — работать только по Бюджетному кодексу и в этом году доходы и расходы исполнить строго по закону. А на замечание Сергея Титкова, что в 2004 году впервые прошли планы по сбору основных доходов и депутаты не получили внятных объяснений этому, Беспаликов напомнил ситуацию с терористами госвласти: забыли, что они весь год «сидели» на смете, мы их лишили права собирать налоги, а у МО не было опыта исполнять свои полномочия? «Провал в сборе дохо-

дов объясняется тем, что не было никакой заинтересованности власти в налогах, все напрямую шло из областного бюджета. Но трудности 2004 года мы прошли, и давайте нести ответственность вместе». «Давайте стремиться к более предметным ответам, с позиций экономистов», — призвал собравшихся Виктор Осин. После этого депутаты получили комментарии финансистов и налоговиков, почему область недобрала акцизы. Что касается доходов от госимущества, то, по словам первого вице-губернатора Василия Юрченко, сейчас «идет работа по акционированию ГУПов и пересмотру нормативов отчисления прибыли от АО и ГУПов». Олег Галлямов, руководитель департамента имущества и земельных отношений области, благодарил депутатов за то, что согласились на продажу небольших госпакетов акций, которые не дают дивидендов, и обещал вдвое больше дать доходов. Убеждал, что «имущество мы используем максимально эффективно». Может, планы далеки от максимума?

Дискуссия завершилась тем, что Виктор Осин стал пытать Леонида Горнина: сможет ли администрация в соответствии с Бюджетным кодексом исполнить бюджет 2005 года?

«Есть уверенность, что исполним по доходам и расходам на 100 процентов, — сказал начфин. — Губернатор дал задание закончить год без дефицита, хотя он запланирован в объеме 682 миллионов». «За период новейшей истории никогда бюджет области не исполнялся так, как в этом году», — торжественно добавил Алексей Беспаликов. Кто-то посоветовал постучать по дереву.

Отчет по бюджету-2004 решили утвердить, но сомнения остались. Не зря депутаты хотят получить план мер по финансовому оздоровлению до сессии. «У нас в плане работы комитета — исполнение бюджета-2005 за шесть месяцев, — подвел итог Виктор Осин. — Мы предлагаем вынести этот вопрос на сессию, чтобы не ломать копья по итогам года».

**Зоя ЛАВРОВА.**  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.



Депутаты Алексей Глазков и Геннадий Палков.

## ■ ФРАЗЫ ДЕПУТАТОВ

**Слово — не воробей**

На последнем заседании совета председателей комитетов обсуждалась повестка дня 43-й сессии областного Совета, которая состоится 7 июля.

**Николай МОЧАЛИН:** «Посмертная констатация нас мало интересует, все прошло, все померло, надо думать о бюджете 2006 года» (по поводу отчета об исполнении областного бюджета-2004).

**Виктор ОСИН:** «Администрация должна убедить все комитеты. Я не шучу, я вообще никогда не шучу. Я предлагаю перенести отчет на сентябрь».

**Вадим АГЕЕНКО:** «Я выскаживаю мнение фракции КПРФ. Многое в бюджете не выполняется! На сессии под камеры будем определяться?». «Может, губернатор придет, ответит? От этого будет зависеть, как депутаты поднимут руки».

**Анатолий ИВАНЕНКО:** «Товарищи, через 10 минут меня Осин будет критиковать» (с легкой руки Виктора Осина совет председателей комитетов стал задавать не раньше 40 минут). — Ред. **Константин КОМАРОВ:** «Самый страшный у нас теперь Осин: и деньги регулирует, и время».

**Сергей ТИТКОВ:** «Мы неправильно ставим вопрос: затронуто-не затронуто. Причем здесь затронуто-не затронуто?» (по поводу изменения границ избирательных округов).

**Николай МОЧАЛИН:** «Я вам сказал, что вопрос будет подготовлен, но я его готовить не буду». И Владимиру Кузнецова: «Я тебе сказал: через магазин. А ты сходил в магазин?».

**Виктор ОСИН:** «Анатолий Несторович (Иваненко. — Ред.), как всегда, вопросы промаскивает. Я — против».

## ■ АНТИТЕРРОР

## Реформировать местное самоуправление легче вместе

В День города мэры Новосибирска и Волгограда Владимир Городецкий и Евгений Ищенко подписали соглашение о взаимном сотрудничестве.

Владимир Городецкий отметил, что, несмотря на расстояние, разделяющее города, у Новосибирска и Волгограда есть много общего. Нас объединяют узы Великой Отечественной войны: 10 сибирских дивизий геройски участвовали в Сталинградской битве. На карте Волгограда есть улица Новосибирская, в городе установлены памятные доски и памятник воинам-сибирякам. В нынешнем году и в Новосибирске появилась улица имени 60-летия Сталинградской битвы. Оба города — мегаполисы с населением более миллиона человек. Сходства есть также в экономике, образовательной и научной сфере, городском хозяйстве. Оба города, наконец, стоят на великих реках — Волге и Оби.

Сотрудничеству Новосибирска и Волгограда не первый год, а началось оно со связей между Советскими районами — они есть в обоих городах. Теперь эти связи нужно укреплять и развивать. Заключенное на днях соглашение является основанием для подписания сторонами протоколов уже в конкретных областях сотрудничества.

Есть у Новосибирска с Волгоградом и общие проблемы, считают Владимир Городецкий и Евгений Ищенко. Например, это вопросы реализации Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ». Сейчас в нем не заложены стимулы для развития больших городов — слишком узка их налоговая база. «Нам нужно, чтобы нас услышали президент, правительство, Госдума, — сказал Евгений Ищенко, — а вместе нам это добиться значительно легче. Кроме того, жизнь ставит перед руководителями мегаполисов схожие задачи, и здесь обмен опытом, особенно для меня, как молодого мэра, особенно важен».

Убежден в этом и Владимир Городецкий: городам-миллионникам необходимо объединять усилия в отстаивании своих интересов перед федеральным центром. В августе, как сообщил Владимир Городецкий, главы крупных городов России планируют собраться вместе, чтобы скординировать свои позиции.

По сообщению пресс-центра мэрии.



## ■ КОММЕНТАРИЙ

## ДАРИТЕ ДАРОМ — ГОСУДАРСТВО РАЗРЕШАЕТ

15 июня 2005 года Государственная Дума приняла в третьем чтении закон, отменяющий налог с имущества, переходящего в порядке наследования или дарения. Закон должен вступить в силу с 1 января 2006 года. О налогообложении имущества, полученного в порядке наследования или дарения, рассказывает депутат Государственной Думы Лиана ПЕПЕЛЯЕВА.

— Лиана Витальевна, как изменится налогообложение имущества, переходящего в порядке наследования или дарения, с 1 января 2006 года?

— Признается утратившим силу Закон Российской Федерации от 12.12.1991 № 2020-1 «О налоге с имущества, переходящего в порядке наследования или дарения», устанавливающий налог с имущества, переходящего в собственность физических лиц в порядке наследования или дарения.

С 1 января 2006 года налог с имущества, переходящего в порядке наследования или дарения, будет полностью отменен.

Налогообложение доходов физических лиц, получаемых в порядке наследования или дарения, будет осуществляться в соответствии с правилами обложения налогом на доходы физических лиц, предусмотренными Налоговым кодексом Российской Федерации.

Принятый Закон вносит дополнения в статью 217 Налогового кодекса Российской Федерации, устанавливающую виды доходов физических лиц, не подлежащих обложению налогом на доходы физических лиц.

Что касается доходов в денежной и натуральной формах, получаемых от физических лиц в порядке наследования, то такие доходы не облагаются налогом на доходы

физических лиц. Исключения составляют вознаграждения, выплачиваемые наследникам (правопреемникам) авторов произведений науки, литературы, искусства, а также открытых изобретений и промышленных образцов.

Доходы в денежной и натуральной формах, получаемые от физических лиц в порядке дарения, также не облагаются налогом на доходы физических лиц. Однако доходы, получаемые от физических лиц в порядке дарения недвижимого имущества, транспортных средств, акций, долей, паев, подлежат налогообложению по ставке 13%. Но и в этом случае доходы, полученные в порядке дарения, освобождаются от налогообложения, если даритель и одаряемый являются членами семьи и (или) близкими родственниками.

— Как вы думаете, будет ли подписан этот закон Президентом Российской Федерации и вступит ли закон в силу?

— Думаю, что принятый закон, отменяющий налог с имущества, переходящего в порядке наследования или дарения, будет подписан Президентом Российской Федерации, поскольку в Послании Федеральному Собранию Российской Федерации от 25.04.2005 года Президент положительно оценил отмену налога с имущества, переходящего в порядке наследования или дарения. 22 июня 2005 года указанный закон одобрен Советом Федерации, поэтому в ближайшее время ожидается подписание Закона Президентом Российской Федерации.

Что касается вступления в силу Закона, то в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации акты законодательства о налогах вступают в силу не ранее чем по истечении одного месяца со дня их официального опубликования и не ранее 1-го числа очередного налогового периода по соответствующему налогу.

Что есть Закон должен вступить в силу с 1 января 2006 года, но не ранее чем по истечении 1 месяца со дня его официального опубликования.

# ЧУЖИХ ДЕТЕЙ НЕ БЫВАЕТ



## Из истории вопроса

Указ президента, о котором идет речь, должен был появиться не сегодня, а значительно раньше. Как рассказала исполнительный директор «Союза юристов Новосибирской области» Сталина Султанова, в 1990 году на всемирной встрече глав правительств в Нью-Йорке состоялось обсуждение положения детей, после чего была принята *Всемирная декларация обеспечения выживаемости, защиты и развития детей*, которую Россия подписала в 1992-м. Спустя три года на ее базе при президенте Борисе Ельцине был разработан первый национальный план действий в интересах детей. О том, что это был за план, мы можем судить по сегодняшнему положению детей. Срок его «действия» закончился в 2000-м, и тогда же Россия обязана была выполнить свои международные обязательства и принять очередной план. Этого сделано не было.

Новый национальный план действий, по словам Сталины Ивановны, действительно серьезный и солидный документ, но поскольку готовили его еще в 2002 году, то он нуждается в существенной доработке. А главное — в широком обсуждении всего гражданского общества, которое может непредвзято оценить ситуацию и сделать правильные замечания.

Сталина Султанова уверена: в документе не совсем правильно расставлены акценты. В нем утверждается, к примеру, что Россия сделала все возможное, чтобы в положении детей не произошло сокрушительного обвала. Но потому России и не удалось достигнуть положительных сдвигов, что как раз не были задействованы все ресурсы, и прежде всего ресурсы семьи и общества. С другой стороны, считает Сталина Ивановна, результаты не достигнуты из-за отсутствия политической воли, межведомственной борьбы за перераспределение финансовых и, увы, традиционного чиновничего желания растянуть их по своим кабинетам. «Это и привело к тому, что положение детей сегодня угрожает национальной безопасности».

## Страшные цифры

Председатель «Общественной палаты содействия защите прав, свобод граждан, в помощь семье и детству Новосибирской области» Людмила Крупецова рассказала, что в подготовке замечаний и рекомендаций к проекту Указа президента активное участие принимают не только общественные организации, но и работники образования, ученые и юристы. Работа кипит во всех субъектах Федерации. Обобщением «мнений регионов» займется советник президента Элла Памфилова, которая уже

16 июля доложит о реакции с мест Владимиро Путину. Предположительно президент подпишет указ в сентябре-октябре. По крайней мере, заинтересованное общество очень на это рассчитывает.

Один из пунктов «Плана действий» гласит: данные о положении детей в России публикуются каждый год. Пока же большая часть общества не имеет возможности представить масштабы бедствия, ориентируясь только на эпизодические материалы на эту тему в СМИ. Впрочем, и из отдельных «пазлов» картинка получается весьма неприглядная. Вот статистическая база за 2002 год, которая использовалась при подготовке плана. Думаю, каждому из нас полезно будет узнать о том, что:

- В России живут 30,2 миллиона детей.
- С 1995 года число детского населения сократилось почти на 10 миллионов.
- 5 миллионов детей подвергается насилию в семье.
- 650 тысяч детей ежегодно убегают из дома, два миллиона беспризорничают.
- Около 800 тысяч детей находятся в детских домах, которые финансируются примерно на 70 процентов по питанию и на 20 процентов по мягкому инвентарю и одежде.
- В России 200 тысяч малолетних проституток — девочек и мальчиков.
- 17 миллионов наших детей живут в семьях за чертой бедности.
- В составе осужденных за преступления, по данным Верховного суда, доля детей составляет 9,1 процента.
- 12,5 процента преступлений совершают несовершеннолетние.
- Ежегодно увеличивается число детей, отобранных у родителей, лишенных прав: в 1997-м таких детей было 53 тысячи, в 2002-м уже 60 тысяч.
- Каждый год в домах ребенка родители оставляют 15 тысяч детей.
- Доля детей, родившихся больными, в 2000-м году составляла 38 процентов, в 2002-м — 40.
- Число детей-инвалидов увеличилось с 453 тысяч в 95-м году до почти 700 тысяч в 2002-м.

Сегодня, в 2005-м, детская статистика выглядят еще более удручающе.

## Из чего состоит план?

«Если кто-то считает, что можно укрыться за высокими заборами и бронированными дверьми от проблем выброшенных на обочину жизни детей, он глубоко ошибается! Катаст-

ся без попечения родителей, и приблизить условия воспитания в них к семейным. Соотношение «85 процентов в семьях — 15 в учреждениях» пока представляется утопией, учитывая, с каким скрипом идет сегодня организация приемных и патронатных семей и семейных детских домов. Идет не благодаря усилиям властей, а вопреки.

Еще одно направление — введение в судах общей юрисдикции судей по делам несовершеннолетних (ювенальных судов) и создание системы социальной реабилитации несовершеннолетних, освобожденных из мест лишения свободы, включая внедрение индивидуального наблюдения за их поведением. Это, без преувеличения, совершенно новый подход для России с ее традиционно карательной, а не исправительной системой в отношении детей, совершивших правонарушение.

Новыми — для России — можно признать и такие направления в «детской политике», как проведение этико-социальной, психологической, педагогической и санитарной экс-

перительные процедуры» — когда подросток не просто освобождается от ответственности, но принимает самое непосредственное участие в устранении последствий своего правонарушения. Нужны новые люди или люди, способные переучиться. Кстати, ювенальная юстиция возникла в странах Европы и Америке на пике детской преступности. Ювенальная юстиция — это индивидуальный подход к ребенку, отсутствие судилищ и огромных комиссий, где сидят взрослые тети и дяди и решают судьбу ребенка, не имея на то ни времени, ни желания, ни опыта. Именно поэтому наша Общественная палата выдвигает предложение принять *федеральный конституционный закон о ювенальной юстиции*, который мог бы стать основным правовым документом в социальной политике в отношении детей.

А в качестве приоритета национального плана на сегодняшний день сделать все-таки борьбу с детской беспризорностью. Это сейчас главное! Все силы должны быть брошены сюда. А для этого необходим самостоятельный орган (министерство) по проблемам семьи и детей, а в нем чрезвычайная комиссия по борьбе с детской беспризорностью и безнадзорностью. И комиссия эта должна быть межведомственной, а не только МВД. Потому что их методы, повторю, уже не подходят.

## Что еще предлагают общественники?

Около пятнадцати «поправок» предложили общественные организации Новосибирска. Все они уже отправлены Элле Памфиловой. О некоторых из них рассказали Сталина СУЛТАНОВА и президент «Союза юристов Новосибирской области» Геннадий ЖИГАНОВ:

— Поскольку национальный план призывает на помощь социальному ориентированному бизнесу, мы считаем необходимым принять закон о налоговых льготах в отношении благотворительной деятельности, для бизнеса, вкладывающего инвестиции в семью и детство. Без этого закона инвестиции не пойдут.

Еще один закон, который очень ждет общество, — закон о противодействии насилию в семье. 650 тысяч детей убегают каждый год из семей. Убегают от избиений и издевательств родителей. Проект этого закона поддерживает и МВД, но пока он не проходит через Госдуму.

Мы настаиваем на повышении детских пособий, хотя бы адресно для семей, живущих ниже прожиточного уровня, до размера минимальной пенсии. Помимо этого разработать законопроект, где официально признать общественно-необходимым труд семьи (или родителя) по рождению и воспитанию детей, с ежемесячной социальной государственной зарплатой не ниже прожиточного уровня до совершеннолетия ребенка. (Кстати, эту законодательную идею поддержали уже очень многие общественные организации, а также мэр Владимир Городецкий и губернатор Виктор Толоконский.)

Мы предлагаем дополнить проект Указа президента поручением Генпрокуратуре проводить ежегодные проверки не менее чем в 30 процентах субъектах Федерации о соблюдении в них нормативно-правовых актов о детях-сиротах и детях, оставшихся без попечения родителей, и о целевом расходовании средств, выделенных на содержание этих детей.

И конечно, мы не решим вопрос, если будем перекладывать ответственность за происходящее исключительно на государственные структуры и не консолидируем духовные силы общества. Поэтому президент должен обратиться к нации за поддержкой и призвать к сотрудничеству. Так, как это делают американские президенты. Необходимо не ежегодное послание к Федеральному Собранию и ничего не значащее новогоднее поздравление, а искреннее и умное обращение к своему народу.

Мы должны сделать все, чтобы в России не было чужих детей, все дети — наши.

**Елена КВАСНИКОВА.**  
Коллаж  
**Наталья ЖУРАВЛЕВОЙ.**

## РАПСОДИЯ ЛЕТА



Даже непогода не помешала новосибирцам в приподнятом настроении встретить День города. Как все же приятно, когда вокруг тебя даже не десятки, а сотни радостных и улыбающихся лиц. И на фоне еще не оставших положительных эмоций от праздника не хочется «грузить», как говорят молодежь, читателям извечными и никогда, судя по вашим посланиям и звонкам, не кончающимися проблемами. Хорошо, что некоторые из них находят отклик у официальных лиц и все становятся на свои, нужные места.

Для тех, кто в силу разных обстоятельств «заперт» в тисках мегаполиса и не может вырваться на «волны простор», несомненно, бальзамом на душу ложат очень лирическая и солнечная по духу зарисовка нашего постоянного автора Анатолия Лысенко («Загадка кукушки»). Умеет Анатолий Федорович подметить необычное, казалось бы, в самых обычных явлениях.

Лето в Сибири до обидного короткое. Поэтому грех упускать любую возможность понежиться в лучах солнца, впитать его живительную силу. Удачи вам во всем, положительных эмоций, счастливых встреч, богатых впечатлениями путешествий и поездок, плодотворных трудов, дорогие читатели!

Дежурная по «Обратной связи» Любовь ЩЕРБАНЕНКО.

### ■ ВОПРОС-ОТВЕТ

## ЖИТЬ В СЕЛЕ – НЕ ЗНАЧИТ БЫТЬ СЕЛЬЧАНИНОМ

Уважаемая редакция газеты «Ведомости»! Обращаемся к вам от имени членов СНТ «Лесо-строитель», «Изумруд», «Березка-1», «Березка-2», расположенных в Новосибирском районе (Плотниковская администрация). Просим дать пояснения о действующих тарифах на электроэнергию для сельского населения и садоводов этой местности.

Дело в том, что наши товарищества получают электроэнергию от фидера № 1, расположенного в р. п. Плотниково (арендатор — «Голубой факел» Новосибирского филиала «ВНИПИгаздобыча»). Садоводам в прошлом году она отпускалась по цене 88 коп. за кВт·час, в этом — по 98 коп.

Хотелось бы уточнить, правомерен ли нам отпуск электроэнергии по такому тарифу?

Т. А. Смирнова, О. М. Андреева,  
Л. А. Скорнякова, А. В. Морозова.

В ЗАО «Новосибирскэнергосбыт», куда мы направили письмо читателей, нам ответили, что «согласно Федеральному закону «О государственном регулировании тарифов на электрическую и тепловую энергию в РФ», тарифы устанавливаются Региональной энергетической комиссией (ныне это департамент по тарифам НСО). И, соответственно, именно этот орган определяет правомерность тех или иных действий с отпуском электроэнергии. В пределах своей компетентности сообщаем, что по договору между ОАО «Новосибирскэнерго» и СНТ «Голубой факел» последний производит расчеты с энергоснабжающей организацией по тарифам для группы потребителей «Городские населенные пункты и потребители (некоммерческие объединения граждан и жилищные организации), производящие расчеты за потребляемую электрическую энергию по общему счетчику на вводе» в размере 86 коп. за кВт·час».

В департаменте по тарифам НСО мы связались с заместителем руководителя Константином Яншинным.

Ответ на вопрос, обозначенный в письме, с одной стороны, простой, а с другой — достаточно заковыристый, — пояснил Константин Васильевич. — Садоводческие общества, о которых идет речь, расположены на территории области и на них вроде бы должны распространяться тарифы, как для сельского населения. Однако согласно закону основополагающим моментом в этом случае является не место проживания, а место регистрации товарищества как юридического лица. Если это происходило в налоговых органах Новосибирска, то, даже проживая «в селе», кооперативы территориально будут учитываться как городские — с соответствующими тарифами. Энергоснабжающая организация, как следует из ответа ЗАО «Новосибирскэнергосбыт», отпускает электроэнергию СНТ «Голубой факел» как юридическому лицу — по цене 86 коп. за кВт·час, то есть как городским жителям. В таком случае оплата за кВт·час уже лично каждого садовода со своим кооперативом предусмотрена в сумме 98 копеек. Сумма «разрывов» в 12 копеек покрывает внутренние расходы кооператива на поддержание сети, сбор финансовых средств и т. д.

Если же садоводческое товарищество зарегистрировано на территории сельского района, то в этом случае отпуск электроэнергии юридическому лицу осуществляется исходя из тарифа 60 копеек за кВт·час. Для членов товарищества сумма оплаты составит 69 копеек.

По всем вопросам, связанным с тарифами, правильностью их применения, жители области всегда могут обратиться в наш департамент по тарифам НСО. Располагаемся мы по адресу: Фрунзе, 5.

Коллаж Натальи ЖУРАВЛЕВОЙ.  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

## ■ ЧТОБЫ ПОМНИЛИ ДОСТОЙНЫЙ ПАМЯТИ НАРОДНОЙ

Работая в архиве над материалами для авторской книги «30 лет в народном искусстве», заинтересовалась творческой биографией Николая Петровича Королькова, который в течение десяти лет руководил Сибирским народным хором и был первым его художественным руководителем.

По утверждению современников, Николай с детства был очень музыкален. Еще мальчишкой он одолел музыкальную грамоту, играл на различных музыкальных инструментах. После окончания Барнаульского духовного училища, а затем Томской духовной семинарии занимался народным хоровым творчеством в городе Камень-на-Оби. В Новосибирске Николай Корольков руководил хоровым коллективом при Новосибирском радиокомитете, на базе которого впоследствии был создан знаменитый на всю Россию Сибирский народный хор. А потом много лет, работая с дошедшим почти до профессионального уровня ансамблем «Виталинка» при заводе имени Чкалова, посредством хорового искусства вселял в сердца слушателей добро и надежду.

Читая публикации, общаясь с людьми, зналыми Н. П. Королькова, страстного пропагандиста рус-

нательного события в культурной жизни города и области.

В конце апреля в Новосибирске, на доме № 40 по проспекту Дзержинского, где последние годы жил Николай Петрович Корольков, была установлена мемориальная доска. Значит, память о народном музыканте, который был всей душой предан русской народной песне, не исчезнет из памяти народа.

Евгений АГАФОНОВ,  
исполнитель народных  
песен и произведений  
советских авторов.



### ■ ОКНО В ПРИРОДУ

## Загадка кукушки

Это был первый жаркий день нынешнего лета — 8 июня. Время к полудню, солнце в зените. На небе ни облачка, густо зеленеют с крапинками полевых цветов омытые недавним дождем травы, вдали, в синеве дымки, виднеется лес. Красота! Но ее я из-за сильного зноя почти не замечаю.

Мой путь лежит к даче сына, что в Искитимском районе. Минута мост через тихую, спокойную речушку Шипуниху, выхожу на гравийку, которая ведет вверх на гряду.

В пути я минут двадцать, а кажется, не меньше часа. От жары, рюкзака с садовым инвентарем и продуктами, подъема гудят ноги, тяжелеют плечи. В голове одна мысль: быстрее бы добраться до места, чтобы отдохнуть в прохладе. Вдруг до меня доносится: «Ку-ку, ку-ку!». Вглядевшись, вижу метрах в пятидесяти впереди сидящую на проводах птицу. Чем ближе подхожу, тем отчетливее она становится видна: большая, сероватая, с нежно-голубым отливом к спинке, длинный хвост, на мгновение напоминающий раскрытый веер. Поравнявшись с ней, останавливаюсь, чтобы лучше рассмотреть птицу. Кукушка умолкает, продолжая поворачивать по сторонам голову.



Насмотревшись, продолжаю путь. Каково же было мое удивление, когда кукушка, снявшись со своего места, перелетела вперед на полтора пролета и вновь уселась на провод, продолжая свою немудреную песню: «Ку-ку, ку-ку!».

Когда я поравнялся с кукушкой, она замолчала, а потом сделала еще один «бросок» вперед, усевшись на макушку столба. И снова закукала. И так повторялось еще раз восемь. От красоты летней природы, голоса кукушки мне вдруг стало легче идти, ноги казались уже не такими уставшими, плечи перестали ныть под ремнями рюкзака.

Когда до цели путешествия оставалось минут пять ходьбы, кукушка поднялась на крыльях и улетела в сторону леса. Бывая каждое лето на даче, я почти всегда слышал кукушко «пенье». Но чтобы птица сопровождала человека минут пятнадцать — такое со мной впервые. Этот случай не выходит у меня из головы. Что заставляло кукушку «двигаться» вперед вместе со мной? Неужели хотела скрасить мой путь в такую жару?

Анатолий ЛЫСЕНКО,  
п. Кудряшовский.

### ■ ПИСЬМЕЦО В КОНВЕРТЕ

## Работа над ошибками в пользу ветерана

Здравствуйте, дорогая редакция!

Я являюсь ветераном-участником ВОВ и подпадаю согласно 122-му закону под категорию федеральных льготников «военные в 1941—45 гг., не участвовавшие в боевых действиях, и лица, работавшие на объектах ПВО и строительстве прифронтовых сооружений». В законе указано, что нам положены ежемесячные выплаты в размере 150 рублей, плюс соцпакет. То, что входит в набор соцпакета, мне известно, в вашей газете все детально было расписано. Но там не было речи о том, что лекарства по рецепту врача нам положено отпускать за 50 процентов стоимости. А между тем, когда я обратился в поликлинику № 2 Октябрьского района, врач выписала мне льготный рецепт на оплату только половины стоимости лекарства. Неужели и с другими льготами также будет?

Дайте разъяснения, потому как этот вопрос, думаю, интересует не только меня.

И еще один момент. На всех дверях кабинетов поликлиники висят таблички, что ветераны ВОВ обслуживаются вне очереди. Однако это право в реальности распространяется только на участников боевых действий. Я ничего не имею против заслуг фронтовиков, пусть только тогда будет все четко расписано.

С уважением Владимир Ильич Усов.

Разобраться с ситуацией, описанной нашим читателем, мы попросили специалистов Новосибирского отделения Пенсионного фонда и Фонда обязательного медицинского страхования. В этих структурах нам подтвердили, что фамилия В. И. Усова значится в сегменте федерального регистра лиц на получение государственной социальной помощи. На этом основании ветеран, как федеральный льготник, имеет право на бесплатное медицинское обслуживание, в том числе и на лекарства по рецепту врача.

«Ошиблись, применили к пациенту не ту статью, — признали после разъяснений ФОМСа в городской поликлинике № 2, — так получилось, видимо, потому, что в последнее время в лечебном учреждении очень большой наплыв пациентов, имеющих различные льготы. По большому счету, забота врача — оказывать пациенту медицинскую помощь, а не держать в уме пере-

чень услуг по каждой льготной категории, внутри которых есть еще по несколько подпунктов. Это забота соответствующих федеральных организационных структур. А коль так случилось, то ситуацию, конечно же, поправим. В дальнейшем Владимир Ильич Усов будет получать положенную ему льготу в полном объеме, — заверила заместитель главного врача по лечебной части поликлиники Ирина ПОДОЛЬСКАЯ. — А таблички, на которые ссылается ветеран, дают право на внеочередной прием только двум категориям льготников: инвалидам и участникам войны. Владимир Ильич не относится ни к той, ни к другой, он имеет удостоверение ветерана войны. Вы посмотрите, кто сегодня чаще всего идет на прием к врачу? В большей своей массе это люди преклонного возраста, и почти каждый из них относится к какой-либо льготной категории. Это реалии, которые нам надо принимать».

### ■ ОТКЛИКНИТЕСЬ!

## Ищу однофамильцев

Это письмо пришло в редакцию по электронной почте. «Меня зовут Андрей Бригадин и живу я в Томске, — сообщает автор. — В жизни не встречал однофамильцев, но однажды решил их поискать по интернету. Если 7 лет назад на мой запрос в Яндексе получил 7 ссылок, то сейчас их уже порядка 800. Среди них была и заметка из «Ведомостей» «Я надеждой живу», в которой автор из села Кочки Г. Прокурникова рассказывала о трудной судьбе Галины Федоровны Бригадиной. Можно ли с вашей помощью установить связь с этой семьей? Может быть, мы родственники, ведь мой отец родом из этого же села».

Галина Федоровна Бригадина, члены ее семьи, откликнитесь! Свои координаты для Андрея Бригадина вы можете сообщить в редакцию «Ведомостей», а если есть такая возможность, и самим ему ответить по электронному адресу: a\_brigadin@hotmail.com.

# «МЫ ВОШЛИ В ЭТО ВРЕМЯ...»

Вячеслав Иванович Молодин сегодня нарасхват у пишущей братии. После того, как он и его супруга Наталья Викторовна Полосыма получили Государственную премию, слава в буквальном смысле свалилась на них тяжким бременем. Археологи, чья работа в районе алтайского плато Укок стала открытием мирового уровня, одними из первых в России получили Госпремию нового образца. В широкой прессе о найденных Молодиными и Полосымак алтайских мумиях было опубликовано немало разного рода статей. Мы встретились с Вячеславом Ивановичем отчасти и для того, чтобы развеять мифы, неизбежно сопровождающие персону такого уровня.

Первый заместитель председателя СО РАН академик Молодин давно не был в отпуске. Настоящий отдых — это «работа в поле», признается ученый и сетует, что теперь может бывать в экспедициях редко, и не шесть месяцев, как прежде, а всего два.

## Любимая работа

— Экспедиция не просто турпоход, а работа, правда, как всякая любимая работа, она тяжелой не может быть...

## Вячеслав Иванович, как вы «заболели» археологией?

— Вообще-то я готовил себя к другой профессии — хотел быть морским летчиком. Мои родители сибиряки, но поскольку папа был пограничником (я родился в Белоруссии неподалеку от Брестской крепости), наша семья много ездила по границам Советского Союза.

Потом уже, на закате карьеры отца, мы переехали в Новосибирск. Здесь я заканчивал школу № 55. Так вот в 9-м классе решил поступать в аэроклуб, но выяснилось, что у меня левый глаз видит не на сто процентов. Ну и не взяли меня, конечно. Это была настоящая трагедия. А потом мне попалась литература по археологии (я всегда много читал), зацепило. Другим переломным моментом стала лекция академика Окладникова о его работах в Монголии. Алексей Павлович читал ее в географическом обществе, и мне повезло, я был среди его слушателей. И понял: это мое.

— О том, как вы получали Государственную премию, написано немало. А вот о чем вы подумали на второй день после вручения? Каким было послевкусие?

— Вся эта процедура для меня и Наташи была утомительна. Поэтому на следующий день наступила некоторая опустошенность. Еще, наверное, чувство гордости, потому что все это было приятно, необычно и красиво...

— Археологические раскопки на Алтае известны еще с конца XIX века и связаны они с именем академика Радлова. В 20-х годах в долине реки Пазырык работал отряд профессора Руденко и Грязнова...

— Действительно, первые памятники пазырыкской культуры открыл академик Радлов, затем захоронения этой культуры (богатые царские курганы) копали Руденко с Грязновым. Встречались им и захоронения в мерзлоте, но они уже были разграблены в древности. Над изучением пазырыкской культуры работали профессор Кубарев из нашего института археологии, профессор из Барнаула Кирюшин, питерский профессор Савинов, кандидат наук Суразаков из Горно-Алтая и недавно умерший профессор Могильников, москвич. Но на плато Укок, где мы работали, прежде никто из археологов не копал. Неповрежденные захоронения в вечной мерзлоте представляли собой погребения людей, принадлежавших к среднему слою пазырыкского общества и рядовых его членов. А поскольку все это было во льду, то великолепно сохранилось. По существу, мы работали не столько с археологическими памятниками, сколько с этнографическими. Мы как бы вошли в это время. Все сохранилось так, как это было две с половиной тысячи лет назад. Редкая удача.

## И вовсе не принцесса

— Сейчас уже можно сказать, кто такие пазырыкцы?

— Наши коллеги провели очень серьезные антропологические и ге-

нетические исследования. Основой этой культуры были племена, очень близкие современным самодийцам. Затем они смешались с племенами европеоидов, пришедших из Средней Азии, возможно, Ирана. По результатам исследований пазырыкцы ближе всего к самодийцам или к селькупам, которые населяют сегодня таежную часть Западной Сибири, генетически есть сходство и с современными казахами и уйгурами.

## Пазырыкская принцесса — представитель европеоидного типа?

— На самом деле она никакая не принцесса, по происхождению из среднего слоя. Женская мумия,



Наталья Полосыма.



Найдена с плато Укок.

будем так говорить, — тоже смешанный тип. Большинство пазырыкцев — смешанные типы, только доля европеоидности где-то больше, где-то меньше. Есть, впрочем, и ярко выраженные моногруппы типы.

## Современных алтайцев можно считать потомками пазырыкцев?

— В определенной степени да, потому что самодийский субстрат имеет место и у алтайцев. Со временем на эту территорию пришли гунны, частично ассимилировали пазырыкцев, частично выдавили их на север, сложилась другая популяция. Потом сюда пришли тюрки, и снова ассимиляция. Такой вот сложный процесс развития этноса. Так что нельзя утверждать, что это прямые предки алтайцев. Хотя и встречаются отдельные сходные элементы — тот же звериный стиль, но все-таки это разные культуры.

## Очень уж странно: Алтай и вечная мерзлота...

— Укок находится на высоте 2300 метров над уровнем моря. Это суровый край, зимние температуры до минус 50. Вода, которая заполняла погребальные срубы, не успевала растаять. Летом здесь хоть и бывает плюс 40, ноочные температуры минусовые. Дуют сильные ветры, снег на плато не держится. Эти места, кстати, до сих пор используются алтайцами и казахами как зимние паства. Вот эта суровость климата и удаленность от цивилизации сохранила для нас замечательные памятники истории. В период нашей работы — с 90-го по 95-й год — мы обнаружили около 400 различных памятников, раскопали 25 погребальных комплексов пазырыкской культуры, в 5–6 курганах была вечная мерзлота. Если бы не было этого льда, чтобы мы нашли? — прак, лежа-

щий на куске древесного тленя. Возможно, сохранились бы железный или бронзовый чекан — оружие, металлические зеркало и кинжал, глиняный сосуд. Посмотрели бы мы и сказали: какая бледная примитивная культура!

