

БСТЮРНОСТИ

Новосибирского областного Совета депутатов



ВРЕМЯ СНЕЖНЫХ ЗАБАВ

И в суровые зимние месяцы бывает так нестерпимо жарко, что щеки горят, глаза блестят, а теплый пуховик хоть сейчас сбрасывай с плеч. Глобальное потепление климата здесь, правда, абсолютно ни при чем. Просто каникулы на носу и пришло время играть в снежки, мчаться на лыжах с гор, строить снежные городки, выделять пирамиды на катке и осваивать новые трюки на сноубордах.

Зимних забав сегодня по городу хоть отбавляй, и, чтобы войти в царство Снежной королевы, не обязательно ждать от нее персонального приглашения. Да и, согласитесь, играть в логические игры пирамидальными осколками льда, как бедный замороженный Кай, удовольствия мало. А вот скатиться с ледяной горки, чтобы дух захватывало, куда веселее и для здоровья полезнее. И потом угоститься горячими блинками в соседнем кафе, а еще лучше и вкуснее — у любимой бабушки, к которой обязательно заглянешь в свободные каникулярные дежочки. К тому же на зимних аттракционах, которыми могут похвастаться сегодня все городские парки и другие развлекательные площадки, можно найти много новых друзей и, если посчастливится, встретить свою Герду...

В каникулы не бывает плохо настроения и плохой погоды. Когда грустить и сердиться, если нарядная елка так и сверкает разноцветными волшебными огоньками, дома и в гостях пахнет хвоей и мандаринами, по улицам расхаживают наряженные Деды Морозы и Снегурочки, новогодние спектакли и представления — какие душе угодно, а в запасе столько праздничных дней и тайком припрятанная от мамы коробка взрывоопасных петард и фейерверков. А скажите, какой ребенок не любит вкусных шоколадных конфет?! Но так много их бывает только раз в году — на новогодние праздники. Подарки просто сыплются со всех сторон, а родственники и знакомые не могут остановиться, так и норовят вручить объевшемуся чаду очередной сундучок или сапожок с лакомствами. Сын моей подруги сделал однажды такое интересное наблюдение. Конфеты в зимние каникулы начинают убывать только со второй недели отдыха, до этого они все пристрастают и счету не поддаются. Но в тот самый момент, когда вдруг обнаруживаешь, что запасы исчерпаны, верный знак — пора в школу. К счастью, до этого еще далеко. А нашим юным читателям и их родителям от души хотелось бы пожелать счастливого Нового года и веселых каникул!

Катя КОЧЕТКОВА.
Фото

Виталия МИХАЙЛОВА.



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

● «Жизнь — как мгновение»

1 января 2004 года исполняется 70 лет Константину Георгиевичу ПЕРШИЛИНУ.

Стр. 3.

● «Нет предела для совершенства»

Депутату областного Совета Ивану Мамаю повезло начинать год с чистого листа.

Стр. 4.

● Вокруг «зелёного» конфликта

По следам наших публикаций.

Стр. 13.

● По обе стороны экрана

Мировым тенденциям на телевидении и трансформации телевизионного продукта посвящается...

Стр. 15.

■ ОФИЦИАЛЬНО

Кадры губернатора

Виктор Толоконский сообщил журналистам о кадровых назначениях в обладминистрации после прошедших выборов.

Алексей Беспаликов — первый заместитель, будет выполнять обязанности губернатора в его отсутствие, отвечает за организацию работы аппарата, координирует работу структурных подразделений. Андрей Филичев — заместитель губернатора, руководитель департамента развития общественных связей (взаимодействие с населением, партиями и молодежными организациями). Сергей Аксененко — заместитель губернатора — начальник управления финансов и налоговой политики (отвечает за финансово-экономическую, налоговую и бюджетную политику, координирует работу ГлавПЭУ). Валерий Денисов — заместитель губернатора (в его ведении — управления здравоохранения, социальной защиты, культуры, вопросы физкультуры и спорта, труда и занятости населения). Виктор Гергер — заместитель губернатора — руководитель департамента АПК.

Заместителем главы обладминистрации, начальником управления науки и технологий назначен Геннадий Сапожников (отвечает за политику власти в сфере науки и образования, координирует работу управления образования и управления начального профориентации). Валентин Шаталов назначен заместителем губернатора — руководителем департамента строительства и ЖКХ. Заместителем губернатора и руководителем департамента развития промышленности и предпринимательства стал Василий Юрченко, бывший гендиректор «Сибсельмаша» (отвечает за работу комитетов по промышленности, по развитию предпринимательской деятельности, потребительского рынка и сферы услуг, природных ресурсов и окружающей среды, а также комитета межрегиональных связей). Вадим Филатов — заместитель губернатора, руководитель представительства администрации НСО в Москве.

Руководителем департамента транспорта, связи и дорожного хозяйства стал Владимир Никонов. А Дмитрий Верховод назначен руководителем департамента имущества и земельных отношений (из структуры этого департамента будут выведены функции по управлению федеральным имуществом).

По словам губернатора, к 5 января формирование структуры обладминистрации завершится и до конца января она будет представлена для утверждения в облсовете.

Окно в большой мир

КУЙБЫШЕВ. В четырех селах района — Балман, Кульча, Кондусла и Новоичинское — установлены новые мощные телевизионные антенны для приема телепрограмм ОТС и РентВ.

Оборудование приобретено благодаря помощи областной администрации, которая стремится к тому, чтобы каждый житель области знал о происходящем в стране. А собственно установку антенн взяли на себя сотрудники Куйбышевского ретранслятора. И это только начало. Предусмотрена дальнейшая установка антенн — например, в ближайшем будущем подобное оборудование должно появиться в Чумакове. А всего в рамках программы предполагается охватить телевидением 17 населенных пунктов района.

Литературный подарок

УСТЬ-ТАРКА. Центральная библиотечная система получила в подарок от Министерства культуры РФ литературу на сумму 24 тысячи рублей — 213 экземпляров.

Эти, можно сказать, спивки литературы — энциклопедии, правовые издания, научно-познавательную, классическую и современную художественную литературу для детей и взрослых — достались ЦБС за активное сотрудничество с некоммерческим фондом культуры «Пушкинская библиотека». А областной комитет по культуре выделил на усть-таркские библиотеки 14 тысяч рублей для комплектования книжного фонда района. Эти книги поступают в сельские библиотеки и детскую библиотеку районного центра.

Пимы — конкуренты

КУЙБЫШЕВ. До недавнего времени Чумаковская пимокантия уверенно держала местную монополию по выпуску качественной теплой валяной обуви.

Однако и у этого предприятия в районе появились конкуренты. В селе Абрамово, в здании бывшей столовой частный предприниматель также открыл сапоговальняльный цех, и теперь желающие могут приобрести теплую зимнюю обувь прямо на месте. Сейчас цех продолжает выпуск валяной обуви, закупая шерсть у населения района, а также предлагает услуги по ее прочеку.

Цифровые снимки

КУЙБЫШЕВ. Во флюорографическом кабинете центральной районной больницы появился новый цифровой аппарат.

Его установка осуществлена централизованно, через управление здравоохранения. И весьма вовремя, поскольку прежний аппарат уже выработал свой срок и нередко ломался. Преимущество цифровой машины и в том, что они позволяют делать более качественные снимки, а доза облучения значительно меньше. Для того чтобы смонтировать новую технику, потребовалось реконструировать при этом кабинет. Ремонтные работы заняли две недели, после чего специалисты Петербургской фирмы «Электрон» приступили к монтажу. А уж оценить работу цифрового флюорографа смогут не только жители Куйбышевского района, но и жители соседних районов.

Будет храм!

ЧУЛЬМ. В центре города расположится церковь Рождества Пресвятой Богородицы.

Разговоры о строительстве храма в Чульме шли давно, поскольку сейчас он располагается в бывшем магазине, и наконец, определились с местом его возведения. Прихожане обратились к населению района, руководителям предприятий с просьбой о сборе средств. И финанссы начали поступать. Одним из первых откликнулся чульмский филиал ГУП «Новосибирскоблэнерго», принявший соответствующее решение на профсоюзном собрании. Поступили средства от ООО «Сибтранс», от частных лиц. Поскольку не все могут перечислять деньги через банк, для жителей разместят ящики-копилки.

В самодеятельность — всей семьей

БАГАН. Палецкий Дом культуры, неоднократный лауреат областных и зональных смотров художественной самодеятельности, отметил свое 25-летие.

В зале, где проходило чествование коллектива, яблоко негде было упасть, ведь многие селяне, их дети и внуки прошли школу самодеятельных талантов. Сегодня самым активным участникам самодеятельности за сорок. В 1954 году приехала на целину молодой фельдшер А. Мазалова, почти столько же лет поют в хоре В. Гордусенко, А. Момот, Л. Михайлов. В самодеятельности участвуют целыми семьями — Процко, Соболь, Матченко. Сегодня яркой звездочкой блестит на Палецкой сцене зорная певица Юля Гофман, юные танцовщицы Витя Очеретко и Костя Крель. А создает творческий настрой в коллективе и умел руководит им Людмила Пеструга, удостоенная звания «Лучший по профессии». Самодеятельные артисты порадовали сельчан интересным концертом, а гости — территориальная и местная власть, руководство АО «Палецкое» — отблагодарили их теплыми словами и подарками.

«Бурый медведь» получил грант

ЧУЛЬМ. Молодежный центр «Мегаполис» получил грант областной администрации 50 тысяч рублей. Центр представил проект сохранения традиций русской культуры на основе школы рукояти боя.

Согласно проекту эти средства пойдут на укрепление материальной базы Чульмского филиала Межрегионального центра русского боевого искусства «Бурый медведь». Планируется приобрести борцовский ковер, костюмы для выступлений, а также туристскую одежду для выходов в поле.

Определились с выборами мэра

Сессия городского Совета приняла решение совместить выборы главы городского самоуправления — мэра Новосибирска с днем голосования на выборах президента Российской Федерации.

В связи с этим предложено сократить срок полномочий мэра, избранного 26 марта 2000 года, и назначить его выборы на 14 марта 2004 года. Избирательный марафон пройдет по новому федеральному законодательству и по новому Закону Новосибирской области о выборах глав муниципальных образований. Вся кампания займет 77 дней. Выдвижение кандидатов начнется со дня официального опубликования решения о назначении выборов, а предоставление документов на регистрацию завершится 2 февраля в 18-00.

Основаниями для регистрации кандидатов являются сбор подписей в количестве 1 процента от числа зарегистрированных избирателей, либо внесение избирательного залога в размере 15 процентов от предельной суммы избирательного фонда кандидата (2 миллиона 250 тысяч рублей), либо выдвижение кандидатов политическими партиями, избирательными блоками, которые по результатам прошедших 7 декабря 2003 выборов депутатов Государственной думы преодолели 5-процентный барьер.

Явка на выборы главы городского самоуправления должна составить не менее 20 процентов от числа зарегистрированных избирателей. Избранным будет считаться тот, кто наберет более 50 процентов голосов от числа избирателей, принявших участие в голосовании.

Самый молодой ученый

Вчера, 30 декабря, глава областной администрации Виктор Толоконский вручал стипендии, гранты и премии молодым ученым Новосибирской области.



Станислав Байков.

Стипендии администрации НСО получили 32 аспиранта и докторанта. 10 грантов вручили победителям конкурса молодых ученых. 18 молодых ученых удостоены премий за выдающиеся научные достижения в сфере фундаментальных и прикладных исследований. Отмечены были разработки в области физики, биологии, химии, медицины, ветеринарии, химии. Обладатель первой премии в номинации «науки о земле» доктор биологических наук Константин Байков в своем ответном слове отметил, что в последнее время в нашей области активизируется молодежная политика: «Это очень важный шаг, поскольку молодые ученые — стратегический потенциал всего региона». Тут же выяснилось, что Станислав Байков, заведующий лабораторией систематики Центрального Сибирского ботанического сада, единственный из молодых докторов наук среди учеников СО РАН стал обладателем гранта Президента РФ на 2004 год.

А вот обладателя еще одной премии — кандидата социологических наук Ирину Мерсиянову — пришел поздравить и представитель от территориальных общественных объединений, председатель ТОС «Русь» В. Шаталов. Дело в том, что она не только занимается научными изысканиями «в области вовлечения населения в местное самоуправление», но и оказывает ТОСовцам методическую и практическую помощь.

Рядом с дворником — студент и солдат

Мобильные бригады по уборке города, существующие в Новосибирске не первый год, в эту зиму изменили свою организацию, функции и серьезно укреплены во всех районах.

В Заельцовском, например, сейчас в них работают 28 человек, а совсем недавно было 8—13. В бригады привлекают всех желающих, в том числе дворников, которым доплачивают за работу «сверх плана». Члены мобильных бригад, как правило, в желтых куртках. За ними закреплены участки улиц, в том числе магистральных, остановки общественного транспорта, переходы, платформы и др. В помощь бригадам выделяют технику: маленькие колесные тракторы с погрузчиком, грейдеры и автотранспорт.

Крупные предприятия сами следят за чистотой на «своей» территории: «Экран», НЭВЗ-Союз (улица Северная), НМК, КОРС. Обязаны убирать свои площадки, в том числе тротуары, и арендаторы — владельцы павильонов и магазинов. За этим следит администрация района и работой одних довольна (фирма «Парадиз»), к другим, бывает, предъявляет претензии (торговое предприятие «Дом на Красном»). После обильных снегопадов уже не раз власть привлекала к уборке улиц студентов и солдат.

Охотники за привидениями

В Новосибирске открылась первая фирма по борьбе с аномальными явлениями.

Центр актуальных программ «Секретные материалы» — так официально называется первое в Новосибирске предприятие по оказанию услуг в сфере непознанного. Его сотрудники, в отличие от киношных «охотников за привидениями», не гоняются за потусторонними монстрами со спецтехникой, а действуют без ковбойских замашек, вполне цивилизованно. Например, с обнаруженным в квартире «барабашкой» договариваются мирно, и он после этого перестает шалить. Впрочем, заказы обузданье нечистой силы — это меньшая часть того, с чем обращаются граждане. В основном заказчики приходят с проблемами жизненной безысходности, с кризисами отношений с детьми, с патологической усталостью. Кроме проблем психологического плана, устойчивым спросом у населения пользуются традиционные услуги, связанные с решением проблем здоровья, узнавания будущего и т. д.

По словам директора ЦАП «Секретные материалы» Галины Безвершенко, в штате работает пять специалистов по различным оккультным и сверхвозможностям направлениям. Они ведут прием посетителей с утра до вечера, так как редкий день в центр обращается меньше десятка новосибирцев.

Поздравляем!



2 января отметит день рождения Анатолий Несторович ИВАНЕНКО, депутат облсовета в округе № 10 (Каргатский и Чулымский районы), заместитель председателя областного Совета.

Редакция газеты «Ведомости» поздравляет Анатолия Несторовича и желает ему оставаться такими же успешными, целеустремленными и деятельными.

Где считают — там экономят

Сегодня счетчики тепловой энергии работают в Новосибирске на 78 ЦТП МУП «Энергии» и 138 объектах бюджетной сферы (в школах, детских садах, поликлиниках и т. д.). В «Энергии» подсчитывают тепло на 15% объектов, в бюджетной сфере — на 20%.

Счетчики выпускает НЭВЗ-Союз, а устанавливает предприятие «ТЭРС». Приборы учета особенно эффективны в комплексе с другими мероприятиями по энергосбережению. В этом случае появляется возможность регулировать подачу тепла вручную или автоматически. И мэрия, оплачивающая коммунальные услуги бюджетных учреждений, может сравнивать отношение к энергосбережению руководителей школ и больниц.

В 2004 году мэрия продолжит финансирование мероприятий по энергосбережению, в том числе установку приборов учета. Так, счетчики и систем регулирования тепла планируется смонтировать на 50—60 объектах бюджетной сферы — чаще по одному на объект. Но самое главное, что учет и регулировка подачи тепла расширяется на жилых домах. Запускается целая программа по установке приборов и систем регулировки на старых домах. В некоторых случаях приборы устанавливают даже на подъездах. А все новые дома по постановлению мэра уже принимаются только с приборами учета теплознегации, а иногда и воды.

Питьевая вода из «грязи»

Новосибирские учеными предложили речникам способ производства питьевой воды прямо на борту судна.

Для того, чтобы обеспечить команду корабля пресной водой даже в самом длительном плавании, специалисты предлагают в специально оборудованный резервуар заливать любую водную субстанцию, например, техническую, загрязненную или зачерненную прямо из-за борта, речную воду. Затем туда помещается, так называемая, естественная высшая водная растительность, например, эйхорния. Этот представитель флоры за трое суток не только очистит любой объем грязной жидкости, но и сам будет плодиться и размножаться.

Так что, вынимая из резервуара отработавшее свое слой эйхорнию и заливая туда новую порцию «грязи», экипаж всегда будет иметь в наличии чистую питьевую воду. А лишнюю эйхорнию, кстати, в виде добавки к кормам, можно использовать затем для домашних животных.

Фестиваль снежной скульптуры

Четвертый Сибирский фестиваль снежной скульптуры, который же успел полюбиться горожанам в прошлые зимы, стартует 8 января в Первомайском сквере.

В течение недели мастера из разных городов России, ближнего и дальнего зарубежья, а также команды школьников Новосибирска будут создавать свои ледовые шедевры. После того, как 12 января станет известно имя команд-победителей, готовые творения художников-скульпторов станут достоянием горожан. Любоваться композициями из снега можно будет до конца января.

Все это время в Первомайском сквере будет организовано круглосуточное дежурство по охране общественного порядка.



Уважаемые читатели!

В связи с праздничными днями следующий номер нашей газеты выйдет в пятницу, 9 января 2004 года.

Голубая мечта и святая корова

— Константин Георгиевич, что для вас эти 70 лет, как вы их ощущаете?

— Да это — как мгновение! Как будто и не жил, а только начинаю жить. Я пока не удручен болезнями, весь в работе. То ли трудоголик, но когда люди отдыхают, я все время нахожусь в строю — в субботу и воскресенье. В будние дни в 7 утра уже на работе, в 9—10 вечера прихожу домой. Это мой стиль жизни, он меня устраивает. Когда 70 лет прожил — даже не знаю...

— Скажите немножко про себя, откуда вы родом?

— Это для меня самая неинтересная тема! Я воспитывался в детских домах и сегодня об этом лучше промолчать, чтобы не чувствовать себя сиротой в 70 лет. Не хочу об этом!

В 16 лет я приехал из последнего детского дома в ремесленное училище, на Станционной. А после него — завод «Сибельмаш», там в вечерней школе закончил 10 классов. Пшел в армию, служил в Приморье, на Сахалине, был танкистом, демобилизовался в звании старшины. Естественно, коли поддержки никакой не было, я не пошел в сельхозинститут, а поступил в Колыванский сельхозтехникум. Чтобы попасть сразу на второй курс, пять предметов сделал экстерном, все — на отлично. Техникум закончил за 1 год и 7 месяцев — с отличием. Потом поступил на заочное отделение Новосибирского сельхозинститута — и вместо шести лет закончил за четыре года.

— Почему так торопились?

— Да у меня уже возраст был приличный, не хотелось отставать от других. Институт я закончил в 31 год. Кандидатскую диссертацию защитил в 37. А четыре года назад — докторскую. После института как агроном пять лет отсакал на коне в колхозе «Рассвет» Тогучинского района (тогда это был Мошковский), затем год поработал в Сокурском откормсовхозе и в 62 году пошел бригадиром тракторно-полеводческой бригады в училище сельхозинститута. Так что в «Тулинском» я скоро 42 года, был главным агрономом и 25 лет — директор.

— В сельское хозяйство вы попали случайно?

— Нет, это мое призвание. Мне всегда нравилась жизнь в селе, деревенский уклад. Все детские дома были в селах, в том числе Толмачевский и мой последний детдом — Каменский. Когда я попал в город, меня ничего там не устраивало. Я ни о чем не жалею, у меня очень прекрасно сложилась жизнь. Вся — в борьбе. Работа со студентами требовала быть в форме. И честолюбие подогревало: хотелось с коллегами из сельхозинститута, а потом агрономического университета быть на равных. Поэтому я защитил кандидатскую и докторскую диссертации и всегда испытывал желание заниматься экспериментальной работой. Только за последние четыре года в училище разработаны 13 новых, ресурсосберегающих технологий, базирующихся на максимальном использовании естественных факторов. Это немало.

— Раньше в вашем хозяйстве был совхоз НКВД. Трудно или легко было работать с репрессированными людьми?

— Очень легко. Здесь были раскулаченные, сочувствующие середняки, а в начале войны приехали немцы с Поволжья, которых до недавнего времени было 20 процентов от всего населения — но сегодня большинство немцев уехали в Германию. Все эти люди жили при комендатуре, ходили под ружьем. Но дисциплина и порядок шли от отношения людей к земле. И это передается в генах. Сегодня дети раскулаченных крестьян работают прекрасно, и для таких всегда хочется делать добро. Когда я начинал директором, моей самой голубой мечтой было — выселить людей из бараков. По центральной улице стояли сплошные бараки, в каждом — 12 семей, да еще местами с подселением по две семьи. Это было ужасно — антисанитария, грязь! Пришлось много искать ходов, контактов, проявлять элементы дипломатии, чтобы за четыре года убрать все 58

1 января 2004 года исполняется 70 лет Константина Георгиевичу ПЕРШИЛИНУ — директору учебно-опытного хозяйства «Тулинское» НГАУ и заместителю председателя аграрного комитета областного Совета. Это — человек-легенда. Ордена, как он шутит, ему давали при каждой власти: при Брежневе — «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени, при Горбачеве — орден Ленина, при Ельцине — «За заслуги перед Отечеством» 4-й степени, при Путине — «За заслуги перед Отечеством» 3-й степени. При росте 1 метр 87 сантиметров он по-прежнему такими шагами отмеряет землю, что многочисленные гости хозяйства едва за ним поспевают.



«ЖИЗНЬ — КАК МГНОВЕНИЕ»



бараков. Мы построили более 300 квартир.

В 80-е годы была завершена четкая программа социального обустройства нашего поселка Тулинский. Построили мощную котельную, которая до сих пор исправно служит, канализационный коллектор, жилье. Потрясающие перемены, долгожданные для людей. Меня тогда избрали депутатом Верховного Совета СССР, и я не раз говорил Горбачеву, и резко, что путь возрождения села и сельского хозяйства лежит только через дороги, школы, больницы, жилье. Но так понимания и не нашел, хотя ведь он сам был из села.

Мы не только построили дома с водой, теплом и канализацией, но и сохранили крестьянский уклад жизни. Возле 4—6-квартирных коттеджей люди имеют две-три сотки земли для «мелочи», остальное садят на дачных участках, да еще даем по 13 соток под картофель. К каждому дому сделан асфальтовый подъезд и везде — постройки для коров, свиней, кур и пр. Все держат животных! Я только два года без коровы, осталась курица и свинья, а так всю жизнь с супругой корову держали. Корова — самое святое животное. Придешь с работы уставший, пообщашься с ней полчаса — и успокаиваешься, как на курорте побывал.

щадку, жив-здоров буду — еще и басейн сделаю.

— А что это за школа академика Першилина, которую утвердил своим постановлением губернатор?

Школа подготовки, переподготовки кадров и повышения квалификации руководителей и специалистов для села. Начнем с профориентации: с детского сада и до 9-го класса. Чтобы дети полюбили землю, село и крестьянский труд. А с 10-го класса они пойдут в сельскохозяйственный лицей — вместо школы. У нас с губернатором есть задумка пристроить к школе общежитие для ребятишек из глубинных районов, где они недополучают общеобразовательных знаний. В 10-м и 11-м классе они станут специализироваться в инженерии, зоотехнии, агрономии, экономике, а потом пойдут в НГАУ без экзамена.