## Вокруг таких мест обычно складываются легенды и мифы. Случалось ли с вами что-нибудь мистическое?

— Понимаю, что вы ждете другого ответа, но должен вас огорчить, никаких мистических явлений там не было. По-моему, все это выдумки воспаленной психики через чур эмоциональных натура или современное мифотворчество. А что касается разговоров вокруг того, что поднятые мумии нужно вернуть на место, на самом деле кому-то они были очень выгодны. Вместо того чтобы решать вполне реальные проблемы, которые возникли в связи с землетрясением, «переводили стрелки» на археологов и обвиняли нас во всех смертных грехах. Землетрясение случилось, дескать, из-за того, что раскопали мумии. Я не знаю, кого раскопали в Индонезии перед тем, как там прокатилось страшное цунами.

## Ртутный бальзам

### — Вам что-нибудь известно о веровании пазырыкцев?

— Недавнее исследование при помощи синхротронного излучения, которое проводил Институт ядерной физики, показало, что в волосах женщины присутствует медведь: она, должно быть, выделялась при скижании в ритуальных сосудах из бронзы семян кориандра (к ним пазырыкцы относились с особым почитанием). Это большое содержание меди могло стать причиной смерти женщины. У пазырыкцев были особые представления о загробном мире, иначе для чего бы им нужно было сохра-



Академик Вячеслав Молодин.

ны... А после 95-го года нам просто запретили там работать. Будем надеяться, что это положение изменится. По крайней мере, после объявления о награждении Государственной премией мне было несколько звонков из Горного Алтая. Звонили не только мои ученики, но и незнакомые люди, благодарили за то, что нами было сделано для Алтая, — это особенно приятно. Президент Республики Лапшин нас поздравил.

## «Слишком много воевали...»

— Когда вы в последний раз были на Укоке?

— В прошлом году я работал рядом с Укоком только на монгольской стороне по приглашению президента академии наук Монголии. Мы нашли очень интересные пазырыкские комплексы и на следующий год будем их копать. Я думаю, там тоже будет лед, по крайней мере, геофизический мониторинг показал наличие аномалий. Я думаю, что на Укоке есть шанс найти не только пазырыкские захоронения во льду, но и захоронения гуннов, тюрков, пришедших в эти края позднее. И если, конечно, нам дали бы возможность там спокойно работать.

— У вас с Натальей Викторовой разная специализация?

— В общем, да. Я думаю, Пазырык и все с ним связанное для Наташи значило больше, чем для меня. Круг моих интересов был несколько иной, а этим пришлось заниматься: у нас в 90-м году с японцами была подписана совместная программа работ. В этом проекте отряда Наташи оказалось мало, потребовалась еще один. Так я очутился на Укоке. Но достаточно было недели, чтобы я во все это влюбился. И потом каждый год я два-три месяца отдавал Укоку.

— Позвольте мне задать вам обычательский вопрос: что по большому счету ваше открытие дает людям?

— Это звучит примерно так: что дает археология сельскому хозяйству? А что дает картины художников? Нужно ли нам киноискусство или достаточно телесериалов? Зачем существуют балет, опера? Человек тем и отличается от животного, что ему нужно не только есть, пить и размножаться. У него существуют духовные потребности... Я считаю, что археология в целом, как и наши работы, в частности, — это огромный пласт в истории человечества. Культура человечества, знание истории — это тот базис, на котором создается великое государство. Взять Японию. Я там много бывал, работал. Меня поразило, насколько они трепетно относятся к своей культурной традиции. Только на Хоккайдо, самом северном японском острове, существует более 600 музеев и все они очень посещаемы. Вот чего не хватает нашему обществу! Может быть, мы слишком много воевали — почему-то культура у нас всегда уходила на второй план. Мне кажется, в этом невнимании к собственной культуре и истории кроется одна из причин наших бед. Чем скорее мы это поймем, тем больше у нас шансов сделать Россию по-настоящему великой.

Марина ШАБАНОВА.  
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

■ ГЕПАТИТ

# МОЙТЕ ОВОЩИ И ФРУКТЫ!

**Вспышка гепатита в начале лета в Тверской области переполошила соседние с ней регионы. Чтобы выяснить общую картину в нашей области по инфекционной заболеваемости и гепатитом А в том числе, на пресс-конференцию, организованную Интерфаксом, были приглашены представители департамента здравоохранения и отдела эпидемиологического надзора территориального управления Роспотребнадзора по Новосибирской области.**

По информации начальника отдела эпиднадзора Натальи Шульгиной, статистика по гепатиту А в Новосибирской области за пять месяцев этого года такова: 107 случаев заболевания (из них детской — 30 человек), что в 2,4 раза выше показателя соответствующего периода прошлого года. Заболеваемость этой «заразой» регистрировалась в 19 районах области и 8 районах города. Пик ее пришелся на январь—февраль.

Источником инфекции этого заболевания выступает больной человек. А вот путей заражения не сколько: водный, пищевой и контактно-бытовой. Первый в условиях большого города, по мнению Натальи Шульгиной, практически исключается, если только не случаются какие-то техногенные аварии на водопроводных сетях. Водопроводную воду в Новосибирске специалисты считают одной из самых чистых, что обеспечивается строгим надзором за ее качеством. Четыре последних года ежемесячно проводится мониторинг проб воды, в том числе и на наличие антигеновирусного гепатита А. Все взятые в прошлом году 300 проб показали отрицательные результаты. В этом году также не зарегистрировано пока никаких отклонений.

Заражение чаще всего происходит через продукты питания. Казалось бы, все знают, что овощи и фрукты перед употреблением надо мыть. И не просто мыть, а обдавать кипятком. Тем не менее не могут устоять от соблазна тут же, у прилавка, отправить в рот аппетит-

ных пришельцев с юга. В такой момент стоит вспомнить, что в Средней Азии, откуда в основном у нас привозят фрукты и овощи, гепатит А передается в большей степени водным путем. Так что настоятельный совет специалистов в отношении такой продукции: мыть, мыть и мыть. Еще один способ передачи вируса гепатита А — контактно-бытовой, чаще всего «находит место» в дошкольных учреждениях, школах и имеет летне-осеннюю сезонность.

Основная мера профилактики заболеваний желтухой — соблюдение личной гигиены. В отношении гепатита А, говорят эпидемиологи, существует и метод вакцинопрофилактики — прививки. Они, правда, пока не внесены в национальный календарь, а проводятся по эпидемиологическим показаниям. При вспышках заболеваемости, как это случилось во Ржеве, этот метод считается наиболее эффективным.

Если говорить о ситуации во Ржеве, то истинные причины случившегося там ЧП на данный момент, по словам Натальи Шульгиной, достоверно не определены и до конца не исследованы. Число вновь выявленных носителей гепатита А резко сократилось, причем у значительной доли новых пациентов болезнь развивается в легкой форме или диагноз ставится под вопросом, поскольку симптоматика размыта.

Не менее опасными и грозными для человека являются и другие кишечные инфекции. С ними у нас тоже не все благополучно. В этом



году «активизировался» сальмонеллез. Заболеваемость им значительно возросла по сравнению с прошлым годом, и мы имеем уже 350 случаев, что превышает российский показатель в 1,8 раза. «Хитрость» сальмонеллеза в том, что им болеют не только люди, но и животные, грызуны. Поэтому у этого заболевания очень много форм бактерионосительства и бессимптомных форм, за счет чего и поддерживается эпидпроцесс. Заражение сальмонеллой эпидемиологи в большей степени связывают с употреблением птицеводческой продукции: сырых или непрожаренных яиц. Хотя обезопасить себя в этом случае очень просто. Любые яйца надо считать потенциально зараженными сальмонеллой, потому как ее «любимое» место — на скорлупе. Поэтому обязательно мойте их с мылом перед употреблением, а прежде, чем положить на хранение в холодильник. Кстати, опасность заражения сальмонеллезом распространяется не только на птицеводческую продукцию, она может проявляться на любой продукции животного происхождения. Если говорить в целом, то инфекционную опасность таят в себе и скоропортящиеся продукты, с просроченным сроком реализации. Нелишне напомнить, что, к примеру, молоко может храниться в холодильнике 20 часов, творог — 36 часов. Свежие салаты и винегреты надо съедать сразу после приготовления, хранить их в холодильнике можно не более полусуток.

«Если бы лет пять назад меня, как клинициста, спросили: страшное или нет заболевание гепатит А, я бы ответил отрицательно, — поделился своими наблюдениями главный инфекционист области Геннадий Коржунов. — Мы ведь все в своей жизни практически переболели вирусным гепатитом А, чаще,

конечно, в безжалостной форме. Однако в последние годы налицо резкое отягощение этой инфекции. Это обусловлено тем, что все чаще вирусный гепатит А регистрируется в сочетании с другими гепатитами, и тогда его течение становится не-предсказуемым, вплоть до летальных исходов. Получается вроде бы парадокс. С водоснабжением у нас все благополучно, а по многим кишечным инфекциям наблюдается не снижение, а, наоборот, рост. В чем тут собака зарыта? Все дело в свойственной всем инфекциям, в том числе и вирусному гепатиту А, цикличности. К тому же санитарно-гигиенические навыки среди населения, увы, оставляют желать лучшего. Отдавая пальму первенства в профилактике заболеваемости детей вирусным гепатитом А вакцинации, считаю, что все же одним из основных способов снижения заболеваемости острыми кишечными инфекциями может стать пропаганда санитарных норм поведения в быту».

Любовь ЩЕРБАНЕНКО.  
Коллаж  
Натальи ЖУРАВЛЕВОЙ.



Но обо всем по порядку. Поздно вечером 17 июня колонна джипов и двух грузовиков («Урал-375» и ГАЗ-66) двинулась от ГПНТБ на Тогучин. Там традиционно, во второй школе, была ночевка. А утром на территории около пожарной части состоялись соревнования по автомотомногоборью и джип и трак-триалу. Их открывал заместитель главы администрации Тогучинского района Николай Фирсов и начальник Тогучинской автошколы РОСТО Владимир Череватый.

В этот раз триал проходил также в пойме речки Тогучинки. Опытнейшие джиперы Альберт Комиссаров и Дмитрий Ильяшевич и основоположник новосибирского трак-триала Артем Волохов проложили трассу вдоль и поперек устья речки. Одному из первых досталось ехать на «Лэнд-Крузере-80» Сергею Архипову (вот уж кто постоянный участник всех мероприятий!). «Крузер» на огромных профи-колесах диаметром 37 дюймов (!) почти без ошибок прошел дистанцию. Но понятно, что истинное призвание «Крузера» — вольные пампасы длинных ралли и

трофи-рейдов. На тесной трассе трак-триала ему тесновато.

Совсем другое дело — УАЗы и короткие 70-е «Крузеры». Отлично прошел трассу Дмитрий Ильяшевич на своем неразлучном «Хайлоксе». Отдельное шоу получилось в заездах грузовиков. С трудом покорилась трасса «подуставшему» ГАЗ-66 (Артем Волохов, Федерация ТВС). Соперничество ему оказал КамАЗ-4310 под управлением Романа Череватого. Причем после двух неудачных попыток других гонщиков пройти земляной вал Роман решил ехать один, без штурмана. И эффективно, не тормозя, спускаясь с горы на полном ходу, он просто снес этот земляной холм, чем вызвал бурю восторга у зрителей. В этот раз тогучинцы прямо вырвали победу в трак-триале у новосибирцев. Напомню, что в октябре прошлого года победу там праздновал Евгений Хорков на ГАЗ-66.

После награждения колонна джипов и грузовиков ушла на Салаир уже непосредственно в сам трофи-рейд. Шли весь вечер, и впервые на моей памяти трофи-рейд прово-

## ■ СПОРТИВНОЕ СОБЫТИЕ

## НА ДЖИПАХ — ДО САЛАИРА

Федерация технических видов спорта (ТВС) организовала очередной (и первый в этом году) трофи-рейд Новосибирск—Тогучин—Салаирский кряж—Маслянино—Новосибирск. В рамках рейда прошли мероприятия, в которых участвовало около 300 спортсменов и свыше трех тысяч зрителей. И если в Тогучине этот праздник федерация организовывала уже в третий раз, то маслянинцы принимали участие в них впервые. И впервые же видели один из самых зрелищных видов спорта — триал на джипах и грузовиках.

дился ночью! До шести утра шли экипажи, борясь с грязью и бродами. По полному бездорожью и заброшенным лесовозным тропам через многочисленные броды.

И хотя для многих по-новомодному это звучит как «экстремум», на самом деле подобные состязания являются любым, не забытым военно-прикладными техническими видами спорта. Такие русские парни и через Салаир, и с Суворовым через Альпы пройдут. Недаром данные мероприятия проводятся совместно с областным советом РОСТО, который получил второе дыхание с приходом нового руководителя — бывшего облвоенкома Р. К. Мусина. Салаир — один из красивейших уголков нашей страны. Эмоции от незабываемых видов и пейзажей нашим участникам были обеспечены. Кстати, Федерация ТВС ставит своей задачей не на словах, а на деле развивать местный, чисто новосибирский туризм, с историко-краеведческим и патриотическим наполнением. Представьте, что многим деревням на маршруте под 400 лет! А хариус, а охота...

Надеемся, что откликнутся потенциальные инвесторы, и мы «про-

задним ходом — после этого ликование зрителей не было предела. Да и ямы Голубин проходил, не жалея переднего бампера, просто срезая дерн, как ножом бульдозера. И хотя в спортивном азарте водитель заработал много штрафных очков, приз зрительских симпатий достался ему.

Отдельный класс показали грузовики. Было четыре участника — на двух ГАЗ-66 и двух «Уралах-375». Один из «Уралов» проходил узкие ворота, когда между ним и ограничительными вешками было не более одного сантиметра! Может такое представить? Это мастерство, сравнимое, наверное, с тем, когда экскаваторщик опускает ковш на куриное яйцо и не раздавливает его. Понятно было, что первое место достанется такому водителю-виртуозу.

После награждения, где всем победителям были вручены грамоты, кубки и ценные призы от областной администрации, колонна ушла в Новосибирск. А вечером 20 июня в баре «Бочка» состоялось награждение победителей трофи-рейда по трем номинациям: триал в Тогучине и Маслянино и сам трофи-рейд через Салаир. Кстати, призовой фонд всего трофи-рейда, с награждениями в райцентрах, составил почти 40 тысяч рублей. Но домашний кинотеатр ждет своего героя по результатам следующего трофи-рейда: Новосибирск—Пихтовый Гребень—Горбуново—Маслянино—Черепаново 2 и 3 июля, и подобное же мероприятие пройдет в Черепаново.

Победителями первого этапа чемпионата НСО по трофи-рейдам стали:

1. Валерий Фролов (УАЗ-31512).
2. Альберт Комиссаров (УАЗ-469) и Алексей Крутко («Тойота Лэнд-Крузер-72»).
3. Дмитрий Ильяшевич («Тойота-Хайлукс»).
4. Сергей Архипов («Тойота Лэнд-Крузер-80»).

Владимир КИРИЛЛОВ.

1 июля 2005 г.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник 4 июля

13 Всё о жизни

## 2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
 5.00 Доброе утро.  
 8.00 Новости.  
 8.05 «Время жестоких». Т/с. (Заключительная серия).  
 9.10 «Кольцо дракона». США—Германия, 2004. В ролях Д. Пьюрфой, П. Перабо, П. Суэйзи. Фэнтези.  
 11.00 Новости.  
 11.05 «Женская логика»-4. Т/с.  
 13.20 «Райкин, сын Райкина». Д/ф.  
 14.00 Новости.  
 14.20 «Закон джунглей». Д/с.  
 14.40 «Сыщики». Т/с.  
 15.50 «Хозяйка судьбы». Т/с.  
 17.00 Новости.  
 17.10 Вне закона.  
 17.40 Пять вечеров.  
 18.50 Жди меня.  
 20.00 Время.  
 20.30 «Небесная жизнь». Т/с.  
 21.30 «Глубина». США, 2003. В ролях Х. Маккеллени, Б. Гринвуд, М. Дэвис. Мистический триллер. Подлодка подбирает с затонувшего корабля оставшихся в живых. С этого момента подводу начинают преследовать необъяснимые и загадочные события.  
 23.30 «Уимблдон». Великобритания—Франция, 2004. В ролях К. Данст, П. Беттани. Мелодрама о двух звездах тенниса, которые попались друг другу.  
 1.10 «Раскаты грома». США, 1996. В ролях С. Шеллен, В. Непар. Боевик. Бывшего спецназовца вынуждают вернуться обратно в строй для выполнения особо важного задания.  
 2.40, 4.05 «Столица». США, 2004. В ролях Л. Биб, К. Чэндлер. Драма. Героиня счастлива и горда тем, что стала помощником сенатора, но вскоре оказывается вовлечённой в заговор.  
 4.00 Новости.  
 4.10 «Неизвестная планета». «Кольцо религий».

## 8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ  
 6.00, 6.29, 6.53, 7.23, 8.23, 8.53, 9.13, 9.38 Доброе утро, Россия!  
 6.05, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.05, 9.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
 9.45 «Взрослые дети». СССР, 1961. В ролях А. Грибов, З. Федорова. Комедия.  
 11.10 «Всем прошу винить "Битлз"». Д/ф.  
 12.00 Вести.  
 12.30 Местное время. Вести-Сибирь.  
 12.50 «Анискин и Фантомас». СССР, 1972. В ролях М. Жаров, Т. Пельцер. Детектив. 1-я серия.  
 14.10 «Хал». Маленькие комедии.  
 14.45 Вести. Дежурная часть.  
 15.00 Вести.  
 15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
 15.25 Погода.  
 15.30 «Свадьба лучшего друга». США, 1997. В ролях Д. Робертс, Д. Малруни, К. Диас. Романтическая комедия.  
 17.30 Вести. Дежурная часть.  
 17.40 Местное время. Вести-Сибирь.  
 18.00 Вести.  
 18.20 «Кулагин и партнеры». Т/с.  
 18.45 «Кармелита». Т/с.  
 19.45 «Исцеление любовью». Т/с.  
 20.45 Вести. Подробности.  
 21.00 Вести.  
 21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
 21.45 Погода.  
 21.50 Спокойной ночи, малыши!  
 22.00 «Любовь слепа». Т/с.  
 22.55 «Против течения». Т/с.  
 0.00 Вести +.  
 0.20 «Кто убил Котовского?».  
 1.15 Вести. Дежурная часть.  
 1.30 «Три цвета любви». Т/с.  
 2.25 Дорожный патруль.  
 2.45 «Неходить с дистанции». ЮАР, 2000. В ролях А. Мюллер-Шталь, Н. Мошеш. Спортивная драма.  
 4.30 «Ангелы Чарли». Т/с.  
 5.05 Европьюс.  
 5.45 Вести. Дежурная часть.

## 3 КАНАЛ

«КУЛЬТУРА» — НТК  
 11.00—3.55 Передачи канала «Культура».

## 4 КАНАЛ

РЕН ТВ — ТВ-3 — Регион ТВ  
 6.30 Победоносный голос верующего.  
 7.00 «Гарфильд». М/с.  
 7.30 «Маска». М/с.  
 8.00 «Человек-паук». М/с.  
 8.30, 13.30 Мульти-пульти.  
 9.00 «Близнец». Франция, 1984. Комедия.  
 11.10 «Райский вирус». США, 2003. В главной роли Л. Ламас.  
 13.00 Осторожно, модерн!  
 14.00 «Цирк, горел, и клоуны разбежались». Россия, 1998. В ролях Н. Карапетян, З. Шарко. Драма.  
 16.15 «Дорога». Россия, 2001. В ролях Н. Петрова, Г. Кузенко, Д. Корзун. Криминальная драма.  
 18.00, 0.30 «Ее звали Никита». Т/с.  
 19.00 «Третья смена». Т/с.  
 20.00 «Разборчивый жених». Россия, 1993. В ролях А. Лыков, Ю. Меньшова, А. Матюхина. Лирическая мелодрама.  
 22.05 «Новый Алькатрас». США, 2001. В ролях Д. Кейн, Э. Лаки, К. Уоссон. Фантастика. Из тюрьмы, построенной где-то в Антарктиде, побегает группа заключенных. Ожившее гигантское чудовище, древнее, как сами льды, начинает свою кровавую охоту за беглецами.  
 1.00 «Морские котики»-2. США, 2001. В ролях М. Уорт, Д. Чапа. Боевик.

## 6 КАНАЛ

ТНТ — NTSC  
 7.30 Глобальные новости.  
 7.35 «Эй, Арнольд!». М/с.  
 8.00 «Крутые бобры». М/с.  
 8.25 «Котопес». М/с.  
 8.45 «Маззи». М/с.  
 8.50 Наши песни.  
 9.00 «Жили три холостяка». СССР, 1973. Комедия.  
 12.15 «Дикая семейка Торнберри». М/с.  
 12.40 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.  
 13.05 «Ох уж эти детки!». М/с.  
 13.30 Телемагазин.  
 14.00 Школа ремонта.  
 15.00 «Толстая девчонка». Т/с.  
 16.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».

## 12 КАНАЛ

СТС — НТН-12  
 7.00 «16-й отдель». Т/с.  
 7.50 «Смешарики». М/с.  
 8.00 «Веселые мелодии». М/с.  
 8.30 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
 9.00 «Миф об идеальном мужчине». Т/с.  
 10.00 Истории в деталях.  
 10.30 «Дорогая Маша Березина». Т/с.  
 11.30 «Мужчина моей мечты». США, 1996. Романтическая комедия.  
 13.45, 0.05 Скрытая камера.  
 14.00 «Школа "Черная дыра"». Т/с.  
 14.30 Мультфильмы.  
 15.00 «Деннис-непоседа». М/с.  
 15.35 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с.  
 16.00 «Люди в черном». М/с.  
 16.30 «Приключения Джекки Чана». М/с.  
 17.00 «Зенон — королева воинов». Т/с.  
 18.00 «Зачарованные». Т/с.  
 19.00 «Комиссар Рекс». Т/с.  
 19.55, 1.00 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
 20.30, 0.30 Истории в деталях.  
 21.00 «Мой личный враг». Т/с.  
 22.00 «На грехе волны». США, 1991. В ролях К. Ривз, П. Суэйзи. Боевик.  
 1.35 Детали.  
 2.35 «Друзья». Т/с.  
 3.20 Музыка на СТС.

## ДЛЯ ОБЛАСТИ

НТВ-3  
 5.00 Сегодня утром.  
 8.00 Совершенно секретно. Информация к размышлению.  
 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Сегодня.  
 9.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.  
 10.00 Кулинарный поединок.  
 10.55 Квартирный вопрос.  
 12.35 «Президент и его женщина». Россия, 1996. В ролях Е. Сафонова, Б. Токарев. Мелодрама.  
 15.35 Игры разума.  
 16.20 Принцип «Домино».  
 17.25, 19.35, 22.35, 0.40 Погода.  
 17.30 Шоу Степаненко.  
 18.35 Чрезвычайное происшествие.  
 19.00, 0.00, 4.30 Сегодня.  
 19.20, 22.00, 0.15 Сегодня в Новосибирске.  
 19.40, 0.45 «Граф Крестовский». Т/с.  
 20.45 «Только ты...» Т/с.  
 22.40 «Секс в большом городе». Т/с.  
 1.50 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал. Мужчины.  
 3.05 Профессия — репортер.  
 3.35 «10-8». Т/с.  
 4.45 «Джейк 2.0». Т/с.  
 5.35 Чрезвычайное происшествие.

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

МКС  
 7.00, 4.00 Немецкий канал.  
 9.00 Татарский канал.  
 10.00 Духовный канал.  
 11.00, 16.00, 0.00 Женский канал.  
 13.00 Образовательный канал.  
 14.00, 20.00, 22.30 Армянский канал.  
 15.30, 17.00 Образовательный канал.  
 19.00, 22.00 Общественный канал.  
 21.00 Азербайджанский канал.

## 23 КАНАЛ

ДТВ — Viasat — МКС+  
 7.55, 8.50, 9.25, 10.30 Погода.  
 8.00, 15.50 Мультфильмы.  
 8.55, 19.45, 5.45 Неслучайная музыка.  
 9.00 На бульваре...  
 9.30, 20.00, 6.00 Самое смешное видео.  
 10.00 Телемагазин.  
 10.35, 22.35, 1.15 Агентство криминальных новостей.  
 10.55 «Магия любви». Германия, 1996. Мелодрама.  
 13.00 Как не болеть. Доктор Богданов.  
 13.15, 17.15, 3.15 Мой толстый противный жених.  
 13.45 «Строго на юг». Т/с.  
 14.45 «Кругой Уокер». Т/с.  
 16.40, 19.25, 21.55 Телебайт.  
 16.45, 2.45 Звездная семейства.  
 17.45, 3.45 «Бешеное золото». СССР, 1976. В ролях М. Эглите, Б. Иванов, В. Гафт. Комедия.  
 19.35, 20.25, 21.50, 22.55 Погода.  
 20.30, 6.30 «Женаты... и с детьми». Т/с.  
 20.55 «Ключи от бездны». Т/с.  
 22.00 «Толицеские хроники». Д/с.  
 23.00 «Спесивая: операция "Возмездие"». США, 2003. В ролях О. Грюнер, М. Новак. Боевик.  
 1.35 Эротическая программа.  
 2.10 Шоу Джерри Спрингера.

## 28 КАНАЛ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
 8.00 Европьюс.  
 11.00, 20.30, 1.00 Новости культуры.  
 11.30 «Океаны тайн». Д/с.  
 11.55 «Таня». СССР, 1974. В ролях О. Яковleva, В. Гафт, Н. Volkov. Драма.  
 13.55 «Великие романы двадцатого века». Джуди Гарланд и Винсенте Минелли.

## 33 КАНАЛ

7ТВ  
 8.00, 18.30, 6.00, 7.00 Линия жизни.  
 8.30, 13.30, 20.30, 5.00, 6.30 Спортивные танцы.  
 9.30 Назло рекордам.  
 9.40, 12.00 Зарядка для страны.  
 10.00 Веселые старты.  
 11.30 7 дней спорта.  
 12.30, 15.30, 17.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.  
 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 7 новостей.  
 21.50 75 лет со дня рождения Фрунзе Мкртчяна. «Остров».  
 22.30 «Танго нашего детства». СССР, 1984. В ролях Ф. Мкртчян, Г. Новенц, Э. Агамян. Драма. Вернувшись с войны, герой ушел к женщине, которая спасла ему жизнь. Жена пытается вернуть его в семью. Запутавшись в своих чувствах, герой совершает необдуманный поступок и попадает в тюрьму.  
 0.00 Тем временем.  
 1.25 «Фестивальное кино». «Алмазы и ржавчина». Д/ф.  
 2.40 «Антон Иванович сердится». СССР, 1941. В ролях Л. Целиковская, П. Кадочников, С. Мартинсон. Музыкальная комедия.

## 31 КАНАЛ

РЕН ТВ — ОТС  
 6.00 Музыкальный канал.  
 6.30, 16.00 «Мятежный дух». Т/с.  
 7.30, 15.15 «Переменка». М/с.  
 7.55, 15.40 «Геркулес». М/с.  
 8.35 «Реинкарнация». Д/ф.  
 9.30, 12.30, 19.30, 23.30 «24».  
 9.50 «Три плюс два». СССР, 1963. Комедия.  
 12.00 Хроника недели.  
 13.00, 18.00 Час суда.  
 14.00 «Цунами. Знак Апокалипсиса». Д/ф.  
 17.00 Час суда. Дела семейные.  
 19.00 «Футурара». М/с.  
 20.00 «Дружная семейства». Т/с.  
 21.05 «Next». Т/с.  
 22.15 «Бандитский Петербург». Т/с.  
 0.00 Веселые баксы.  
 0.15 Тайны великих. «Эстеты».  
 1.15 Лучшие клипы мира.

## 36 КАНАЛ

ТВ ЦЕНТР  
 7.00 Настроение.  
 9.45 «Убийство в доме викария». Великобритания, 1986. В главной роли Д. Хиксон. Детектив по роману А. Кристи. 2 серии.  
 11.55 Мультфильм.  
 12.25 Опасная зона.  
 12.45, 15.45, 18.45 События. Время московское.  
 13.00 Постскриптум.  
 14.05 «Следствие ведет Зиска». Т/с.  
 15.15 Командоры, вперед!  
 16.05 Деловая Москва.  
 16.40 Регионы. Прямая речь.  
 17.05 Православная энциклопедия.  
 17.30 Супердиск.  
 17.40 «Подводная одиссея команды Кусто». Д/с.  
 19.00 Прогноз погоды. Театральная афиша.  
 19.05 «Инспектор Деррик». Т/с.  
 19.50 Мультфильм.  
 20.00 События. 55-я широта.  
 20.20 Погода.  
 20.25 Телемагазин.  
 20.50 Версты.  
 21.45, 1.05 События.  
 22.20 Пять минут деловой Москвы.  
 22.25 Вторая мировая. Русская версия.  
 23.35 Очевидное-невероятное.  
 0.10 Времечко.  
 0.40 Петровка, 38.  
 1.30 «Только для мужчин». Ток-шоу.  
 2.15 «Хрустальная стрела». Церемония награждения.

## 38 КАНАЛ

РАМБЛЕР — АРС  
 8.30, 12.50, 15.50 Хит-парад мобильных мелодий.  
 8.40, 12.55, 21.57 Новосибирский городской строительный видеобанк.  
 8.45, 19.45 Мобиус-чарт.  
 8.50, 10.55, 19.25, 20.25, 21.55, 22.55 Прогноз погоды. Анекдот.  
 8.55, 13.55, 19.55, 20.55, 23.55 Новости от «Промэкса».  
 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 21.00, 0.00 Новости высоких технологий.  
 9.10, 11.15, 13.15, 16.15, 21.15, 0.15 Топ-новости.  
 9.20, 11.20, 13.20, 16.20, 0.25 Топ-советы.  
 9.30, 21.30 Страна насекомых.  
 10.00, 15.25 Приятного аппетита!  
 11.30, 17.00 Экстра.  
 12.00 Загадки математики.  
 12.15 Древний Египет.  
 13.30, 17.30 Завтрашний мир.  
 14.00 Медицина для детей.  
 14.30, 20.30 Путешествия по Китаю.  
 18.30, 22.00 «Ж

1 июля 2005 г.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Вторник 5 июля

14 Всё о вас

## 2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Доброе утро.  
8.00 Новости.  
8.05 «Небесная жизнь». Т/с.  
9.10 «Виола Тараканова. В мире преступных страшней». Т/с.  
10.30 Дисней-клуб. «Чип и Дейл спешат на помощь». М/с.  
11.00 Новости.  
11.05 «Большой аттракцион». СССР, 1974. Цирковая комедия.  
12.50 «Замыслил я побег». Т/с.  
14.00 Новости.  
14.20 «Закон джунглей». Т/с.  
14.40 «Сыщики». Т/с.  
15.50 «Хозяйка судьбы». Т/с.  
17.00 Новости.  
17.10 Вне закона.  
17.40 Пять вечеров.  
18.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.  
20.00 Время.  
20.30 «Небесная жизнь». Т/с.  
21.30 «3000 миль до Грейспенда». США, 2001. В ролях К. Рассел, К. Констнер, К. Слейтер. Боевик. Банда уголовников ограбила казино. Один из преступников решил кинуть дружков.  
23.50 «Тайный ход». Великобритания, 2004. В ролях Д. Турутуро, К. Борович, Т. Фиджералд. Приключения. 1492 год. Времена Инквизиции в Испании. Две сестры бегут в Венецию. Одна помогает беженцам, другая влюбляется в дворянину.  
1.40 «На волосок от смерти». США, 1990. Боевик.  
3.20, 4.05 «Относительность». Т/с.  
4.00 Новости.  
4.10 Путешествия «Русского экстрема».

## 8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ  
6.00, 6.29, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.13, 9.38 Доброе утро, Россия!  
6.05, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.05, 9.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
9.45 «Любовь слепа». Т/с.  
10.45 «Ленинградское дело. Убить секретаря». Д/ф.

11.45 Вести. Дежурная часть.  
12.00 Вести.  
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.  
12.50 «Анискин и Фантомас». СССР, 1972. Детектив. 2-я серия.  
14.10 «Ха!». Маленькие комедии.  
15.00 Вести.  
15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
15.25 Погода.  
15.30 «Крот». Т/с.  
16.30 «Против течения». Т/с.  
17.30 Вести. Дежурная часть.  
17.40 Местное время. Вести-Сибирь.  
18.00 Вести.  
18.20 «Кулагин и партнеры». Т/с.  
18.45 «Кармелита». Т/с.  
19.45 «Исцеление любовью». Т/с.  
20.45 Вести. Подробности.  
21.00 Вести.  
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
21.45 Погода.  
21.50 Спокойной ночи, малыши!  
22.00 «Любовь слепа». Т/с.  
22.55 «Против течения». Т/с.  
0.00 Вести +.  
0.20 «Другой мир. Разорвать паутину». Д/ф.  
1.15 Вести. Дежурная часть.  
1.30 «Три цвета любви». Т/с.  
2.25 «По прозвищу Росомаха». США, 1996. В ролях А. Сабато-мл., Т. Линд, Д. Күнин. Боевик. Возвращаясь домой, герой случайно берет чужой чемодан с большой партией наркотиков. Чтобы вернуть свою груз, наркоторговцы похищают его семью.  
4.30 Дорожный патруль.  
4.45 «Закон и порядок». Т/с.  
5.30 Европьюс.

## 3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура».

## 4 КАНАЛ

- РЕТ ТВ — ТВ-3 — Регион ТВ  
6.30 Победоносный голос верующего.  
7.00 «Гарифилд». М/с.  
7.30 «Маска». М/с.  
8.00 «Человек-паук». М/с.  
8.30, 8.45, 13.30, 13.45 Мультифильмы.

- 9.00 «Разборчивый жених». Россия, 1993. Лирическая мелодрама.  
11.05 «Морские котики»-2. США, 2001. В ролях М. Уорт, Д. Чапа. Боевик.  
13.00 Осторожно, модерн!  
14.00 «Близнец». Франция. 1984. В ролях П. Ришар, Ж.-П. Кальфон, К. Мор. Комедия.  
16.10 «Райский вирус». США, 2003. Боевик.  
18.00, 0.00 «Ее звали Никита». Т/с.  
19.00 «Третья смена». Т/с.  
20.00 «Дежа вю». СССР—Польша, 1989. В ролях Е. Штур, Н. Каракенцов, В. Головин. Комедия. Из СССР прибывает киллер. Его задание — убрать предпримчивого одесита, кинувшего чикагскую мафию.  
22.10 «Одержимая». США, 2002. В ролях С. Робардс, К. Бартон, Д. Элфорд. Комедия. Женщина-авдокат готовится защищать клиентку, которая уверяет, что у нее бурный роман с известным хирургом. Но тот категорически все отрицает.  
1.00 «Глубокое погружение». США, 2000. Фантастика.