И в училище создана единственная в России кафедра прогрессивных технологий и основ практической подготовки, которой заведует ваш покорный слуга. Четыре доцента, старший преподаватель, старший лаборант, в ближайшее время заканчиваю ремонт учебных классов и начинаем показывать свои технологии. Я ежегодно со всей России принимаю 4—4,5 тысячи человек, да плюс 5,5—6 тысяч студентов, так что надо соответствовать. За последние четыре года мы дважды пропустили через училище всех руководителей сельхозпредприятий области и аттестовали их. И это тоже повлияло на то, что область заняла пятое место в России по сельхозпроизводству. У нас есть что посмотреть. За пять лет средняя урожайность зерновых — 28 центнеров с гектара, в 2002-м — 38,5. Наша технология обеспечила нам самую высокую в России урожайность картофеля — 328 центнеров за пять лет и 400 — в 2002 году. Кукуруза в 2003-м дала 505 центнеров массы с гектара, четырехметровая! Мы достигли уровня США по заготовке кормов на условную голову скота — 53—58 центнеров кормовых единиц, в два раза больше, чем в среднем по области. Сбалансированное кормление обеспечено в 2003 году 7100 килограммов молока от коровы, суточный уход сегодня — 21 литр от каждой буренки.

— Вы не зазнались, Константин Георгиевич?

— У людей спросите. Но я считаю, что нет. Может быть, стал более жестким, более требовательным. Но это веление времени. Я по натуре — авторитарный руководитель. Но когда был депутатом Верховного Совета СССР, ощущал влияние демократов первой волны. Побоился со Старовойтовой, Поповым, Травкиным, Сахаровым. Думал: наверное, так и должно быть, наверное, я не прав. Но когда опять на землю опустился, когда нас разогнали (другого слова нет), я увидел, к чему привела эта демократия. Демократия — не вседозволенность. Демократия — дисциплина и порядок. А те демократы развалили страну. И дефолт 98-го года — их заслуга. Я когда вожжи в хозяйстве поопустил, смотрю: стали воровать, не с одним пришло расстаться. Два года был спад. И я перестал себя уважать. Собрал людей,

говорю: все, демократия закончилась! И после этой демократии кризис показателей сразу пошла вверх.

— А Путин вам нравится?

— Пока нравится, я с ним трижды встречался. Ему очень трудное наследие досталось. И эти олигархи... Мы — самая богатая и самая бедная страна от того, что не умеем распоряжаться Божиим даром, полезными ископаемыми. Это — общенародное достояние. И я за то, чтобы посмотреть на законность приватизации.

«Если перепляшете — я пошел на пенсию»

— Вы долго намерены работать? Есть у вас преемники? Может быть, сыновья?

— Готовлю преемников. Но буду работать, пока люди не скажут: ты не справляешься, мы обойдемся без тебя. И не важно, что я назначаюсь, а училище является федеральным ГУПом и подчиняется Минсельхозу. Я считаю, что пока востребован. Второй раз меня избрали председателем совета директоров всех училищ России — всего в этом качестве я 18 лет, не могу отговориться, не освобождают. Да и устали пока не чувствую, нарабатываются не могу. Не каждый может за меня утянуться по работоспособности. Вам, кстати, сколько лет? Давайте цыганочку спляшем! Если вы меня перепляшете — я пошел на пенсию!

У меня в семье — все агрономы: супруга, два сына и дочь. Дочь сейчас преподает, а ребята — руководители. Старший сын руководит Приобским хозяйством в Ордынском районе, а младший — холдингом, объединяющим это хозяйство с «Сенчанским полем» Новосибирского района. Я горжусь тем, что у меня много учеников. Томский губернатор Кресс, депутат Госдумы Харитонов — мои студенты. И по всей области — мои ученики. Повезло, правда? У нас сейчас начнут повышать квалификацию на моей кафедре специалисты со всего сибирского региона. Это дополнительные хлопоты мне и специалистам. Но интересно.

— Какие у вас еще есть желания? Вы богатство нажили на земле?

— Мечта: надоить 8 тысяч килограммов молока от коровы и сдать культурно-спортивно-образовательный комплекс, о котором я говорил. Богатство с чего наживешь? Никогда много не получал, жили с семьей за счет личного подсобного хозяйства, но на жизнь хватает. Богатство — шесть внуков. Внук Кости закончил школу с золотой медалью и сейчас учится в НГАУ на 3-м курсе, четверок нет. Из пяти внучек четыре учатся — и все отличницы, а одна еще малышка.

— Точно гены у вас: дед — отличник, внуки — отличники.

— Не гены это, а высокая требовательность! У меня перед вами механик был: сам пьет и сын 16-летний пьет. Я с него до синевы стружку снимал. И завтра приглашаю сюда вместе отца и сына.

Зоя ЛАВРОВА.
Фото Виталия МИХАЙЛОВА.

■ ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Иван МАМАЙ:

«ГЛАВНОЕ – ОПРЕДЕЛИТЬ ФАРВАТЕР»

Депутату областного Совета Ивану Мамаю повезло начинать год с чистого листа — день рождения у него 1 января. А нынче и вовсе как-то неожиданно подкатила круглая дата. 50 лет для мужчины — наверное, время подведения «промежуточных» итогов, переосмысливания жизненной позиции, ну и, конечно, планирование новых целей. Но мы в канун негромкого юбилея говорили с Иваном Ивановичем не о достижениях и планах, а о простых человеческих вещах — о родовых корнях, семье, любимых книгах...

— У вас в роду по мужской линии все Иваны Ивановичи или только вам досталось двойное имя?

— Досталось только мне, да на мне и остановилось — у меня две дочки. А внучка называли Арсением.

— А вы не из казаков ли будете? Что-то больно фамилия у вас воинственная...

— Знаю, что предки мои из Черниговской губернии, прадед был крепостным, а во времена столыпинской реформы приехал в Сибирь, где получил землю в деревне Яминка Чистоозерного района. Там я родился. Не знаю, был ли в родне кто казаком или нет, легенд не осталось. Но у писателя Александра Ильченко есть книга про казака Мамая. А вообще на Украине казак Мамай, можно сказать, герой национального эпоса.

В «прадедовой» деревне я жил до двенадцати лет, а потом мы переехали в Ордынский район, там я закончил восемь летку и поступил в Новосибирское речное училище. После окончания плавал на теплоходе по Оби — рулевым-мотористом, штурманом. Главное в моей работе было — знать, где проходит фарватер. Я всю Обь, начиная от нижне-подходного канала и заканчивая Сургутом, до сих пор в памяти держу — какие деревни по берегам, где правый или левый яр, особенности течения. Потом я служил в армии, в учебном полку ВДВ в Вильнюсе. А после службы поступил на историческое отделение гуманитарного факультета НГУ.

— Почему история?

— Трудно сказать, мне все предметы давались достаточно легко, и у меня была дилемма — поступать на математический факультет или на исторический. В конце концов история победила. Верный или не верный я сделал выбор, не знаю, во всяком случае, я о нем не жалею. Меня всегда интересовали книги, читал много еще в школе, в училище стал интересоваться уже исторической литературой, политической. После окончания университета работал

учителем в школе, а с 1986 года преподаю историю в Сибирской геодезической академии.

— Иван Иванович, ваш гуманитарный багаж, наверное, постоянно требует каких-то внутренних «разборок» с самим собой, особенно на кануне каких-то знаковых дат. Что вы за полвека накопили, от чего, может быть, следует отказаться, изменить в своей жизни?

— Это не такой простой вопрос. Что накопил — это, пожалуй, знания. От чего отказаться? Иногда есть некоторая горячность, хотя я человек достаточно адекватный. Порой в отношениях с товарищами по партии следовало бы быть болеедержаным. Но тогда, наверное, это буду не со всем я...

— То есть надо оставаться самим собой в любых ситуациях?

— Конечно, нужно как можно меньше поддаваться каким-то влияниям, настроениям момента. Я совершенно не приемлю корыстные подходы, особенно в политике, в отношениях между людьми. Правда, отношусь к таким людям с определенным снисхождением, многим прощаю, потому что живу, нахожусь с ними рядом, понимаю, слаб человек. В политике современной это сплошь и рядом, когда человек не может противостоять разным соблазнам. Сейчас, по-моему, и в политике, и в жизни господствует полный конформизм.

— А вы себя меняли на протяжении жизни?



— Да постоянно! Стремился к тому, чтобы быть более хладнокровным, что ли, более терпимым к мнению других людей, даже если оно мне не нравится. Я всегда старался мнение людей учитывать, к критике прислушивался. Нет предела совершенству. Главное — не останавливаться на этом пути независимо от того, сколько тебе лет.

— Ну что мы все о серьезном? Вот у вас пианино раскрыто, случайно не вы играете?

— Играет моя супруга Галина, вообще-то она по профессии филолог, а по призванию — «артистка всех театров», вот и сейчас где-то «Снегуркой» работает. Дома она устраивает праздники, друзей собирает, песни поет. Даже меня в артисты привлекла — вместе с ней играл в немецком театре при Гете-центре.

ческого развития области, — сказал Николай Андреевич, — был определен его формат и уже план утвержден в совершенно другой обстановке, более спокойной, более конструктивной...

Вместе с администрацией НСО и учеными-экономистами депутаты пытались определить тенденции социально-экономического развития области за последние 12 лет и выявить приоритетные направления. Была выпущена специальная брошюра на соответствующую тему.

Правда, в этом году вопрос об изменениях в закон о планировании и прогнозировании был снят. Но на следующий год решено изменения внести.

От комитета исходили поправки и в закон о межбюджетных отношениях и бюджетном процессе, представленный обладминистрацией в начале 2003 года. И предложение рассматривать в так называемом «нулевом чтении» сначала консолидированный бюджет, потом уже бюджеты муниципальных образований (все-таки область является собой единый организм) — это также заслуга комитета.

— Появились в бюджете области достаточно серьезные вопросы, — заметил в числе прочего Николай Мочалин, — связанные с бюджетом



— Вы так хорошо немецкий знаете?

— В университете нам очень хорошо немецкий язык давали, а потом у меня «шахматная» практика была. Я когда-то увлекался шахматами, первый разряд имею, а шахматной литературы в то время было не достать, если что издавалось, то в ГДР и, естественно, на немецком языке. У нас эти книги продавались, так я и в языке поднаторел, разбирая шахматные партии. Сейчас в шахматы играю редко, друзья, к сожалению, не большие мастера. Иногда с компьютером сыграю, но это, конечно, не то, что с живым противником.

— И вид спорта вы выбрали интеллектуальный. А с физической культурой не дружите?

— В юности были у меня разряды и по лыжам, и в гиревом спорте. А сейчас дочка спортивную эстафету перехватила. Лиза — можно сказать, отцовская гордость, спортсменка-пловчиха. (Тут Иван Иванович принес из соседней комнаты целую связку чемпионских медалей — тяжелую, в одной руке не удержать.) Прим. С. С.). Занимается плаванием с детства, ходила в танцевальный кружок и в бассейн, а когда тренер предложил заниматься серебряно, выбрала плавание. Сейчас ей пятнадцать, тренировки дважды в день, встаёт в полшестого, а выходной — только воскресенье.

Старшая дочь Ксения в этом году закончила институт. Она нам подарила великое чудо — внука Арсения. Сейчас ему чуть больше двух лет и общаться с ним для меня — большая радость.

— Как человек, родившегося в деревне, вас тянет туда, выываете в родных местах?

— Не просто тянет, я там порой живу. От матери остался домик в Ордынском районе, хоть и далековато, но мы любим там бывать всей семьей. Люблю ходить на рыбалку или в лес за грибами, за ягодой. Всегда любил мужскую компанию — не охотники, но рыбаки, грибники и ягодники. Раньше ездили за клюкой, за шишками.

ками. Без общения с этими местами даже не представляю своей жизни.

— Иван Иванович, а как вы считаете, у нас действительно жизнь улучшается?