## 6 КАНАЛ

- HTB — TCM  
7.30 Глобальные новости.  
7.35 «Эй, Арнольд!». М/с.  
8.00 «Крутые бабы». М/с.  
8.25 «Котопес». М/с.  
8.45 «Мэззи». М/с.  
8.50 Наши песни.  
9.00 Хит-парад дикой природы.  
10.00 «Размер имеет значение»-2. Германия, 2004. Комедия.  
12.15 «Дикая семейства Торнберри». М/с.  
12.40 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.  
13.05 «Ох уж эти детки!». М/с.  
13.30 Телемагазин.  
14.00 Школа ремонта.  
15.05 «Толстая девочка». Т/с.  
16.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».  
17.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
18.00 Запретная зона.  
19.00 «Зверские сказки». Д/ф.  
19.30 Москва: инструкция по применению.  
20.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
21.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

- МКС  
7.00, 4.00 Немецкий канал.  
9.00 Татарский канал.  
10.00 Духовный канал.  
11.00, 14.00, 22.30 Женский канал.  
13.00, 17.00 Образовательный канал.  
19.00 Грузинский канал.  
20.00 Ингушский канал.  
21.00 Азербайджанский канал.  
22.00 Общественный канал.

## 23 КАНАЛ

- ДТВ — Viasat — МКС+  
7.55, 8.50, 9.25, 10.30 Погода.  
8.00, 15.50 Мультифильмы.  
8.55, 19.55 Неслучайная музыка.  
9.00 «На бульваре...».  
9.30, 20.00, 7.00 Самое смешное видео.  
10.00 Телемагазин.  
10.35, 22.35, 1.15 Агентство криминальных новостей.  
10.55 «Спецназ: операция "Возмездие"». США, 2003. Боевик.  
13.05 По копеечке, по кирпичику.  
13.15, 17.15, 4.10 Мой толстый противный жених.  
13.45 «Строго на юг». Т/с.  
14.45 «Крутой Уокер». Т/с.  
16.40, 19.50, 21.55 Телебайт.  
16.45, 3.40 Звездная семейства.  
17.45, 4.40 «Летят журавли». СССР, 1977. В ролях Т. Самойлова, А. Баталов, В. Меркуров. Драма.  
19.45, 20.25, 21.50, 22.55 Погода.  
20.30 «Женаты... и с детьми». Т/с.  
20.55 «Ключи от бездны». Т/с.  
22.00 «Полицейские хроники». Д/с.  
23.00 «Генетическая особь». Канада, 2004. В ролях Л. Ламас, Д. Торнберн. Фантастика. Элитный отряд спецназа отправляется в сверхсекретную лабораторию, где произошла авария.  
1.35 Эротическая программа.  
2.40, 6.50 Неслучайная музыка.  
2.50 Шоу Джерри Спрингера.

## 28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
8.00 Европьюс.  
11.00, 20.30, 1.00 Новости культуры.  
11.25, 2.25 «Двое под одним зонтом». СССР, 1983. В ролях И. Калныньш, Е. Сафонова. Музыкальная лирическая комедия.  
13.25 «Маленькие роботы». М/с.  
13.55 «Великие романы двадцатого века». Марго Фонтейн и Роберто Ариас.  
14.25 «Пери Мейсон». Т/с.  
15.15 Письма из провинции.  
15.45 «Мышь деревенская и мышь городская». М/с.  
16.05 Мультифильм.  
16.15 За семью печатями.  
16.45 «Всадники». СССР, 1972. Приключенческий фильм для детей. 1-я серия.  
17.55 «Встреча с предками». Д/с.  
18.50 Неизвестный Петергоф.  
19.20 «Кремль музыкальный». VI международный фестиваль.  
20.00 «Странствия по минувшим годам». Телемемуары Олега Басилашвили. Передача 2-я.

## 31 КАНАЛ

- РЕТ ТВ — ОТС  
6.00 Музыкальный канал.  
6.30, 16.00 «Мятежный дух». Т/с.  
7.30, 15.15 «Перемена». М/с.  
7.55, 15.40 «Геркулес». М/с.  
8.25 «Динотопия»-2. Т/с.  
9.30, 12.30, 23.30 «24».  
9.50, 20.00 «Дружная семейства». Т/с.  
10.50 «Next». Т/с. 1-я серия.  
12.00, 4.35 «Английская столица призраков». Д/ф.  
13.00, 18.00 Час суда.  
14.00, 22.15 «Бандитский Петербург». Т/с.  
17.00 Час суда. Дела семейные.  
19.00 «Футуратора». М/с.  
19.30 Позиция.  
21.05 «Next». Т/с. 2-я серия.  
0.00 Веселые баксы.  
0.15 «Морской призрак». США, 2004. В ролях Б. Уорлок, К. Лаф. Хэгги. Ужасы. На секретной исследовательской морской буровой вышке сделано сенсационное открытие. Из бездонной впадины доставлен неизвестный науке организм. Но тварь из бездны несет людям ужас и смерть.  
2.20 «Военная тайна».  
2.45 Ночной музыкальный канал.

## 33 КАНАЛ

- 7ТВ  
8.00, 11.30, 18.30, 6.00, 7.00 Линия жизни.  
8.30, 13.30, 20.30, 2.00 Спортивные танцы.  
9.30 Назло рекордам.  
9.40, 12.00 Зарядка для страны.  
10.00 Веселые старты.  
12.30, 15.30, 17.30, 19.30 Диалоги о рыбаке.  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 7 новостей.  
14.30, 22.10, 0.10 Музыкальный трек.  
14.40, 23.10 220 волт.  
16.30 Конный спорт.  
18.00, 19.00, 20.00, 21.00 7 новостей.  
21.30, 23.30, 0.30 Диалоги о рыбаке.  
22.00, 23.00, 0.00, 1.00 7 новостей.  
22.30, 7.30 Автоспорт.  
1.10 Автоспорт России.  
3.00 Интерактивный ТВ-чат.  
5.00, 6.30 Спортивные танцы.

## УСЛУГИ

- Копка траншей, в т. ч. узким ковшом, котлованов, планировка. Погрузка, вывоз строймусора. Продам экскаватор «Беларусь». Тел.: 41-58-88, 8-913-911-53-86.  
■ Строю бани, гаражи, дачные дома. Крою крыши. Тел. 65-00-95.

## 36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР  
7.00 Настроение.  
9.30 Газетный дождь.  
9.45 «Призрак». СССР, 1991. В главной роли Н. Высоцкий. Триллер.  
11.45 «Нервы войны». Д/с.  
12.15 Доходное место.  
12.20, 0.45 Петровка, 38.  
12.45, 15.45 События.  
13.00 Момент истины.  
14.05 «Следствие ведет Зиска». Т/с.  
15.10 Чемпион мира по мотогонкам на открытом воздухе. Гран-при Андорры.  
16.05 Деловая Москва.  
16.40 Регионы: прямая речь.  
17.05 Маршброск.  
17.30 Супердиск.  
17.40 Алло, ТВ!  
18.45, 21.45, 1.10 События.  
19.00 Погода. Театральная афиша.  
19.05 «Инспектор Деррик». Т/с.  
19.50 Мультифильм.  
20.00 События. 55-я широта.  
20.20 Прогноз погоды.  
20.25 Телемагазин.  
20.50 Особая папка.  
22.20 Пять минут деловой Москвы.  
22.25 «Лучшие здесь не ходят». СССР, 1985. В ролях В. Басов, Л. Гузеева. Детектив.  
0.10 Времечко.

## 38 КАНАЛ

- РАМБЛЕР — АРС  
8.30, 12.50, 15.50, 20.15 Хит-парад мобильных мелодий.  
8.40, 12.55, 21.57 Новосибирский городской строительный видеобанк.  
8.45 Мобиус-чарт.  
8.50, 10.55, 17.25, 19.30, 20.25, 21.55, 22.55 Погода. Анекдот.  
8.55, 13.55, 19.55, 20.55, 23.55 Новости от «Промэк». 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 21.00, 0.00 Новости высоких технологий.  
9.15, 11.15, 16.15, 21.15, 0.15 Топ-новости.  
9.20, 11.20, 13.20, 16.20, 0.25 Топ-советы.  
9.30, 21.30 Страна наследников.  
10.00, 15.25 Приятного аппетита!  
11.30, 17.00 Экстра.  
12.00 Загадки математики.  
12.15 Древний Египет.  
13.30, 17.30 Завтрашний мир.  
14.00 Медицина для детей.  
14.30, 20.30 Путешествия по Китаю.  
18.30, 22.00 «Жизнь на островах». Д/с.  
19.35 Мифы и правда о похудении.  
20.00 Архитектон.  
21.20 Добрая сказка.  
23.00 Энциклопедия тайн.  
23.30 Дикая природа Америки.  
0.30 Секс. XXI век.  
1.00 Медицинские детективы.

- Ритуальные услуги для животных (кремация). Выезд агента. Тел. 31-22-23.

- 22.00 «Укол зонтиком». Франция, 1980. В ролях П. Ришар, В. Мерес. Комедия. Актер-неудачник пробуется на роль убийцы. Но ошибается дважды и попадает к мафиози, которые дают ему контракт на убийство влиятельного соперника.  
0.15 Реальное шоу «Дом-2. После заката».  
0.45 Москва: инструкция по применению.  
1.15 Большой брат. Ночная жизнь.  
1.45 Наши песни.  
1.50 «Мой герой». Т/с.  
2.25—4.50 «Субба». Германия, 2001. Комедия.

## 10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ  
6.00 Сегодня утром.  
7.00 Вместе.  
8.30 Сегодня утром.  
9.00 «Фабрика грез». Т/с.  
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.  
10.15 Чистосердечное признание.  
10.50 «Только ты...» Т/с.  
11.55 «Граф Крестовский». Т/с.  
13.40 «Первый троллейбус». СССР, 1963. В ролях И. Губанова, А. Демьяненко. Мелодрама.  
15.35 Игры разума.  
16.20 Принцип «Домино».  
17.25, 19.35, 22.35, 0.40 Погода.  
17.30 Шоу Степаненко.  
18.35 Чрезвычайное происшествие.  
19.00, 0.00, 4.30 Сегодня.  
19.20, 22.00, 0.15 Сегодня в Новосибирске.  
19.40, 0.45 «Граф Крестовский». Т/с.  
20.45 «Только ты...» Т/с.  
21.55 Квадратура.  
22.40 «Секс в большом городе». Т/с.  
1.50 «Клиент всегда мертв». Т/с.  
3.00 Бильярд.  
3.40 «10-8». Т/с.  
4.45 «Джейк 2.0». Т/с.  
5.35 Чрезвычайное происшествие.

1 июля 2005 г.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Среда 6 июля

15 Вседорожности

## 2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Доброе утро.  
8.00 Новости.  
8.05 «Небесная жизнь». Т/с.  
9.10 «Биола Тараканова. В мире преступных страсти». Т/с.  
10.30 Дисней-клуб. «Русалочка». М/с.  
11.00 Новости.  
11.05 «Под маской беркута». СССР, 1991. В ролях В. Иванов, Г. Николаенко, А. Беляевский. Боевик. Американский фотожурналист раскрывает зловещую тайну беркутов, похищающих детей.  
13.00 «Замыслил я побег». Т/с.  
14.00 Новости.  
14.20 «Закон джунглей». Д/с.  
14.40 «Сыщики». Т/с.  
15.50 «Хозяйка судьбы». Т/с.  
17.00 Новости.  
17.10 Вне закона.  
17.40 Пять вечеров.  
18.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.  
20.00 Время.  
20.30 «Небесная жизнь». Т/с. (Заключительная серия).  
22.30 «Грязные прелести». Великобритания, 2002. В ролях Ч. Иддигоф, О. Тоту, С. Лопес. Триллер. Турчанка и нигериец работают в лондонской гостинице. Однажды они становятся свидетелями преступления. Теперь им грозит смертельная опасность.  
0.20 «Ураган». США, 1979. В ролях Д. Робардс, М. Фэрроу, М. фон Сюдов. Драма. Дочь американского губернатора острова Паго-Паго безумно влюбляется в сына вождя местного племени красавца-полинезийца Матангу.  
2.40 «Относительность». Т/с.  
4.00 Новости.  
4.05 «Относительность» (окончание).  
4.10 «Сканер». «Люди-невидимки». Д/ф.

## 8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ  
6.00, 6.29, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.13, 9.38 Доброе утро, Россия!  
6.05, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.05, 9.30 Местное время. Вести-Новосибирск.

- 9.45 «Любовь слепа».  
10.45 «ВЧК против патриарха Тихона».  
11.45 Вести. Дежурная часть.  
12.00 Вести.  
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.  
12.50 «И снова Анискин». СССР, 1974. В главной роли М. Жаров. Детектив. 1-я серия.  
14.10 «Хал». Маленькие комедии.  
15.00 Вести.  
15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
15.25 Погода.  
15.30 «Крот». Т/с.  
16.30 «Против течения». Т/с.  
17.30 Вести. Дежурная часть.  
17.40 Местное время. Вести-Сибирь.  
18.00 Вести.  
18.20 «Кулагин и партнеры». Т/с.  
18.45 «Кармелита». Т/с.  
19.45 «Исполнение любовью». Т/с.  
20.45 Вести. Подробности.  
21.00 Вести.  
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
21.45 Погода.  
21.50 Спокойной ночи, малыши!  
22.00 «Любовь слепа». Т/с.  
22.55 «Против течения». Т/с.  
0.00 Вести +.  
0.20 «Хозяин зоны». Д/ф.  
1.15 Вести. Дежурная часть.  
1.30 «Три цвета любви». Т/с.  
2.25 «Заряженные смертью». СССР, 1991. В ролях Г. Юматов, А. Фатюшин, С. Рябова, А. Карапетян. Боевик. Советские пограничники вместе со службой береговой охраны США вступают в борьбу с беглыми преступниками, захватившими в заложники экипаж сейнера.  
4.35 Дорожный патруль.  
4.45 «Закон и порядок». Т/с.  
5.30 ЕвроНьюс.

## 3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура».

## 4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ТВ-3 — Регион ТВ  
6.30 Победоносный голос верующего.  
7.00 «Гарифилд». М/с.  
7.30 «Маска». М/с.

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

- МКС  
7.00, 14.00, 4.00 Немецкий канал.  
9.00 Татарский канал.  
10.00 Духовный канал.  
11.00, 15.00, 0.00 Женский канал.  
13.00 Образовательный канал.  
17.30 Исламский канал.  
19.00 Азербайджанский канал.  
19.30, 22.00 Общественный канал.  
20.00 Духовный канал.  
20.30 Еврейский канал.  
22.30 Армянский канал.

## 23 КАНАЛ

- ДТВ — Viasat — МКС+  
7.55, 8.50, 9.25, 10.30 Погода.  
8.00, 15.50 Мультфильмы.  
8.55, 19.55 Неслучайная Музыка.  
9.00 «На бульваре...».  
9.30, 20.00 Самое смешное видео.  
10.00 Телемагазин.  
10.35, 22.35, 1.40 Агентство криминальных новостей.  
10.55 «Генетическая особь». Канада, 2004. Фантастика.  
13.00 По копеечке, по кирпичику.  
13.15, 17.05, 4.40 Мой толстый противный жених.  
13.45 «Строго на юг». Т/с.  
14.45 «Крутой Уокер». Т/с.  
16.40, 19.50, 21.55 ТелеБАЙТ.  
16.45, 4.10 Звездная семейка.  
17.45, 5.10 «Отряд». СССР, 1984. В ролях А. Феклистов, С. Гармаш, Д. Брусникин. Военная драма. Литва, 1941 год. Семеро пограничников оказались отрезанными от гарнизона.  
19.45, 20.25, 21.50, 22.55 Погода.  
20.30 «Женаты и с детьми». Т/с.  
20.55 «Ключи от бездны». Т/с.  
22.00 «Полицейские хроники». Д/с.  
23.00 «Плохой парень». США, 2002. Д. Лири, Э. Херли. Комедия. Чтобы получить наследство, неисправимый холостяк должен жениться.  
2.00 Эротическая программа.  
3.10, 7.20 Неслучайная музыка.  
3.15 Шоу Джерри Спрингера.

## 28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
8.00 ЕвроНьюс.  
11.00, 20.30, 1.00 Новости культуры.  
11.25 «Океаны тайи». Д/с.  
11.55, 2.25 «Пароль знали двое». СССР, 1986. В ролях Б. Соколов, А. Ливанов, И. Альфёрова, А. Булдаков. Приключенческий фильм о работе украинских чекистов в 20-х годах XX века.  
13.20 «Маленькие роботы». М/с.  
13.55 «Великие романы двадцатого века». Наташа Рамбова и Рудольф Валентино.  
14.25 «Перри Мейсон». Т/с.  
15.15 Письма из провинции.  
15.45 «Мышь деревенская и мышь городская». М/с.  
16.05 Мультфильм.

- 16.15 За семью печатями.  
16.45 «Всадники». СССР, 1972. Приключенческий фильм для детей. 2-я серия.  
18.00 «Встреча с предками». Д/с.  
18.50 Неизвестный Петергоф.  
19.20 «Кремль музикальный». VI международный фестиваль.  
20.00 «Странствия по минувшим годам». Передача 3-я.  
20.55 «Камо грядеши». Т/с.  
21.50 120 лет со дня рождения Александра Тайрова. «Некамерные истории Камерного театра».  
22.40 «На всех не угодишь». США, 1970. В ролях Т. Кертис, Ч. Бронсон, М. Мерсье. Приключения. В 1922 году в Турции и Греции шли междуусобные войны. Двое авантюристов подряжаются перевозить оружие для тех, кто больше заплатит.  
0.15 Иностранное дело.  
1.25 «Встреча с предками». Д/ф.

## 31 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ОТС  
6.00 Музыкальный канал.  
6.30, 16.00 «Мятежный дух». Т/с.  
7.30, 15.15 «Переменка». М/с.  
7.55, 15.40 «Геркулес». М/ф.  
8.25 «Динотопия»-2. Т/с.  
9.30, 12.30, 23.30 «24».  
9.50, 20.00 «Дружная семейства». Т/с.  
10.50, 21.05 «Next». Т/с.  
12.00, 4.35 «Самые загадочные места земли». «Цитадели Лурда». Д/ф.  
13.00, 18.00 Час суда.  
14.00, 22.15 «Бандитский Петербург». Т/с.  
17.00 Час суда. Дела семейные.  
19.00 «Симпсоны». М/с.  
19.30 Спорт-тайм.  
0.00 Веселые баксы.  
0.15 «Меч Якудзы». США, 2000. Боевик.  
2.30 Криминальное чтиво.  
2.55 Ночной музыкальный канал.

## 33 КАНАЛ

- 7ТВ  
8.00, 11.30, 18.30, 6.00, 7.00 Линия жизни.  
8.30, 13.30, 20.30 Спортивные танцы.  
9.30, 1.10 Назло рекордам.  
9.40, 12.00 Зарядка для страны.  
10.00 Веселые старти.  
12.30, 15.30, 17.30, 19.30 Диалоги о рыбалке.  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 7 новостей.  
21.30, 23.30, 0.30, 1.30 Диалоги о рыбалке.  
22.00, 23.00, 0.00, 1.00 7 новостей.  
22.30, 7.30 Автоспорт.  
2.00, 5.00, 6.30 Спортивные танцы.  
3.00 Интерактивный ТВ-чат.

- 8.00 «Человек-паук». М/с.  
8.30, 8.45, 13.30, 13.45 Мульти-пульти.  
9.00 «Богус». США, 1996. Фантастическая комедия.  
11.10 «Дурак и его деньги». США, 1989. В ролях Д. Пеннер, Д. д'Оранж, С. Баллок. Комедия.  
13.00 Осторожно, модерн!  
14.00 «Дежа вю». СССР—Польша. 1989. В ролях Е. Штур, Н. Карабенцов. Комедия.  
16.10 «Глубокое погружение». США, 2000. В ролях К. Шеффер, Б. Макгилл. Фантастика.  
18.00, 0.00 «Ее звали Никита». Т/с.  
19.00 «Третья смена». Т/с.  
20.00 «Девять ярдов». США, 2000. В ролях Б. Уиллис, М. Перри, Р. Аркетт. Комедия. Жена дантиста уговаривает его за деньги выдать мафии соседа-киллера, а киллер предлагает сделать ее богатой вдовой.  
22.00 «Снайпер». США, 1992. В ролях Т. Бернандер, Б. Зайн. Боевик. Опытный снайпер и молодой спортивный стрелок отправляются в джунгли Панамы на поиски босса наркомафии.  
1.00 «Одержимая». США, 2002. Триллер.

- 22.00 «Мистер несчастный случай». США—Австралия, 2000. В ролях Я. Сирис, Х. Дэллмор. Комедия. Работник птицефабрики разоблачает босса, задумавшего продавать яйца, в которые добавлен никотин.  
0.05 Реальное шоу «Дом-2. После заката». 0.35 Москва: инструкция по применению.  
1.05 Большой брат. Ночная жизнь.  
1.40 Наши песни.  
1.45 «Мой герой». Т/с.  
2.15—4.45 «Девушка из Рио». Испания—Великобритания, 2001. Комедия.

## 10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ  
6.00 Сегодня утром.  
7.00 Вместе.  
8.30 Сегодня утром.  
9.00 «Фабрика грез». Т/с.  
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.  
10.20 Особо опасен!  
10.50 «Только ты...» Т/с.  
11.55 «Граф Крестовский». Т/с.  
13.35 «Гори, гори, моя звезда». СССР, 1969. В ролях О. Табаков, Е. Проклова, О. Ефремов. Романтическая трагикомедия.  
15.35 Игры разума.  
16.20 Принцип «Домино».  
17.25, 19.35, 22.40, 0.40 Погода.  
17.30 Шоу Степаненко.  
18.30 Позиции.  
19.00, 0.00, 4.30 Сегодня.  
19.20, 22.00, 0.15 Сегодня в Новосибирске.  
19.40, 0.45 «Граф Крестовский». Т/с.  
20.45 «Только ты...» Т/с.  
22.45 «Секс в большом городе». Т/с.  
1.50 «Клиент всегда мертв». Т/с.  
3.00 Бильярд.  
3.40 «10-8». Т/с.  
4.45 «Джейк 2.0». Т/с.  
5.35 Чрезвычайное происшествие.

## 6 КАНАЛ

- ТНТ — NTSC  
7.30 Глобальные новости.  
7.35 «Эй, Арнольд!». М/с.  
8.00 «Крутые бобры». М/с.  
8.25 «Котопес». М/с.  
8.45 «Маззи». М/с.  
8.50 Наши песни.  
9.00 «Нил — река богов». Д/ф. 1-я серия.  
10.00 «Укол зонтиком». Франция, 1980. Комедия.  
12.15 «Дикая семейка Торнберри». М/с.  
12.40 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.  
13.05 «Ох уж эти детки!». М/с.  
13.30 Телемагазин.  
14.00 Школа ремонта.  
15.00 «Толстая девчонка». Т/с.  
16.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».  
17.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
18.00 Цена любви.  
19.00 «Зверские сказки». Д/с.  
19.30 Москва: инструкция по применению.  
20.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
21.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».

## 12 КАНАЛ

- СТС — НТН-12  
7.00 «16-й отдел». Т/с.  
7.50 «Смешарики». М/с.  
8.00 «Веселые мелодии». М/с.  
8.30 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
9.00 «Мой личный враг». Т/с.  
10.00 Истории в деталях.  
10.30 «Дорогая Маша Березина». Т/с.

- 11.30 «Опасный счет». США, 2001. Триллер.  
13.30, 0.00 «33 квадратных метра». Т/с.  
14.00 «Школа "Черная дыра"». Т/с.  
14.30 Мультфильмы.  
15.00 «Денисис-непоседа». М/с.  
15.35 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с.  
16.00 «Люди в черном». М/с.  
16.30 «Приключения Джекки Чана». М/с.  
17.00 «Зена — королева воинов». Т/с.  
18.00 «Зачарованные». Т/с.  
19.00 «Комиссар Рекс». Т/с.  
19.55, 1.00 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
20.30, 0.30 Истории в деталях.  
21.00 «Мой личный враг». Т/с.  
22.00 «Беги». США, 2001. В ролях П. Демпси, К. Престон. Боевик. Парень случайно убивает в драке сына босса мафии. Мафиози назначает за его голову крупное вознаграждение.  
1.35 Детали.  
2.35 «Друзья». Т/с.  
3.25 «Подозрительный план». Канада—США, 1994. Триллер.  
4.50 «Нависшая угроза». США, 1999. Триллер.

## ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3  
5.00 Сегодня утром.  
8.00 «Фабрика грез». Т/с.  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Сегодня.  
9.20 Особо опасен!  
9.50 «Только ты...» Т/с.  
10.55 «Граф Крестовский». Т/с.  
12.35 «Гори, гори, моя звезда». СССР, 1969. Романтическая трагикомедия.  
14.35 Игры разума.  
15.20 Принцип «Домино».  
16.30 Шоу Степаненко.  
17.30 Чрезвычайное происшествие.  
18.40, 23.15 «Граф Крестовский». Т/с.  
19.45 «Только ты...» Т/с.  
20.50 Чрезвычайное происшествие.  
21.00, 23.00, 3.00 Сегодня.  
21.45 «Секс в большом городе». Т/с.  
0.20 «Клиент всегда мертв». Т/с.  
1.30 Бильярд.  
2.10 «10-8». Т/с.  
3.15 «Джейк 2.0». Т/с.  
4.05 «Западное крыло». Т/с.

## 36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР  
7.00 Настроение.  
9.30 Газетный дождь.  
9.45 «Милион в брачной корзине». СССР, 1986. В ролях А. Ширвиндт, С. Чайчери, О. Кабо. Комедия.  
11.45 «Нервы войны». Д/с.  
12.15 Доход

1 июля 2005 г.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Четверг 7 июля

16 Вседорожности

## 2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Доброе утро.  
8.00 Новости.  
8.05 «Небесная жизнь». Т/с.  
9.10 «Виола Тараканова. В мире преступных страстей». Т/с.  
10.30 Дисней-клуб. «101 далматинец». М/с.  
11.00 Новости.  
11.05 «Двойной обгон». СССР, 1984. В ролях Б. Химичев, В. Михеенко, Ю. Назаров. Приключения. Преступники угнают трейлер с дорогостоящим грузом. В погоню устремляется капитан ГАИ.  
13.00 «Замыслил я побег». Т/с.  
14.00 Новости.  
14.20 «Закон джунглей». Д/с.  
14.40 «Сыщики». Т/с.  
15.50 «Хозяйка судьбы». Т/с.  
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
17.10 «Криминальная Россия». «Прощай, оружие!». 2-я серия.  
17.40 Пять вечеров.  
18.50 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.  
20.00 Время.  
20.30 «Смешные люди» с Геннадием Ветровым.  
22.00 «Малена». США—Италия, 2000. В ролях М. Белуччи, Д. Сульфаро, Д. Арина. Мелодрама. В сицилийском городке времен Муссолини тринадцатилетний мальчик влюблен в красавицу-проститутку.  
0.00 «Роковой полет». США, 1997. В ролях Р. Урих, А. О'Тул. Фильм-катастрофа.  
1.50 «Три помощника». США, 2000. В ролях П. Бен-Виктор, Э. Хэндерсон, Д. Кассир. Комедия. Лидер некогда популярной группы переживает не лучший период в своей жизни. Неожиданно молодой продюсер предлагает организовать концерт в его городе.  
3.30, 4.05 «Относительность». Т/с.  
4.00 Новости.

## 8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ  
6.00, 6.29, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.13, 9.38 Доброе утро, Россия!

- 6.05, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.05, 9.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
9.45 «Любовь слепа». Т/с.  
10.45 «Советская империя. Гостиница "Москва"». Д/ф.  
11.45 Вести. Дежурная часть.  
12.00 Вести.  
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.  
12.50 «И снова Анискин». СССР, 1974. Детектив. 2-я серия.  
14.15 «Хал». Маленькие комедии.  
15.00 Вести.  
15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
15.25 Погода.  
15.30 «Крот». Т/с.  
16.30 «Против течения». Т/с.  
17.30 Вести. Дежурная часть.  
17.40 Местное время. Вести-Сибирь.  
18.00 Вести.  
18.10 «Кулагин и партнеры». Т/с.  
18.45 «Кармелита». Т/с.  
19.45 «Исцеление любовью». Т/с.  
20.45 Вести. Подробности.  
21.00 Вести.  
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
21.45 Погода.  
21.50 Спокойной ночи, малыши!  
22.00 «Любовь слепа». Т/с. Заключительная серия.  
22.55 «Против течения». Т/с.  
0.00 Вести +.  
0.20 «Его знали только в лицо. Трагедия комика». Д/фильм об известном актере Алексее Смирнове, сыгравшем в фильмах «Полосатый рейс», «Операция "Ы"» и другие приключения Шурика», «Свадьба в Малиновке».  
1.15 Вести. Дежурная часть.  
1.30 «Три цвета любви». Т/с.  
2.25 «Нет вестей от боя». Испания—Италия. 2001. В ролях В. Абриль, П. Крус. Комедия. Два ангела — посланники рая и ада, принявшие облик женщин, — борются за душу боксера.  
4.45 Дорожный патруль.  
5.00 «Закон и порядок».  
5.45 Вести. Дежурная часть.

## 3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура».

## 4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ТВ-3 — Регион ТВ  
6.30 Победоносный голос верующего.  
7.00 «Гарфильд». М/с.  
7.30 «Маска». М/с.  
8.00 «Человек-паук». М/с.  
8.30, 8.45, 13.30, 13.45 Мульти-пулты.  
9.00 «Давайте без фокусов». Россия, 2003. Комедия.  
10.30 «Железная маска». Франция—Италия, 1961. В ролях Ж. Марс, Ж.-Ф. Порон, Ж. Монтеро. Приключения.  
13.00 Осторожно, модерн!  
14.00 «Путешествие единорога». США, 2000. Сказка. 1-я серия.  
15.40 «Взять живым или мертвым». США, 1987. В главной роли Р. Хауэр. Боевик.  
18.00 Мультифильмы.  
18.15 Форум здоровья.  
18.30 Прецедент.  
19.00 «Третья смена». Т/с.  
20.00 «Карты, деньги, два ствола». Великобритания, 1998. В ролях Стинг, Н. Моран, Д. Флеминг. Криминальная комедия.  
22.05 «Стрелок». США, 1998. В ролях М. Дудикофф, Р. Тревис, В. Уайлдман. Вестерн. Герой убивает трех негодяев, издавающихся над женщиной. Среди убитых оказывается сын известного бандита.  
0.00 «Ее звали Никита». Т/с.  
1.00 «Снайпер». США, 1992. Боевик.

## 6 КАНАЛ

- ТНТ — NTSC  
7.30 Глобальные новости.  
7.35 «Эй, Арнольд!». М/с.  
8.00 «Крутые бабры». М/с.  
8.25 «Котопес». М/с.  
8.45 «Маззи». М/с.  
8.50 Наши песни.  
9.00 «Нил — река богов». Д/ф. 2-я серия.  
10.05 «Мистер Несчастный случай». США—Австралия, 2000.  
12.15 «Дикая семейка Торнберри». М/с.  
12.40 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.  
13.05 «Ох уж эти детки!». М/с.  
13.30 Телемагазин.  
14.00 Школа ремонта.  
15.00 «Толстая девчонка». Т/с.  
16.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

- МКС  
7.00, 14.00, 4.00 Немецкий канал.  
9.00 Татарский канал.  
10.00 Духовный канал.  
11.00, 15.00, 17.30, 0.00 Женский канал.  
13.00 Образовательный канал.  
17.00, 21.00 Еврейский канал.  
19.00 Узбекский канал.  
20.00 Духовный канал.  
22.00 Общественный канал.  
22.30 Армянский канал.

## 28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
8.00 Европьюс.  
11.00, 20.30, 1.00 Новости культуры.  
11.25 «Океаны тайн». Д/с.  
11.55, 2.25 «Расскажи мне о себе». СССР, 1971. В ролях Т. Семина, А. Джигархянян, В. Соловин. Мелодрама. В годы войны герой потеряла любимого. После неудачного брака и долгих лет одиночества пришла к ней поздняя любовь.  
13.25 «Маленькие роботы». М/с.  
13.55 «Великие романы двадцатого века». Барбара Стенник и Роберт Тейлор.  
14.25 «Перри Мейсон». Т/с.  
15.15 Письма из провинции.  
15.45 «Мышь деревенская и мышь городская». М/с.  
16.30 Мультифильм.  
16.45 «Не покидай...». СССР, 1989. В ролях Л. Федосеева-Шукшина, В. Невинный, В. Владимирова. Музыкальный фильм-сказка о том, как аромат волшебной розы заставил всех в королевстве говорить правду. 1-я серия.

- 17.55 «Встреча с предками». Д/ф.  
18.50 Неизвестный Петергоф.  
19.20 «Кремль музыкальный». VI Международный фестиваль.  
20.00 «Странствия по минувшим годам». Телемемуары Олега Басилашвили. Передача 4-я.  
20.50 «Юбилей». СССР, 1944. В ролях В. Станицын, О. Андровская, В. Топорков. Экранизация пьесы А. Чехова.  
21.35 «Эпизоды». Олег Табаков.  
22.15 «Великолепие в траве». США, 1961. В ролях Н. Буд, У. Битти. Мелодрама о первой любви. Америка, начало 1929 года. Она — дочь небогатых родителей, он — сын самого влиятельного бизнесмена города.  
0.15 Иностранное дело.  
1.25 «Встреча с предками». Д/ф.

## 31 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ОТС  
6.00 Музыкальный канал.  
6.30, 16.00 «Мятежный дух». Т/с.  
7.30, 15.15 «Переменка». М/с.  
7.55, 15.40 «Геркулес». М/с.  
8.25 «Динотопия»-2. Т/с.  
9.30, 12.30, 23.30 «24». Т/с.  
9.50, 20.00 «Дружная семейства». Т/с.  
10.50, 21.05 «Next». Т/с.  
12.00 Позиция.  
13.00, 18.00 Час суда.  
14.00, 22.15 «Бандитский Петербург». Т/с.  
17.00 Час суда. Дела семейные.  
19.00 «Симпсоны». М/с.  
0.00 Веселые баксы.  
0.15 «Нора». Великобритания—Италия—Германия, 2000. В ролях С. Линч, Э. Макгрегор. Мелодрама о романе ирландского писателя Д. Джойса и его возлюбленной Норы Барнакл.  
2.40 Очевидец. Невероятные истории.

ПРОДАМ  
дачу на Ягодной.  
Тел. 26-77-49.

**ПРОИЗВОДСТВО ФИЛЬМОВ**  
Съемочная группа одной из престижных (отмеченных фестивалями) новосибирских телепрограмм снимет фильм — о вас, вашем деле или ваших близких. Документальное кино — лучшее дополнение вашего личного архива и создание положительного имиджа в мире окружающем.  
Тел. 18-02-95. Спросить Марину.