— Оптимизм меня никогда в этом смысле не покидал. Если у человека есть желание совершенствоваться, он рано или поздно достигнет этой цели. И если другие люди будут менять свою жизнь, рано или поздно она станет лучше. Бываю, конечно, откаты, когда корысть, себялюбие начинают преобладать в обществе, но я считаю, что это явление временное. Людям необходимо иногда дойти до края пропасти, заглянув в которую, они поймут, что дальше идти невозможно — это путь в никуда.

— Что вы ждете от нового года? Что хотели бы пожелать близким и далеким людям?

— Каких-то особых изменений не предвижу. Я бы людям пожелал, чтобы они сохранили человеческое достоинство, оставались самими собой, чтобы у них накапливалось достаточно сил для борьбы, поскольку без этого мы не сможем пойти дальше. Пока мы, несмотря на те успехи, о которых у нас говорят, катимся по наклонной плоскости. И ясно, что рано или поздно из этого придется выбираться.

Этот год, по-моему, станет годом переосмысления и накопления мудрости. Когда будет приходить осознание того, что произошло в последнее время и в каком направлении нам нужно двигаться дальше. Я надеюсь, что люди в большей степени будут мыслить самостоятельно.

— Редакция газеты «Ведомости» хочет пожелать вам, Иван Иванович, тоже накопить достаточно сил для преодоления серьезных препятствий, что встали на вашем пути. Здоровья вам, мужества, крепости духа и новых идей на перспективу.

Светлана СУЧКОВА.

На снимке из семейного архива: Иван Мамай с внуком Арсением.

правлением депутаты также занимались достаточно успешно. Чего не скажешь, к сожалению, о работе, связанной с монополистами и ростом тарифов. Николай Мочалин напомнил, что оба заключения, сделанные комитетом с помощью привлеченных специалистов, говорили о необоснованном увеличении тарифов на тепло и электричество региональной энергетической комиссией. Но обращения в «Новосибирскэнерго», РЭК, администрацию НСО ничего не дали. А предложение о проведении независимой от РЭК экспертизы, сделанное вице-губернатору Валентину Шаталову, принято не было. В общем, народным избранникам не удалось, как следовало из откровенного высказывания Николая Мочалина, в чем-то настоять на своем.

Зато комитет сумел воплотить в жизнь другую инициативу, касающуюся выделения на исполнение наказов каждого областного депутата по 1 миллиону рублей в этом году и по 2 — в следующем. Кстати, народные избранники представили и совершенно новую редакцию самого закона о наказах и обращениях граждан.

Олег ГАЛЫГИН.

■ ИТОГИ

ОЦЕНИТЬ ПРОШЛОЕ И ДВИНУТЬСЯ ВПЕРЕД...

В декабрьские предпраздничные дни самое время подводить итоги сделанного за год. В комитете по экономике это стало уже добной традицией. Вот и в прошлую пятницу депутаты обсуждали, что удалось или не удалось им добиться за прошедшие 12 месяцев и что хотят они воплотить в жизнь в году наступающем.

Еще пару лет назад, приступая после выборов областного Совета к работе, комитет определил четыре основных раздела своей деятельности. Повышение роли государства в системе экономического управления, развитие рыночных отношений, межбюджетные отношения, оптимизация расходования бюджетных средств. Темы очень обширные, включающие в себя массу вопросов, — некоторые комитет начал заниматься еще при прошлом депутатском созыве.

— Лишь у меня, — заявил председатель комитета Николай Мочалин, — оценка работы комитета на хорошем уровне. Я считаю, что (не в обиду другим комитетам) наш комитет наиболее демократичный, наибо-

льее сплоченный в плане принятия тех либо иных вопросов. По сути, ни одного спорного вопроса по 2003-му году, по серьезным моментам, у нас не возникло...

Именно экономический комитет вышел с инициативой досрочно приступить к разработке программы среднесрочного развития области на 2004—2007 годы. И привлечь для этого общественные организации. Идея получила развитие, ее обсуждали на президиуме обладминистрации, и в начале будущего года, в соответствии с законом, программу вынесут на комитет, а потом и на сессию областного Совета.

— Нам удалось понять, чего мы хотим от плана социально-экономи-

ческого развития области, — сказал Николай Андреевич, — был определен его формат и уже план утвержден в совершенно другой обстановке, более спокойной, более конструктивной...

Вместе с администрацией НСО и учеными-экономистами депутаты пытались определить тенденции социально-экономического развития области за последние 12 лет и выявить приоритетные направления. Была выпущена специальная брошюра на соответствующую тему.

Правда, в этом году вопрос об изменениях в закон о планировании и прогнозировании был снят. Но на следующий год решено изменения внести.

От комитета исходили поправки и в закон о межбюджетных отношениях и бюджетном процессе, представленный обладминистрацией в начале 2003 года. И предложение рассматривать в так называемом «нулевом чтении» сначала консолидированный бюджет, потом уже бюджеты муниципальных образований (все-таки область является собой единый организм) — это также заслуга комитета.

— Появились в бюджете области достаточно серьезные вопросы, — заметил в числе прочего Николай Мочалин, — связанные с бюджетом

31.12.2003 г. — 2.01.2004 г.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник 5 января

5 ВСЕФОЛОСТИ

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.20 «Мумия». США, 1999. В ролях Б. Фрейзер, Р. Уайз. Приключения.
10.40 Следствие ведет Кобяков.
11.00 Новости.
11.20 «Колхоз интертеймент». Россия, 2003. В ролях Н. Карапетян, А. Федорцов. Комедия. Середина 80-х, годы перестройки. Чтобы получить денежную премию, председатель колхоза решает снять художественный фильм.
13.10 Телешоу «Город женщин».
14.00 Новости.
14.20 Угадай мелодию.
14.50 «Берег мечты». Т/с.
15.50 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 Шутка за шуткой.
18.10 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Поцелуй дракона». Франция—США, 2001. В ролях Д. Ли, Б. Фонда. Боевик. Офицер китайской разведки приезжает в Париж, чтобы помочь французским коллегам в опасной операции, но попадает в ловушку и становится подозреваемым в умышленном убийстве.
22.20 Криминальная Россия.
22.50 Новый день. «Искатели». «Ледовое побоище».
23.20 Новый день. «Сканер».
23.50 «Клетка для птиц». США, 1996. В ролях Р. Уильямс, Д. Экман. Комедия. Ремейк фильма Э. Молинаро «Клетка для сумасшедших». Владелец скandalно известного ночного клуба вынужден играть роль добропородчного отца семейства.
1.40 «Тени всадников». США, 1982. Приключения.
3.20 Новый день.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ
6.00—9.45 Доброе утро, Россия!
6.10, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45 Местное время. Вести-Новосибирск.
НОВОСИБИРСК
9.10 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ

- 9.45 «28 дней». США, 2000. Мелодрама.
11.35 В «Городке».
12.00 Вести. Дежурная часть.
12.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
12.50 «Приключения Буратино». Беларусьфильм, 1975. Детский мюзикл по сказке А. Толстого. 1-я серия.
13.55 «Смотрящий вниз». Россия, 2003. В гл. роли А. Соколов. Детективный сериал. 1-я серия (4).
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Вести.
15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.30 Что хочет женщина.
16.30 Сам себе режиссер.
17.25 Вести. Дежурная часть.
НОВОСИБИРСК
17.40 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ
18.00 Вести.
18.10 «Марсейка, 12». Россия, 2000. В ролях В. Глаголова, Д. Харатьян. Остросюжетный сериал. 1-я серия (6).
19.50 «Подружка осень». Россия, 2002. В ролях И. Шакунов, А. Астраханцева. Мелодраматический сериал. 1-я серия (4).
20.50 Вести. Дежурная часть.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
21.55 «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...». Т/с. 5-я серия.
0.00 Местное время. Вести-Новосибирск.
0.20 «Дежурный по стране». М. Жванецкий.
1.10 «Хорошая девочка». США—Германия, 2002. Мелодрама.
2.20 Синемания.
2.45 «Не слышать зла». США, 1993. Детектив.
4.20 Дорожный патруль.
4.30 Канал «Европлюс» (на русском языке).
5.40 Вести. Дежурная часть.

3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК
7.40 Киноконцерт.
8.15 Коллекция.
8.35 «Сибирская энциклопедия». Сибирский Колизей.
9.00 «Великие романы двадцатого века». Поп Ньюмен и Джоанна Будворд.
9.30 «Дон-Кихот». Балет на сцене «Метрополитен-Опера» в Нью-Йорке.
11.00—20.50 Передачи канала «Культура».
20.50 Дом мультифильмов.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

- 21.00 «Сибирская энциклопедия». Сибирский Колизей. Памяти строителей НГАТОИБ.
21.30 Вести-Новосибирск.
21.50 «Мультибумбия». Веселая передача для детей.
22.00 Арт и Шок.
22.30 На полустаночке.
22.50 Коллекция.
23.10 Документальные фильмы В. Гончева.
23.45—3.55 Передачи канала «Культура».

4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — НТН-4
7.00 «Русалочка». Студия Горького, 1976.
8.30 Мультифильм.
9.00 Новости 4-го канала.
9.05 «Десятое королевство». 3-я серия.
10.00 «Среди диких зверей». Д/ф.
10.30 «ДМБ». 2-я серия.
12.00 Новости 4-го канала.
12.05 Мультифильм.
14.10 Классика юмора.
15.00 Новости 4-го канала.
15.10 «Папаша». Франция, 1984. В ролях П. Ришар, Ж. Депардье. Комедия.
17.05 «Звездная магия». Шоу иллюзионистов. 1-я часть.
18.00 Новости 4-го канала.
РЕГИОН ТВ
18.15 Интервью.
18.25 Мультифильмы.
18.40 Умная сказка.
18.50 Маски-шоу.
19.55 «Бедная Настя». Т/с.
НТН-4
21.00 Новости 4-го канала.
21.35 «Мама». Россия, 1999. В ролях Н. Мордкович, О. Меньшикова. Драма. На афишах детского музыкального ансамбля «Веселая семейства» значилось: руководитель — мама.
23.30 «ДМБ». 3-я серия.
1.00 «Город наслаждений». США, 1999. Эротика.
2.50 Ночной музыкальный канал.

6 КАНАЛ

- ТНТ — NTSC
7.45, 18.15 Ключевой прогноз.
8.00 «Завтра с "Дискавери"». Д/с.
9.00 «Д'Артаньян и три мушкетера». Одесская к/ст., 1978. 3-я серия.
10.45 Мультифильм.
11.10 «Эй, Арнольд!». М/с.
11.35 «Дикая семейства Торнберри». М/с.
12.05 «Котопес». М/с.
12.30 ТВ-клуб.

- 13.00 «Любовь и тайны Сансет-бич». Т/с.
14.00 «Саша + Маша». Т/с.
14.30 «Моя родня». Т/с.
15.00 Реальное шоу «Голод».
16.00 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
17.00 Премьера. «Цена любви». Психологическая криминальная программа о преступлениях, совершенных из-за любви.

- 18.30 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
19.30 Салон.
19.35 Москва. Инструкция по применению.
20.00 Реальное шоу «Голод».
21.00 «4:0 в пользу Танечки». Одесская к/ст., 1982. В ролях Н. Мейтин, Д. Жаворонкова. Комедия. Пятиклассники взяли шефство над своей молоденькой классной руководительницей.
22.55 Реальное шоу «Голод».
23.30 Москва. Инструкция по применению.
23.30, 0.40 Наши песни.
23.40 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
0.45—1.40 Дом.