## 36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР  
7.00 Настроение.  
9.30 Газетный дождь.  
9.45 «Чужие здесь не ходят». СССР, 1985. В ролях В. Басов, Л. Гузеева. Детектив.  
11.25 Мультифильм.  
11.40 «Золотая звезда». Церемония вручения премии.  
12.20, 1.05 Петровка, 38.  
12.45, 15.45, 18.45 События. Время московское.  
13.00 Особая папка.  
13.50 Точный расчет.  
14.05 «Следствие ведет Зиска». Т/с.  
15.10 «Тонкая голубая линия». Т/с.  
16.05 Деловая Москва.  
16.40 Регионы. Прямая речь.  
17.05 21-й кабинет.  
17.30 Супердиск.  
17.40 Алло, ТВ!  
19.00 Погода. Театральная афиша.  
19.05 «Инспектор Деррик». Т/с.  
19.50 Мультифильм.  
20.00 События. 55-я широта.  
20.20 Погода.  
20.25 Телемагазин.  
20.50 Отдел «Х».  
21.45, 1.20 События.  
22.20 Пять минут деловой Москвы.  
22.25 «Большие деньги». США, 1998. В ролях П. Фальк, Т. Хаттон, Ф. Принц-мл. Криминальная драма. Хозяин подпольного тотализатора, находящегося под опекой мафии, забирает

**ПРОДАМ ВАЗ-21102**  
Инжектор, сигнализация, ЦЗ, музыка LG.  
Цена 135 тыс. (торг).  
Тел. 8-913-949-53-40.

- 17.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
18.00 Необъяснимо, но факт.  
19.00 «Зверские сказки». Д/с.  
19.30 Москва: инструкция по применению.  
20.00 «Большой брат». Реальное шоу.  
21.00 Реальное шоу «Дом-2. Жара».  
22.00 «Собака на сене». СССР, 1977. В ролях М. Терехова, М. Боярский. Музыкальная комедия по пьесе Лопе де Вега о любви капризной aristocratki к своему безродному секретарю. 2 серии.  
1.00 Реальное шоу «Дом-2. После заката».  
1.30 Москва: инструкция по применению.  
2.00 Большой брат. Ночная жизнь.  
2.25 Наши песни.  
2.35 «Мой герой». Т/с.  
3.15—5.35 «Играй, как Зизу». Франция, 2002. Комедия.

## 10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ  
6.00 Сегодня утром.  
7.00 Вместе.  
8.30 Сегодня утром.  
9.00 «Фабрика грязь». Т/с.  
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.  
10.20 Тайны разведки.  
10.55 «Только ты...». Т/с.  
12.00 «Граф Крестовский». Т/с.  
13.30 «Девять дней одного года». СССР, 1961. В ролях И. Смоктуновский, А. Баталов, Т. Лаврова. Драма.  
15.35 Игры разума.  
16.20 Принцип «домино».  
17.25, 19.35, 22.35, 4.00 Погода.  
17.30 Шоу Степаненко.  
18.30 Чрезвычайное происшествие.  
19.00, 0.00, 4.30 Сегодня.  
19.20, 22.00, 0.15 Сегодня в Новосибирске.  
19.40, 0.45 «Граф Крестовский». Т/с.  
20.45 «Только ты...». Т/с.  
21.55 Квадратура.  
22.40 «Секс в большом городе».  
1.50 «Клиент всегда мертв». Т/с. Заключительная серия.  
3.05 Бильярд.  
3.40 «10-8». Т/с.  
4.45 «Джейк 2.0». Т/с.  
5.35 Чрезвычайное происшествие.

## 12 КАНАЛ

- СТС — НТН-12  
7.00 «16-й отдел». Т/с.  
7.50 «Смешарики». М/с.  
8.00 «Веселые мелодии». М/с.

- 8.30 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
9.00 «Мой личный враг». Т/с.  
10.00 Истории в деталях.  
10.30 «Дорогая Маша Березина». Т/с.  
11.30 «Беги». США, 1991. Боевик.  
13.30 «33 квадратных метра». Комедийный сериал.  
14.00 «Школа "Черная дыра"». Т/с.  
14.30 Мультфильмы.  
15.00 «Денис-непоседа». М/с.  
15.35 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с.  
16.00 «Люди в черном». М/с.  
16.30 «Приключения Джекки Чана». М/с.  
17.00 «Зена — королева воинов». Т/с.  
18.00 «Зачарованные». Т/с.  
19.00 «Комиссар Рекс». Т/с.  
19.55, 1.00 «Моя прекрасная няня». Т/с.  
20.30, 0.30 Истории в деталях.  
21.00 «Мой личный враг». Т/с.  
22.00 «Саймон говорит». США—Германия—Бельгия, 1999. В ролях Д. Родман, Д. Кук, Р. Харрис. Комедийный боевик.  
23.55 «33 квадратных метра». Т/с.  
1.35 Детали.  
2.35 «Друзья». Т/с.  
3.25 «Сьюзи Кью». США, 1996. Мистическая драма.  
4.50 «Винтовая лестница». Канада—США, 2000. Триллер.

## ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3  
5.00 Сегодня утром.  
8.00 «Фабрика грязь». Т/с.  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Сегодня.  
9.20 Тайны разведки.  
9.55 «Только ты...». Т/с.  
11.00 «Граф Крестовский». Т/с.  
12.30 «Девять дней одного года». СССР, 1961. Драма.  
14.35 Игры разума.  
15.20 Принцип «Домино».  
16.30 Шоу Степаненко.  
17.30, 20.50 Чрезвычайное происшествие.  
18.40, 23.15 «Граф Крестовский». Т/с.  
19.45 «Только ты...». Т/с.  
21.40 «Секс в большом городе». Т/с.  
23.00, 3.00 Сегодня.  
0.20 «Клиент всегда мертв». Т/с. Заключительная серия.  
1.35 Бильярд.  
2.10 «10-8». Т/с.  
3.15 «Джейк 2.0». Т/с.  
4.05 «Западное крыло». Т/с.

## 49 КАНАЛ

- ТВ3  
7.00 Оранжевое утро.  
9.00, 13.00, 1.10 Телевитрина.  
9.20, 1.30 «Семнадцать мгновений весны». 4-я серия.  
10.45 «Хождение по мукам». 1-я серия.  
12.10, 15.40, 18.10, 0.50 Прогноз погоды. Звездный прогноз. @фишка. Телетур. Киногид дня.  
12.30, 0.30 «После

## 2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Доброе утро.  
8.00 Новости.  
8.05 «Небесная жизнь». 4-я серия.  
9.10 «Виола Тараканова. В мире преступных страстей». «Чудовище без красавицы». Россия, 2004. Иронический детектив. 1-я серия.  
10.30 «Дисней-клуб». «Ведьма».  
11.00 Новости.  
11.05 «За счастьем». СССР, 1982. В ролях А. Рудаков, М. Дюкова. Комедия.  
12.50 «Замыслил я побег». 4-я серия.  
14.00 Новости.  
14.20 «Закон джунглей». Д/с.  
14.40 «Сыщики». 10-я серия.  
15.50 «Хозяйка судьбы». Т/с.  
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
17.30 «Пять вечеров». Ток-шоу Андрея Малахова.  
18.50 «Поле чудес». Телегра.  
20.00 Время.  
20.25 «Пять звезд». Всероссийский конкурс молодых исполнителей.  
22.20 «В движении». Россия, 2002. В ролях К. Хабенский, Е. Перова. Драма. Накануне выхода сенсационного материала модный журналист узнает, что героя скандальной статьи — жена его давнего друга.  
0.10 «Флэйт со зверем». США, 2001. В ролях Э. Джадд, Г. Кинненар. Комедия. Героиня приходит к выводу, что взаимоотношения полов развиваются по законам животного мира.  
2.00 «Последний контракт». США, 2003. В ролях Д. Ханна, Б. Ренфро. Триллер. Наемная убийца, работающая на наркобарона, решает завязать с кровавым бизнесом. Для этого ей надо выполнить последний контракт.  
3.30 «Относительность». 6-я серия.

## 8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ  
6.00, 6.29, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.13, 9.38 Доброе утро, Россия!  
6.05, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45, 9.05, 9.30, 15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
9.45 «Любовь слепа». 8-я серия.  
10.45 «Мой серебряный шар». Зиновий Пешков.  
11.45, 14.45, 17.30 Вести. Дежурная часть.

12.00, 15.00 Вести.  
12.30, 17.40 Местное время. Вести-Сибирь.  
12.50 «И снова Анискин». 3-я серия.  
14.15 «Хал!». Маленькие истории.  
15.30 «Крот». 4-я серия.  
16.30 «Против течения». 4-я серия.  
18.00 Вести.  
18.10 «Кулагин и партнеры». Т/с.  
18.45 «Кармелита». Т/с.  
19.45 «Испечеление любовью». Т/с.  
20.45 Вести. Дежурная часть.  
21.00 Вести.  
НОВОСИБИРСК  
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.  
РОССИЯ  
21.50 Спокойной ночи, малыши!  
22.00 «Афера». Россия, 2000. В ролях А. Лазарев-мл., М. Голубкина. Мелодрама. Бизнесмен задумывает грандиозную аферу. Но, когда проекту угрожает срыв, ему приходится выбирать между деньгами и любовью.  
23.55 «Пять звезд». Всероссийский конкурс молодых исполнителей.  
1.45 «Не называй меня малышкой». США, 1996. В главной роли Памела Андерсон. Боевик. Гражданская война в Америке будущего. Владелица гриль-бара должна предупредить комиссию по примирению о страшном оружии, которое может вызвать глобальную катастрофу.  
3.40 «Кинескоп» с Петром Шепотинниковым. XXVII Московский международный кинофестиваль.  
4.35 Дорожный патруль.  
4.50 Горячая десятка.  
5.45 «Закон и порядок». Т/с.  
6.30 Европьюс.

## 3 КАНАЛ

«КУЛЬТУРА» — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура» в прямом эфире. (См. 28-й канал).

## 4 КАНАЛ

РЕН ТВ — НТН-4  
6.30 Победоносный голос верующего.  
7.00 «Гарифилд». М/с.  
7.30 «Маска». М/с.  
8.00 «Человек-паук». М/с.  
8.30, 13.30 «Лягушка-путешественница». М/ф.  
8.45, 13.45 «Дождливая история». М/ф.

15.35 «Мышь деревенская и мышь городская». М/с.  
16.45 «Не покидай...». 2-я серия.  
17.55 «Встреча с предками». 4-я серия.  
18.50 Живое дерево ремесел.  
19.05 «Кремль музыкальный». VI Международный фестиваль.  
19.45 «Тринадцать плюс...». Об академике Игоре Тамме, получившем Нобелевскую премию за открытие в области ядерной физики.  
20.30 Новости культуры.  
20.45 Михаил Глинка. Избранные романсы.  
21.15 «Линия жизни». Вячеслав Зайцев.  
22.10 «Тень, или Может быть все обойдется». Россия, 1991. В ролях К. Райкин, М. Неелова. Философская сказка по пьесе Евгения Шварца. В незнакомый город приезжает ученик. При встрече со здешней принцессой он понимает, что влюблен в нее. Но неожиданно у него обнаруживается опасный и почти непобедимый соперник — его собственная тень.  
0.15 «Превращения. Константин Райкин». Программа, посвященная 55-летию актера и художественного руководителя театра «Сатирикон».  
1.00 Новости культуры.  
1.25 «Встреча с предками». «Кельтская мостовая». Д/с.  
2.25 «Смятение чувств». СССР, 1977. Мелодрама.  
3.40—3.55 Арам Хачатурян. Три танца из балета «Гаянэ».

## 31 КАНАЛ

РЕН ТВ — ОТС  
6.00 Музыкальный канал.  
6.30 «Мятежный дух». Т/с.  
7.30 «Переменка». М/с.  
7.55 «Геркулес». М/с.  
8.30 «Динотопия»-2. 8-я серия.  
9.30 «24». Информационная программа.  
9.50 «Дружная семья». Т/с.  
10.50 «Нект». 4-я серия.  
12.00, 4.35 «Самые загадочные места земли». Д/ф.  
12.30 «24». Информационная программа.  
13.00, 18.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.  
14.00 «Бандитский Петербург». «Крах Антибиотика». Т/с.

15.15 «Переменка». М/с.  
15.40 «Геркулес». М/с.  
16.00 «Мятежный дух». Т/с.  
17.00 Час суда. Дела семейные.  
19.00 «Симпсоны». М/с.  
19.30 «24». Информационная программа.

Оздоровительный лагерь «Колос» с хорошим спортивным комплексом, расположенный в сосновом бору на берегу реки в районе Павловск Алтайского края, приглашает на отдых детей и группы спортсменов. Начало заездов: 3—5 июля, 25—27 июля. Цена путевки — 4900 рублей. Справки по тел.: 8 (385-11) 2-24-49, 8-906-941-43-08.

9.00 «Дурак и его деньги». США, 1989. Комедия.  
10.40 «Взять живым или мертвым». США, 1987. В ролях Р. Хаузер, Д. Симмонс. Боевик.  
13.00 Осторожно, модерн!  
14.00 «Путешествие единорога». 2-я серия.  
15.45 «Карты, деньги, два ствола». Великобритания, 1998. В ролях Стинг, Н. Моран. Криминальная комедия.  
18.00 «Ее звали Никита». Т/с.  
19.00 «Третья смена». Т/с.  
20.00 «Рыцарь заката». США, 2004. В ролях Б. Стейдел, Р. Хани. Приключения. Фэнтези. Благородный рыцарь защищает английских бедняков от разбойников.  
22.10 «Энергия зла». США—Германия, 2003. В ролях Л. Гассет-мл., Н.-Л. Эйкокс. Боевик о группе повстанцев, националистов сверхъестественными способностями.  
0.00 «Ее звали Никита». Т/с.  
1.00—3.00 «Стрелок». США, 1998. Вестерн.

## 6 КАНАЛ

ТНТ — NTSC  
7.30 Глобальные новости.  
7.35 «Эй, Арнольд!». М/с.  
8.00 «Крутые бобры». М/с.  
8.25 «Котопес». М/с.  
8.45 «Маззи». М/с.  
8.50 Наши песни.  
9.00 «Собака на сене». Ленфильм, 1977. В ролях М. Терехова, М. Боярский. Музыкальная комедия по пьесе Лопе де Вега.  
12.00 «Чужой голос». М/ф.  
12.15 «Дикая семейства Торнберри». М/с.  
12.40 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.  
13.05 «Ох уж эти детки!». М/с.  
13.30 Телемагазин.  
14.00 «Школа ремонта». «Цена любви к ремонту».  
15.00 «Толстая девчонка». Т/с.  
16.00 «Дом-2. Жара». Реальное шоу.  
17.00 «Большой Брат». Реальное шоу.  
18.00 «Школа ремонта». Реальное шоу.  
19.00 «Зверские сказки». Д/с.  
19.30, 0.35 Москва: инструкция по применению.  
21.00 «Большой Брат». Реальное шоу.

## 12 КАНАЛ

НТВ — ТСМ  
6.00 Сегодня утром.  
7.00 Вместе.  
8.30 Сегодня утром.  
9.00 «Фабрика грязь». 4-я серия.  
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.  
10.20 Военное дело.  
10.50 «Только ты...». 4-я серия.  
11.55 «Граф Крестовский». 8-я серия.  
13.35 «Графовщик». СССР, 1991. Шпионская мелодрама.  
15.35 «Игры разума». Телегра.  
16.20 Ток-шоу «Принцип домино».  
17.30 Шоу Степаненко.  
18.35, 5.35 Чрезвычайное происшествие.  
19.00, 4.30 Сегодня.  
19.20, 22.00, 23.35 «Сегодня» в Новосибирске.  
19.40 Мультифильм.  
19.50 «Колония». США, 1997. В ролях Ж.-К. Ван Дамм, М. Рурк. Боевик.  
22.40 Совершенно секретно.  
23.55 «Щепка». США, 1993. В ролях Ш. Стоун, У. Бодуин. Триллер. Героиня вселяется в новую квартиру. В доме начинаются загадочные убийства, в которых она подозревает хозяина дома и соседа.  
2.15 Бильярд.  
3.00 Комната: это правда.  
3.40 «10-8». Т/с.  
4.45 «Джек 2.0». 11-я серия.

## 12 КАНАЛ

СТС — НТН-12  
7.00 «16-й отдель». 5-я серия.  
7.50 «Смешарики». М/с.  
8.00 «Веселые мелодии». М/с.  
8.30 «Моя прекрасная няня». Т/с.

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

МКС  
7.00, 16.00 Немецкий канал.  
9.00 Татарский канал.  
10.00 Духовой канал.  
11.00 Женский канал.  
13.30 Общественный канал.  
14.00 Женский канал.  
17.00 Образовательный канал.  
19.00 Исламский канал.  
20.00 Духовный канал.  
21.00 Азербайджанский канал.  
22.00 Общественный канал.  
22.30 Армянский канал.  
0.00 Женский канал.  
2.00 Немецкий канал.

## 23 КАНАЛ

ДТВ — Viasat — МКС+  
8.00, 15.50 Мультифильмы.  
8.55, 12.55, 19.55, 3.15 Неслучайная музыка.  
9.00 «На бульваре...».  
9.30, 20.00 Самое смешное видео.  
10.00 Телемагазин.  
10.35, 22.40, 1.45 Агентство криминальных новостей.  
10.55 «Мишеня». США, 2004. Боевик.  
13.15, 17.15 «Мой толстый противный жених». Реальное шоу.  
13.45 Шоу рекордов Гиннеса.  
14.45 «Кругой Уокер». Т/с.  
16.40, 19.50, 2.00 Телебайт.  
16.45 Звездная семейства.  
17.45, 6.10 «Приговор». Россия, 1993. В ролях В. Шиловский, В. Изотова. Триллер.  
20.25 «Женаты... и с детьми». Т/с.  
20.55 «Превозмогая боль». Д/ф.  
22.05 «Полицейские хроники». Т/с.  
23.00 «Властилины стихий». Гонконг, 1998. В ролях А. Квок, Е. Ченг. Фэнтези. Чтобы покорить мир, Лорд-завоеватель должен заручиться дружбой двух бесстрашных воинов, обладающих силой неукротимых стихий.  
2.05 Эротическая программа.  
3.25 «Книга судеб». Финляндия, 2003. В ролях М. Пелтона, Т. Халлми. Фэнтези.  
5.20 Шоу Джерри Спрингера.

## 28 КАНАЛ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
8.00 Европьюс.  
11.00 Новости культуры.  
11.25 «Океаны тайн». Д/с.  
11.55 «Смятение чувств». СССР, 1977. В ролях Е. Проклова, С. Нагорный. Мелодрама.  
13.15 «Маленькие роботы». М/с.  
13.45 Великие романы двадцатого века.  
14.15 «Парни Мэйсон». «Дело о съеденной молью норковой шубе». 13-я серия.  
15.05 «Письма из провинции». Скопин.

20.00 «Клеши». США, 1992. В ролях Р. Аллен, Э. Доленц. Ужасы. На подростков, отдыхающих в летнем лагере, нападают клещи-мутанты.  
21.55 «Отражение». Д/с.  
23.05 «Отшельник Форрестер». США, 2000. В ролях Ш. Коннери, Р. Браун. Драма о писателе, порвавшем связи с внешним миром.  
2.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым. 3.00—5.35 Ночной музыкальный канал.

33 КАНАЛ  
7ТВ  
8.00 Линия жизни.  
8.30, 13.30 Спортивные танцы.  
9.30 Назло рекордам!  
9.40, 12.00 Зарядка для страны.  
10.00 Веселые старти.  
11.30 Линия жизни.  
12.30, 15.30, 17.30 Диалоги о рыбальке.  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00 Новости 7.  
14.30 Музыкальный трек.  
14.40 220 волны.  
16.30 Конный спорт.  
18.30 Линия жизни.  
19.30, 21.30, 23.30 Диалоги о рыбальке.  
20.30, 2.00 Спортивные танцы.  
22.10 Музыкальный трек.  
23.10 Автоспорт.  
23.10 220 волны.  
0.10 Музыкальный трек.  
0.30, 1.30 Диалоги о рыбальке.  
1.10 Назло рекордам.  
3.00 Интерактивный ТВ-чат.  
5.00, 6.30 Спортивные танцы.  
6.00, 7.00 Линия жизни.  
7.30 Автоспорт.

36 КАНАЛ  
ТВЦ  
7.00 Настроение.  
9.30 Газетный дождь.  
9.45 «Ужин в четыре руки». Россия, 1999. В ролях М. Казаков, Е. Стеблов. Ироническая комедия о том, как могли бы встретиться композиторы Бах и Гендель на закате их жизни.  
11.40 Мультифильмы.  
12.20 Петровка, 38.  
12.45, 15.45, 18.45, 21.45, 1.30 События. Время московское.  
13.00 Отдел «Х».  
13.50 Денежный вопрос.  
14.05 «Следствие ведет Зиска». Т/с.  
15.10 «Тонкая голубая линия». Т/с.  
16.05 Деловая Москва.  
16.40 Регионы: прямая речь.  
17.05 «Алфавит». Телегра.

17.40 Алло, ТВ!  
19.00 Прогноз погоды. Театральная афиша.  
19.05 «Инспектор Деррик». Т/с.  
19.50 Мультифильм.  
20.00 События. 55-я широта.  
20.25 Телемагазин.  
20.50 «Народ хочет знать». Ток-шоу.  
22.20 Пять минут деловой Москвы.  
22.25 «Будьте мои мужем». СССР, 1981. В ролях Е. Проклова, А. Миронов. Комедия.  
0.25 Русский век.  
0.25 Петровка, 38.  
1.55—3.30 «Три цвета: белый». Польша—Франция—Швейцария, 1993. В ролях З. Замаховски, Ж. Дельпи. Драма.  
38 КАНАЛ  
Rambler — APC  
8.30, 12.50, 15.50 Хит-парад мобильных мелодий.  
8.40, 12.55, 21.25 Новосибирский городской строительный видеобанк.  
8.45 Мобиус-чарт.  
8.50, 10.55, 17.25, 20.25, 21.55, 22.55 Прогноз погоды & Аnekdot.  
8.55, 13.55, 19.55, 20.55, 23.55 Новости от «Промэкс».<br

## 2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Новости.  
5.10 Шутка за шуткой.  
5.40 «Остров сокровищ». СССР, 1971. Приключения по роману Р.-Л. Стивен-сона.  
7.20 Играй, гармонь любимая!  
8.00 Слово пастыря.  
8.10 Здоровье.  
9.00 Новости.  
9.10 «Три окна». Программа Андрея Макаревича.  
9.50 «Кумиры». Нани Брегвадзе.  
10.30 «Дисней-клуб». «Кряк-бригада». М/с.  
11.00 Новости.  
11.10 «История с географией». «Шаолинь. Путь воина».  
12.00 Умницы и умники.  
12.40 «Незаймка и Барбас». М/ф.  
14.00 «Звезды юмора» на Первом.  
15.00 «Поросенок в городе». США—Австралия, 1998. В ролях М. Жубански, Д. Кромуэлл. Комедия. Новые похождения оборвокительного поросенка Бейба и его друзей.  
16.40 «Классика Уолта Диснея». «Золотые годы Микки Мауса».  
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
17.10 «Белые Розы». СССР, 1983. В ролях В. Санеев, Н. Карапетов. Лирическая комедия.  
18.50 «Кто хочет стать миллионером?». Телепередача.  
20.00 Время.  
20.20 «Миротворец». США, 1997. В ролях Д. Клуни, Н. Кидман. Боевик. Российский поезд, перевозящий ядерное оружие, подлежащее уничтожению, сталкивается с пассажирским составом. Взрывается ядерная боеголовка и засыпает смертоносными осадками огромную территорию.  
22.40 «Вне игры». Юмористическая программа.  
23.40 «Городские пижоны»-2. США, 1994. В ролях Б. Кристалл, Д. Стерн. Приключенческая комедия.

1.40 «Дракула». США, 1979. В ролях Ф. Лангреле, Л. Оливье. Ужасы.  
3.40 «Замороженный». США, 2002. В ролях Г. Отто, Д. Миллер. Ужасы. Научная экспедиция, работающая в ледяных просторах Антарктики, находит великолепно сохранившиеся останки загадочного доисторического существа. Оттаявший монстр начинает пожирать своих исследователей.

## 8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ  
7.00 Доброе утро, Россия!  
8.40 Золотой ключ.  
9.00, 12.00, 15.00 Вести.  
9.10, 12.10 Местное время. Вести-Новосибирск.

9.20 Русское лото.  
9.55 Утренняя почта.  
10.25 «Пуаро Агаты Кристи». «Убийство по алфавиту». Т/с.  
12.20 В поисках приключений.  
13.20 «Комната смеха». Юмористическая программа.  
14.15 Клуб сенаторов.  
15.20 «Человек-амфибия». Россия, 2004. В ролях Ю. Самойленко, С. Дацук-Нигматуллин. Мелодрама по мотивам романа Александра Беляева. 1-я серия. НСТ  
17.00 Вести-Новосибирск.  
17.10 Прямая речь.  
17.30 Вести-Новосибирск.  
17.40 Сибирская энциклопедия.  
18.00 Вести-Новосибирск.  
18.10 «МИК».  
18.30 Вести-Новосибирск.  
18.40 Открытая студия.  
РТР — НСТ  
19.00 Веселый вечер «Аншлага».  
21.00 Вести.  
21.25 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.  
21.55 «Своя чужая жизнь». Россия, 2004. В ролях А. Ташков, Е. Боярская. Мелодрама. Действие фильма происходит в двух временных пластах: XXI век и март 1921 года. Петроград. Кронштадтский мятах. Поэты Серебряного века. По словам режиссера, будущая картина будет для телевидения «неожиданным явлением».  
0.25 «Феникс. Возрождение жизни». Рок-фестиваль.  
2.15 «Непрощенный». США, 1992. В ролях К. Иствуд, Д. Хэкман. Вестерн. История Уильяма Мунни — бывшего хладнокровного убийцы, нашедшего в себе силы покончить с грязным ремеслом.  
4.55 «Башня смерти». США, 1975. В ролях К. Рассел, Д. Форсайт. Триллер.  
6.30 «ЕвроНьюс».

## 3 КАНАЛ

КУЛЬТУРА — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура» в прямом эфире. (См. 28-й канал).

## 4 КАНАЛ

ТВ3 — Регион ТВ  
6.30 «Ивашка из Дворца пионеров». М/ф.  
6.45 «Бабушка и козлик». М/ф.  
7.00, 13.00 «Оранжевое солнышко». М/ф.  
7.15, 13.45 «Парасолька в цирке». М/ф.  
7.30 «Маска». М/с.  
8.00 «Человек-паук». М/с.  
8.30 «Черепашки-ниндзя. Новые приключения». М/с.  
9.00 «Путешествие единорога». США, 2001. В ролях Б. Бриджес, Ш. Конлин. Сказочный мини-сериал. 1-я серия.  
10.40 «Богус». США, 1996. В ролях Ж. Депардье, Х.-Д. Осмент. Фанта-

стическая комедия. Маленький мальчик тяжело переживает смерть матери, погибшей в автокатастрофе. Кроме чернокожей сестры, у него нет родственников. Чтобы выкнуть к новой жизни, ребенок придумывает себе друга — доброго и сильного велikania Богуса.  
13.00 Осторожно, модерн!  
14.00 «Новый Алькатрас». США, 2001. В ролях Д. Кайн, Э. Эки. Фантастика.  
16.00 «Девять ярдов». США, 2000. В ролях Б. Уиллис, М. Перри. Комедия. Наемный убийца отрывается от чикагских гангстеров. Но жена его соседа решила получить вознаграждение за голову преступника, а заодно и страховку за смерть собственного мужа.  
18.00 Голливуд On-Set.  
18.30 Российские мультифильмы.  
18.45 Форум здоровья.  
19.00 Осторожно, модерн!  
19.30 «Откройте, милиция!». Д/с.  
20.00 «Срочное погружение». США, 1996. В ролях М. Дудикоф, М. Кавана. Боевик.

22.00 «Гемогобин». США, 1997. В ролях Р. Хауэр, Р. Дюпуй. Ужасы.

0.00 Осторожно, модерн!

0.30 «Откройте, милиция!». Д/с.

1.00—3.00 «Энергия зла». США—Германия, 2003. В ролях Л. Госсет-мл., Т. Хэтчер. Боевик.

## 6 КАНАЛ

ТНТ — NTSC  
7.45 «Жестокие войны». М/с.  
8.15 «Коалы не виноваты!». Т/с.  
8.35, 14.30 «Каламбур». Юмористический журнал.  
9.05 «Фигли-Мигли». Юмористическая программа.  
9.35 Маски-шоу.  
10.00 «Порно и цыпочки». США, 2002. В ролях Э. Мосс-Башар, А. Готаль. Комедия.  
12.00 Мультифильмы.  
12.30, 13.25 «Маззи». М/с.  
12.40 «Сейпормун». М/с.  
13.30 «Две блондинки против грязи». «Бабники».  
14.00 «Верю — не верю». Юмористическая программа.  
15.00 «Большой Брат». Реальное шоу.  
16.00 «Дом-2. Жара». Реальное шоу.  
17.00 «Саша + Маша». Т/с.  
17.30 «Москва: инструкция по применению». Лучшее за неделю.  
18.00 «Запретная зона». Детективное шоу.  
19.00 «Фигли-Мигли». Юмористическая программа.  
19.30 «Верю — не верю». Юмористическая программа.  
20.00 «Большой Брат». Реальное шоу.  
21.00 «Дом-2. Жара». Реальное шоу.  
22.00 «Комеди Клаб». Развлекательное шоу.

18.45 «Клетка». Россия, 2002. В ролях И. Алексимова, Т. Лесневская. Криминальная драма. 1-я серия.  
20.00 «Дом мертвых». США, 2003. В ролях Д. Черри, К. Хауард. Ужасы.  
22.00 Веселые баксы.  
22.30 Дорогая передача.  
23.00 «Извращенные верования». Д/ф.  
0.00 «Плейбой» представляет...  
2.00 Ночной музыкальный канал.  
4.10—5.10 Дикая планета.

## 33 КАНАЛ

7ТВ — Форпост-Медиа  
8.00, 11.30, 18.30 Линия жизни.  
8.30, 10.30, 15.00 Спортивные танцы.  
9.30, 15.30 Акробатический рок-н-ролл.  
12.00 Веселые старты.  
13.30 Назло рекордам.  
13.40, 0.40 Формула-1.  
14.10, 19.00, 0.30 Звезда автострады.  
14.30 Музыкальный трек.  
14.40, 17.30, 18.10, 22.00 220 вольт.  
16.30 Бильярд.  
17.40 Gillette World Sport.  
19.10 Автоспорт России.  
20.00 Неизвестный спорт.  
20.30 Спортивные танцы.  
21.30, 23.30 Диалоги о рыбальке.  
22.10, 0.10 Музыкальный трек.  
22.30, 2.00 Бильярд.  
0.00, 1.10 Назло рекордам.  
1.30 Диалоги о рыбальке.  
3.00 Интерактивный ТВ-чат.  
5.00, 6.30 Спортивные танцы.  
6.00, 7.00 Линия жизни.  
7.30 Акробатический рок-н-ролл.

## 36 КАНАЛ

ТВЦ  
7.55 Московские истории Василия Ливанова.  
8.20 Прорыв.  
8.50 Без repetиций.  
9.20 «Всадник на золотом коне». Мультфильм, 1980. В ролях Ф. Гафаров, И. Малышева. Музыкальная сказка по мотивам старинных башкирских преданий о победе богатыря Алтындыга на силах зла.  
10.30 Солнечный круг.  
11.10 «Подводная одиссея» команды Кусто». Д/с.  
12.05 «Алфавит». Телепередача.  
12.45, 15.45, 1.10 События. Время московское.  
13.00 Пятая передача.  
13.20 «Белые волки». ГДР—Югославия, 1969. В. Митич, Б. Брыльска. Вестерн. На территории, принадлежащей племени Сокола, столкнулись интересы двух золоторудных компаний.  
16.15 Дорогая передача.  
16.50 «Клеши». США, 1992. В ролях Р. Аллен, Э. Доленц. Ужасы.

## 28 КАНАЛ

«КУЛЬТУРА»  
8.00 Канал «ЕвроНьюс».  
11.10 Библейский сюжет.  
11.40 «Не самый удачный день». Студия Горького, 1966. В ролях Н. Михалков, Д. Семенова. Мелодрама. Никита поссорился с любимой девушкой, да и вообще в этот день ему не везло. И все из-за того, что его по-

23.00 Секс с Анфисой Чеховой.  
23.30 «Секс как наука». Д/ф.  
0.30 «Дом-2. После заката». Спецвыпуск.  
1.00 «Большой Брат. Ночная жизнь». Реальное шоу.  
1.30 Наши песни.  
1.35 «Подарок судьбы». Великобритания—Германия, 2001. В ролях Д. Несбитт, О. Уильямс. Криминальная комедия.  
4.00—5.00 «Диагноз: убийство». Т/с.

## 10 КАНАЛ

НТВ — ТСМ  
5.55 «Частный Детектив». Франция, 1976. В ролях Ж.-П. Бельмондо. Детектив. Сыщик Роже Пилар по прозвищу Частный Детектив охотится на коварного и хладнокровного преступника по кличке Ястреб.  
7.35 Документальный фильм.  
8.00, 13.00, 16.00 Сегодня.  
8.15 «Полицейский Кэтс и его собака». Т/с.  
8.50 Без рецепта.  
9.25 Дикий мир.  
10.00 Мультифильм.  
10.20 Квадратура.  
10.25 Дорогое удовольствие.  
10.45 Кулинарный поединок.  
11.50 Квартирный вопрос.  
13.20 Особо опасен!

13.55 «Тайны мадам Вонг». СССР, 1985.

В ролях С. Конакбаев, И. Миронинченко.

Приключения. Моряк советского торгового судна попадает на необитаемый остров в Юго-Восточной Азии. Там он вступает в борьбу с пиратами.

16.20 Женский взгляд.

16.55 Своя игра.

17.55 Лжец.

19.00, 4.00 Сегодня.

19.40 Профессия — репортер.

20.05 «Французский поцелуй». США—Канада—Франция, 1995. Комедия.

22.25 «Полицейская академия-2. Их первое задание». США, 1985. Комедия.

0.20 «Мировой бокс. Ночь нокаутов».

0.55 Фактор страха.

2.05 «Переход». Великобритания, 1979. Боевик.

4.15 «Нож в воде». Польша, 1962. Драма.

## 12 КАНАЛ

СТС — НТН-12  
7.00 «Тренер». США, 2001. Комедия.  
8.30 Мультифильм.  
8.50 «Табалуга». М/с.  
9.20 «Смешарики». М/с.  
9.30 «На Диком Западе». М/с.  
10.00 «Попундра!». Телепередача.  
10.30 «Том и Джери». Комедийное шоу. М/с.  
11.00 «Лето напрокат». США, 1985. В ролях Д. Кэнди, К. Остин. Комедия.

12.50 «Хорошие песни». Концерт.  
15.00 «Спасите, ремонт!». Развлекательная программа.  
16.00 «День "Д"». Д/ф. 2-я серия.  
17.00 «Истории в деталях». Спецвыпуск.  
17.30 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.  
18.50 «Солдат». США, 1998. В ролях К. Расселл, Д. Скотт Ли. Фантастический боевик. Серхант Тода 3442 — универсальный солдат, который может делать все. Но время идет, и Тода не становится моложе и совершеннее. На смену ему приходит новое поколение солдат, выведенных при помощи генной инженерии. Тода признают устаревшим и оставляют умирать на плац-свалке для ветхих машин.

20.50 «Моя прекрасная няня». Т/с.

22.00 «Клуб первых жен». США, 1996. В ролях Г. Хоун, Б. Мидлер. Комедия. Три школьные подруги, брошенные мужьями, решают отомстить благоверным.

0.10 «Подруги навсегда». США, 1988.

В ролях Б. Мидлер, Б. Херши. Мелодрама.

Невозможно представить женщин более разных, чем Сесилия и Хиллари. Тем не менее этих женщин связывает крепкая дружба. И когда у одной случается несчастье, другая спешит ей на помощь.

2.45 «Доктор Стендхолм». Великобритания, 1964. В ролях П. Селлерс, Д.-С. Скотт. Черная комедия.

4.20—5.55 «Враждебная сила». США, 1996. Триллер.

## ДЛЯ ОБЛАСТИ

НТВ-3  
4.55 «Частный детектив». Х/ф.  
6.35 Документальный фильм.  
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Сегодня.  
7.15 «Полицейский Кэтс и его собака». Т/с.  
7.50 Без рецепта.  
8.25 «Дикий мир». Д/с.  
9.20 Растительная жизнь.  
9.55 Кулинарный поединок.  
10.55 Квартирный вопрос.  
12.20 Особо опасен!  
12.55 «Тайны мадам Вонг». СССР, 1985. Приключения.  
15.20 Женский взгляд.  
15.55 Своя игра.  
16.55 Лжец.  
18.40 Профессия — репортер.  
19.05 «Французский поцелуй». США—Канада—Франция, 19

1 июля 2005 г.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## Воскресенье 10 июля

19 ВЕДОМОСТИ

## 2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
5.00 Новости.  
5.10 Шутка за шуткой.  
5.20 «Американская дочь». Россия, 1995. Лирическая комедия.  
7.10 Служу Отчине!  
7.40 «Дисней-клуб». «С добрым утром, Микки!».  
8.10 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.  
9.00, 11.00 Новости.  
9.10 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.  
9.30 Пока все дома.  
10.10 «Дог-шоу» с Михаилом Ширвиндтом.  
11.10 «Живой мир». «Машине времени». Д/Ф. 2-я серия.  
12.10 «Дисней-клуб». «Дональд Дак представляет».  
12.40 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» — «Локомотив».  
14.40 «Женская логика»-3. Россия, 2003. В ролях А. Фрейндлих, С. Говорухин. Детектив. Вдову академика терроризирует призрак ее покойного мужа.  
16.40 Кровное зеркало.  
18.30 «Остаться в живых». США, 2004. В ролях М. Фокс, Э. Лили. Приключения. 48 пассажиров с потерпевшим крушением самолета оказываются на пустынном острове посреди океана. 1-я серия.  
20.00 Время.  
20.45 Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Пять звезд».  
22.40 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Джон Руис — Джеймс Тони.  
23.40 «Суперчеловек». «На краю Вселенной». Фильм 3-й.  
0.40 «Секретные материалы»-8. Т/с.  
1.30 «Дикая». США, 1953. В ролях М. Брандо, М. Мерфи. Драма.  
3.00 «Относительность». Т/с.  
3.40 «Чарльз и Камила». Д/Ф.

## 8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ  
7.00 Доброе утро, Россия!  
9.00, 12.00 Вести.  
9.10, 12.10 Местное время. Вести-Новосибирск.  
9.20 Студия «Здоровье».  
9.50 ТВ Бинго-шоу.  
10.05 «Пуаро Агаты Кристи». «Немой свидетель». Т/с.  
12.20 «Городок». Дайджест.  
12.50 «Приключения мага». Т/с.  
13.55 «Хал». Маленькие истории.  
14.15 Парламентский час.  
15.00 Вести.  
15.20 «Человек-амфибия». Т/с.  
17.00, 18.10 «Амарапали — любовь раджи». Индия, 1966. В ролях Виджаянтимала, С. Датт. Историческая

- мелодрама. Индию раздирают междусобные войны. Во время боя захватчики княжества терпят поражение, а их правитель получает серьезное ранение. Под видом простого воина он попадает в дом к красивице-танцовщице.  
18.00 Вести.  
19.20 Наши песни.  
21.00 «Вести недели» с Сергеем Брилевым.  
22.00 Специальный корреспондент.  
22.25 «Вне поля зрения». США, 1998. В ролях Д. Клуни, Д. Лопез. Криминальная мелодрама. Грабитель банков Джек Фули берется за последнее крупное дело. С другом Бадди Джек направляется в Детройт, но в план вмешивается сотрудница полиции Карен Сиско. Джек похищает Карен, и через некоторое время они понимают, что нравятся друг другу. Чем же закончится этот внезапно вспыхнувший роман?  
0.50 Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Пять звезд».  
2.40 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Великобритании.  
3.45 «Прочная сеть». Т/с.  
4.35 Европьюс.

## 3 КАНАЛ

- КУЛЬТУРА — НТК  
11.00—3.55 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).

## 4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — НТН-4  
6.30 Жизнь, полная радости.  
7.00 «Девочка в цирке». М/ф.  
7.15 «Ехик в тумане». М/ф.  
7.30 «От двух до пяти». М/ф.  
7.45 «Как казаки инопланетян встречаются». М/ф.  
8.15 «Тайна третьей планеты». М/ф.  
9.00 «Путешествие единорога». 2-я серия.  
10.40 «Железная маска». Франция-Италия, 1961. В ролях Ж. Марс, Ж.-Ф. Порон. Приключенческий фильм. Пока Людовик XIV восседал на престоле под неусыпным оком Мазарини, на далеком острове томился в заключении таинственный невольник с лицом, скрытым железной маской.  
13.30 Окно в мир.  
14.00 «Рыцарь заката». США, 2004. В ролях Б. Стейдел, Р. Хани. Приключения.  
16.10 «Срочное погружение». США, 1996. В ролях М. Дудикофф, М. Кавана. Боевик.  
18.00 Голливуд On-Set.  
18.30 Прецедент.  
19.00, 0.00 «Вечное лето». Т/с.  
20.00 «Брейк-пойнт». Россия, 2003. В ролях А. Кравченко, Я. Энглерт. Мелодрама получает загадочную открыт-

- лодрама. Трогательная история любви двух воспитанников знаменитой европейской теннисной школы — русской девушки Аси и хорвата Душана. Немало препятствий встретят они на своем пути. Как важно на этом пути сохранить любовь. Наши герои способны превозмочь многое, их чувство поможет им победить, и не только на корте.  
22.00 «Умирать легко». Россия, 1999. В ролях А. Лазарев-мл., П. Кутепова. Триллер. Молодой мужчина не мыслит себе жизни без любимой девушки. И решает покончить с собой — Лизе в последний момент удается вытащить его из летти. Но лучше бы она этого не делала.

- 1.00—3.00 «Гемоглобин». США, 1997. В ролях Р. Хауэр, Р. Дюпюи. Ужасы.

## 6 КАНАЛ

- HTB — NTSC  
7.45 «Жестокие войны». М/с.  
8.15 «Коалы не виноваты». Т/с.  
8.35, 14.30 Каламбур.  
9.05 «Фигли-Мигли». Юмористическая программа.  
9.35 Маски-шоу.  
10.00 «Ищите женщину». Мосфильм, 1982. В ролях С. Чиаурели, Л. Куравлев. Иронический детектив по пьесе Р. Тома «Цыплёнок и попугай». Сотрудница нотариальной конторы — неугомонная мадемузель Алиса — расследует таинственное убийство. 1-я серия.  
11.55 Мультифильм.  
12.30, 13.25 «Маззи». М/с.  
12.40 «Сейлормун». М/с.  
13.30 Маски-шоу.

- 14.00 «Верю — не верю». Юмористическая программа.  
15.00 «Большой Брат». Реальное шоу.  
16.00 «Дом-2. Жара». Реали-шоу.  
17.00 «Саша + Маша». Т/с.  
17.30 «Две блондинки против грязи». «ДЕЗинфекция».  
18.00 «Школа ремонта». «Новый дом Ксении Бородиной».  
19.00 «Фигли-Мигли». Юмористическая программа.  
19.30 «Неизвестная Сибирь». «Сибирский Горький».  
20.00 «Большой Брат». Реальное шоу.  
21.00 «Дом-2. Жара». Реальное шоу.  
22.00 «Агентство НЛС»-2. Т/с.  
23.00 «Комеди клаб». Развлекательное шоу.  
0.00 Секс с Анфисой Чеховой.  
0.30 «Дом-2. После заката». Реали-шоу.  
1.00 «Большой Брат. Ночная жизнь». Реальное шоу.  
1.30 Наши песни.  
1.35 «Баня». Китай, 1999. В ролях В. Джинанг, П. Куанксин. Драма. Бизнесмен получает загадочную открыт-

- ку от младшего брата. Чтобы выяснить, что это значит, он отправляется на родину.

- 3.45—4.50 «Диагноз: убийство». Т/с.

## 10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ  
5.50 «Французский поцелуй». США—Канада—Франция, 1995. Комедия.

- 7.30 Сказки Баженова.  
8.00, 13.00, 16.00 Сегодня.

- 8.15 «Полицейский Кэтс и его собака». Т/с.

- 8.40 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.

- 9.25 Едим дома.

- 10.00 Мультифильм.

- 10.25 Дорогое удовольствие.

- 10.45 Top Gear.

- 11.20 «Крепкий орешек». СССР, 1967. Героическая комедия.

- 13.20 Военное дело.

- 13.55 «Миллион лет до нашей эры». Великобритания, 1966. В ролях Р. Уэлч, Д. Ричардсон. Приключенческий фильм о временах, когда жизнь на планете только зарождалась.

- 16.20 Тайна разведки.

- 16.55 Своя игра.

- 17.55 «Лжец». Телегра.

- 19.00, 4.00 Сегодня.

- 19.40 Чистосердечное признание.

- 20.15 «Я — судья». США, 1982. Детектив.

- 22.30 «Мужской характер, или Танго над пропастю»-2. Молдова, 1999. В ролях Л. Дуров, Ю. Рутберг. Боевик.

- 0.50 Фактор страха.

- 1.50 «Дикая штучка». США, 1986. Комедия.

- 4.15 «Все о любви». США—Япония—Великобритания, 2003. Мелодрама.

- 17.00 «Истории в деталях». Спецвыпус.

- 18.05 «Спецназ по-русски»-2. «Парикмахер». Т/с.

- 20.20 «Моя прекрасная няня». Т/с.

- 22.00 «Спросите Синди». США, 2001. В ролях Ч. Шин, Д. Ричардс. Романтическая комедия. Райен Тернер — финансовый брокер. Неожиданно он теряет работу и переезжает жить в свою подружку Синди Стайн, которая работает в газете. Она ведет колонку вопросов и ответов, которая так и называется «Спросите Синди». Тернер решает сам отвечать на письма читательниц от имени своей подружки. Это позволит ему заработать денег и избавиться от скучи.

- 0.00 «Недотепы». США, 2000. В ролях С. Зан, С. Хайек. Комедия.

- 2.05 «Приසяжна». США, 1996. Триллер. В ролях Д. Мур, А. Болдуин. Триллер.

- 4.10—5.45 «Случайная улика». Канада, 1994. В ролях Д. Скалия, С. Крамер. Детектив. Фотокорреспондент Карен получает информацию от знакомого полицейского о проведении широкомасштабного рейда правоохранительных органов. Она не может пропустить такой шанс сделать скандальный репортаж и потому, вооружившись фотоаппаратом, устраивает засаду. Так Карен становится единственной свидетельницей убийства полицейского.

## ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3

- 4.50 «Французский поцелуй». США—Канада—Франция, 1995. Комедия.

- 6.30 Сказки Баженова.

- 7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Сегодня.

- 7.15 «Полицейский Кэтс и его собака». Т/с.

- 7.40 Их нравы.

- 8.25 Едим дома.

- 9.15 Чрезвычайное происшествие.

- 9.50 Top Gear.

- 10.25 «Крепкий орешек». СССР, 1967. Героическая комедия.

- 12.20 Военное дело.

- 12.55 «Миллион лет до нашей эры». Великобритания, 1966. Приключения.

- 15.20 Тайны разведки.

- 15.55 Своя игра.

- 18.40 Чрезвычайное происшествие.

- 19.15 «Я — судья». США, 1982. Детектив.

- 21.30 «Мужской характер, или Танго над пропастю»-2. Молдова, 1999. Боевик.

- 23.50 Фактор страха.

- 0.50 «Дикая штучка». США, 1986. Комедия.

- 3.15 «Все о любви». США—Япония—Великобритания, 2003. Мелодрама.

## ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

## 21 КАНАЛ

- МКС  
7.00, 4.00 Немецкий канал.  
9.00 Татарский канал.  
10.00 Духовный канал.  
10.30 Азербайджанский канал.  
11.30 Узбекский канал.  
12.00 Татарский канал.  
13.00 Еврейский канал.  
15.00 Женский канал.  
16.00 Армянский канал.  
17.30 Духовный канал.  
19.00, 22.30 Образовательный канал.  
19.30 Общественный канал.  
20.00 Женский канал.  
23.00 Грузинский канал.  
0.00 Татарский канал.

## 28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»  
8.00 Европьюс.  
11.10 Смехоностальгия.  
11.40, 2.25 «Вратарь». СССР, 1936. В ролях Г. Плужник, Я. Гудкин. Спортивная комедия.  
12.50 «Швамбранный адмирал». К 100-летию со дня рождения Льва Кассиля.  
13.35 Мультифильмы.  
15.05 «Наедине с природой». Д/с.  
15.35 «Шедевры мирового музыкального театра». Игорь Стравинский. Опера «Царь Эдип».  
16.55 «Пират». США, 1995. В ролях Ю. Бриннер, К. Блум. Приключения.  
18.55 «Бун Ланк Санг. Религиозные праздники Лаоса». Д/ф.  
19.50 «Александр Сокуров и «Человек из Арана» Флээрти, «Стакка» Эйзенштейна». Д/ф.  
20.15 «Человек из Арана». Великобритания, 1934. В ролях К. Кинг, М. Диррейн. Драма о жителях острова Аран у западного побережья Ирландии.  
21.30 Вокруг смеха. Нон-стоп.  
22.15 «Египет: по ту сторону пирамид». Д/с. 1-я серия.  
23.05 Прогулки по Бродвею.  
23.35 «Смерть в Венеции». Италия—Франция, 1971. В ролях Д. Боргард, С. Мангано. Драма.  
1.55 Мультифильм.  
3.40—3.55 «Жили-были...». М/ф для взрослых.

## 31 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ОТС  
6.30 Музыкальный канал.  
7.00 Путь к храму.  
7.30, 4.10 «Дикая планета». Д/с.  
8.25 «Приключения Конана-варвар

## Унитарное предприятие Новосибирской области «Фонд имущества Новосибирской области», именуемое в дальнейшем Продавец, сообщает о проведении аукционов по продаже пакетов акций ОАО «Каменный карьер» и ОАО «Агрогаз»

Аукцион проводится в соответствии с Приказами Департамента имущества и земельных отношений Новосибирской области №№ 55-ОВ от 26.01.2005 г. и № 29-ОВ от 20.01.2005 г.

Полное наименование	Открытое акционерное общество «Каменный карьер»	Открытое акционерное общество «Агрогаз»
Место нахождения и почтовый адрес	633411, Новосибирская область, Тогучинский район, п. Горный	630112, г. Новосибирск, ул. Ипподромская, д. 22/1
Уставный капитал	26 613 000 руб. Эмитентом выпущено 26613 именных обыкновенных акций в бездокументарной форме. Номинальная стоимость акции: 1000 руб.	27 784 руб. Эмитентом выпущены 277840 именных акций в бездокументарной форме, в том числе: обыкновенных — 243317 шт., привилегированных типа А — 34523 шт. Номинальная стоимость акции: 0,1 руб.
Основные виды продукции (работ, услуг), деятельности	Добыча камня, его переработка и обогащение с целью получения щебня, песка, фильтрующих материалов. Реализация продукции потребителю	Специализированная розничная торговля непродовольственными товарами
Площадь занимаемого земельного участка	385,46 га	
	5,67 га	
Численность работающих	879 человек	3 человека
Баланс предприятия на 01.04.2005 г. (тыс. руб.):		Акционерное общество применяет упрощенную систему налогообложения
Внеоборотные активы	104146,0	
Оборотные активы	87974,0	
Капитал и резервы	74778,0	
Долгосрочные обязательства	2750,0	
Краткосрочные обязательства	114592,0	
Баланс	192120,0	
Обязательства перед бюджетами всех уровней (тыс. руб.)	17632,0	нет
Перед государственными внебюджетными фондами (тыс. руб.)	7127,0	нет
Перед другими кредиторами (тыс. руб.)	2474,0	16142,3
Количество выставляемых акций (21,5% уставного капитала)	5725 обыкновенных акций (21,5% уставного капитала)	34523 обыкновенных акций (12,4% уставного капитала)
Государственный регистрационный номер выпуска	1-02-11001-F	51-1п-1018
Нормативная цена, руб.	10 420 670,0	285 030,0
Начальная цена, руб.	11 795 000,0	286 000,0
Начало приема заявок	24 июня 2005 г.	24 июня 2005 г.
Срок окончания приема заявок	18 июля 2005 г. в 12 час. 00 мин.	18 июля 2005 г. в 12 час. 00 мин.
Подведение итогов приема заявок	18 июля 2005 г. в 12 час. 00 мин.	18 июля 2005 г. в 12 час. 00 мин.

ОАО «Каменный карьер» включено в Реестр хозяйствующих субъектов, имеющих долю на рынке определенного товара более чем 35 процентов.

ОАО «Агрогаз» не включено в Реестр хозяйствующих субъектов, имеющих долю на рынке определенного товара более чем 35 процентов.

Собственник акций: Новосибирская область. Обременений акций нет.

Размер задатка — 20% от начальной цены, шаг аукциона — 5% от начальной цены.

Аукцион проводится в форме торгов, открытых по составу участников и по форме подачи предложений по цене. К участию в аукционе допускаются все юридические и физические лица, своевременно подавшие заявку на участие в аукционе и представившие документы в соответствии с перечнем, объявленным в настоящем информационном сообщении, обеспечившие поступление на счет установленной суммы задатка в указанный срок.

Заявки с прилагаемыми к ним документами принимаются Продавцом по рабочим дням в дни приема заявок с 9.00 до 12.00 час. по местному времени по адресу Продавца: г. Новосибирск, ул. Урицкого, д. 19.

Ознакомиться с формой заявки, условиями договора о задатке и договора купли-продажи, а также иными сведениями можно в дни приема заявок по адресу Продавца. Телефон для справок: 23-34-08.

Оязанность доказать свое право на участие в аукционе лежит на претенденте.

Средства платежа — денежные средства в валюте Российской Федерации (рубли).

Документы, представляемые для участия в аукционе:

1. Заявка на участие в аукционе.  
2. Платежное поручение с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение претендентом в соответствии с договором о задатке, заключаемым с Продавцом до перечисления денежных средств. Задаток перечисляется на расчетный счет Продавца: 40602810306000000009 в ФАКБ «Российский капитал» Новосибирский, г. Новосибирск, БИК 045004777, ИНН 5407225141, и должен поступить на указанный счет не позднее срока окончания приема заявок.

3. Документ, подтверждающий уведомление федерального антимонопольного органа (территориального органа) о намерении приобрести пакет акций в соответствии с антимонопольным законодательством РФ.

4. Надлежащим образом оформленную доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента.

5. Опись представленных документов, подписанная претендентом или его уполномоченным представителем.

Юридические лица дополнительно представляют:

6. Нотариально заверенные копии учредительных документов.

7. Сведения о доле Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования в уставном капитале претендента.

8. Письменное решение соответствующего органа управления о приобретении пакета акций, принятное в соответствии с требованиями законодательства страны, в которой зарегистрирован претендент, и учредительными документами претендента.

Физические лица дополнительно представляют: паспорт или заменяющий его документ.

Указанные документы в части их оформления и содержания должны соответствовать требованиям законодательства РФ. Документы, содержащие помарки, подчистки, исправления и т.п., не рассматриваются. Одно лицо имеет право подать одну заявку.

Заявки, поступившие после истечения срока приема заявок, указанного в информационном сообщении, не принимаются.

Претендент приобретает статус участника аукциона с момента подписания Продавцом Протокола о признании претендентов участниками аукциона. Претенденты, призванные Участниками аукциона, а также претенденты, не допущенные к участию в аукционе, уведомляются о принятом решении не позднее следующего рабочего дня с даты оформления данного решения протоколом путем вручения им под расписку соответствующего уведомления либо направления такого уведомления по почте (заказным письмом).

Аукцион ведет Аукционист в присутствии уполномоченного представителя Продавца. Победителем аукциона признается лицо, предложившее наиболее высокую цену за пакет акций.

Протокол об итогах аукциона с момента его подписания аукционистом и уполномоченным представителем Продавца приобретает юридическую силу и является документом, удостоверяющим право Победителя на заключение договора купли-продажи. Уведомление о признании участника аукциона Победителем и копия Протокола об итогах аукциона выдаются Победителю или его полномочному представителю под расписку либо высыпаются ему по почте (заказным письмом) в течение пяти дней с даты подведения итогов аукциона. Задаток возвращается участникам аукциона (за исключением его Победителя) в течение пяти дней с даты подведения итогов аукциона.

Договор купли-продажи заключается между Продавцом и Победителем аукциона в течение 5 дней с даты подведения итогов аукциона. Покупатель обязан оплатить стоимость пакета акций в течение 10 дней после заключения договора купли-продажи единовременным платежом. Денежные средства вносятся на расчетный счет Продавца.

### ИЗВЕЩЕНИЕ

В соответствии со ст.14 Закона НСО «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения на территории Новосибирской области» от 30.12.2003 г. № 162-ОЗ, я, Осяев Игорь Анатольевич, действующий по поручению группы участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения, находящийся по адресу: Новосибирская область, Новосибирский район, МО Станционный сельсовет, в границах кадастрового квартала 54:19:11 22 01, объединившихся по соглашению № 2203/05-ОДС от 22.03.2005 г. (далее — участники), извещаю остальных участников долевой собственности о намерении выделить земельный участок в счет принадлежащих участникам земельных долей для передачи его в аренду. Размер и местоположение выделяемого земельного участка соответствует требованиям п.1 ст.3 Закона НСО «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения на территории Новосибирской области» № 162-ОЗ от 30.12.2003 г.

Предполагаемое местоположение выделяемого земельного участка, представляющего собой единое землепользование (состоящего из обособленных участков), указано на прилагаемом планово-картографическом материале штативовой.

Поскольку рыночная стоимость выделяемого земельного участка не превышает рыночную стоимость оставшегося после выдела земельного участка в расчете на единицу его площади, взаимные компенсации выплачиваться не будут.

Возражения участников долевой собственности направлять в течение месяца со дня опубликования настоящего извещения по адресу: 630001, г. Новосибирск, ул. 2-я Сухарная-Береговая, д. 284а, Осяеву И. А.



### ■ ГЛЯДИ В ОБА

## Отправь клеща в нокаут!

По-прежнему актуальна проблема очаговых заболеваний — на большинстве территорий области наблюдался резкий рост показателей по покусам клещей, заболеваемости и особенно летальности. Причем сил и средств на борьбу с очаговыми заболеваниями тратится все больше, а результат оставляет желать лучшего. Где же слабое звено?

Не будем останавливаться на святом — прививки, серопрофилактика, обработка территорий. Здесь сосредоточены основные усилия специалистов, сюда идут средства и фактическая отдача постоянно возрастают. А вот о неспецифической профилактике хочется сказать отдельно.

Само- и взаимоосмотры хороши в небольшой организованной группе при температуре не выше +20°C. При +25°C и выше клещи настолько быстры, что минутное расслабление может оставить незамеченным их скоростной пробег от колен до шеи. Средним временем присасывания считаются 40—60 минут, а в жаркую погоду — существенно меньше.

Как же можно подстраховать себя дополнительно? Для этих целей рекомендуются репелленты («Бибан», «Офф», «ГаллРЭТ», «Дэфи-Тайга», «Рефтамид максимум», «Рефтамид три в одном») и акарициды в аэрозольной упаковке («Рефтамид Таежный», «Пикник-антиклещ», «Торнадо-антиклещ», «Гардеск-антиклещ»), а также бруск «Претикс» — это карандаш, выпускаемый в Новосибирске. Им чертят на одежде несколько опоясывающих полос, перед тем как идти в лес. Все средства предназначены для обработки одежды. Репелленты отпугивают клещей своим запахом, акарициды отправляют их в нокаут со смертельным исходом.

Нужно учитывать, что вирусофорные клещи гораздо агрессивнее незараженных. В природе их, как правило, 2—5%, а в пунктах серопрофилактики среди принесенных пострадавшими людьми — до 50% в мае и только 1—2% в июле (больные клещи меньше живут).

Получается, что их агрессивность выше в 20—50 раз. Специалисты считают, что с 15 июня репелленты не действуют на больных, а также здоровых, но состарившихся клещей. Кроме того, репелленты и акарициды в аэрозольной упаковке быстро стареют, и эффективность их действия резко снижается. В продаже у нас имеется большое число аэрозолей со сроком хранения больше трех месяцев, и хотя нормативный срок хранения у них формально не исчерпан, их использование ненадежно.

На этикетках некоторых аэрозолей не представлена должным образом методика обработки, не указано, насколько закрытой должна быть одежда, не прописана необходимость обязательного использования защитного белья для предотвращения контакта между кожей и обработанной верхней одеждой.

## Рейды по летним кафе

Госветинспекцией мэрии совместно с другими контролирующими службами за неделю проведено 769 проверок, выявлено 37 нарушений ветеринарного законодательства.

В Октябрьском районе состоялись рейды по летним кафе на территории Гусинобродского вещевого рынка, и результаты этих рейдов не утешительны. Не допущена в реализацию и направлена на техническую утилизацию продукция животного происхождения общим весом 72 килограмма. Недобросовестным владельцам кафе пришлось снять с продажи некачественные чебуреки, плов, шашлык, сардельки.

За нарушения ветеринарно-санитарных правил при реализации сырого молока из автоцистерн по ул. Выборной на 500 рублей оштрафован председатель колхоза имени XX Партизъезда. А руководству ЗАО «Омега» пришлось заплатить 3 тысячи рублей: при проверке цеха мясных полуфабрикатов на этом предприятии были выявлены грубые нарушения хранения и переработки продукции. В нарушениях замечены также ООО «Пульс» на Чкаловском микрорынке и магазин «Масленица» в Заельцовском районе.

720 бутылок виноградного вина «Кагор» не прошли лабораторную экспертизу Центра стандартизации и метрологии. Заявитель, не дожидаясь результатов, принял решение возвратить сомнительную продукцию поставщику.

С жалобами на плохое качество товаров и услуг в комитет по защите прав потребителей и соответствующие районные отделы обратилось 556 горожан. По-прежнему много претензий к мобильным телефонам — 81. А печальное «лидерство» в летний сезон удерживает обувь — 90 покупателей оказались недовольны приобретенной покупкой.



# ДИВАН С БАРОМ, ТЕЛЕФОНОМ И ЗЕРКАЛОМ

**В ЧП «Индивидуальный предприниматель Ким» создано более 100 индивидуальных моделей мягкой мебели**

## Мне нравится

Большую часть жизни я прожила с одним диваном, который только недавно выбросила по причине его дальнейшего непригодности. А ведь когда-то он был куплен с таким трудом! Но диван был тяжел, и при неоднократных переездах его всегда должны были нести минимум четверо мужчин. Металлические детали, позволяющие складывать и раскладывать не такое уж мягкое «чудище», регулярно ломались и требовали ремонта. Деревянные детали на боковых стенках отваливались, а нагло вылезающие гвозди цеплялись и царапались. Спасибо трудяге за долговечную службу, но выбрать ему преемника я до сих пор не решалась, довольствуясь скромной кроватью.

И вот недавно поняла, что новый диван (а может, и кресла) куплю у Данилы Никитовича Кима и его напарника Александра Николаевича Ледяева, изготавливающих на своем небольшом предприятии такую мебель, которая, по их словам, в рекламе не нуждается: спрос стабильный, качеством покупатель доволен. Этую мебель можно купить в 17 салонах Новосибирска, в том числе таких престижных, как «Атриум» на площади Труда и «Фенист-Люкс» на улице Советской. А лучше обратиться прямо на предприятие (телефон: 160-196, добавочный 21), где мебель продадут без торговой наценки и даже в кредит. Серийная модель называется «Натали-евро» (Наталья — имя спонсора, которая помогла становлению фирмы), но чаще всего здесь выпускают изделия по индивидуальным заказам.

Мне нравится, что диван не очень тяжел, не громоздкий, но в разложенном виде может вместить и троих человек (спальное место шириной 1,6 метра, длина — 1,95). Механизм для раздвижения — в основном деревянный и более надежный. Диван может быть на пружинном блоке и на пиролоне. Он плотно встает к стене комнаты, при этом огражден от нее панелью (это очень удобно, если стена холодная). Боковые стенки дивана — с «воздухом», с веселыми декоративными шариками, верх подлокотника — очень мягкий, но прочный: рассчитан на женщин, любящих вставать на них ногами во время уборки. Емкость для белья — вместительная. От тканей, которыми обивают мебель, глаза разбегаются — изделия одноцветные или комбинированные (два-три цвета). К дивану прилагаются три подушки из первосортного пуха. Не хочешь кресло — купи пуш, тем более что внутри он полый, можно вещи сложить. Диваны — тройной и двойной. Кресла — для отдыха и кресло-кровать. По сути — обычная мебель, но по дизайну и конструкции — необычна! И цены, что очень греют, не очень высокие.

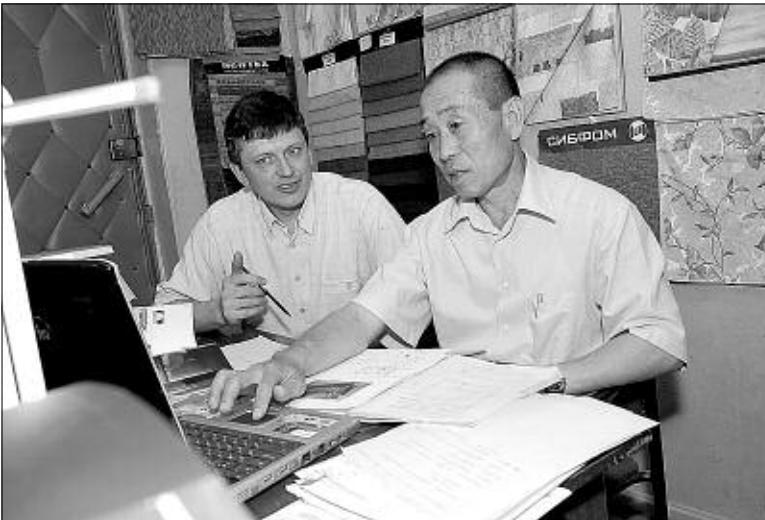
«В советское время мягкая мебель была очень желаемой вещью. Ее доставали, особенно импортную, берегли, укрывали, боялись даже присесть, помните? — спрашивает меня Даниил Ким. — Вот поэтому я, наверное, и занялся мягкой мебелью, чтобы радовать людей, удовлетворять разные запросы. В наших изделиях — сочетание нескольких стилей — модерн и классика, но обычно люди просят некий гибрид».

Физик по образованию, Даниил Никитович с детства хотел быть конструктором и мечту эту осуществил уже в зрелом возрасте. Его компаньон по бизнесу Александр Николаевич — радиоинженер, но стал хорошим менеджером и дер-

жит руку «на пульсе мебельного рынка». Оба работали в мебельном производстве «на дядю», но потом поняли, что готовы к самостоятельному плаванию. Оба — за честный, порядочный бизнес.

## Любая прихоть

«Рынок забит мебелью», — рассуждает Даниил Никитович. — Поэтому Александр Николаевич постоянно его отслеживает. Какая модель пользуется повышенным спросом — на нее мы и переключаемся. Именно так создавали серийную модель». Ким показывает авторские экземпляры из своей коллекции (цветные фото в альбомах). Вот двойной диванчик для детской комнаты. Вариант для



Александр Ледяев и Даниил Ким: новая модель?



В цехе предприятия.



Кресло «с подковами».



Детский диван для мальчика.

мальчика: на диване кораблики, волны, голубые полосы, как на тельняшке. Вариант для девочки: красивый красно-белый рисунок. «Этот диван интересен тем, что он может «подрастать» вместе с ребенком (удлиняется до 2,2 метра) и долго служить, таковы его конструктивные элементы», — рассказывает Даниил Никитович. Декоративные пластмассовые шарики (под металл), легкие и прочные — одна из их «придумок». «У нас потому такой стиль, что на рынке мебель с очень скромной отделкой, — высказывает мнение теперь уже знаток мебельного рынка Александр Ледяев. — Прямоугольные подлокотники или чуть скривленные и все. Тона в основном — серые». «Мы хотим преодолеть консерватизм производителей мебели», — добавляет Ким. — Поэтому сделали подлокотники с «воздухом» и шариками, деревянные детали спрятали, чтобы не ощущались, вся мебель предельно функциональная».

Какие только желания заказчики не приходится исполнять! Один из клиентов попросил повторить ему модель знаменитого немецкого дизайнера — изготовить П-образный, огромный (в нем восемь секций!) диван для коттеджа. «По-

смотрели и сделали, — с юмором вспоминают этот необычный заказ Ким и Ледяев. — Людям нравится стиль, и мы специализируемся, может быть, на их повторении». Бывают заказы с «наворотами»: чтобы в диване был не только бельевой ящик, но и бар, телефон, и можно было не просто сидеть, а ноги задрать. Да еще площадь спального места — более пяти «квадратов»! «На листочке заказчик такого монстра нарисовал, ну, мы его порадовали, — улыбается Ким. — Мы же конструкторы, сами придумываем. Бывали заказы и покруче: с зеркалами, полочками, блестящими полосами под золото и серебро. Вычурные, со взрывом фантазии, но мне это по душе».

Нам показывают диван с валиком для поясницы — такой стоит в клинике Лантуха. А вот простой офисный диван и простое кресло, но, оказывается, изготавливать их сложно. «Обратите внимание: швы, как по линейке — идеально ровные», — говорит Даниил Ким. — Очень скрупулезная, тщательная работа». С любопытством разглядываем одну из первых моделей предприятия: мягкий диван в виде раскладушки. «В свое время он пользовался большим спросом, — поясняет конструктор Ким. — Это

делий», — добавляет Александр Николаевич. Мебель у них обивается в основном импортной тканью стоимостью от 8 до 23 долларов за метр. И заказчики выбирают ткани, независимо от цены.

В коллективе — в основном молодежь: зарплата неплохая. Людей обучали. «С трудом, но сейчас подобрали швея на швейный участок», — рассказывает Даниил Ким, кореец по национальности, у которого, похоже, в крови — щадительный подход ко всему. — Со знанием дела женщины. И я очень рад, что пришла моя знакомая с прежнего производства, где мы вместе работали, — Наталья Михеева. Она у нас закройщица и швея, полностью забрала от меня моделирование чехлов. Форма подушек, швы и прочее — ее дело. А из мужчин к нам одним из первых пришел Виталий Клочков — он обивочник, ездит на работу из Мошкова, очень квалифицированный работник, все эксклюзивные модели мы ему поручаем».

## Еще комфортнее!

Мягкую мебель Даниил Ким, повторяя слова известного дизайнера, называет скульптурой. «Сначала надо создать скелет (остов), — говорит он, — этот остов одеть в тело (мягкие элементы), а потом — в приличную одежду, то есть чехол. И все должно быть в едином комплексе». У конструктора Кима много идей по совершенствованию мягкой мебели.

«Сейчас очень актуальна мебель, целиком состоящая из мягких элементов, бескаркасная, — проясняет нас Даниил Никитович. — Например, кресло-диван без ножек, на мягких подушках. Очень комфортное. Садишься — и утопаешь. Правда, не всем нравится такая мебель. Некоторым нужна полумягкая. Но я уже решил: через некоторое время создам модели, в которых деревяшек не будет вообще. И такая мебель — недорогая».