10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ
6.00 «Гараж». Мосфильм, 1979.
7.30 «Карлсон вернулся». М/ф.
7.50 Вкусные истории.
8.00 «Их нравы» с д. Захаровым.
9.50 Лотерея АвтоВАЗа.
9.90 Сегодня.
9.30 Играем в «Кено».
9.35 «Новые бременские». М/ф.
10.40 Шар удачи.
11.00 Сегодня.
11.20 «Зевс и Роксанна». США, 1997. Семейная комедия.
13.00 Сегодня.
13.30 «Едим дома» с Ю. Высоцкой.
14.05 «Верные друзья». Мосфильм, 1954. В ролях В. Меркуров, Б. Чирков. Лирическая комедия.
16.00 Сегодня.
16.30 Своя игра.
17.25 «Петербург от А до Я» с К. Набутовым. Д/с.
18.00 Сегодня.
18.25 «Семейный альбом». США, 1993. Мелодрама по Д. Стил. 2-я серия.
20.00 «За бортом». США, 1987. В ролях Г. Хоун, К. Рассел. Комедия. Взбалмошная владелица роскошной яхты после падения за борт теряет память и попадает в дом к простому плотнику.
22.00 Сегодня.
22.35 «Разоблачение». США, 1994. Драма.
1.00 Страна и мир.
1.35 «За гранью возможного». Т/с.

12 КАНАЛ

- СТС — НТН-12
7.00 «Морк и Минди». Т/с.
7.30 Мультифильмы.
8.00 «Приключения Вуди и его друзей». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.
9.00 «Бедная Настя». Т/с.
10.00 «Детали утром». Новости без политики.
10.30 «Трое мужчин и младенец». США, 1987. Комедия.
13.00 «Зена — королева воинов». Т/с.
14.00 Истории в деталях.
14.30 «Зажигай со Стивенсами!». Т/с.
15.00 «Воква в тридевятом царстве». М/ф.
15.30 «Скуби и Скрэпли». М/с.
15.55 «Гаргульи». М/с.
16.25 «Сильвестр и Твитти». М/с.
17.00 «Дорогая, я уменьшил детей». Т/с.
18.00 «Друзья». Т/с.
18.30 «Чудеса науки». Т/с.
19.00 «Зачарованные». Т/с.
20.00 Осторожно, модерн-2.
20.30 Истории в деталях.
21.00 Новости 4-го канала.
21.30 Студия-12.
22.00 «Трое мужчин и маленькая леди». США, 1990. В ролях Т. Селлек, С. Гуттенберг. Комедия.
0.15 Детали.
0.45 «Пришельцы». Франция, 1993. Комедия.
2.45 «Пи Джей — частный детектив». США, 1968. Триллер.
4.30—5.20 Музыка на СТС.

ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3
5.10 «За бортом». США, 1987. Комедия.
7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00, 23.45 Сегодня.
7.30 «Маугли». М/ф. 1-я серия.
7.50 Просто цирк: цирк на воде.
8.25 Такая жизнь?
9.25 «Дикий мир». Рождественский ковчег.
10.15 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.
10.25 Про дизайн.
11.30 «Женский взгляд». Анжелика Варум.
12.00 «Зеленый фургон». Одесская к/ст., 1983. Приключения. 1-я серия.
13.25 Внимание: розыск!
14.30 Ток-шоу «Принцип домино».
16.25 «Она написала убийство». Т/с.
17.25 «Петербург от А до Я» с К. Набутовым. Д/с.
18.35 «Леди Гамильтон: между бесчестием и любовью». Франция—США, 1969. Мелодрама.
20.35 Профессия — репортер.
21.35 «Шампунь». США, 1975. Комедия.

21 КАНАЛ

- МКС
6.00 Образовательный канал.
10.00, 18.30 Общественный канал.
10.30 Образовательный канал.
11.30 Корейский канал.
13.00 Немецкий канал.
14.00 Азербайджанский канал.
15.00, 22.30 Армянский канал.
17.00, 19.30 Немецкий канал.
18.00, 20.00 Православный канал.
22.00 Общественный канал.
0.00 Образовательный канал.

23 КАНАЛ

- ДТВ — Viasat — МКС+
7.45, 19.50, 21.55, 23.10 Новости от «Промэкса».
7.55, 12.10, 17.00, 20.50, 1.45 Киногид.
8.00 Невероятная коллекция.
8.25, 9.25, 16.25, 19.45, 23.05 Придай жизни вкус.
8.30 Мультифильмы.
9.30 «Планета монстров». М/с.
10.00 Каламбур.
10.35 Всегда готовы!
11.10 «Каменская. Смерть ради счастья». 2-я серия.
- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
8.00 Европлюс.
11.00, 20.00, 1.00 Новости культуры.
11.30 Мультифильмы.
12.35 «Вкус халвы». Студия Горького, 1975. Музыкальная комедия о детстве Ходжи Насреддина.
13.40 «Линия жизни». Лев Дуров.
14.35 «Перри Мэйсон». США, 1957. Детективный сериал. 1-я серия.
15.30 Век Русского музея.
16.00 Мультифильмы.

- 12.15 «Пятый элемент». Франция, 1997. Фантастическая комедия.
14.50 Тобоганы.
15.25 «В. И. Р.». Т/с.
16.30 Каламбур.
17.00 Смеходром.
17.45 «Жандарм и инопланетяне». Франция, 1978. В гл. роли Луи де Фюнес. Комедия.
19.55 «Жандарм и жандарметки». Франция, 1982. В ролях Луи де Фюнес, М. Галабрю. Комедия.
22.00 Клиника рекордов.
22.35 Дневники НЛО.
23.15 Концерт Робби Уильямса. Тур-2003. 1.05 Плейбой.
- РЕН ТВ — ОТС
8.00 Музыкальный канал.
8.40, 14.55 Мультифильмы.
10.25 «Десятое королевство». 4-я серия.
11.25 «Адский небоскреб». Франция, 2001. В ролях Э. Юдор, Р. Бедиа. Падение на кинохоры.
13.20 «ДМБ». 3-я серия.
16.50 «Здравствуй и прощай». Ленфильм, 1972. В ролях Л. Зайцева, О. Ефремов. Лирическая комедия о деревенской женщине, неупечтывшей мужем брошенной, о счастливых мечтающей.
18.45 Классика юмора.
21.00 «Конвойны». США, 1992. В ролях Т. Беренджер, У. Макнамара. Комедия.
23.10 Новый год в деревне Дураков.
23.30 «ДМБ». 4-я серия.
1.00 «Город наслаждений». США, 1999. Эротика.
2.50 Ночной музыкальный канал.

31 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР
5.00 Настроение.
8.00 «Женская логика»-3. Россия, 2003. Две серии.
10.00, 14.00, 17.00, 21.00, 22.50 События. Время: московское.
10.15, 12.35 Телемагазин.
10.30 Алфавит.
11.10 «Парк юмора» с В. Вишневским.
12.10 Обыкновенные истории.
12.40 «20000 лье под водой». США, 1997. Приключенческий мини-сериал по Ж. Верну. 1-я серия (4).
13.35 Мультифильм.
14.15 Концерт, посвященный 175-летию Российской государственной библиотеки.
15.05 «Комиссар Мулен». Т/с.
16.00 Песенка года.
16.30 Деловая Москва.
17.15 Регионы: прямая речь.
18.00 «Разлученные». Т/с.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 «Янтарные крылья». Россия, 2003. В ролях И. Скобцева, А. Бондарчука. Мелодрама. 1-я, 2-я серии.
21.40 Особая папка.
22.15 Очевидное — невероятное.
23.20 Поэтический театр Романа Виктора.
- ПАМБЛЕР — АРС
8.00, 9.50, 13.20 Гастрономический прогноз.
8.05, 9.30, 13.00, 22.00 Топ-новости.
8.15 Новости высоких технологий.
8.30, 18.00 «Волшебные мифы и легенды». М/с.
9.00, 19.30, 2.30 Полезные открытия.
9.40, 13.10, 22.10 Новости высоких технологий.
10.00, 14.30 Машины времени.
10.30, 2.00 «Непридуманные истории». Т/с.
11.00, 16.30 «Мой лучший друг — инопланетянин». Канада.
- 7ТВ
5.45 Кубок Англии по футболу. 1/32 финала. «Лидс» — «Арсенал».
7.30, 18.45, 0.30 Прыжки с трамплина. Турнир 4-х трамплинов.
9.00 Зарядка для страны.
9.40 Автоспорт.
10.45, 13.45, 16.45, 18.30, 20.45, 22.45, 1.45, 4.45 Новости 7.
10.55 Оранжевый мяч.
11.15 Форсаж.
12.00 Русское поле «Сpartака».
12.45 Жиллетт-спорт.
14.00 «

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 5.00 Доброе утро.
 8.00 Новости.
8.05 «Дамы приглашают кавалеров». Мосфильм, 1980. В ролях М. Неелова, Н. Андрейченко. Лирическая комедия о том, как провинциальная пропавщица отправилась на курорт искалечь себе мужа.
9.30 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
 10.40 Дисней-клуб. «Ким Пять-с-плюсом».
 11.00 Новости.
11.10 «Зимний вечер в Гаграх». Мосфильм, 1985. В ролях Е. Евстигнеев, А. Панкратов-Черный. Музыкальная комедия.
 13.00 Телешоу «Город женщин».
 14.00 Новости.
 14.20 Угадай мелодию.
 14.50 «Берег мечты».

Т/с.
 15.50 Большая стирка.
 17.00 Вечерние новости.
 17.30 Смехопанорама.
18.10 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
 19.00 Кто хочет стать миллионером?
 20.00 Время.
20.20 «Приходи на меня посмотреть». Россия, 2000. В ролях О. Янковский, И. Купченко. Мелодрама. Немолодой герой шел на свидание к девушке, но ошибся домом. Попав в чужую квартиру, он встретил свою любовь.
22.10 «Онегин». Англия, 1999. В ролях Р. Файнс, Л. Тайлор. Мелодрама по мотивам романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

2.10 Рождественское богослужение. Трансляция из Храма Христа Спасителя.

8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ
 6.00—9.45 Доброе утро, Россия!
 6.10, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45 Местное время. Вести-Новосибирск.
НОВОСИБИРСК
 9.10 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ
 9.45 «Зимняя вишня».

Ленфильм, 1985. В ролях Е. Сафонова, В. Саломин. Мелодрама.
 11.30 «Ха». Маленькие комедии.

11.45 Вести. Дежурная часть.
 12.00 Вести.
 12.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
12.50 «Приключения Буратино». 2-я серия.
13.55 «Смотрящий вниз». 2-я серия.
 14.50 Вести. Дежурная часть.
 15.00 Вести.
 15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.
 15.30 Что хочет женщина.
 16.30 Комната смеха.
 17.25 Вести. Дежурная часть.
НОВОСИБИРСК
 17.40 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ
 18.00 Вести.
18.10 «Марсейка, 12». 2-я серия.
19.50 «Подружка осень». 2-я серия.
 20.50 Вести. Дежурная часть.
 21.00 Вести.
НОВОСИБИРСК
 21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
РОССИЯ
 21.50 Спокойной ночи, малыши!
21.55 «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...». Т/с. 6-я серия.
 0.00 Рождество Христово.
2.00 «Очи черные». Россия—Италия, 1987. В ролях М. Мастроянни, Е. Сафонова. Мелодрама по мотивам произведений А. Чехова.
4.25 «Одна на миллион». Россия, 1992. В ролях Е. Яковлева, Б. Щербаков. Мелодрама.
 5.50 Канал «ЕвроНьюс» (на русском языке).

3 КАНАЛ
«КУЛЬТУРА» — НТК
7.10 «Печали, которые приносят Джинн». Спектакль.
 8.15 Мужской разговор.
 8.35 Старые мелодии.
9.10 Ток-шоу «Школа злословия».
10.05 «Перри Мэйсон». 1-я серия.
 11.00—21.50 Передачи канала «Культура».
 20.50 Дом мультифильмов.
 21.00 «Люди добрые». Подростки.
 21.30 Вести-Новосибирск.
 21.50 «Мультиумбия». Веселая передача для детей.
 22.00 Арт и Шок. Музилка.

22.30 Рождественские Святки с Песнами.
 22.50 Старые мелодии.
 23.25 Мужской разговор.
 23.45 «Академик Соболев». Д/ф.
 0.05—3.55 Передачи канала «Культура».