Александр Ледяев, который с большим уважением относится к творческим замыслам своего старшего напарника (Ледяеву — 40, Киму — 55), готов помочь во всем. Сам Ким о Ледяеве отзываетя так: «Александр Николаевич просто незаменим. Иногда кажется, что в его лице действуют несколько человек: снабженец, сбытовик, администратор, менеджер. Он так работает, что заказы остаются у нас».

Сегодня на предприятии — 12 человек. Коллектив занимает 150 квадратных метров. Но Ким и Ледяев ищут еще столько же, чтобы наращивать производство. Здесь даже всерьез обсуждается, не перейти ли на новую смену, хотя это, конечно, не лучший вариант. «Нам надо хотя бы в полтора раза увеличить производство», — планирует Ким. — Спрос не снижается. За нашей мебелью едут из Барнаула, Кемерова, Мирного».

Александр Ледяев мечтает о том, чтобы, расширившись, сделать предприятие более технологичным и современным: ведь даже в мебельном производстве, убеждены бизнесмены, перспектива — за высокими технологиями. К ним уже начинают поступать крупные заказы для санаториев, например. Но при всей облизнительности таких предложений Даниил Ким думает о серии индивидуальных моделей для крупного мебельного салона в Кемерово. «Наших людей очень долго подгоняли под стандарты», — считает он. — Массовая одежда, мебель, квартиры. Сейчас все больше проявляется индивидуальность. Человек хочет необычную мебель — образно говоря, с перламутровыми пуговицами. И вы знаете: надо — мы ему ходильник, радиоприемник и телевизор встроим» (смеется). Есть у Данилы Никитовича еще одна идея: «Мы договоримся с профтехучилищем и начнем обучать кадры. Мебельщики должны хорошо знать тонкости деревообработки, с закрытыми глазами разбираясь в тканях. Квалификация работников — проблема номер один в бизнесе».

Когда встречаешь таких предпринимателей, думаешь о том, что у России есть будущее.

Вера СОЛОМИНА.\*  
Foto Виталия МИХАЙЛОВА.

## ■ АКТУАЛЬНО

**КУПАТЬСЯ ИЛИ БОЯТЬСЯ?**

Что может быть лучше в жаркую погоду, чем река или озеро? Солнце печет, хочется окунуться в прохладную воду, освежиться — и можно жить дальше... Вот только купаются наши люди, не обращая внимания на то, что в некоторых водоемах этого делать нельзя.

Как ни стараются сотрудники ГИМС (Государственной инспекции по малым речным судам), сколько ни объясняют, что кое-где купаться опасно для жизни — все без толку. Не пугает наших сограждан и призрак серозного менингита, в прошлом году не сходивший с телеэкранов и первых полос газет. А между тем легкомысленное отношение к своему здоровью иногда доводит и до беды...

В прошлом году на территории пансионата «Синеморье», что расположен на берегу Обского моря, утонул человек. Приехавшие на место происшествия родственники погибшего и спасатели удивились: у широкого разрекламированного пансионата не оказалось нормального, соответствующего условиям пляжа. Не было там и обычных для мест отдыха буйков и ограждений, не говоря уже о спасательном патруле. В этом году сотрудники ГИМС, помня о происшедшем, предложили «Синеморье» провести комплексное обследование дна и берега, но руководство пансионата на контакт идти отказалось.

У бердского пляжа «Дюна» сотрудники ГИМС вообще не могут найти хозяина, чтобы договориться об об-



следовании. И это притом, что на территории пляжа есть торговые точки, сюда приходят отдыхать люди, но пока это место отдыха официально не принято. Видимо, для того, чтобы найти хозяина территории, нужно, чтобы на вверенном ему отрезке песчаного берега произошло что-нибудь нехорошее...

По вине руководителей не «аттестованы» еще два места отдыха — пляж СО РАН и база отдыха Новосибирского мясокомбината. Начальство остальных пляжей, как отмечают в пресс-службе МЧС, охотно сотрудничает с ГИМС и выполняет все их требования.

Самые упорные и отчаянные из новосибирцев продолжают купаться в не предназначенных для этого водоемах. Основной критерий — удобство расположения. Когда ты живешь где-нибудь на Юго-Западном жилмассиве, как-то не очень хочется ехать отдыхать, к примеру, на городской пляж. Зачем тащиться через полгорода в душном транспорте, если вышел из подъезда — и вот она, вода? А то, что котлован не место для купания, так это все ерунда — люди же все равно лезут в воду...

По сообщению пресс-центра мэрии Новосибирска, на территории города существует 15 водоемов, которые запрещены для отдыха как не соответствующие требованиям гигиены и безопасности, но к которым все равно устремляются жители города.

В список таких зон отдыха попали карьер на Юго-Западном жилмассиве и котлован на улице Горской в Ленинском районе; карьер около типографии «Советская Сибирь», а также левый берег реки Оби от реки Тула до метромоста и около железнодорожного моста недалеко от Северо-Чемского жилмассива в Кировском районе. Также непригодны для купания берег реки Оби от поселка Матвеевка до острова Кораблик в Первомайском районе, берег Оби у поселка Нижняя Ельцовка и берег Обского моря вблизи жилого района Кирово, около микрорайона Правые Чемы, в акватории шлюза Новосибирской ГЭС в Советском районе. Несанкционированными для купания местами являются котлован завода «Экран» и правый берег реки Оби в районе парка культуры и отдыха в Заельцовском районе. «Дикими» местами купания признаны котлован на пересечении улиц Селезнева и Романова в Центральном районе, а также правый берег реки Оби в районе песчаных в Железнодорожном районе и «Лесное озеро» недалеко от психиатрической больницы № 4 в Дзержинском районе. Как отмечает пресс-служба МЧС, эти водоемы никогда не будут приняты ни одной комиссией.

Инна ГОЛОВАЧЕВА.  
Фото Андрея ДАНИЛЬСОНА.

## ■ ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

**«ЗЕЛЕНЫЕ ВИТРИНЫ» — КАЖДОМУ РАЙОНУ**

В ближайшее время в Новосибирске, скорее всего, появятся площадки-экспозиции возможностей и идей ландшафтной архитектуры. Разрабатываются они будут дизайнерами-профессионалами таких известных в городе фирм, как «Мастер Грин», «Сибирский ландшафтный центр» и другими, причем все — с учетом районных особенностей. Кстати, одной из них, на территории строящегося жилого дома по улице Семьи Шамшиных, 32а, судя по всему, предстоит стать «первой ласточкой». Вслед за ней ООО «Сибирский ландшафтный центр» и мэрией Новосибирска разрабатывается образцовая площадка в районе площади Карла Маркса за магазином «Кристалл».

Занятость в таких проектах проявили все участники «круглого стола» (ход его «Ведомости» подробно осветили в № 24 от 17 июня). Напомним, в обсуждении проблем благоустройства и озеленения города приняли представители власти, общественности, строительных фирм, а также организаций, занимающихся ландшафтным дизайном. Стоит добавить: обсуждения продолжились и после публикации в «Ведомостях» и нескольких других СМИ. В редакцию стали поступать звонки от новосибирцев, содержащие, как правило, один и тот же вопрос: как скоро такие площадки будут организованы и насколько живучей окажется идея их создания? Как заявил на «круглом столе» главный архитектор Новосибирска Валерий Арбатский, у городских властей на сегодняшний день есть проекты благоустройства по каждому району Новосибирска. Разработки, сделанные дизайнерами-ландшафтниками, могли бы стать «зелеными витринами» этих проектов. Увязать одно с другим — вопрос скорей уже технический. Что же касается «живучести» предполагаемых разработок, то у проектов совершенно очевидна коммерческая сторона. Они, после того как выполнят роль площадок-экспозиций, могут быть реализованы заинтересованными в них жилищными организациями районов. Кстати, все желающие, обратившись в фирмы ООО «Мастер Грин» (тел.: 101-246) и ООО «Сибирский ландшафтный центр» (тел.: 538-210, 539-897), могут получить не только консультации, но и конкретную помощь специалистов-дизайнеров по ландшафтному оформлению.

На фото: видеть город зеленым желаю не только участники «круглого стола».

## ■ ВИЗИТ

**САППОРО И НОВОСИБИРК ПРОДЛИЛИ БРАТСТВО**

Неделю, с 19 по 26 июня, гостила в столице Сибири большая делегация японцев. Этот визит доброй воли был приурочен к 15-летию подписания договора о побратимстве между Новосибирском и Саппоро — столицей префектуры Хоккайдо.

— Я давно интересуюсь Россией и, когда прочитала в газете объявление о том, что летом будет такая поездка, решила непременно принять в ней участие, — рассказывала нам Сайто-сан. — Вторая причина: у меня долго болела мама, я ухаживала за ней... Одним словом, мне нужно было отдохнуть, развеяться. И эта поездка действительно произвела на меня прекрасное впечатление.

Сайто Есими, судя по списку делегации жителей Саппоро, лишь одна из «желающих по объявлению в газете». Здесь же — представители обществ культуры «Хоккайдо—Россия», «Япония — страны Евразии», ассоциации преподавателей японского языка «Пори», музыкального общества «Хаймес», центра международных связей Саппоро. Возглавляя эту делегацию президент ассоциации «Города-побратимы» бывший мэр Саппоро, с которого началась дружба двух городов — Кацуру Нобую.

Делясь своими впечатлениями от поездки, мэр города Саппоро Фумио Уэда заметил, что наши города похожи: Новосибирску 112 лет, Саппоро — 130. Но главное из сходств, оказалось, — климат.

ском и Саппоро: чтобы получить «добро» на побратимство, 15 лет назад потребовалось согласие каждого конкретного депутата городского совета Саппоро.

За неделю японской делегации показали краеведческий и художественные музеи, пищеваренную компанию «Красный Восток» и балет «Жизель», свозили в Томск и новосибирский Академгородок. Гости возложили венки к монументу Славы.

Двенадцать сэнсеев, учителей и спортсменов японской борьбы кэндо, приняли участие в VIII чемпионате России по кэндо.

— Я рад, что в Новосибирске так развито обучение кэндо, — делился увиденным семидесятилетний Ониси Сабуро, главный судья соревнования, обладатель 7 дана. — Мы были в спортивном клубе центра «Сибирь—Хоккайдо» и с удовольствием наблюдали за тем, как ваши мальчишки овладевают этим видом духовного и физического совершенствования.

Прикоснуться к другой культуре могли не только гости из Саппоро. 23 июня в муниципальном культурном центре «Сибирь—Хоккайдо» (построенном 10 лет назад, в том



числе и на деньги, собранные жителями Саппоро) состоялся фестиваль японской культуры. Новосибирские школьники и молодежь съезжались в МКЦ для того, чтобы поучаствовать в чайной церемонии,применить настоящее кимоно, обучиться каллиграфии в присутствии мастеров, сложить бумажного журавлика и поиграть в японские шашки — го. И, надо сказать, делали они это с великим удовольствием.

А в субботу, 25 июня, накануне Дня города за «круглым столом» переговоров в мэрии Новосибирска высокие стороны подписали декларацию о продлении побратимских связей. Ответный визит жителей Новосибирска в столицу Хоккайдо — Саппоро планируется осенью этого года.

Марина ШАБАНОВА.  
На фото  
Андрея ДАНИЛЬСОНА: жители Саппоро на монументе Славы.



## ■ РОДОМ ИЗ ВОЙНЫ

# НЕ ЗАБЫТЬ ИМ ВОЕННОГО ДЕТСТВА...

Сейчас их называют «пожилыми». И, как и все мы, они тоже «родом из детства», только опаленного той страшной, невиданной по своему размаху войной.

Мальчишки и девчонки из разных деревушек и городов Советского Союза, пережившие голодное лихолетье. Спустя полвека в Новосибирске появилась организация, которая объединила этих людей. И не только, чтобы делиться воспоминаниями и поддерживать друг друга. Им нужно было отстаивать свои права. Шел 96-й год, эпоха «грозовых пенсий», как, без тени улыбки, говорили россияне, вынужденные существовать на эти жалкие деньги. Поколение, превращенное в «неимущих», требовало лучшей доли. «Вот что заставило нас встать плечом к плечу», — подчеркивает Мария Гатыжская, председатель Новосибир-

ской областной общественной ветеранской организации «Дети войны», которая только в нашем регионе насчитывает 32 тысячи человек.

Сама Мария Владимировна, семья которой была перед самой войной эвакуирована в Казахстан, долгие годы пытались найти могилу отца, пропавшего без вести на фронте. И лишь десять лет назад ей это удалось. Вот там, в Калужской области, на папиной могиле, дала она клятву. Сказала: «Отец, пока меня ноги носят, буду нести людям добро». С тех пор и защищает свое поколение, претерпевшее так много и так сильно обижженное государством. Благодаря спонсорам самые

больные и обездоленные из «детей войны» получают матпомощь. А в «перестроенные времена», когда было особенно трудно, им выдавали хлеб в одной из мини-пекарен.

Для этого братства 22 июня — дата, которая отбросила тень на всю дальнейшую жизнь каждого. Из года в год встречают они скорбный день по-особому. И этим летом группа «детей войны» ездила на воинское кладбище, чтобы возложить к памятнику гирлянду, отстоять со свечами заупокойную службу по павшим солдатам. К мемориалу подходили медленно и очень торжественно, колонной, с плакатами и транспарантами, и сразу бросалось



в глаза, насколько сплоченными выглядят эти пожилые мужчины и женщины. Ощущение их единства только усилилось, когда пришел черед стихам и воспоминаниям о горьких годах их детства. Разные истории, которые можно было услышать там, словно «подхватывали» одна другую, указывая на некий общий фон.

Для Антонины Ивановой, председателя Линевского отделения «Детей войны», 22 июня 41-го года — день ее рождения. Мама рассказывала ей, что как только девочка появилась на свет, в палату вошел врач и сказал: началась война. Женщина расплакалась, ведь мужа должны были забрать на фронт, а она оставалась с шестью ребятишками на руках.

Антонина Иванова уже почти полвека преподает в школе биологию, и когда проходит с учениками тему «Семейство злаков», всегда вспоминает голод тех ужасных сороковых. Когда не разрешалось собирать даже колоски на колхозных полях, и хлеб пекли из крапивы. Вымирали целые семьи и даже улицы. А те, кто остался, считает Антонина Симоновна, выдержали эти испытания только за счет огромного желания жить.

— И 22 июня с болью обычно встречаю, — печально говорит она, — хоть и день рождения, но всегда тревожно на сердце.

У матери Надежды Жданович было двенадцать детей, когда муж ушел воевать в самом начале Великой Отечественной. Жили они в Здвинском районе.

— Зимой было очень трудно, — говорит Надежда Петровна. — Мы сдавали молоко, и если я, девочка Надя, несусь его, то пальчиком пену собираю и в рот. Есть-то хочется. А дома посадят нас мама за стол, водички нальет, крупы немножко насыплют, сама отвернется и плачет. Зато летом — «зеленый ресторан», ягоды, травы разные, в этом была наша жизнь. Мы могли набраться сил.

Самым ярким и страшным воспоминанием тех лет для Надежды Петровны, и для многих других, осталась «похоронка». Ее вызвали с урока, и директор сказала, что отец Нади погиб, и попросила пойти подготовить маму к этому известию. Пришли тогда к ним все односельчане, и плач стоял на все село. Незадолго до распада СССР Надежда Жданович вместе с мужем ездила в Польшу к могиле отца. И она надеется, что, несмотря на все трудности, сможет когда-нибудь перевести его прах в родную землю.

**Олег ГАЛЫГИН.**  
Фото автора.



Мария Владимировна Гатыжская.



Надежда Петровна Жданович.

## ■ ШКОЛЬНЫЕ БРИГАДЫ

# ТРАКТОР УЕХАЛ В ТОГУЧИН

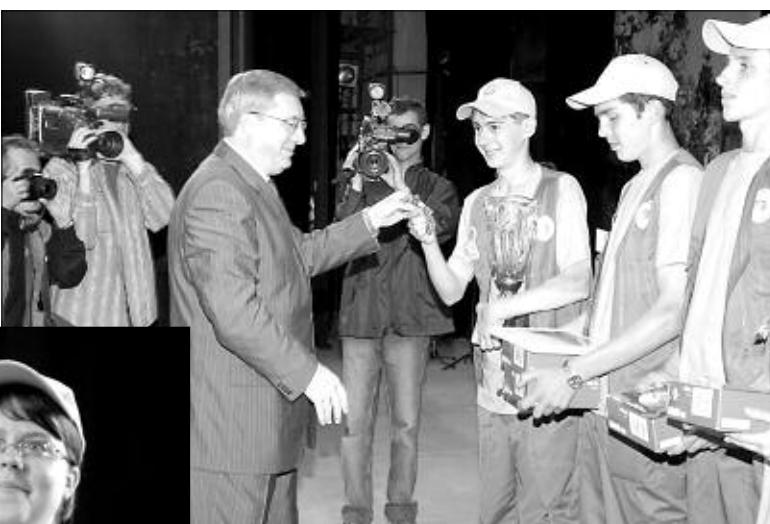
Когда участники реалити-шоу «Большой брат», что идет на НТВ, получили задание откормить поросенка, многие девушки после охов и визгов признались, что не только не знают, как это делать, но и вообще впервые видят это животное живьем. У сельских девчонок и мальчишек этот сюжет может вызвать только улыбку. Многие из них на «ты» с сельскохозяйственным производством не только на «бытовом» уровне, когда у себя дома ухаживают за скотом или, скажем, обрабатывают огороды. Они вполне профессионально могут пахать на тракторе, вырастить любую сельскохозяйственную культуру, обладают навыками оператора машинного доения. Это в очередной раз продемонстрировали участники III Всероссийского слета ученических производственных бригад, который в течение четырех дней проходил в Новосибирске и области. Члены жюри не уставали восхищаться мастерством школьников, их эрудицией и потрясающим интеллектуальным потенциалом.

Если говорить об истории вопроса, то в нашей области традиция конкурсов, слетов ученических производственных бригад существует с 1991 года. На сегодня в сельских районах области — более 400 таких школьных сообществ. На закрепленных за ними более 17 тысяч гектарах земли школьники занимаются выращиванием зерновых, картофеля, овощей. Руководство области по возможности оказывает им помощь в части обеспечения топливом, техникой. В производственные бригады ежегодно направляется порядка десяти тракторов.

В России традицию слетов школьных бригад после длительного перерыва возвели в прошлом году (слет проходил в Ставропольском крае). На нынешний, III конкурс, инициатором проведения которого в Новосибирске стала сама область, съехались 18 команд, представляющих практически все субъекты Федерации: Амурскую, Воронежскую, Нижегородскую, Читинскую области, Алтай и Ставро-



Победительница слета по овощеводству Юлия Сапожникова.



Ключи от трактора — команде тогучинцев.

Теперь, когда итоги слета подведены и состоялось награждение победителей, можно сказать, что все выполнения наших земляков были напрасными. Ученическая производственная бригада из Тогучинской школы лидировала в командном зачете, оставив позади победителей II слета — ребят из Ставропольского края (третье место досталось бригаде из Белгородской области). Бригадир Антон Сташевский получил из рук губернатора ключи от трактора — главной награды слета. Подарками награждены все участ-

овоеводство Юля знает досконально и обладает уже даже не умениями, а навыками в этой области. Кроме Юлии Сапожниковой лучшими в своих номинациях стали еще трое представителей нашей области — все они из именной бригады. Константин Сердюк — в конкурсе животноводов, Михаил Шаргин — лесоводов, Ирина Балацкая — операторов машинного доения.

«Даже если вы не стали первыми в своих номинациях, ваш труд — безусловная победа и пример для подражания», — подчеркнул губернатор области Виктор Толоконский, обращаясь с приветственным словом к участникам слета.

Примечателен и тот факт, что многие участники, с кем удалось побеседовать в ходе слета, говорили о том, что уже определились с выбором профессии, и она будет связана с сельскохозяйственным производством. Такие намерения ребят в свете кадрового голода в аграрном комплексе очень «согревают».

Все четыре дня слета были наполнены для его участников впечатлениями не только от конкурсных программ. В училище «Тулинский», аграрном университете, СО РАСХН они познакомились с последними достижениями сибирских учеников в агропромышленном комплексе, побывали с экскурсией по городу, в зоопарке и на детской железной дороге. А уж от Верх-Ирмени конкурсанты были в неописуемом восторге, сказав, что увиденное там на животноводческих комплексах, в полях нельзя охарактеризовать иначе, как «предприятие будущего». А еще ребята признались, что уже сейчас ждут следующей встречи с новыми и старыми друзьями на IV Всероссийском слете, который на следующий год пройдет в Белгородской области.

**Любовь ЩЕРБАНЕНКО.**  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

**■ БИЗНЕС-НОВОСТИ****Ноу-хау для офтальмологов**

В Новосибирском филиале МНТК «Микрохирургия глаза» введено в строй новое необычное оборудование. Это так называемая фундус-камера — прибор, позволяющий получать цветные фото-снимки глазного дна.

Эти снимки очень важны для диагностики и лечения патологических состояний сетчатки и зрительного нерва. Пациенту предварительно вводят в кровь специальный нетоксичный препарат — флюоресцеин, способный делать сосуды видимыми для прибора. После чего аппарат проводит съемку глазного дна с частотой 20 кадров в секунду и фиксирует все изменения сосудов. Полученные данные заносятся в компьютер и архивируются, что позволяет оперативно и с высокой степенью точности проводить динамическое наблюдение за пациентами, страдающими возрастными склеротическими изменениями сетчатки, сахарным диабетом, гипертонией. По мнению офтальмологов, особо ценной является возможность фундус-камеры выявлять на ранних стадиях внутриглазные опухоли, вторичные отслойки сетчатки и многие другие опасные заболевания.

**Набережную осветил фестиваль фейерверков**

В День города на старой набережной Новосибирска состоялся ставший уже традиционным фестиваль фейерверков.

В сценарном музыкальном представлении на воде и в воздухе соревновались четыре команды пиротехников. Причем соревнования в этом году были проведены впервые — в прошлом году прошли просто выступления. Организаторами мероприятия выступил городской центр культуры и досуга, спонсором — группа компаний «Метаприбор».

**БФК — надежный партнер!**

Подведены итоги IX конкурсного отбора среди предприятий НСО на звание лауреата ежегодной награды «За успешное развитие бизнеса в Сибири».

Организаторами конкурса выступили администрация НСО, мэрия Новосибирска, Межрегиональная ассоциация «Сибирское соглашение», МАРП, НГТПП, Новосибирское Управление по антимонопольной политике, Новосибирская Ассоциация аудиторов, газета «Сибирский капитал».

В конкурсе приняли участие 380 предприятий. В качестве кандидатов на присуждение награды рассматривались организации различной сферы деятельности. К конкурсантам предъявлялись жесткие требования. Было отмечено 16 базовых показателей, среди которых — высокий экономический уровень развития, социальная ответственность, увеличение налоговых поступлений в бюджетные и внебюджетные фонды. Награда «За лидерство в производстве оконных блоков» с присвоением Сертификата лауреата Награды-2004 и официального статуса «Надежный партнер» присуждена ЗАО «БФК».

**Реконструкция 25-го квартала продолжается**

Первый строительный фонд открыл продажу квартир для членов ЖСК «Кредит» в доме по улице Народной.

Это второй 10-этажный 60-квартирный кирпичный жилой дом на этой улице, сдача первого дома состоится в октябре текущего года. В рамках реконструкции 25-го квартала Калининского района Первым строительным фондом ведется комплексная застройка. На сегодняшний день закончено переселение частного сектора и начато освоение строительной площадки.

**Шоколадно-ореховое... лекарство**

Новосибирские ученые намерены удивить диабетологов России новым продуктом питания.

На совместном собрании Российской диабетической ассоциации и хартии СМИ по проблемам здоровья в Москве наш город был представлен научно-производственным предприятием «Диавеста Новосибирск». Сибирские ученые познакомили коллег с новым продуктом здорового питания — шоколадно-ореховой пастой на основе фруктозы.

Этот продукт было решено создать как альтернативу пасте немецкого производства, очень дорогой и потому недоступной большинству людей, страдающих диабетом. Технология изготовления этого шоколадно-орехового «лекарства» на фруктозе достаточно сложна и потому в России до сих пор не находилось желающих наладить ее производство. Новый продукт содержит комплекс витаминов (бета-каротин, С, Е), лецитин, полезные растительные добавки, а натуральный лесной орех в пасте служит источником ценнего растительного белка.

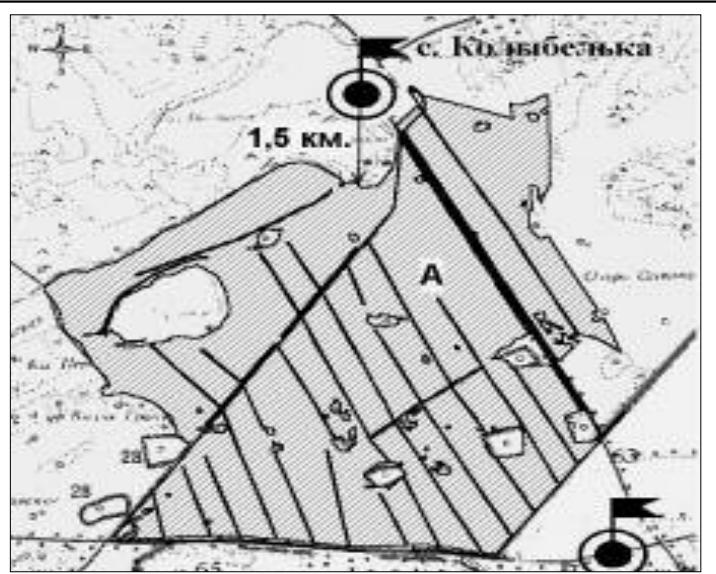
**ИЗВЕЩЕНИЕ**

Мы, группа участников долевой собственности на земельный участок, находящийся по адресу: Новосибирская область, Краснозерский район, с. Колыбелька, АО «Кольбельское», объединившиеся по соглашению № 2706/К-1-ОДС от 27.06.2005, извещаем остальных участников долевой собственности о намерении выделить земельный участок в счет принадлежащих нам долей в праве общей собственности на земельный участок для передачи его в аренду.

Предполагаемое местоположение выделяемого земельного участка указано на планово-картографическом материале: Новосибирская область, Краснозерский район, 1,5 км на юг от южной окраины с. Колыбелька, в границах муниципального образования Колыбельского сельского совета. Ориентировочная площадь выделяемого земельного участка 5000 га.

Решением общего собрания участников долевой собственности АО «Кольбельское» от 03.02.2005 г. взаимные компенсации выплачиваться не будут.

Возражения от участников долевой собственности принимаются в течение месяца со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Новосибирская область, Краснозерский район, с. Колыбелька, Литвинову Н. Н.; НСО, р.п. Краснозерское, ул. Чкалова, 5 — Управление Роснедвижимости по Новосибирской области, Территориальный (межрайонный) отдел, Краснозерский район.

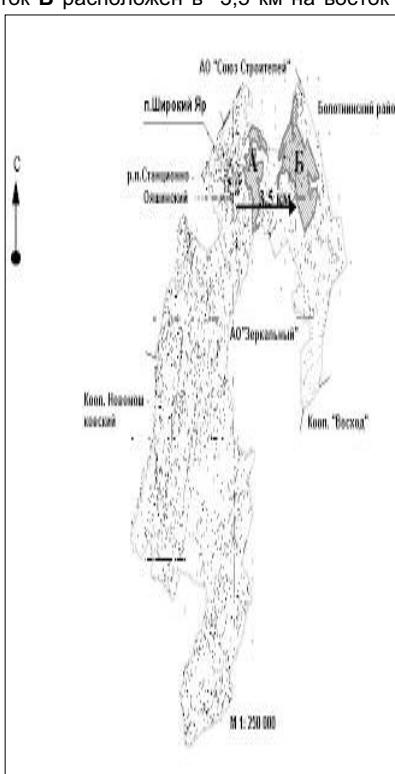
**ИЗВЕЩЕНИЕ**

Мы, группа участников долевой собственности на земельный участок, находящийся по адресу: Новосибирская область, Мошковский район, п. Широкий Яр, племсовхоз «Ояшинский», объединившиеся по соглашению № 0211/О-4-ОДС от 02.11.2004 г., извещаем остальных участников долевой собственности о намерении выделить земельный участок в счет принадлежащих нам долей в праве общей собственности на земельный участок для передачи его в аренду.

Предполагаемое местоположение выделяемого земельного участка, расположенного в границах кадастрового квартала 54:18:090301: участок состоит из двух участков, обозначенных на картографическом материале буквами А, Б. Участок А расположен в 0,9 км на восток от п. Широкий Яр Мошковского района Новосибирской области; участок Б расположен в 3,5 км на восток от п. Широкий Яр Мошковского района Новосибирской области. Примерная площадь выделяемого земельного участка 665 га.

Поскольку рыночная стоимость выделяемого земельного участка не превышает рыночную стоимость оставшегося после выдела земельного участка в расчете на единицу его площади, взаимные компенсации выплачиваться не будут.

Возражения от участников долевой собственности принимаются в течение месяца со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Новосибирская область, Мошковский район, пос. Широкий Яр, Климов А. С.; р.п. Мошково, Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Мошковскому району НСО.

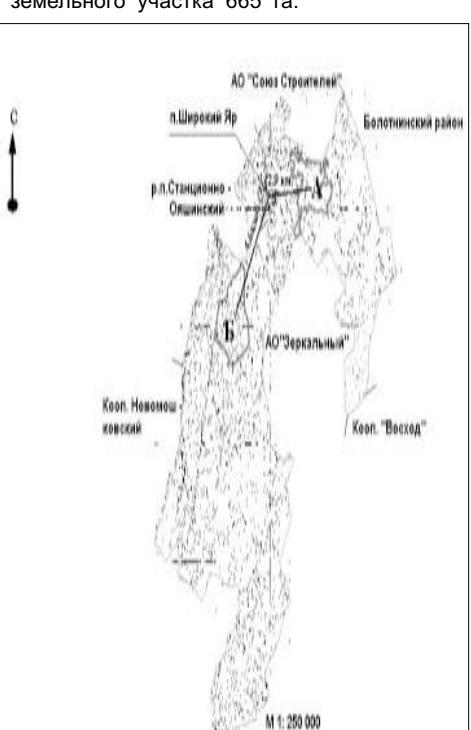
**ИЗВЕЩЕНИЕ**

Мы, группа участников долевой собственности на земельный участок, находящийся по адресу: Новосибирская область, Мошковский район, п. Широкий Яр, племсовхоз «Ояшинский», объединившиеся по соглашению № 0211/О-5-ОДС от 02.11.2004 г., извещаем остальных участников долевой собственности о намерении выделить земельный участок в счет принадлежащих нам долей в праве общей собственности на земельный участок для передачи его в аренду.

Предполагаемое местоположение выделяемого земельного участка, расположенного в границах кадастрового квартала 54:18:090301: участок состоит из двух участков, обозначенных на картографическом материале буквами А, Б. Участок А расположен в 2,9 км на восток от п. Широкий Яр Мошковского района Новосибирской области; участок Б расположен в 4,6 км на юго-запад от п. Широкий Яр Мошковского района Новосибирской области. Примерная площадь выделяемого земельного участка 665 га.

Поскольку рыночная стоимость выделяемого земельного участка не превышает рыночную стоимость оставшегося после выдела земельного участка в расчете на единицу его площади, взаимные компенсации выплачиваться не будут.

Возражения от участников долевой собственности принимаются в течение месяца со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Новосибирская область, Мошковский район, пос. Широкий Яр, Климов А. С.; р.п. Мошково, Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Мошковскому району НСО.

**■ ПУТЕШЕСТВУЙ!****ИТАЛИЯ: КЛАССИКА DE LUXE  
ОТ «АФИНЫ ПАЛЛАДЫ»**

Многообразие и многовариантность направлений и программ, предлагаемых «Афиной Палладой», общеизвестно. Среди них особое место, безусловно, принадлежит турам, которые условно можно объединить под маркой de luxe. Ассортимент солидный, что-то выделить трудно, если бы не было круглогодичных еженедельных экскурсионных программ «Италия. Классика de luxe». Спрос на них не просто стабильный — он растет из года в год. В этом сезоне, например, значительно увеличилось количество туров до Триеста. И пик еще далеко не пройден. Он начнется в июле, когда после насыщенной познавательной части можно будет отдохнуть на прогретых солнцем пляжах знаменитых морских курортов Лидо ди Езоло, Линьяно, Каорле, Биононе. Особенно популярна «Классика de luxe» среди клиентов, отличающихся исключительной взыскательностью и к организации тура, и к его информационному наполнению.

Туристы, выбравшие итальянскую «Классику de luxe» от «Афины Паллады», начнут маршрут в Неаполе, продолжат в Риме, далее их ждет Ватикан, Сиена, Монте-Катини Терме, Флоренция, Венеция. За восемь дней путешественники увидят вырванные из пепельного плаща Помпеи, римские Фонтан Треви и собор Святого Петра, Домский собор Сиены с мозаичным уникальным полом, домик Джульетты в Вероне, венецианскую площадь Сан-Марко и другие не менее прекрасные памятники культуры и архитектуры.

В минимальную стоимость тура от 21700 руб. входят перелет от Москвы, трансферы, проживание в отелях 3—4\*, страховка, полупансион, экскурсии с русскоговорящим гидом и сопровождение переводчика на всем маршруте.

Ждем вас по адресу: ул. Советская, 49а (пл. Ленина). Тел.: 2222-666, 2270-222, 222-22-97, 222-65-22, 2100-462, 2183-803. [www.afinatour.ru](http://www.afinatour.ru)

**АФИНА ПАЛЛАДА**  
ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО  
Официальный представитель  
греческого туроператора «Музенидис Турс»  
ул. Советская, 49а, пл. Ленина  
Тел.: 222-666, 222-297, 226-522  
Лицензия 002548

**ГРЕЦИЯ**  
Афины, Салоники,  
Паралия Катерини, о. Родос, Крит  
Отдых на море + шубка от 300 руб.  
о. Родос — от 12000 руб.  
Чистое море, великолепные пляжи,  
шоколадная кухня и знаменитые вина

Прямые рейсы из Новосибирска

**ЧЕХИЯ**  
Прага, Карловы Вары,  
Марианске Лазне  
Отдых, лечение,  
активные туры

С  
Т  
Р  
А  
Х  
О  
В  
А  
Н  
И  
Е



## ■ НА УСАДЬБЕ И ОКОЛО

# ЦВЕТОЧНЫЙ РАЙ

Давно прописавшиеся в наших палисадниках и на дачах пионы, оказывается, родом из Китая. Дикие сорта этого цветка в естественной среде встречаются также в Монголии, Средиземноморье, на Кавказе. Кстати, в далекие времена люди ценили пион не столько за декоративность, сколько за лечебные свойства.

Китайцы, к примеру, делали из него успокаивающую настойку, с его помощью лечили кашель и сердечные боли, снимали напряжение в мышцах, судороги.

За минувшие несколько веков ученые много «поработали» над этим цветком, и к сегодняшнему дню на основе «дикарей» выведено уже более шести тысяч сортов.

Владимир Михайлович Коржов — один из немногих в Новосибирске коллекционеров самых популярных у любителей-цветоводов махровых пионов. Ими он занимается более тридцати лет. Пионовый рай для него и усадьбы души, и средство к существованию.