4 КАНАЛ
РЕН ТВ — НТН-4
7.00 «Волшебная лампа Алладина». Студия Горького, 1968.
 8.20 Мультифильм.
 9.00 Новости 4-го канала.
9.05 «Десятое королевство». 4-я серия.
 10.00 Утренний музыкальный канал.
10.30 «ДМБ». 3-я серия.
 12.00 Новости 4-го канала.
12.05 «Мама». Россия, 1999. Драма.
 14.00 Мультифильмы.
 15.00 Новости 4-го канала.
15.10 «Адский небоскреб». Франция, 2001. Пародия на кинохиты.
 17.05 «Звездная магия».

2-я часть.

РЕГИОН ТВ

18.00 Новости 4-го канала.

18.15 Интервью.

18.25 Мультифильмы.

18.40 Умная сказка.

18.50 Маски-шоу.

19.55 «Бедная Настя».

Т/с.

НТН-4

21.00 Новости 4-го канала.

21.35 «Санта-Клаус».

США, 1985. В ролях Д. Мур, Д. Литгоу. Рождественские приключения.

23.25 «Баламут».

Студия Горького, 1978. Комедия.

1.20 «Секс-пылесос».

США, 2002. Комедия.

3.20 Дедушки по вызову.

6 КАНАЛ

ТНТ — НТС
 7.45, 18.15 Ключевой прогноз.
 8.00 «Завтрак с «Дискавери»».

Д/с.

9.05 «4:0 в пользу Танечки».

Одесская к/ст., 1982. В ролях Н. Мейтинг, Д. Жаворонкова. Комедия.

11.10 «Эй, Арнольд!».

М/с.

11.35 «Дикая семейка Торнберри».

М/с.

12.05 «Котопес». М/с.

12.30 ТВ-клуб.

13.00 «Любовь и тайны Сансет-бич».

Т/с.

14.00 «Мистер Бин».

Т/с.

14.30 «Женские шалости».

Т/с.

10 КАНАЛ

15.00 Реальное шоу «Голод».
 16.00 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
 17.00 «Запретная зона». Ток-шоу с М. Пореченковым.
 18.30 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
 19.30 Москва. Инструкция по применению.
 20.00 Реальное шоу «Голод».
21.00 «Анкор, еще Анкор!». Россия, 1992. В ролях В. Гафт, В. Ильин. Драма в стиле ретро.
 23.10 Реальное шоу «Голод».
 23.15 Москва. Инструкция по применению.
 23.45, 0.55 Наши песни.
 23.55 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
 1.00—2.25 «Макс и Джереми».

Франция, 1992. В ролях К. Ламберт, Ф. Нуаре.

12 КАНАЛ

СТС — НТН-12
 7.00 «Морк и Минди».

Т/с.

7.30 Мультфильмы.

8.00 «Приключения Бути и его друзей».

М/с.

8.30 «Друзья».

Т/с.

9.00 «Бедная Настя».

Т/с.

10.30 «Зена — королева воинов».

Т/с.

14.30 «Зажигай со Стивенсами!».

Т/с.

15.00 Мультфильм.

15.30 «Скуби и Скрэппи».

М/с.

15.55 «Гаргульи».

М/с.

16.25 «Сильвестр и Твитти».

М/с.

17.00 «Дорогая, я уменьшил детей».

Т/с.

18.00 «Друзья».

Т/с.

18.30 «Чудеса науки».

Т/с.

19.00 «Зачарованные».

Т/с.

20.00 Осторожно, модерн!

2.2.

20.30 Истории в деталях.

21.00 Новости 4-го канала.

21.30 Студия-12.

22.00 «Три мушкетера».

Австрия—США, 1993.

2.15 Детали.

0.45 «Пришельцы-2: коридоры времени».

Франция, 1993.

3.10 «Академия «Рашмор»».

США, 1998. Комедия.

4.40—5.30 Музыка на СТС.

ДЛЯ ОБЛАСТИ

НТВ-3
5.25 «Леди Гамильтон: между бесчестием и любовью». Франция—США, 1969. Мелодрама.
 7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.00, 23.05 Сегодня.
 7.30 «Маугли». М/ф. 2-я серия.
 7.50 Просто цирк: каучук.
 8.25 Такая жизнь?
 9.25 Кулинарный поединок.
 10.15 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.
 10.25 Про дизайн.
 11.30 «Женский взгляд». Актриса Зинаида Кириенко.
 12.05 «Зеленый фургон». Одесская к/ст., 1983. Приключения. 1-я серия.
 15.25 Внимание: розыск!
 16.00 Сегодня.
 16.35 Ток-шоу «Принцип домино».
 18.00 Сегодня.
18.25 «Она написала убийство». Т/с.
 19.20 «Петербург от А до Я» с К. Набутовым, Д/с.
19.55 «Леди Гамильтон: между бесчестием и любовью». Франция—США, 1969. Мелодрама.
 19.60 История: розыск!
 21.00 Сегодня.
 22.00 Сегодня.

23.35 «Шампунь». США, 1975. В ролях У. Битти, Д. Кристи. Комедия о парикмахере, запутавшемся в многочисленных любовницах.

1.00 Страна и мир.

1.35 Профессия — репортер.

ДЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

Драма по роману Г. Сенкевича о первых последователях учения Христа.
 3.25 Ночной музыкальный канал.

33 КАНАЛ

7ТВ
 5.55 Чемпионат Испании по футболу.

8.00, 21.00 Диалоги о рыбалке.

8.30, 4.15 220 волт.

31.12.2003 г. — 2.01.2004 г.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Среда 7 января

7 ВСЕЛОСТИ

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости.
5.10 «Конек-Горбунок». Союздетфильм, 1941. Сказка.
6.40 Играй, гармонь!
7.10 «Приходи на меня посмотреть». Россия, 2000. Комедия.
9.10 «Сирота казанская». Россия, 1997. В ролях Е. Шевченко, В. Гафт. Лирическая комедия. Под Новый год скромная провинциальная учительница решила разыскать отца, которого никогда не видела.
10.40 «Анастасия». М/ф. США, 1997.
12.20 «КВН-2003». Высшая лига. Второй полуфинал сезона.
14.40 «Любовные истории». Геннадий Хазанов.
15.20 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Музыкальная комедия.
17.00 Вечерние новости.
17.10 «Смешные люди». Программа Л. Измайлова.
19.00 «Француз». Россия, 2003. В ролях Т. Монфрей, М. Голубкина. Лирическая комедия. 1-я серия.
20.00 Время.
20.20 «Француз». 2-я серия.
21.20 «Жизнь забавами полна». Россия, 2002. В ролях И. Розанова, В. Симонов. Мелодрама о жителях коммуналки из подмосковного городка.
23.00 «Гремлины». США, 1984. В ролях З. Галлиган, Ф. Кейтс. Комедийный фильм ужасов.
0.50 «Эпоха вероломства». США, 1994. В ролях Б. Браун, М. Хьюз. Исторический боевик.
2.20 «Отель «Миллион долларов». Германия—Англия—США, 2000.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ
7.00 «Настя». Россия, 1993. В ролях П. Кутепова, В. Николаев. Лирическая комедия.
8.25 «За тридевять земель». Россия, 2002. В ролях Б. Химичев, Л. Дуров. Сказка. Трое ребят в поисках клада попадают в сказочную страну.

10.10 Утренняя почта.

- 10.40 «Сто процентов любви». Концерт Жасмин с участием Аллы Пугачевой, Максима Галкина, Николая Баскова и др.
12.25 «Все будет хорошо». Россия, 1995. В ролях А. Збруев, М. Горонок. Мелодрама. Эксцентричный миллионер приезжает в родной городок, чтобы построить здесь Диснейленд.
15.00 Вести.
15.20 «Сибирский цирюльник». Россия, 1998. В ролях О. Меньшиков, Д. Ормонд. Мелодрама. Молодой юнкер влюбляется в очаровательную авантюристку-американку.
18.30 «Аншлаг». Праздничный выпуск.
21.00 Вести.
21.10 «Снежная королева». Мюзикл с участием Н. Баскова, К. Орбакайте, Л. Вайкуле, Г. Хазанова, группы «Дискотека Аварии».
22.50 «Рождественские встречи Аллы Пугачевой». Концерт с участием Ф. Киркорова, группы «Любэ», К. Орбакайте, В. Преснякова и др.
2.15 «Танцуй со мной». США, 1998. В ролях В. Уильямс, К. Кристоферсон. Мелодрама.
4.20 «Ангелы Чарли». Т/с.
5.15 «Евроночь» (на русском языке).

3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК
7.00 Рыцарь театра. Михаил Царев.
7.40 Сибирская энциклопедия. «Секреты пятого океана».
8.05 Агу и Бука.
8.25 «Крепостная актриса». Ленфильм, 1963. Муз. комедия.
10.05 «Перри Мэйсон». 2-я серия.
11.00—20.35 Передачи канала «Культура».
20.35 «Цветы Сибири». Д/ф.
20.50 Дом мультифильмов.
21.00 Сибирская энциклопедия. «Секреты пятого океана».
21.30 Агу и Бука.
21.50 «Мультибумбия». Веселая передача для детей.
22.00 Арт и Шок. Энigma.
22.30—3.55 Передачи канала «Культура».

4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — НТН-4
8.00 «Рождественское сокровище Михея». М/ф.
9.00 «Десятое королевство». 5-я серия.
10.00 Мультфильмы.
10.30 «ДМБ». 4-я серия.
12.00 «Санта-Клаус». США, 1985.
14.00 Классика юмора.
16.05 «Женатый холостяк». Студия Горького, 1982. В ролях Л. Удовиченко, Ю. Григорьев. Комедия.
18.05 Мультфильмы.
18.40 «Сватовство гусара». Мосфильм, 1979. В ролях М. Боярский, Е. Коренева.
19.55 «Бедная Настя». Т/с.
НТН-4
21.00 Мультфильмы.
21.40 «Особенности национальной охоты». Россия, 1995. Комедия.
23.25 «Любовь по-французски». Франция, 2002. В ролях Ж. Бинош, Ж. Рено. Комедия.
1.05 «Како грядеши?». Польша—США, 2001. В ролях Б. Линда, Ф. Печка. Драма.

6 КАНАЛ

- ТНТ — NTSC
7.45, 18.15 Ключевой прогноз.
8.00 «Завтрак с «Дискавери»». Д/с.
9.00 «Анкор, еще Анкор!». Россия, 1992. В ролях В. Гафт, В. Ильин. Драма в стиле ретро.
11.10 «Эй, Арнольд!». М/с.
11.35 «Дикая семейка Торнберри». М/с.
12.05 «Котопес». М/с.
12.30 «Отважный маленький тостер». М/ф. США, 1987.
14.00 «Мистер Бин». Т/с.
14.30 «Женские шалости». Т/с.
15.00 Реальное шоу «Голод».
16.00 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
17.00 Школа ремонта.
20.35 «Цветы Сибири». Д/ф.
20.50 Дом мультифильмов.
21.00 Сибирская энциклопедия. «Секреты пятого океана».
21.30 Агу и Бука.
21.50 «Мультибумбия». Веселая передача для детей.
22.00 Арт и Шок. Энigma.
22.30—3.55 Передачи канала «Культура».

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

- МКС
6.00, 11.00, 0.00 Образовательный канал.
9.00, 14.00, 21.00 Азербайджанский канал.
10.00, 18.30 Общественный канал.
13.00 Немецкий канал.
15.00, 22.30 Армянский канал.
17.00, 19.00 Немецкий канал.
20.00 Еврейский канал.
22.00 Общественный канал.

23 КАНАЛ

- ДТВ — Viasat — МКС+
7.00 Мультфильмы.
7.30 Шоу Джерри Спрингера.
8.15 Урожайная грядка.
8.20, 14.12, 19.52, 21.57 Придай жизни вкус.
8.30 Личное время.
9.00 Агентство криминальных новостей.
9.15 Время спорта.
9.30, 11.30, 14.05, 16.50, 1.00 Киногид.
9.40, 19.50, 21.55, 0.05 Новости от «Промэкс».
9.45, 19.55 «Поворот ключа». Россия. 1-я серия.
10.55 «Мысли полные желания». США, 1997. Комедия.
13.05 Ток-шоу «Девичьи сплетни».
14.15 Мультфильмы.
14.45 Музыкальная программа.
15.40 «Кругой Уокер». Т/с.
16.45, 17.15 Неопознанные живые объекты.
17.45 «Танго на Дворцовой площади». Россия, 1993. Мелодрама.
19.55 «Поворот ключа». Россия. 2-я серия.
21.00 «Флуди Гарланд». Т/с.
22.00 «Каменская. Шестерки умирают первыми». Т/с. 1-я серия.
0.10 «Великан». США, 1998. Трагикомедия.

28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
8.00 Европьюс.
11.10 «Лето Господне». Рождество Христово.
11.35 «Звезда Рождества». А. Демидова читает стихи Б. Пастернака и И. Бродского.
12.05, 2.25 «Тридцать три». Мосфильм, 1965. Комедия.
13.20 «Двоймовочка». М/ф.
13.50 «Эти разные, разные, разные лица...». Фильм-спектакль по рассказам А. Чехова.
15.00 «Королевство кривых зеркал». Мосфильм—Студия Горького, 1963. Поучительная сказка.
16.20 К. Занусси, Э. Жебровский. «Игры женщин». Спектакль МХАТ им. А. П. Чехова в трех частях.
18.00 XXIV Всемирный фестиваль цирка завтрашнего дня. Париж, 2003 год.
19.00 «Женитьба». Ленинград, 1977. В ролях С. Крюкова, В. Тальзиана. Экранизация комедии Н. Гоголя.
20.35 «Вокруг смеха». Гость — мим В. Полунин.
21.15 «Александр Малинин. Влюбленный в романсы». В программе произведения композиторов XIX и XX веков.
22.30 «Борода в очках и бородавочники». Россия, 2001. В ролях Е. Германова, Ю. Павлов. Мелодрама.
23.50 Новогодний концерт Венского филармонического оркестра.
3.40 «Как мужья жен проучили». М/ф для взрослых.

31 КАНАЛ

- РЕН ТВ — ОТС
8.00 Музыкальный канал.
9.15 Мультфильмы.
11.10 «Десятое королевство». 6-я серия.
12.10 «Любовь по-французски». Франция, 2002. В ролях Ж. Бинош, Ж. Рено. Комедия.
13.55 «Рождество Христово». Поздравления архиепископа Новосибирского и Бердского Тихона.
14.00 За духовное возрождение России.
14.35 «Глубинка: провинциальные нравы». Рождество.
15.00 «Звериные войны». М/ф.
16.10 Мультфильмы.
16.55 «Опасно для жизни!». Мосфильм, 1985. В гл. роли Л. Куравлев. Комедия.
18.50 «Классика юмора». Новогоднее обозрение.
21.00 «Шоколад». США, 2000. В ролях Ж. Бинош, Д. Депп. Мелодрама. Героиня приезжает в провинциальный городок и открывает кондитерский магазин. Один из посетителей влюбляется в нее.
23.30 «24». Информационная программа.
0.00 «Затяжной прыжок». США, 2000. В ролях С. Болдуин, Т. Берендейкер. Боец ФБР внедряется в команду парашютистов-наркокурьеров.
2.15 «Возвращение в мир». Мировой концерт Пола Маккартни.

33 КАНАЛ

- 7ТВ
5.55 Кубок Англии по футболу. 1/32 финала. «Астон Вилла» — «Манчестер Юнайтед».
8.00 Диалоги о рыбальке.
8.30, 4.15 220 волт.
9.00 Фигурное катание. Шоу фигуристов. 10.45, 13.45, 16.45, 18.30, 20.45, 22.15, 1.45, 4.45 Новости 7.
10.55 «Хранители камня». Франция, 1999. Фэнтези.
13.00 Веселые старты.
14.00 «Всемирные экстремальные игры». 7-я часть.
15.00, 3.00 Ралли «Париж — Дакар».
15.50, 20.30, 4.30 Музыкальный трек.
16.15 Такой хоккей.
17.15 «Спорт, спорт, спорт». Мосфильм, 1970. Документально-постановочный спортивный фильм.
19.15 «Спортивные танцы». Командный чемпионат Москвы.
21.00 «Новый год на 7ТВ». Праздничное шоу.
22.30 «Всемирные экстремальные игры». 8-я часть.
23.35 Баскетбол. Евролига. УЛЕБ. «Эфес Пилсен» (Турция) — «Таугрес» (Испания).
2.00 Лига азарт.
5.00 «Его величество тренер». М. Ботвинник.

36 КАНАЛ

- ТВЦ
6.55 «Человек родился». Мосфильм, 1956.
8.30 «Благовест». Муз. программа.
9.25 «Снежная королева». М/ф.

БИЗНЕС-НОВОСТИ

Новые перспективы завода им. Кузьмина

Новосибирский металлургический завод им. Кузьмина посетила делегация западноевропейских банкиров из Женевского отделения банка «Кредит Сuisse Лионе» во главе с г-ном Карло Веронесом.

Делегация ознакомилась с программой стратегического развития предприятия и некоторыми потенциальными инвестиционными проектами. После изучения взаимных возможностей стороны изъявили желание подготовить к реализации совместные проекты, по которым завод мог бы получить современное высокопроизводительное оборудование за счет долгосрочных кредитов без отвлечения собственных средств.

Банк «Кредит Сuisse Лионе» относится к первоклассным западноевропейским банкам и финансирует многие проекты реконструкции металлургических предприятий. Решение по кредитам будет приниматься после утверждения перечня инвестиционных проектов, подготовки бизнес-планов и коммерческих условий кредитования (процентная ставка, срок кредита, возврат, страхование).

Будем уверены друг в друге!

Уходящий год — это и два отопительных сезона. Активную помощь в их проведении оказывала предприятием и организациям Новосибирской области ПФ «Росомаха», осуществляя подбор, поставку, а при необходимости и производство необходимых автономных тепловых систем для каждого потребителя в индивидуальном порядке.

Руководство и коллектив производственной фирмы «Росомаха» поздравляет своих партнеров, коллег, жителей Новосибирска с наступающим Новым годом и желает благополучия, успехов во всех начинаниях, здоровья, как можно меньшего количества экстремальных ситуаций (как в жизни, так и на производстве). А залог тому — уверенность в друге и крепкие партнерские отношения.

- Иисусу, переместились во времени и оказались в современном Париже.
23.10 Реальное шоу «Голод».
23.15 Москва. Инструкция по применению.
23.45, 0.55 Наши песни.
23.55 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым. 1.00 Дом.

10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ
7.50 «Просто цирк». Каучук.
8.25 Такая жизнь?
9.00 Сегодня.
9.20 «Маугли». М/ф. 2-я серия.
9.40 «Леди Гамильтон: между бесчестием и любовью». Франция—США, 1969. Историческая мелодрама.
11.20 Квадратура.
11.25 Кулинарный поединок.
12.25 Про дизайн.
13.00 Сегодня.
13.15 «Женский взгляд». Актриса Зинаида Кириленко.
13.50 «Зеленый фургон». 2-я серия.
15.10 Мультфильм.
15.30 Ток-шоу «Принцип домино».
17.00 Сегодня.
17.20 Внимание: розыск!
18.00 «Она написала убийство». Т/с.
19.00 «Петербург от А до Я» с К. Набутовым. Д/с.
19.35 «Римские каникулы». США, 1953.
7.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.20 «Маугли». М/ф. 3-я серия.
7.40 Просто цирк: иллюзионисты.
8.10 «Чародей». Одесская к/ст., 1982. Комедия. Две серии.
11.15 «Женский взгляд». Елена Проклова.
11.45 Безумный месяц, или Как женили Фигаро.

- 22.00 «Все наоборот». США, 1988. В ролях Д. Рейнхолд, Ф. Сэвидж. Комедия. Из-за чар таинственного черепа герой и его сын-подросток меняются телами.
0.05 «Непобедимый дикарь». США, 1994. В ролях К. Бейкон, Ч. Д. Мейна. Комедия. Баскетбольный тренер хочет заполучить в свою команду дикара из африканского племени.
2.30 «Однажды в Рождество». США, 1977. В ролях М. Томас, О. Уэллс. Фантастическая мелодрама.
4.15 «Отцовство». США, 1981. В ролях Б. Рейнолдс, Б. де Анжело. Комедия.

ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3
5.05 «Римские каникулы». США, 1953.
7.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.20 «Маугли». М/ф. 3-я серия.
7.40 Просто цирк: иллюзионисты.
8.10 «Чародей». Одесская к/ст., 1982. Комедия. Две серии.
11.15 «Женский взгляд». Елена Проклова.
11.45 Безумный месяц, или Как женили Фигаро.
12.10 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.
13.00, 15.15 «Унесенные ветром». США, 1939. Две серии.
17.25 «Сказки про любовь». Алла Пугачева.
18.35 «Карнавал». Студия Горького, 1981. Две серии.
21.30 «Б

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.20 «Француз». Россия, 2003. 1-я серия.
9.20 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
10.10 «Ералаш».
10.40 Дисней-клуб. «Базз и его команда». М/с.
11.00 Новости.
11.20 «Прощальные гастроли». Россия, 1992. В ролях Л. Гурченко, О. Остроумова. Мелодрама. Провинциальный театр отправляется на гастроли в Москву. В одном купе едут четыре актрисы этого театра. Каждая из женщин в определенный период жизни любила и была любима режиссером театра.
12.30 Документальный детектив.
13.10 Телешоу «Город женщин».
14.00 Новости.
14.20 Угадай мелодию.
14.50 «Берег мечты». Т/с.
15.50 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.30 Просто смех!
18.10 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
19.00 «Слабое звено» с М. Киселевой.
20.00 Время.
20.30 «Убрать Картера». США, 2000. В ролях С. Сталлоне, М. Кейн. Детектив. Киллер ищет убийцу брата.
22.20 Человек и закон.
23.00 Новый день. «Ударная сила». Дальний дозор.
23.30 Новый день. «Формула власти». Новогодний выпуск.
0.00 Новый день. «Форганг». Программа о цирке.
0.30 «Городской охотник». Гонконг, 1992. В ролях Д. Чан, Г. Дэниелс. Комедия. Частный детектив должен вернуть домой doch крупного японского магната, скрывшую из-под родительской опеки.
2.20 «Бодрость духов». Англия—США, 1988. В ролях П. О'Тул, Д. Тилли. Комедия о жизни привидений.
3.50 Новый день.

8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ
6.00—9.45 Доброе утро, Россия!
6.10, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.40 Местное время. Вести-Новосибирск.

НОВОСИБИРСК

9.10 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ
9.45 «Зимняя вишня»-2. Россия, 1990. В ролях В. Соловин, Е. Сафонова. Мелодрама.
11.30 «Ха». Маленькие комедии.
11.45 Вести. Дежурная часть.
12.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
12.50 «В поисках приключений». Ведущий М. Кожухов.
13.45 «Смотрящий вниз». 3-я серия.
14.45 Вести. Дежурная часть.
15.00 Вести.
15.10 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.30 Что хочет женщина.
16.30 Анонсы.
17.25 Вести. Дежурная часть.
НОВОСИБИРСК
17.40 Местное время. Вести-Сибирь.
РОССИЯ
18.00 Вести.
18.10 «Маросейка, 12». 3-я серия.
19.50 «Подружка осень». 3-я серия.
20.50 Вести. Дежурная часть.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
21.55 «Ключ от спальни». Россия, 2003. В ролях С. Безруков, Е. Крюкова. Комедия. Жена отставного артиллериста изменяет мужу с богатым фабрикантом.
0.35 Местное время. Вести-Новосибирск.
0.55 «Миссия на Марс». США, 2000. В ролях Т. Роббинс, Д. О'Коннелл. Фантастика. НАСА посыпает на Марс спасательную экспедицию, чтобы выяснить причину гибели астронавтов и наладить связь с внеземной цивилизацией.
2.55 Дорожный патруль.
3.10 «Ангелы Чарли». Т/с.
4.45 Евроньюс.
5.40 Вести. Дежурная часть.