На «плантации» Коржова в пригороде соседствуют более 150 сортов. Свою коллекцию цветовод, по его собственному признанию, собирает со всей страны, потому как найти хороший сорт непросто. «В селекционной работе особенно преуспели французы, их сорта, выведенные в позапрошлом веке, тот же Фестиу Максимиа, до сих пор никто не может переплюнуть», — говорит Владимир Михайлович. — Один из моих любимых — Френсис Менс — получен в Америке. Но и наши российские учёные тоже не отстают. Аркадий Гайдар, Памяти Гагарина — широкие сорта. Среди распространенных сортов можно еще назвать Томас Липтон, Грасье, Сноу Клауд, Мадам Баттерфляй.

Уход за сортовыми пионами, по словам Коржова, практически такой же, как и за простыми. Что же важно знать тем, кто захотел окружить себя пионовым раевом?

Во-первых, пионы любят солнечко, но не очень жалуют ветра. Поэтому место для них лучше отвести солнечное и защищенное от ветра, но не на южной стороне у кирпичной стены дома, где цветам будет душно и жарко, и не в местах, где близко подходят грунтовые воды.

Еще пионы не любят частой пересадки с места на место. Делить куст надо не раньше 3—4 летнего возраста. Процедуру эту можно проводить и весной, и осенью. Предпочитают пионы «тяжелую» глинистую почву. Если посадите в песчаную, бутоны будут слабые и не раскроются всей своей «махровостью». Посадочную ямку сделайте заранее, чтобы земля осела. Затем в нее насыпьте перегной, не менее 3—4 ведер, обязательно добавьте горсточку суперфосфата и хорошенко потопчтесь, чтобы углубление было ниже уровня земли примерно на 30 см. Его заполните землей. При посадке обратите внимание на корневую шейку. Она должна быть заглублена на 3—4 см. Пионы любят почву, особенно весной, во время активного роста.

Еще один немаловажный момент. После посадки пион набирает « силу » в течение трех лет. Так что начинающему цветоводу надо запастись терпением и в этот период не жалея обрывать все бутоны, несмотря на со-



**Видовой прицветниковый мак — гордость Владимира Коржова.**

блазн как можно быстрее увидеть цветущее растение. А уж после такой трехлетней «выдержки» оно непременно одарит вас своей изумительной красотой.

Пионы не единственное пристрастие Владимира Михайловича. В городском клубе садоводов его представляют еще как собирателя необычных растений. Одно из них — видовой прицветниковый мак. Его цветок в диаметре достигает 25 сантиметров. Этот исчезающий реликтовый вид занесен в Красную книгу. На территории нашей страны в естественной среде он сохранился только в одном из горных ущелий в Чечне.

«Мне он достался случайно, — говорит цветовод, — семена прислали в качестве презента учёный-ботаник из тех краев. Я, честно говоря, тогда даже и не оценил этого подарка, ну, подумаешь, мак. Всходов ждал почти три месяца, уже и не надеялся на положительный результат этого эксперимента. А когда мак зацвел... Первые экземпляры, кстати, были значительно крупнее нынешних. Теперь этот видовой мак является украшением моей коллекции и оказывается в центре внимания на всех выставках».

Владимир Михайлович не скрывает, что цветы для него это бизнес. Но больших капиталов при этом он не нажил. Даже личного автотранспорта не имеет. Все заработанное уходит на строительство дома (цветы «заставили» поменять городскую прописку на сельскую), да на приобретение новых интересных сортов — у страшных коллекционеров по-другому и не бывает.

# «ТАКАЯ ЭПОХА БЫЛА»

3 июля исполнится 86 лет Виктору Васильевичу КОЗЛОВУ — человеку, много сделавшему для Новосибирска и страны в целом. Он прошел войну, восстанавливал промышленность. Пять лет был директором завода радиодеталей и 20 — Новосибирского электровакуумного. Нес многолетнюю «вахту» в областном и Верховном Советах депутатов. У ветерана на зависть наград: с войны — два ордена Отечественной войны, 1-й и 2-й степени, после нее заработаны три ордена Ленина, Звезда Героя Социалистического Труда, ордена Октябрьской революции и Трудового Красного Знамени. В канун дня рождения мы расспросили именинника о его жизни.

## Царский штрафник

Виктор Васильевич — очень приветливый и живой. Годы чуть-чуть пригнули плечи, но при росте «правофлангового» (1.85) это почти незаметно. Только недавно перестал заниматься спортом (в последние годы увлекался велосипедом и лыжами), но занят делами ветеранской организации, ходит на рынок и поддерживает в образцовом порядке (жалеет жену) трехкомнатную директорскую квартиру, которую получил в старом доме от завода радиодеталей, да так и не поменял на более современную с лифтом (не научился просить).

Он родился в Германии — от отца-военнопленного и матери-немки, и за это страдал в своей жизни не раз. Отец, столяр Василий Викторович, когда началась первая мировая война, на призывающем пункте в Волоколамске умудрился спеть революционную песню и попал на полгода в тюрьму, а потом уже был отправлен на фронт, в штрафную роту.

Кто знал, что через много лет штрафником окажется и его сын Виктор, но уже в Советской Армии! На фронте Козлов-старший попал в плен, три раза бежал, трижды его ловили, и в результате он оказался под Гамбургом, в роли батрака одного имени. Здесь и встретил свою Эльзу Германовну, девушку тоже из бедной семьи. Молодые поженились. А в 1920 году, когда военнопленным разрешили уезжать в Россию, с годовалым сыном-первенцем вернулись домой — сначала в подмосковную деревню, а потом в Москву. «Мать, конечно, была в большом шоке: она Русь не знала и не понимала», — рассказывает Козлов-младший. — Отец устроился охранником в наркомат финансов. А потом органы ВЧК-ОГПУ взяли его к себе на работу и отправили в Новониколаевск. Это был 1922 год. Здесь сначала он был на оперативной работе, но она ему не нравилась, поэтому перешел на хозяйственную».

Начальник инженерно-строительного отдела ОГПУ Козлов-старший был уволен из органов в 39-м году. С его именем связано много хороших зданий в Новосибирске. Работал в Воронеже, Омске. «Полюбил Сибирь, как я, — тепло вспоминает об отце Виктор Васильевич. — Стал охотником, рыбаком, никогда не ездил ни на какие курорты. Из Воронежа на Чаны вырывался в отпуск, представляете?».

## Штурман бомбардировочного полка

Козлов-младший, окончивший среднюю школу в Омске в 37-м, был, по его словам, «активным комсомольцем, хорошим спортсменом» (играл в футбол, хоккей, возглавлял юношескую сборную Омска), занимался авиамоделированием, фото, собирал марки. Увлекающимся человеком он остался на всю жизнь. Комсомол и мобилизовал его в Московское военное авиационное училище, где в ускоренном темпе выучили на штурмана и в 39-м командировали в Курск, в дальний бомбардировочный

полк. Молодой штурман участвовал в присоединении Западной Белоруссии и Украины, Прибалтики и Бессарабии. Виктор Васильевич по-прежнему считает это освобождением, а не оккупацией.

Война застала лейтенанта в Москве, куда он приехал учиться в Академию Жуковского. 21 июня 1941 года получил учебный отпуск, 22-го собрался в ГУМ, чтобы купить подарки родителям и ехать в Новосибирск. Вспоминает: «Деньги у меня были, тогда в армии содержали очень хорошо. Я получил 1200 рублей. Мог купить фотоаппарат, патефон, в рассрочку приобрел мотоцикл: увлекался и им». До ГУМа так и не доехал. В 12 часов на остановке трамвая услышал выступление Молотова о начале войны, и в тот же день отправился в свой авиа полк.



16-й ОДРСАП. 1-й Белорусский фронт. 1943 г.

«Война началась внезапно. Готовились к ней, но не были подготовлены до конца», — говорит Виктор Васильевич. — Но уже в январе 42-го мы получили новый бомбардировщик Воронежского завода, очень хороший, он просуществовал всю войну и долго был на вооружении». А на седьмой день войны, в четыре часа утра, их аэродром под Брянском совершенно неожиданно атаковали немецкие «юнкерсы». «Что творилось! — вспоминает мой собеседник. — Аэродром не защищен: зенитных пулеметов не было, траншеи для себя не успели вырыть... Я получил большую контузию. В госпиталь не поехал, но оглох совершенно». Не забыть это «крещение».

## «Ты нам не нужен!»

Но уже 7 октября 1941 года его вызвали в штаб и отправили с фронта под Ульяновск, в тыл, в штрафной стройбат — копать противотанковые рвы. «По недоверию, потому что я родился не там, и мать у меня немка. Хотя я боль-



шим патриотом был. 22 года! Сильно переживал».

Виктор Козлов написал первое письмо Сталину: я член партии, хочу на фронт. Через три месяца его отозвали из Ульяновска, но послали не на фронт, а на авиабазу под Саратовом — готовить кадры. «Около года пробыл там, но все время хотелось на фронт: я же патриот был! — вспоминает он. — И я снова на-

писал письмо Сталину. Меня отправили на Курскую дугу». Виктор Васильевич любит рассказывать, что видел Сталина пять раз. На парадах: четыре раза был на Красной площади и при своей выправке всегда оказывался напротив Мавзолея. А в почетном карауле у гроба Чкалова в 38-м стоял рядом со Сталиным и другими членами политбюро. Сталина ветеран ценит, несмотря ни на что.

Боевал он не до Победы, как хотел! «Когда мы стояли в Польше, к нам приехал главный штурман BBC с проверкой», — вспоминает Козлов. — Наш полк признали лучшим и меня повысили: назначили заместителем штурмана бомбардировочного авиа корпуса. Я приехал в корпус, к генералу Карватскому. Он посмотрел личное дело: «Ты мне не нужен!». И отправил в Москву. Это было перед концом войны. А в Москве меня послали в Ташкент — преподавателем школы штурманов. Там и встретил Победу. Второй раз меня прогнали! И еще третий будет. Все боялись, на-верное, как бы я к немцам не пере-

## На гражданке без специальности

После войны Виктор Козлов летал над Каракумскими песками, учил курсантов. А в октябре 45-го после расформирования Ташкентской авиашколы попал в запас. «Написал главному штурману BBC, генералу Столярову, он почему-то ко мне огромную симпатию имел: хотел бы к родителям в Новосибирск попасть. И меня назначили в штаб СибВО, на должность заместителя главного штурмана округа. Доверяли! Я так обрадовался, скорей приехал, представил перед командующим, а он личное дело посмотрел: «Ты мне не нужен!».

26-летний кадровый командир уперся: «Никуда не поеду!» Отправил телеграмму в штаб BBC: не принимают. Его назначение подтвердили, и командующий округа «спихнул» бывшего фронтовика в Толмачево — в учебный военный аэродром, вторым штурманом (один уже был). Три месяца, по словам Виктора Васильевича, он ничего не делал, только ездил в полк за денежным довольствием и пайком. А потом его вызвали в штаб и на общих основаниях уволили из армии.

«Так я, кадровый офицер, оказался на гражданке без специальности. Из-за биографии, — вздыхает Виктор Васильевич. — Начал приспосабливаться к жизни...»

Что значит для него война? Бывший фронтовик не задумывается: «Никогда не колебалась вера в то, что мы победим, хотя в начале войны было очень трудно. Было огромное испытание для всех, но о Победе только и думали».

## «Я боялся завода»

«Не хотел быть чиновником, хотел что-то созидать», — вспоминает Виктор Васильевич, — Но я боялся завода». И все же в 1950 году по совету отца он попал на НЭВЗ. И то ли звезды так сошлись и помогли ему проявить организа-

торские способности, но сразу начал с начальника производства опытного КБ, задержался на НЭВЗе на 33 года, из них 20 проработал генеральным директором. Зачоно окончил Московский экономический институт. «Страшно доволен, что попал на хороший завод, — признается Виктор Васильевич. — Меня там так научили, что стал директором». А перед этим назначением пять лет вытаскивал из прорыва завод радиодеталей. Говорят теперь: «Я карьеристом никогда не был и никуда не лез. И никогда не спрашивал, сколько мне будет зарплата».

Об уникальном НЭВЗе бывший директор готов рассказывать с утра до вечера. Здесь получил инфаркт и Звезду Героя: завод больше 20 раз занимал классные места среди предприятий Министерства электронной промышленности. Виктор Васильевич считает, что после войны его биография «практически не сказывалась» на его судьбе. Но в это не верится. На Звезду Героя его представляли ТРИЖДЫ! «Я очень прямой человек, — объясняет ветеран. — Что думаю, то говорю. Не подхалимчишь ни перед кем. Министр меня очень уважал». Звезду, скорей всего, тормозила партия, которой он верно служил, с гордостью подчеркивая, что 65 лет — член компартии. Добавляет: «Я такой трудоголик, могу четыре часа спать, а все остальное время работать». По праву считает себя отцом НОТ в Новосибирске. Многие ли сегодня знают, что это научная организация труда, поднимающая производительность? Жалко, конечно, Виктору Васильевичу, что на НЭВЗе вместо 15 тысяч человек (в лучшие годы) осталось 1,5. «Живем в другом государстве», — вздыхает он. С завода директор ушел на пенсию в 68 лет, еще успев закончить очередную пятилетку с хорошими показателями.

## Живите, как я

Доволен ли Виктор Козлов своей жизнью? «Конечно, — не задумывается он. — Я счастливый человек. Я — созидал!». Чувствует ли себя забытым? «Нет, — отрицает он. — Я очень благодарен коллективу завода. Не забывают. Встречаюсь с ветеранами: член президиума областной ветеранской организации». «Как надо жить, чтобы счастливым встретить 86 лет?» — продолжает приставать я. «Наверное, как я живу, — смеется собеседник. — Еще недавно в выходные наезжал на велосипеде по 20 километров».

Он потерял обоих сыновей — в расцвете лет. Остались две внуки в Новосибирске и внук в Москве. Растут две правнучки. Наследникам глава семьи по-прежнему помогает. Пер первую жену похоронил. Ко второй, не очень здоровой, относится с трогательной нежностью, пытаясь оградить от домашних хлопот. Портрет красивой женщины на стене говорит мне, что в доме живет любовь.

Свои ордена Виктор Васильевич надевает редко, обычно — 9 мая. «Обиды есть? Всаже гнали из армии?» — спрашиваю я. «Нет, такая эпоха была, — слышу спокойный ответ. — Злости к власти не имею. Тем более я добивался своего». Он — такой же «правдист», как раньше. Критикует президента за то, что «говорят советскими лозунгами, но мало делает, чтобы их осуществить». Кроме ежемесячной уплаты взносов дважды уже переводил на счет КПРФ по тысяче рублей. А недавно отчитал друга за «неактивность». «Положил партбилет в шкафчик и ничего не делает, не партийный, — поражается Виктор Васильевич. — Но особенно не люблю тех людей, которые перевернулись». Он-то свои пристрастия в угоду сиюминутных интересов никогда не менял.

**Зоя ЛАВРОВА.**  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА  
и из архива  
Виктора Козлова.

# ЗЕМСТВА – ИДЕАЛЬНАЯ СИСТЕМА

Квартира неподалеку от круглой, как бочка Диогена, площади имени Станиславского гостеприимно приняла меня под сень теснящихся на полках томов мыслителей прошлого. Обстановка напомнила то ли о каком-то запрятанном в подсознании эпизоде со сдачей зачета на квартире мэтра-профессора, то ли о выпивке с молодым университетским «препом» с чтением стихов и «трепом» о судьбах России-матушки. Между тем передо мной был человек как изрядно испытанный житейскими передрягами, так и искушенный в научных дискуссиях, готовый к тому же поделиться своими мыслями по той простой причине, что ему есть что сказать.

## Нет, я не Ньютон

Для того, чтобы понять, «из какого сорта» выросли концептуальные наработки доктора философских наук Сергея Ларченко, чьи мировоззренческие максимы, убежден, не мешали бы взять на вооружение не только «юноше, обдумывающему свое житье», но и солидному государственному мужу, необходимо окунуться в атмосферу 60-х новосибирского Академгородка. С его поэтическими тусовками тех лет, с Игорем Бухбиндером, Вадимом Делоне, Анатолием Маковским, Анатолием Соколовым, Иваном Овчинниковым, Евгением Лазарчуком и другими, объединенными «Лито Фоняковой». Удивительная жизнь Вадима Делоне — так и просится в авантюрный роман. Она, пожалуй, способна послужить своеобразным «культурным кодом», с помощью которого хоть как-то можно понять ход мыслей и логику поступков сформированных «шестидесятыми» людей. Игорь Бухбиндер после всех потрясений затерялся на жизненных путях. Поэт-авангардист Анатолий Маковский — пропал без вести. Сергей Ларченко, начинавший с кругов, близких к диссидентству, сегодня говорит о себе как об «империалисте», «великодержавном шовинисте» (понятно, с долей уместной иронии, оправдываясь при этом, что он привержен добру и гуманности) и «монархисте» вполне серьезно. Пожалуй, лучше, чем кто-либо, Сергея Ларченко по сей день характеризуют строчки из его же стихотворения:

*Нет, я не Ньютон, не опризмен  
Мой белый свет на семь долей...*

В самом деле, при впечатляющем логическом мышлении аналитика Ларченко умеет в ходе своих рассуждений сохранить «поэтические вольности». Может быть, именно потому ему, как ученному и мыслителю, удалось уложить в системную концепцию явления, которые в свое время брались изображать художники, писатели, поэты и музыканты-импрессионисты, приверженцы взгляда на мир, как на «движущийся ребус». В самом деле — как описать социально-историческое бытие, которое, непрерывно меняясь, обретает самые причудливые формы и в то же время сохраняет «память» о всех своих предыдущих состояниях? Мир, чреватый социальными катастрофами, неожиданными революционными взрывами и столь же малопостижимыми затишьями перед очередной бурей? Сергею Ларченко не только удалось создать теорию, воспроизводящую динамическую картину всех этих явлений, но и разработать в ней направления, которые могут быть применены в конкретной государственно-строительной практике, прогнозировании, корректировании управляемых решений.

## Ради правды — на лобное место

Что же касается Вадима Делоне, то тут и в самом деле, хоть кино снимай. Его пращур-француз участвовал в наполеоновском походе на Россию. Прраправнук осевшего в России военного врача великой армии Наполеона, дед Вадима добился степеней известных в ученых кругах столицы, пользовался почестями академика-математика, отец тоже принадлежал к правоверной советской математической профессуре. Вадим же, не удовлетворившись потреблением сам- и тамиздата, отправившись на канникулы в Москву, 25 августа 1968-го (подробнее об этом в книге Людмилы Алексеевой «История инакомыслия в СССР») вышел с «группой товарищей» на лобное место в Москве, протестуя по поводу ввода советских войск в Чехословакию. «Танки идут по Праге, танки идут по правде», — написал об этом знаменательном событии новейшей истории Евгений Евтушенко. А у Сергея Ларченко засели в памяти строчки умершего позже в том же городе Париже, где был гильотинирован предок-комендант Бастилии, так и не научившегося говорить как следует по-французски, высланного из страны Вадима Делоне: «Мою квартиру во-

рошили четыре лба из КГБ...» Вот так от того времени зачастую оставались только строчки. Даже собирая собственную поэтическую книжку, Сергею Григорьевичу многое удалось восстановить лишь благодаря тому, что тетрадки со стихами сохранил взявший на себя роль архивариуса принципиальный «тетражист» Анатолий Маковский (в их кругу истинной объянялась лишь поэзия, не опошленная печатным станком). Фехтовать с судьбою-злодейкой не на жизнь, а на смерть — такому принципу следовали поэты, которым после краткой «оттепели» вместо диссидентских лавров достались гусеницы давящего официоза. Но:

*Перчатку рапиры пришипили к панели Бухбиндер упрямо учился с похмелья,  
И мутным пятном отражалась в окне  
Застенчиво-строгая грусть Делоне.*

По-сократовски щедрый на разговоры, всю жизнь окруженный учениками, как поэт Сергей Ларченко остается истинным «нетакистом».

## Зломогучие мифы

И тема докторской диссертации «Социально-этнические процессы в системной организации и развитии общества», и работы «Империя: зло или благо», «Лоббизм: политические мифы и их рационализация» посвящены материям, от которых невозможно абстрагироваться любому, кто так или иначе находится у рычагов управления или законотворчества.

Да и люди, из устремлений и чаяний которых составляются «электоральные поля», по русской традиции привыкшие охватывать воображением «и горний ангелов полет, и гад морских подводный ход», — не прочь разобраться: что же с нами происходит? Не на шутку задумываясь над тем, как обустроить сегодняшнюю Россию, Сергей Ларченко прежде всего советует соотечественникам избавиться от «зломогучих» (одно из его излюбленных словечек) мифов. В частности, это касается непомерно мифологизированного понятия «империя».

«Для большинства, — говорит Сергей Григорьевич, — понятие «империя» наполнено некоторыми образами давления, тяжести и, как правило, бесчеловечности, не-свободы. Но давайте обратимся к Священному писанию. Апостол Павел в своем послании к римлянам пишет: нет ни иудея, ни эллина. И он фиксировал, на мой взгляд, исключительно важный момент качества Римской империи: для империи, грубо говоря, по барабану, какого ты роду-племени. Если ты гражданин империи либо подданный императора, то в этом своем гражданстве или подданстве ты равен любому другому гражданину или подданныму. Само по себе слово «империя» — не есть миф, а вот образ империи, который тиражируется «общечеловеками», забит в мозги и набил оскошну — это и есть мифологический образ империи как чего-то страшного, ужасного, брутально-давлеющего. Россию упрекают в имперских амбициях! И заставляют ее отказаться от этого. В то время как империя сама по себе — не зло, а всего лишь навсегда некая метаэтническая государственность. А вот какой она может быть — другое дело. Например, США — демократическая империя. Империя может быть и тоталитарной. Как тоталитарными были империи Третьего рейха, Сталина, Мао Цзэдуна, а уж особенно Пол Пота... Россия же с момента своего возникновения в восьмом веке всегда была империей-монархией...»

Другие мифы, от чарующего обаяния которых, как считает Сергей Ларченко, нам стоило бы избавиться, связаны с превращающимися в своеобразный предмет идолопоклонства понятиями «демократия» и «свобода». «Миф иногда возникает в ходе абсолютизации, на первый взгляд, вполне нормальных понятий, — говорит философ, — свобода, демократия прекрасные вещи, но... Строго говоря, ни для чего другого демократия не нужна, кроме как для того, чтобы воспроизводить режим правового государства. Потому госу-



дарство и тоталитарное, что оно лишает гражданское общество органов всех легальных, законных, самоорганизующихся и саморегулирующихся структур. Более того — ранее существовавшие дезорганизуются и самоуничтожаются, а внедряются новые структуры (пионерская, комсомольская организация, поставленные на службу государства «творческие союзы») или подчиняются, как подчинены были профсоюзы и даже общество охотников и рыболовов. Одним словом, все ощущают себя, как в трамвае: одни сидят, другие трясутся. Или по более поздней классификации делятся на «дисидентов», «сидентов» и «несидентов». Общество продолжает жить, только оно задавлено и лишено всех основных механизмов самоорганизации и самоуправления, а остаются лишь механизмы и структуры, носящие криминальный характер. Увы, криминальные сообщества — это тоже часть гражданского общества.

— Но, наверное, и кроме криминального общества в России всегда существовала активность снизу. Все-таки ведь была и реальная самоорганизация на уровне семьи, двора, общежития...

— Самоорганизация реальная была тогда, когда мы ходили на танцы или отправлялись драться — улица на улицу, дом на дом. А Горбатый, сыгранный Джигарханяном, и его «друган» Фокс, который черных кошек рисовал на стенах ограбленных гастрономов, когда хлеб выдавали по карточкам, они что, не являлись субъектами гражданского общества? Являлись. Только нелегальными, не институализованными, деструктивными. Поэтому, какое бы ни было у нас тоталитарное, террористическое государство — оно не уничтожило гражданского общества. А стало быть, его и не требуется создавать заново. Но если мы хотим жить в нормальном обществе, его нужно реанимировать вместе со всеми общественными институтами в целом. Как минимум — не мешать им развиваться, чутко помогать тому, что рождается. А вот отсутствие развитых структур самоуправления гражданским обществом — действительно одна из проблем, которую мы до конца не осознаем.

— Ну а внедрение закона о местном самоуправлении, бурная деятельность по созданию ТОСов и кондоминиумов — это разве не попытки реанимации?

— Попытки. Но пока не очень удачные. Пока что этот закон — только продукт бюрократической фантазии. В наших управляемых органах процветают бывшие советские администраторы. Они просто пытаются переформироваться, перекамуфлироваться и сохранить прежнюю систему безнаказанного администрирования. Им не нужно самоуправление, когда чиновник всего лишь наемный работник, которого всегда могут попросить с насиженного местечка. Если же взглянуть на вещи шире, то вопрос в другом. Продолжает действовать колоссальная инерция того бардака, который в России восемьдесят лет продержался. Такой разгон был взят, такая инерция, что сейчас очень сложно приходится. Но возьмите свод законов Российской империи — и посмотрите законы о местном самоуправлении, изданные начиная с 1863 года, я имею в виду все земское законодательство. Вот она — по сравнению с тем, что мы имеем, — идеальная система! Земства. Давайте не будем придумывать новые вещи, а постараемся начать с земств, которые были не чуждыми, а естественными элементами народной жизни, поддержанными государем-императором. Вместо того чтобы выдумывать нелепые формы, не проще ли поучиться у собственного прошлого? И как Александр Освободитель начал облагораживание страны? С создания правового государства. С правового режима. С независимого суда. С нового законодательства. И с местного самоуправления. Самое главное — задача воссоздания самоорганизации требует развития структур правового государства. Если же мы не обеспечим функционирование нормального правового государства, опять вернем общество в сталинскую берлогу».

Юрий ГОРБАЧЕВ.



## Слушать, но не слышать

На пресс-конференции перед этим музыкальным действом то и дело затрагивалась тема глухоты. И виной тому не только Людвиг ван Бетховен. Не секрет, что гениальный композитор в последние годы жизни был глух. В том числе и тогда, когда писал свою последнюю — девятую по счету — симфонию. Однако в ярких монологах, насыщенных цитатами и собственной философией, Теодор Курентзис часто возвращался к глухоте в переносном значении. А именно к нежеланию современного слушателя следить за новаторствами в области академической музыки. Музыку, которую «кушает» сегодня человек, он сравнил с фаст-фудом: быстро, дешево, сердито. Но, пытаясь полуфабрикатами, не спешит отрицать, что где-то есть ресторанные яства. «Когда мы выступаем в Москве — это событие, нам не дают ступить и шага... В Америке знают, в Лондоне знают. А здесь почему-то все спокойно», — с непониманием говорит дирижер.

К счастью, «спокойно» — это не то слово, которым можно передать

отношение публики к двум подаркам, которые сделал новосибирцам коллектив театра оперы и балета к 112-летию нашего города. Прошедшие на днях концерты — под сводом католического собора и на открытой площадке перед собственным зданием — нашли именно того зрителя, который умеет с волнением ждать, впитывать, соединяться с музыкой, а затем не жалетьapplодисментов и криков «браво!»

## Музыка под куполом

Казалось бы, в основе этих двух концертов лежит одно произведение — длинная и запутанная, как лабиринт, «Девятая симфония» Бетховена. Но как неоднокаково прозвучала она на двух разных площадках!

В кафедральном соборе католической церкви, острюка, на котором одновременно оказались и слушатели, и исполнители, образовалась именно та связь, о которой говорил Курентзис на пресс-конференции. Все были вместе, и зритель являлся соучастником события. Музыка, запущенная «танцующим дирижером», мощно летала под куполом. Теодор в неистовом танце являлся продолжением дирижерской палочки — своим телом он старался по-

мочь симфоническому оркестру прочитать Бетховена так, как этого требуют ноты. Его любимые понятия — «аутентичный» и «альтернативный» — в этот момент соединились в звуке, несмотря на свою несовместимую природу. «Исконное» и «другое» в контексте были уравнены, и музыка без припусков и домысливания, но пропущенная через тело, прочувствованная легкими и сердцем, услышанная каждой клеточкой, становилась «не такой». Час обостренного слуха пролетел как ураганный ветер — стремительно и необратимо, оголив тему развития от минора к мажору, от разрушения к созиданию, которая присутствует на протяжении четырех частей симфонии...

## Перевернутый знак бесконечности

Там же, в католическом соборе, преданному слушателю оперного, не успевшему еще загасить последние отзвуки финала «Девятой симфонии», было предложено познакомиться с работой современного композитора — Андреаса Мустукиса. Он кипriot, однако образование получил в Санкт-Петербургской консерватории, у профессора Бориса Константина.

Произведения Мустукиса, автора симфонических и камерных сочинений, скрипичных концертов, вокальных поэм на стихи Элиота, оперы на сюжет рассказа Кафки, уже услышали в Чехии, Великобритании, Германии, Греции, Румынии. А в Новосибирске он, друг Теодора Курентзиса, приехал с поэмой для оркестра «Октана». Как объяснил Мустукис на пресс-конференции, слово «Октана», которое так запало ему в душу, он случайно услышал в каком-то кафе. Производная от греческого корня, обозначающего цифру восемь, является центром космоса. Здесь сталкиваются темные и светлые силы, концентрируются все печали... И именно такая трактовка рождает настроение «Октаны».

Безусловно, после признанной вершины симфонического творчества Бетховена впервые ставить произведение неизвестного большей части публики автора-киприота, было рискованно. Но риск «гостящего» в костеле оперного театра оправдался овациями. Музыка-ожидание, как медленно ползущая грозовая туча, вот-вот должна была накрыть зал. Для концентрации напряжения тревожно звенели колокольчики, постепенно гас свет... А Теодор Курентзис за дирижерским пультом оставался

всегда верен себе: он играл музыку своим телом...

## Бетховен и толпа

На следующий день «Девятую симфонию» мог услышать любой, кто в сумерках — пусть даже случайно — проходил мимо площади Ленина. Если в прошлом году ливень не остановил музыкантов, однако подпортил некоторые инструменты, то на этот раз мэрия города помогла установить «крышу» над оркестром. Тент, к счастью, не понадобился — тридцатиградусную жару не смущал даже приближающийся вечер.

Безусловно, охватив площадь, симфония что-то приобрела. Но и что-то потеряла. Нивелировалась предельная мощь, не стало обостренного ощущения причастия... Выходя «в народ», академическая музыка столкнулась с тем, что люди дрались за пластиковые стульчики, создающие иллюзию зрительного зала. А милиционские рации добавляли новые звуки в тугу переплетенную мелодику Бетховена...

При всем этом гениальное музыкальное произведение ожидало и распускалось. Многообразная, противоречивая, но нанизанная на коды, «Девятая симфония» постепенно обретала внятные очертания и устремлялась к полюсу радости. Впереди был самый эффектный фрагмент — финал, где ноты Бетховена сочетались со стихами Шиллера, а симфонический оркестр — с хором Новосибирского государственного академического театра оперы и балета. Хор под руководством заслуженного деятеля искусств России Вячеслава Подъельского, исполнив «Оду к радости», нашел то утерянное звено, которое сделало из рваных кусков законченное произведение — «Девятую симфонию» Бетховена.

Вот и последние звуки, улетающие в космос... И хочется думать, что точки, которые за день до этого так рьяно ставил Курентзис, на открытой площадке у фасада оперного театра превратятся в многоточие. Многоточие, которое заполнится в следующем году новой порцией музыкальных подарков родному городу.

## ОБРАЗОВАНИЕ

# Я нарисую свой диплом...

Чтобы усыпить дрожь в коленках перед защитой, студенты некогда придумали такую шутку. Диплом — это тот же госэкзамен, только проще: вопрос ты знаешь заранее и готовишься к нему полгода... В Новосибирском государственном художественном училище все несколько иначе: дипломная работа здесь не имеет ничего общего с кипой бумаги, на которой принтер оставляет оттиск умных мыслей. Диплом — это художественное произведение, которое чаще всего сам говорит за своего создателя. И только пройдя через пулеметный обстрел критики, можно стать дипломированным художником или дизайнером. Поэтому вентилятор, надсаживающийся, пытается развеять нервную атмосферу, объявление на стене призывают соблюдать тишину, а конференц-зал наполняется соискателями.

## Из студентов — в художники

Путь из студентов в художники длиной в пять лет мысленно сокращается до одного дня. Остался один шагок — перед лицом комиссии, в которой центральные места занимают заслуженный художник России, ректор Красноярского художественного института Александр Покровский, директор Новосибирского художественного училища Николай Семенов и член Союза художников России Игорь Ельченко, представить свою работу и, закусив губу, выслушать все замечания...

Главное — суметь показать все, что вобрал в себя студент за время учебы в училище. А уровень подготовки в стенах НГХУ, как замечает Александр Покровский, сопоставим с продуктом других подобных заведений страны: на фоне всероссийских смотров, последний из которых был в Ярославле, новосибирское училище смотрится вполне достойно.

Защита проходит в режиме беседы профессионалов: комиссия и похвалит, где надо, но и не упустит недостатки работы, стоящей на мольберте. Так сказать, «впрок младому художнику». Основная ошибка — ситуация, когда один из



Выпускница Юлия Чебаненко и ее работа «Портрет дипломницы».

этюдов выигрывает у дипломного эскиза картины. «Ваш этиюды прекрасны. Они остree, художественнее, лаконичней», —казалось бы, с теплыми интонациями повторяют члены комиссии. Но эти же слова означают, что финальная работа удалась не так, как могла бы... Дипломник передко тиражирует ситуации, образы, приемы. Поэтому люди на полотнах временами напоминают пришельцев из прошлого, а интерьеры сквозят архаичностью... Нарушить гармонию художественного пространства может что угодно: и нелепый шкаф, который не несет никакой смысловой нагрузки, и чеснок увеличенная тень, и пучок света, взявшийся невесть откуда...

И даже через стандартную художественную стилистику и наслаждение ограждами практически везде просматривается индивидуальное лицо автора. Например, в работе Татьяны Балашовой на тему «Скора» это оригинально решенная композиция: эскиз картины построен на противопоставлении двух объектов — мужчины и женщины. Красный, тревожный цвет женщины поддерживается

техническом уровне и, по словам ее создателя, способная изменить отношение к русскому мультфильму, насыщается клонами из японских анимэ... Разработанные фирменные оболочки для определенных компаний несут мало действительно «фирменного». А проекты некоторых интерьеров, предложенные дипломниками, будят «дежа вю»...

Тем не менее есть среди общей массы работ действительно креативные. Такие, как серия экологических плакатов «Среда обитания», выполненная возрастным студентом Юрием Карташовым (он 1969 года рождения). «Среда» проступает через слои облупившейся, грубофактурной краски, которая говорит о хронотопе, и о проблеме, и о личности художника. Не менее оригинальна работа Виктории Якуиной — она проработала очень красивый интерьер ресторана «Морская звезда», который вписан в оболочку рыбы и за счет дизайнерских уловок делает зрителя частью морского пространства.

Как правило, работа дипломника создается в течение двух месяцев. Но есть и такие индивидуумы, находящиеся в вечном поиске, которые за две недели до защиты умудряются сменить тему и в общем-то успешно защищаться. Творческий процесс трудно спрогнозировать, загнать в рамки процесса учебного, но все же это приходится делать. Где-то «состригать» лишнюю самоуверенность, где-то заново учиться верить в себя... И сама защита — финальная точка жизни в училище, где еще можно успеть чему-то научить. Отпуская в самостоятельное плаванье этих ребят, преподаватели в последний раз попытаются вложить в них добрые советы и строгие рекомендации.

Сегодня эти ребята получат дипломы. А через три дня приемная комиссия закончит принимать домашние работы новых соискателей, готовых пять лет учиться рисунку, живописи, композиции и другим важным вещам. И художественный круг замкнется...

Страницу подготовила Ирина ТИМОФЕЕВА.  
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

## ■ ПРЕМЬЕРА

# САМЫЙ «ЗАВОДНОЙ АПЕЛЬСИН»

Премьерой спектакля «Кукла для невесты» заканчивает свой театральный сезон театр «Заводной апельсин». Всего полтора года он существует как самостоятельная организация, а уже заслужил искреннюю любовь новосибирских зрителей. За этот короткий срок главный режиссер «апельсинового» театра Николай Тимофеев поставил восемь спектаклей.

## Мы помним, как все начиналось

А начиналось все с Дома актера. Шестого января 1999 года там состоялась премьера спектакля-капустника «Рождество в пижаме!» с участием молодых актеров театра «Красный факел». Этой дате теперь считают днем рождения театральной компании «Актерская антреиза», которая и создала в нашем городе новый театр «Заводной апельсин». Пять лет работы на сцене Дома актеров не прошли даром для руководителей театра.

— Работая в Доме актера, мы выполняли определенную миссию: занимались поддержкой самостоятельных работ профессиональных актеров города, — рассказал один из основателей «Апельсина» Петр Владимиров. — В результате мы осуществили около 45 театральных проектов. С нами работали заслуженные артисты России Татьяна Классина, Евгений Шустер и Игорь Белозоров, а также «глобусники» Татьяна Насташевская, Евгений Миллер и Игорь Лыткин, который впоследствии тоже возглавил «Актерскую антреизу». Вот мы трое самые «контуженные» — я, Игорь Лыткин и Николай Тимофеев — и взвалили на себя тяжкую ношу по созданию нового театра. На данный момент наш «Заводной апельсин» является достаточно стабильной творческой командой, в которой есть свой художественный облик и своя репертуарная политика.



## «Франжевый» театр

Театр «Заводной апельсин» сейчас является крупнейшим за Уралом негосударственным театром. Команда работает полностью на самоокупаемости, все время находится в поиске, пробует договорные формы деятельности, строит взаимовыгодное партнерство с различными организациями. Ведь если государственные театры имеют дотацию, которая идет на зарплатную плату артистам, поддержание социальных гарантий и рекламу, то негосударственный театр на все это должен заработать деньги сам. А поскольку в нашем городе, к счастью, «развелось» немало новых театров, то появилась здоровая конкуренция, побуждающая эти театры к творческому совершенству и к поиску интересных находок. Казалось бы, театров стало больше, поэтому не хватает зрителей, чтобы заполнить зрительные залы. Но процесс этот имеет более глубокие корни. Известно, что раньше практически каждый артист имел своеобразную педагогическую практику, например, вел театральные кружки и студии при школах, и это приобщало массового зрителя к театру и культуре

вообще. Последние пятнадцать лет этот процесс угас, поэтому в театр не поступала «новая кровь». То поколение молодых людей, став платежеспособным, не хлынуло в театральные залы, и эта нехватка зрителей порой ощущается, что, впрочем, является хорошим стимулом для театральных деятелей. Сейчас идет «война» не только технологий по продаже билетов, хотя административная смекалка много значит, но и борьба за качество театральной продукции, в которой победит сильнейший, а значит, и самый талантливый.

— Есть опасность скатиться в театральную попсу, ставить исключительно коммерческие спек-



тали, но это тоже «сплата о двух концах», — переживает главный режиссер «Заводного апельсина» Николай Тимофеев. — Рано или поздно зрители поймут бездуховность этих постановок и откажутся в любви такому театру. Поэтому театр должен прежде всего суметь взять за душу каждого зрителя, воспитывать в нем разумное, добродетельное, вечное, что мы и стремимся делать в нашем театре.

## Кукла для невесты

Сейчас спектакли театра «Заводной апельсин» проходят в Доме культуры «Прогресс» и в Камерном зале филармонии. Театра могло бы и не быть, если бы ему вовремя не помог Дом национальной культуры имени Геннадия Заволокина, в котором сейчас находится репетиционная база театра. В спектакле «Кукла для невесты» принимают участие заслуженные артисты России Григорий Шустер, Тамара Сердюкова и молодая супружеская пара — Наталья Голубинич и Владислав Резник. Сюжет пьесы драматурга Александра Коровкина незатейлив: небольшая деревня готовится к свадьбе. Засидевшаяся в девках Елизавета решилась-таки выйти замуж за кавказца Ашота. Его зрители не увидят в спектакле — это виртуальный жених. Не от большой любви и страсти выходит замуж геройня, а скорее от безысходности, боится остаться одна. Ее мать тщательно готовится к свадьбе, чтобы все было, как у людей: застолье на всю деревню, подвенечное платье, кукла на машине. А дочь не хочет никакого шума, ей бы потихонечку расписаться и жить-поживать. Но поздно, все уж на взводе, ждут праздника. Даже Колька — деревенский алкоголик рвется занять четыреста рублей и не на водку, ни-ни, на картину для невесты. Всем ясно, что врет, но как вдохновенно! Эта лирическая комедия написана с большой любовью, добротой и иронией. Зрителей подкупает искренность, открытость персонажей, первозданность чувств, которые не встретишь в городе, в силу строгости урбанизации. Почему людям нравятся именно такие пьесы, почему они «берут за живое» — секрет. Может, не хватает в жизни простоты и доверия друг другу. Не зря же на тираду одного персонажа о том, что нельзя верить никому, мать невесты отвечает: «А мы так не умеем». Не могут люди жить без веры в добро, не должны.

— Я уверен, что у этого спектакля большое будущее. Он прекрасно вписывается в стратегию нашего театра, — уверяет Петер Владимиров. — У нас нет сверхолигархических задач, но мы ставили и будем ставить только задушевные пьесы, отражающие искренние человеческие чувства.

## ■ ВЫСТАВКИ

# МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ

Не так давно, в нашем городе уже проходила скандальная выставка «История наказаний». Этим летом Санкт-Петербургский музей восковых фигур снова привез неожиданную выставку «Тайны подземелий: от инквизиции до гильотины». Теперь экспозиция резко отличается от предыдущей. На этот раз устроители поставили себе задачу — не утолить праздное любопытство, а заинтересовать людей действительными историческими событиями.

«Мумия возвращается» — так назван раздел, в котором рассказывается о знаменитом фараоне Тутмосе III, жившем до нашей эры и успешно правившем Египтом 55 лет. Этот фараон создал империю, которая, подобно исполненному сфинксу, просуществовала тысячу лет после его смерти. Не зря Тутмоса III называли «египетским Наполеоном». Загробную жизнь древние египтяне считали непосредственным продолжением земной. Человек, по их убеждению, состоял не только из тела и души, но еще из невидимого двойника, который остается жить и после смерти человека. И нужно было как можно лучше сохранить тело, чтобы



не обидеть двойника. Поэтому египтяне научились бальзамировать умерших и превращать их в мумии. Сейчас оригинал мумии Тутмоса III хранится в Каирском музее, а обелиски с его изображением украшают берега Темзы.

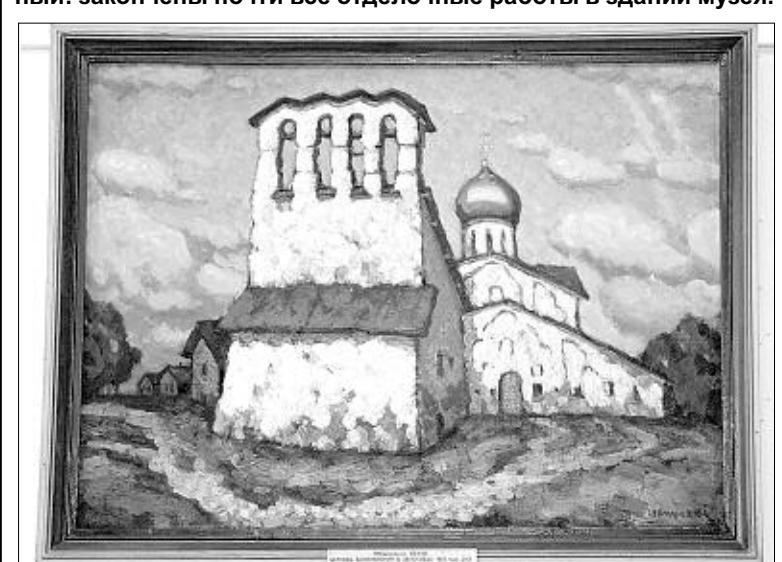
Другой, не менее интересной частью выставки являются «Тайны подземелий». Исторический экскурс ведущий уводит зрителей в далекий X век, когда католическая церковь стала владычицей всего европейского христианского мира. Чтобы уберечь верующих от ереси, инквизиторы прибегали к духовным судам, на которых частенько применялись пытки, потрясающие воображение современного человека. Казалось бы, самое мирное произведение рук человеческих — скрипка — и та пошла инквизиторам на пользу. Конечно, здесь имеется в виду не музыкальный инструмент, а страшное приспособление в виде колодки, которое надевалось на шею женщины. Такая «скрипка» использовалась в средние века для наказания свирепых жен, которых к тому же ставили к позорному столбу. Кроме того, установка позорного столба изменяла общественный статус поселка. Если маленькие, бедные селения не могли себе позволить подобную «роскошь», то они именовались только «местечком», но им не придавалось значения деревни. Эти варварские публичные наказания применялись вплоть до XIX столетия,

замечательно, что организаторами выставки руководят стремление просветить сограждан, другой вопрос — верный ли они выбрали ракурс?

## ■ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

# РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ

Каждый год музей Рериха в праздник города проводит день открытых дверей. В этом году он получил особенно нарядный: закончены почти все отделочные работы в здании музея.



Его основательница Наталья Спирина подарила гостям свои стихи, прозвучавшие в литературно-музыкальной программе «Весть Красоты». Все стихи посвящены картинам Николая Рериха, вдохновившим автора на поэтический труд. А видеофильм «В начале было Слово» рассказал о самой Наталье Спириной, которая все «громадье» планов вместе со своим коллективом претворяет в жизнь.

Еще одним событием ознаменовался день открытых дверей. Музей Рериха с радостью принял заслуженного художника России Николая Шемарова, картины которого хранятся не только в государственных музеях нашей страны, но и в частных собраниях Англии, Германии, Греции, США и Франции. Экспозиция Николая Шемарова «Русь изначальная», состоящая из 25 полотен, отражает красоту древнерусского зодчества. Сам Рерих мечтал когда-то о том, «чтобы кто-нибудь поехал по Руси с целью охранения наших исторических пейзажей во имя красоты и национального чувства». И вот почти через сто лет художник Шемаров посетил Псков, Изборск, Печоры и Торжок, чтобы навсегда запечатлеть красоту земли русской. Картины художника «Труворов крест» и «Псково-Печерский монастырь. Храм Николы Вратного» отражают величие монастырей и церковных куполов с их радостно звучащим колокольным перезвоном.



**Ответы на сканворд,  
опубликованный в № 25**

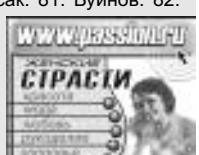
**По горизонтали:** Казах — «Жиллетт» — Дайм — Руис — Баку — Отпор — Разгул — Лях — Тол — Гяур — Сват — ИТК — Что — Фигу — Ньюмен — Индиго — ЗИЛ — Жир — Трусы — Сырье — Ока — Отит — Опорос — Панк — Колибри — Бремен — Сыр — Еда — Маре — Инд — Чудо — Енот — Анемометр.

## Ответы на кроссворд, опубликованный в № 25

**По горизонтали:** 6. Кукование. 8. Нападение. 15. Медосбор. 16. Психика. 17. Контраст. 18. Тапочки. 20. Айвengo. 21. Огарок. 24. Статистик. 26. Кратер. 28. Центр. 30. Тяпка. 32. Скорлупа. 33. Горошина. 34. Яство. 35. Агата. 36. Стека. 37. Ассамблея. 40. Народ. 42. Мотылек. 44. Карабас. 48. Алкоголь. 49. Колонка. 50. Нашатырь. 51. Словоблуд. 52. Доминанта. 57. Люксметр. 58. Попутка. 59. Анти-сфен. 60. Автокар. 62. Варенец. 63. Предок. 66. Амальгама. 68. Корсар. 70. Отsek. 72. Рашиг. 74. Лопатник. 75. Телеграф. 78. Appras. 79. Антон. 80. Работа. 83. «Табакерка». 86. Полтин. 89. Участие. 91. Фермата. 92. Магно-лия. 93. Скипетр. 94. Поручень. 95. Голотурия. 96. Будильник.

**По вертикали:** 1. Курорт. 2. Бигуди. 3. Ватуница. 4. Жигодо. 5. Пионер.

ди. 3. Ратуша. 4. Жиголо. 5. Пионер. 7. Валторна. 9. Джузеppе. 10. Дурова. 11. Берег. 12. Остра. 13. Акрите. 14. Устье. 19. Килограмм. 22. Анекдот. 23. Коллега. 24. Сосиска. 25. Каналья. 26. Каротин. 27. Торнадо. 28. Цапля. 29. Ранчо. 30. Триба. 31. Агора. 36. Столб. 38. Силос. 39. Лавка. 41. Добро. 42. Малолетка. 43. Кондуктор. 44. Костоправ. 45. Спартанец. 46. Форпост. 47. Страусе. 53. Фюрер. 54. Мошна. 55. Акита. 56. Телка. 61. Вьетнамки. 64. Ермолка. 65. Контакт. 66. Алфавит. 67. Аросева. 68. Кащенко. 69. Салазки. 70. Орина. 71. Карас. 72. Рубка. 73. Гленн. 76. Проспект. 77. Стиморол. 80. Русак. 81. Буйнов. 82. Аудитор. 84. Биакс. 85. Рвота. 86. Пародия. 87. Летчик. 88. Ножны. 90. Есенин. 91. Фартук.



**По горизонтали:** 1. Композитор, автор музыки к кинофильму «Метель». 4. Печатные формы, многократно используемые как типовые иллюстрации в книгах. 7. Реальное лицо как источник для создания художественного образа, героя. 15. Античный покровитель всех повес и ухажеров. 16. Человек, подтвердивший личным примером, что от секса до импичмента один шаг. 17. Лесная перелетная птица, обычно не выющая своего гнезда и кладущая яйцо в чужое гнездо. 18. Глубочайшая задумчивость, из которой нельзя почерпнуть ни одной ценной мысли. 19. Духовный учитель адепта восточного культа. 24. «Глупый» роман Ф. Достоевского. 25. В переводе с греческого ее имя означает «жизнь». 26. Вид спорта. 27. И половой, и законодательный. 28. Иксовый побратим. 33. Жалкие домашние пожитки. 34. Пристойка к даче, рассчитанная на теплое лето. 35. Крупное хищное млекопитающее с длинной шерстью и толстыми лапами. 36. Рубашка. 42. Последний отдел четырехкамерного желудка. 43. Виновник дурного наследства. 44. Установка для сбора и измерения выпадающих осадков. 45. Инструмент снятия пробы с золотого изделия. 46. Очаровательнейшая женщина, которую в жизни встретить невозможно. 49. Споровое травянистое растение с мелкими чешуйчатыми листьями, сросшимися в трубку. 50. Брат державы. 52. Формовой, обычно черный хлеб. 53. Обстановка, обеспечивающая удобство, спокойствие и уют. 55. Трехмачтовое парусное судно XVIII—XIX вв. 60. И печать, и исходящий номер на документе, без которых он не имеет силы. 61. Наименование, название. 62. Человек, который сначала делает, а потом думает.

**По вертикали:** 1. Влечение, внутреннее расположение к кому-либо. 2. Священная птица древних египтян. 3. Зверская зубопоказуха. 4. Очень тонкий звук, издаваемый обычно мелкими животными. 5. Чем Нептун поделился с Украиной. 6. Ты ее только на руки возьми, а на голову сама сядет. 8. Королевский музикальный инструмент. 9. Косметическое средство, которое у женщины, ночующей на вокзале, всегда присутствует под глазами. 10. Хождение для развлечения, отдыха на открытом воздухе. 11. Треугольная или циркулярная верхняя часть фасада здания, ограниченная двускатной крышей. 12. Полплатка квадратной формы. 13. «... давности». Режиссер П. Агранович «поделил» его с С. Шакуровым и Н. Гундаревой. 14. У немцев — фриц, у русских — ... 20. Модник, лишенный чувства меры. 21. Пустой бездельник. 22. Англо-русская книга. 23. Нижний мозговой придаток, железа внутренней секреции с многообразными функциями. 29. Койка тех, кому медицина помочь уже бессильна. 30. Прозвище Аполлона. 31. Славословие в стихах. 32. «Жил-был ..., толоконный лоб» (А. С. Пушкин). 37. Душевный инженер. 38. Город в Германии, знаменитый «битвой народов». 39. Римский император, победой в 31 г. до н.э. над римским полководцем Марком Антонием и египетской царицей Клеопатрой завершивший гражданские войны. 40. Прием гостей в определенный день недели. 41. «Стрелковое оружие», заряжаемое конфетти. 47. Доброе ... 48. Место, где одни пытаются продать подороже, а другие — купить подешевле. 51. Слесарно-пыточный инструмент. 54. Шекспировский влюблённый. 56. Искусственно выведенная лошадь мелкой и низкорослой породы. 57. Инертный газ, пробившийся в рекламный бизнес. 58. Брат отца или матери. 59. Глазастая заслонка.

**Уважаемые сельские читатели!**

Перед вами купон бесплатного объявления, на котором вы можете поместить любое сообщение о купле, продаже, обмене, поиске работы, тексты поздравлений друзьям и близким и т. д.

Объявления публикуются на любой из внутренних полос по усмотрению редакции.

Городские жители могут воспользоваться купоном только для сообщений о поиске работы или ее предоставлении.

**Расценки для прочих частных объявлений следующие:**

до 10 слов — 20 рублей,  
в рамке — 25 рублей.

**Объявления более 10 слов оплачиваются по двойному тарифу.**

Адрес редакции: 630011, Новосибирск, ул. Кирова, 3.

Текст

Адрес, телефон

Паспорт

(не публикуется) серия, номер, где прописан

№ 27

**«Лазурный» — одно из любимых мест отдыха горожан**

Санаторий «Лазурный» расположен в живописном сосновом бору на берегу Бердского залива. Здесь вы найдете удачное сочетание разумной стоимости путевки, качества обслуживания и прекрасных природных условий. Здесь восстанавливают здоровье больные с нарушениями сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата, лор-патологией. Печебная база санатория располагает водолечебницей, стоматологическим, массажным, физиокабинетами, финской баней, соляной пещерой.

Профилакторий предлагает 1-2-3-4-местные номера, а также номера «люкс» и «поллюкс». Отдыхающим с детьми предоставляются номера «люкс» квартирного типа с отдельной детской комнатой.

Кроме того, «Лазурный» — отличное место для проведения семинаров, конференций, вечеров отдыха, дружеских встреч.



Наши телефоны:  
Новосибирск — (8-383-2)  
339-51-31, 339-51-66.  
Бердск — (8-241) 2-57-97.

**■ ПОДПИСКА-2005****Уважаемые читатели!**

Если вы хотите знать о том, что происходит в нашем регионе, о законах, которые принимает областной Совет депутатов, и о том, как они исполняются, читайте и выписывайте наш еженедельник. Здесь вы найдете информацию о значимых событиях города и области, комментарии юристов, публикации о том, что и как делает ваш депутат, помочь потребителю, погоду, полную телепрограмму, полезные советы для садоводов и огородников, сканворды и кроссворды, театральную и киноафишу и многое другое. Тематические страницы: «Третий возраст», «Новый день», «Пенсионный вопрос», «Наука и образование» и другие — удовлетворят вкусы самых взыскательных и любознательных читателей.

Подписку можно оформить в любом отделении связи Новосибирска и Новосибирской области, а также в киосках СА «Экспресс». Сообщаем подписьные индексы и стоимость за полугодие (до востребования до адресата).

- 31532 — для ветеранов войны и труда, пенсионеров — 51 руб. 72 коп./ 63 руб. 60 коп.
- 31516 — для индивидуальных подписчиков — 88 руб. 32 коп./ 112 руб. 80 коп.
- 52945 — для предприятий и организаций — 173 руб. 40 коп./ 173 руб. 40 коп.

**Психологи-консультанты  
Детство. Отчество. Юность.**

- Работа с подростками.
- Профориентационное консультирование: определение профессионального интереса и склонностей; подбор профиля обучения; помощь в формировании профессионального плана; расширение знаний о выбранной профессии; отработка навыков эффективного взаимодействия с учителями.
- А также работа с дошкольниками и младшими школьниками.

Адрес: Красный пр., 75, ком. 112,  
тел.: 290-16-33 — с 9.00 до 18.00,  
227-38-27 — после 19.00 и в выходные.

**ВАМ НУЖНА ПОМОЩЬ?**

- Вы чувствуете себя незащищенным?
- Вам неправильно начислили пенсию?
- Незаконно уволили с работы?
- Вас кто-нибудь притесняет?
- Вам тяжело самостоятельно ходить в магазин и некому вам помочь?

**ЕСТЬ ВЫХОД!**

В нашем городе открылся ЦЕНТР, где вам окажут БЕСПЛАТНУЮ юридическую, информационную, консультационную и, если потребуется, «тихомировскую» ПОМОЩЬ: наши добровольцы сходят в аптеку за лекарствами, в магазин за продуктами, помогут по хозяйству и многое другое.

ОБРАЩАЙТЕСЬ к нам по адресу: ул. Коммунистическая, 45, или по телефонам: 2125-201, 2125-431.

Наш центр «ПОМОГИ СОВЕТОМ» работает с 10.00 до 18.00.  
Выходные дни: воскресенье, понедельник.

Мы готовы помочь!

**Медицинский центр «ПЕРЕСВЕТ»**

Эффективное лечение с использованием достижений квантовой медицины, современных высоких технологий, древнейшего опыта восточной медицины.

- Микроволновая радиотермометрия — диагностика и профилактика онкологических и воспалительных процессов молочных желез, женских репродуктивных органов, предстательной железы. Самое раннее выявление процессов на до-клиническом уровне.
- Впервые в Новосибирске: электроакупунктурная диагностика на аппаратном комплексе «арм-пересвет» острый, хронических и возможных заболеваний различных органов и систем.
- Паразитарное тестирование и лечение.

Комфортно. Безопасно.

Обследование возможно в любом возрасте  
при любых заболеваниях.

Предварительная запись по телефону: 225-52-84.

Наш адрес: Красный проспект, 220/1, оф. 102.



**РЕВОЛЮЦИЯ ЦЕН!**  
катание на аттракционах  
**ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ** за 350 рублей

Только при наличии данного купона Вы получаете скидку на катание на аттракционах за 210 рублей в будние дни и за 270 рублей в выходные. Приобрести услугу можно в кассах фирмы "Атика" на территории Центрального парка.

Акция действует до 1 августа

Справки по телефону 24-26-96

**ТЕАТРЫ**

**Teatr оперы и балета**  
Красный проспект, 36. Тел. 227-15-37.  
Концертный зал

- 4.07 «ШОПЕНИАНА».  
5.07 «Музика династии Штраусов». Солисты и симфонический оркестр Новосибирской оперы. Дирижер Евгений ВОЛЫНСКИЙ.  
6.07 «ЩЕЛКУНЧИК».  
7.07 «ЮНОНА» и «АВОСЬ».  
Начало в 18.00.

**ГАСТРОЛИ**

Хохмодрама по произведениям А. Чехова «Ведьма». В ролях: Сергей БЕЗРУКОВ, Наталья СЫЧЕВА, Андрей ИЛЬИН, Альбина ТИХО-

НОВА. 3.07 — ДКЖ (тел. 273-63-50). Одна из самых колоритных и самобытных фигур русского рока — Петр Николаевич МАМОНОВ («Звуки МУ»). 10 июля, «Рок-Сити», в 20.00. Билеты от 350 рублей. Справки по тел. 227-01-08.  
Театр пластической драмы «ЧелоВЕК» покажет спектакль «Мотыльки» по эротической поэзии Древнего Востока. 14.07 в 19.00 — ДКЖ (стоимость билетов от 150 до 1000 рублей). Справки и заказ билетов: 2929-139, 225-39-64.

**ЦИРК**

ул. Челюскинцев, 21. Тел. 220-46-70.  
По 3 июля единственный в мире аттракцион «14 суматранских тигров».

**ВЫСТАВКИ**

В Новосибирском художественном музее (Красный проспект, 5, тел. 223-53-31) работают выставки: Иконы XV—XIX веков. Русская живопись XVIII — начала XIX века. Западноевропейское искусство XVII—XIX веков. Н. К. РЕРИХ. Декоративно-прикладное искусство России XX века. Народное искусство — художественные промыслы России. Искусство XX века (живопись, скульптура).  
Выставка «Сибирские народные иконы XIX—XX веков из собрания музея».

Выставочный проект «Сибирское искусство 1900-х — начала 1920-х годов в коллекциях музеев Красноярска, Новосибирска, Томска» (до 18 сентября).

Игровая студия и выставка русской игрушки (из коллекции и новых поступлений «Сибирского вернисажа»).

Выставка произведений В. И. Сурикова. На ней будут представлены 30 живописных и графических работ великого мастера, хранящихся в Красноярском художественном музее (до 18 сентября).

**Выставочные залы НХМ (ул. Свердлова, 10):**

Выставка «Жизнь и судьба» Александра ЯКУБОВА (до 3 июля).

Выставка «ФОТО-ГРАФИКА-3» (до 10 июля).

Юбилейная выставка Виктора ЛАГУНЫ (до 10 июля).

С 7 июля выставка «Планета Футбол».

Новая выставка Санкт-Петербургского музея восковых фигур «НЕВЕДОМОЕ: Мумия возвращается! Тайны подземелий — от инквизиции до гильотины» (до 4 сентября).

Галерея Новосибирского Союза художников России (ул. Свердлова, 13). Экспозиция изобразительного искусства, посвященная памяти выдающегося русского живописца, одного из основоположников абстрактного искусства Василия Басильевича КАНДИНСКОГО (1866—1944).

Краеведческий музей (Красный проспект, 23, тел. 222-17-59). Иконы XVIII—XX вв., живопись и графика сибирских художников XX в. (соцреализм), плакаты нач. XX в. Выставка «Русские острова Сибири».

До 4 июля с 10-00 до 18-00 — выставка моделей военной техники городского клуба «ИТСМ — 1:72».

Персональная выставка Сергея Пермина (до 10 июля).

Выставка «Волшебный мир животных» Виктора и Натальи ПАВЛУШИНЫХ (живопись, графика, до 17 июля) в отделе природы краеведческого музея (Вокальная магистраль, 11, тел. 221-86-32).

**Выставочный зал ДУ СО РАН (Морской проспект, 23, тел. 330-17-80):**

Выставка цветной фотографии Валентина Власова «Иордания: г. Петро и Святые места» (до 10 июля).

Выставка графики Михаил Лобырев и Татьяна Глушенко (Академгородок).

Традиционная летняя выставка Ирины Алексенковой (батик).

Галерея «Альт-галерея» (ул. Спартака, 11). Персональная выставка «Ребро Адама» Сергея МЕНЬШИКОВА.

Галерея «Chernoff» (ул. М. Горького, 34, тел. 213-54-82). Выставка «Фрагменты» («Дети Каина») Всеволода МЕЧКОВСКОГО (г. Владивосток). Представлены работы из циклов «Ноев ковчег», «Капице», «Хляби небесные» (до 4 июля).

Галерея «Старый город» (ул. Чаплыгина, 45). Выставка «Дураки в городе» творческого объединения «Кучумъ» (Омск).

Пресс-центр «Эксперт-Сибирь» (выставочный центр, ул. Державина, 28). С 1 июля выставка В. ТЕБЕКОВА «Горный Алтай».

Новосибирский музей Н. К. Рериха (ул. Коммунистическая, 38, тел. 218-06-71). «Русь изначальная» (по местам Николая Рериха) — выставка картин заслуженного художника РФ Н. М. ШЕМАРОВА (г. Кемерово). Представлены полотна, отражающие древнерусское зодчество (до 1 августа).

Выставка акварелей «Цветы» Ирины АНАНЬИНОЙ (до 1 сентября).

Фотовыставка «Путь духа», посвященная Наталии СПИРИНОЙ.

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
Новосибирский  
областной  
Совет  
депутатов.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**  
КИРШИНА Т. И.  
**ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА**  
ГОРЕЛКИН В. И.  
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ**  
ОХОРЗИНА Н. В.

Приемная ..... 218-03-64.  
Зам. главного редактора, бухгалтерия ..... 218-38-17.  
Секретариат ..... 223-44-42.  
Директор по связям с общественностью ..... 218-39-84.  
Зоя Лаврова, Светлана Сучкова ..... 223-07-85.  
Елена Квасникова, Юрий Горбачев, Ирина Роготнева ..... 223-26-48.  
Олег Галыгин, Любовь Щербаненко ..... 223-07-63.  
Марина Шабанова, Инна Головачева, Галина Мамай ..... 218-02-95.  
Фотокорреспонденты Виталий Михайлов, Андрей Данильсон ..... 223-48-79.

**Адрес редакции**  
и издателя:  
630011, Новосибирск,  
ул. Кирова, 3, 11-й этаж.  
Ст. метро «Октябрьская».  
Факс: 223-58-91  
e-mail: vednovsov@front.ru  
vedomost-sfo.ru  
http://vedomosti.sfo.ru

При перепечатке ссылка на «Ведомости» обязательна.  
За рекламные тексты редакция ответственности не несет. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Газета зарегистрирована Южно-Сибирским территориальным управлением Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. номер ПИ 12-0126. Цена договорная.  
Подписано в печати: по графику в 20.00, фактически 20.00.  
Подписной индекс 52945. Тираж 15 600 экз. Заказ 10606.  
Отпечатано в типографии ОАО «Советская Сибирь».  
630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.

**ПРЕМЬЕРА****ВСЕЛЕНСКАЯ КАТАСТРОФА ГЛАЗАМИ СТИВЕНА СПИЛБЕРГА**

Опубликованный в 1898 году роман Герберта Уэллса рассказывал о нападении на нашу планету марсиан: их «шарик» осыпал и становился непригоден для жизни. В конце 80-х по мотивам романа сняли телевизионный сериал; были и другие экраны воплощения и самого романа, и историй, им навеянных. Но самым знаменитым медиавоплощением литературного первоисточника оказалась сделанная за 15 лет до этого... радиопостановка.



В 1938 году молодой однофамилец фантаста Орсон Уэллс создавал в своем «Меркьюри-Театре» спектакли, которые потом транслировались по радио. В утренний час 30 октября (за день до Хэллоуина) Америка собралась у недавно вошедших тогда в обиход приемников. Однако в отличие от традиционного чтения известных пьес по ролям «Войну миров» Уэллс и его сценарист Говард Кох оформили как выпуски «новостей с места событий». И хотя перед началом передачи диктор честно объявил, что слушателей ждет радио театр, все приняли услышанное за чистую монету. Сотни тысяч американцев попрятались в подвалы или, собрав в узелки самое необходимое, уже через полчаса, еще до начала второго акта и нового объявления о продолжении радиоспектакля, бросились спасаться от марсиан. Скандал был колossalный! 12 лет назад Спилберг купил на аукционе единственный сохранившийся экземпляр сценария радиошу, и у него руки зачесались снять на его основе картину.

В мае 2002 года в Variety появилась информация о том, что Круз договорился с Paramount Pictures спродюсировать на своей производственной студии Cruise-Wagner Productions новую крупнобюджетную версию «Войны миров». Правда, дата премьеры называлась очень неопределенно — ориентированно в 2007 году: Круз готовился к съемкам фильма «Миссия невыполнима-3», а Спилберг собирался ставить картину о трагедии на мюнхенской Олимпиаде 1972 года. Дальнейшее иначе как фантастическим совпадением не назовешь: уход с проекта в июле 2004-го режиссера Джо Карнахана застопорил работу над «Миссии-3», а Стивен забраковал и отправил на доработку сценарий своей ленты, которая получила условное название «Отмщение». Таким образом, в конце прошлого лета у мегазвезд образовались непредвиденные пустоты в рабочих графиках. Круз решил не упускать предоставленную ему возможность поработать со Спилбергом. Начало съемок назначили на ноябрь. На кастинг, выбор натуры и прочую подготовку осталось 2,5 месяца.

В новой картине режиссер в третий раз обращается к теме пришельцев. Но если в первых двух («Инопланетянин» и «Близкие контакты третьей степени») «чужие» оказывались милыми и дружелюбными, то нынешние — совсем наоборот. Спилберг подтверждает, что настроение фильма навеяно подсознательным страхом, который испытывали люди после событий 11 сентября. Он хотел порассуждать о том, что будет, если война —первые в истории — придет на американскую почву. В обычную американскую глубинку. «Это будет довольно мрачный и очень реалистичный фильм. Я хочу показать толпы испуганных, охваченных паникой американских беженцев на их собственной территории, а не привычную и уже не вызывающую эмоций телевизионную картинку заокеанских страсти. Я хочу, чтобы зритель почувствовал себя не свидетелем, а участником событий, представил себя в толпе этих беженцев», — говорил режиссер.

Рассказывают, что во время съемок в Лексингтоне, штат Вирджиния, Том как-то положил в кружку для пожертвований пострадавшей в автокатастрофе местной жительницы \$5 тыс. Досужие бульварные газеты тут же подсчитали доход Круза от нового проекта и оценили его — ни много ни мало — в \$360 млн. Так мы узнали официальную версию: в студийном опровержении говорится о \$128 млн. Однако никто, похоже, не сомневается в том, что картину ждет огромный успех — она еще не вышла в прокат, а уже причислена к классике: одну из сцен включили в туристический маршрут по студии Universal.

<http://www.movie.ru/movie/mesyc2.html>



Василий Суриков. «Благовещение». 1914 г.

**КИНО**

**«АВРОРА»**  
пр. Карла Маркса, 49. Тел. 346-19-02.

1—10.07 «ВОЙНА МИРОВ».

«ПИОНЕР»

ул. М. Горького, 52. Тел. 210-11-77.

1—6.07 «УГАДАЙ КТО».

1—10.07 «МИСТЕР И МИССИС СМИТ».

1—10.07 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ».

1—10.07 «ВОЙНА МИРОВ».

7—10.07 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ».

«КОСМОС»

ул. Б. Хмельницкого, 27. Тел. 271-66-60.

1—3.07 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ».

1—10.07 «ВОЙНА МИРОВ».

«ПЛАНЕТА КИНО»

Красный пр., 63. Тел. 221-19-29.

1—6.07 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ».

1—10.07 «МИСТЕР И МИССИС СМИТ».

4—10.07 «ВОЙНА МИРОВ».

7—10.07 «ЗОЛОТОИСКАТЕЛИ».

7—10.07 «16 ЛЕТ. ЛЮБОВЬ. ПЕРЕЗАГРУЗКА».

«ККК им. МАЯКОВСКОГО»

Красный пр., 15. Тел. 223-95-25.

1—10.07 «ВОЙНА МИРОВ».

«ПРОГРЕСС-КИНОМИР»

Красный проспект, 167. Тел. 228-33-93.

1—10.07 «МИСТЕР И МИССИС СМИТ».