3 КАНАЛ

«КУЛЬТУРА» — НТК
7.50 Эврика.
8.20 Музыка старого города.
8.40 «Люди добрые». На заработки.
9.05 Вокруг смеха.
9.45 «Александр Малинин. Влюбленный в романс». Сольный концерт.
11.00—20.50 Передачи канала «Культура».
20.50 Дом мультифильмов.
21.00 «Люди добрые». На заработки.
21.30 Вести-Новосибирск.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

МКС
6.00, 10.30, 0.00 Образовательный канал.
9.00 Азербайджанский канал.
10.00, 20.00 Общественный канал.
13.00 Немецкий канал.
14.00 Православный канал.
15.00 Армянский канал.
17.00 Еврейский канал.
18.00, 22.00 Общественный канал.
19.00 Корейский канал.
19.30 Немецкий канал.
21.00 Азербайджанский канал.
22.30 Армянский канал.

23 КАНАЛ

ДТВ — Viasat — МКС+
7.00 Мультифильмы.
7.30, 1.00 Шоу Джерри Спрингера.
8.15 Урожайная грядка.
8.20, 14.10, 19.45, 21.50, 1.55 Придай жизни вкус.
8.25, 19.50, 21.55, 0.20 Новости от «Промэкс».
8.30 Личное время.
9.00, 0.10 Агентство криминальных новостей.
9.15 Рыболов.
9.30, 11.30, 14.05, 16.50, 1.00 Киногид.
9.45 «Поворот ключа». Россия. 2-я серия.
10.55 «Принц и нищий». США, 2000.
13.05 Ток-шоу «Девичьи слезы».
14.15 Мультифильмы.
14.45 Музыкальная программа.
15.40 «Крутой Уокер». Т/с.
16.45, 17.15 Неопознанные живые объекты.
17.45 «Я хотела увидеть ангелов». Россия, 1992. Боевик.
19.55 «Поворот ключа». Россия. 3-я серия.
21.00 «CSI. Место преступления». Т/с.
22.00 «Человек с дождем в ботинках». США—Франция—Англия, 1998. Мелодрама.
0.25 Эротическая программа.
2.00 Медицинские детективы.

28 КАНАЛ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
8.00 Евроньюс.
11.00, 20.00, 1.00 Новости культуры.
11.30 Мультифильмы.
12.30, 2.25 «...А вы любили когда-нибудь?». Ленфильм, 1973. Эксцентрическая комедия с музыкой, песнями, танцами.
13.55 Оркестровая яма.
14.35 «Перри Мэйсон». 2-я серия.
15.30 «Письма из провинции». Валдай.

16.00 Мультифильмы.
17.00 «Марсалис о музыке». 3-я серия.
17.55 «Вилен Каюта. Реальный свет». Д/ф.
18.50 Петербург: время и место.
19.15 Царская ложа.
20.20 «Я помню...». Авторская программа Д. Гранина.
20.50 «Перри Мэйсон». Т/с.
21.45 Культурная революция.
22.40 «Эпизоды». Поэт Ю. Кублановский.
23.25 «Цвет граната». Арменфильм, 1970. В ролях Г. Гечекори, С. Багашвили. Историческая мелодрама о жизни и любви армянского поэта Саят-Новы.
0.40 Петербург-300.
1.25 «Мир Барбры Стрейзанд». О судьбе голливудской звезды.
3.45 «Парастька становится дружинником». М/ф для взрослых.

31 КАНАЛ

РЕН ТВ — ОТС
8.00 Музыкальный канал.
8.45, 15.00 Мультифильмы.
10.40 «Десятое королевство». 7-я серия.

11.35 «Шоколад». США, 2000. В ролях Ж. Бинош, Д. Депп. Мелодрама.
14.00 Ретро-шлягер.
16.55 «Опасные гастроли». Одесская к/ст., 1969. В ролях В. Высоцкий, Е. Копелян. Приключения. Группа артистов варьете помогает одесским революционерам-подпольщикам.
18.45 «Классики юмора». Новогоднее обозрение.

21.00 «Корабль придурков». США, 1998. В ролях О. Платт, С. Туччи. Комедия. Два актера-неудачника попадают на океанский лайнер. Узнав, что помощник капитана собирается взорвать судно, они пытаются ему помешать.
23.05 «Футуратора». М/с.
23.30 «24». Информационная программа.

0.00 «Кидалы и гангстеры». США—Канада—Германия, 2003. В ролях Э. Бернс, Д. Хоффман. Криминальная драма. Мошенник, не зная, с кем имеет дело, кинул на несколько тысяч долларов казначея мафиози.
2.00 «Секс-матрица». США, 1999. Эротика.

33 КАНАЛ

7ТВ
17.15 «Спорт, спорт, спорт». Мультфильм, 1970.
8.00 Диалоги о рыбальке.
8.30, 4.15 220 волт.

21.50 «Мультибумбия». Веселая передача для детей.
22.00 Арт и Шок. Вернисаж.
22.30 Эврика.
23.00 Музыка старого города.
23.25—3.55 Передачи канала «Культура».

4 КАНАЛ

РЕН ТВ — НТН-4
7.00 Мультфильмы.
8.30 «Первое Рождество Спанки». М/ф.
9.00 Новости 4-го канала.
9.05 «Десятое королевство». 6-я серия.
10.00 Утренний музыкальный канал.
10.30 «Монти-Пайтон». Короли британского юмора.
12.00 Новости 4-го канала.

12.05 «Здравствуй и прощай». Ленфильм, 1972. Лирическая комедия.
14.00 Мультифильмы.
15.00 Новости 4-го канала.
15.10 «Конвойеры». США, 1992. В ролях Т. Беренджер, У. Макнамара. Комедия.

17.10 «Классики юмора». Новогоднее обозрение. 1-я часть.
РЕГИОН ТВ
18.00 Новости 4-го канала.
18.15 Интервью.
18.25 Новый год в «Деревне Дураков».

18.45 Умная сказка.
18.55 Маски-шоу.
19.55 «Бедная Настя». Т/с.
НТН-4
21.00 Новости 4-го канала.
21.35 «Сирота казанская». Россия, 1997. В ролях Е. Шевченко, В. Гафт. Лирическая комедия.
23.05 «Шоколад». США, 2000. В ролях Ж. Бинош, Д. Депп. Мелодрама.
1.30 «Затяжной прыжок». США, 2000. Боевик.

6 КАНАЛ

ТНТ — NTSC
7.45, 18.15 Ключевой прогноз.
8.00 «Завтрак с «Дискавери»». Д/с.
9.00 «Трое волхвов». Франция, 2001. Комедия.
11.10 «Эй, Арнольд!». М/с.
11.35 «Дикая семейства Торнберри». М/с.
12.05 «Котопес». М/с.
12.30 ТВ-клуб.
13.00 «Любовь и тайны Сансет-бич». Т/с.
14.00 «Мистер Бин». Т/с.
14.30 «Женские шалости». Т/с.
15.00 Реальное шоу «Голод».
16.00 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
17.00 «Цена любви». Документальный детектив.

12 КАНАЛ

СТС — НТН-12
7.00 «Морк и Минди». Т/с.
7.30 Мультифильмы.
8.00 «Приключения Вуди и его друзей». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.

18.30 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
19.30, 22.45 Москва. Инструкция по применению.
20.00 Реальное шоу «Голод».
21.00 «Тридцать три». Мосфильм, 1965. В ролях Е. Леонов, Н. Мордюкова. Комедия. В провинциальном городке зубной врач находит у своего пациента 33-й зуб.

22.40 Реальное шоу «Голод».
23.15, 0.25 Наши песни.
23.25 «Окна». Ток-шоу с Дм. Нагиевым.
0.30 Дом.
1.20 «Восходящая звезда». Франция, 2000. В ролях Ж. Жюньо, Б. Бежо. Комедия.

10 КАНАЛ

НТВ — ТСМ
5.50 «Римские каникулы». США, 1953. Романтическая комедия.
7.45 «Безумный месяц, или Как мы женили Фигаро». О съемках новогоднего мюзикла НТВ.
8.10 «Улицы разбитых фонарей». «Рождество». Т/с.
9.00 Сегодня.

9.30 «Маугли». М/ф. 3-я серия.
9.50 «Просто цирк». Иллюзионисты.
10.15 «Чародеи». Одесская к/ст., 1982. Новогодняя музыкальная комедия. Две серии.
13.00 Сегодня.
13.35 «Женский взгляд». Елена Проклова.

14.00 «Унесенные ветром». США, 1939. В ролях К. Гейбл, В. Ли. Мелодрама по роману М. Митчелл. Две серии.
18.25 «Сказки про любовь». Алла Пугачева.
18.55 «Карнавал». Студия Горького, 1981. Музыкальная комедия. Две серии.
21.50 Квадратура.
22.00 Сегодня.
22.35 «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Мюзикл с участием Ф. Киркорова, А. Стоцкой, Б. Моисеева, Б. Хвощинского, С. Ротару, А. Данилко.

1.00 Страна и мир.
1.35 Московский международный фестиваль джаза.
19.10, 23.55 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Спринт.
20.50 Спортивный календарь.

21.25, 5.35 Чемпионат России. Суперлига. «Ак Барс» (Казань) — «Динамо» (Москва).

3.45 Точка отрыва.
4.10 Спортивно-развлекательный канал.
5.25 EurosportNews.

49 КАНАЛ

ТВ3
7.00 «Ураганчики». М/с.
7.20, 1.20 Звездный прогноз.
7.25, 13.30, 18.00, 23.00 Разминка «Джимблектор».
7.30 «Тот самый Мюнхгаузен». Мосфильм, 1979. 1-я серия.
8.55, 17.55, 0.55 Киногид.

9.00 «Третье чудо». США, 1999. Мистическая драма.
11.25, 13.55, 15.25 Звездный прогноз @фишка.
11.30 «Необыкновенная посылка». США, 2000. Мелодрама.

12.25 Киногид дня.
13.35, 18.05, 1.30 Телевитрина.
14.00 «Тот самый Мюнхгаузен». 2-я серия.
15.30 «Жестяной кубок». США, 1996. В ролях К. Костнер, Р. Руссо. Романтическая комедия. Любовь к красавице-психотерапевту вдохновляет гольфиста-неудачника на спортивные подвиги.

18.25 Звездный прогноз.
18.30 «Изюминка». Развлекательная программа.
18.55, 20.25 @фишка.
19.00 «Семь старики и одна девушка». Мосфильм, 1968. В ролях С. Савелова, В. Смирнитский. Комедия. Группа мужчин с ослабленным здоровьем чаравана своим тренером — юной физкультурницей.
20.30 «Лучший друг». США, 1999. В ролях Мадонна, Р. Эверетт. Романтическая комедия. Героиня рожает ребенка от друга-гомосексуалиста. Они решают воспитывать его вместе. Но вскоре она встречает мужчину своей мечты.
22.50 Звездный прогноз. @фишка.
23.05 «Последний ковбой». США, 1994. В ролях М. Рурк, Л. Сингер. Драма.

1.00—2.00 «Чудеса кино». Д/с.

31.12.2003 г. — 2.01.2004 г.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ Пятница 9 января

9 ВСЕФОЛДСТИ

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.05 «Француз». 2-я серия.
9.10 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
10.00 Просто смех!
10.40 «Твиниссы». Т/с.
11.00 Новости.
11.10 «В полосе прибоя». Сердловская к/ст., 1990. В ролях В. Кузнецова, А. Болтнев. Детектив. Во время нападения на инкассаторов в приморском городке убит милиционер. Друг погибшего — работник МУРа — помогает местной милиции расследовать дело.
13.00 Город женщин.
14.00 Новости.
14.20 Угадай мелодию.
14.50 «Берег мечты». Т/с.
15.50 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.30 Документальный детектив. «Веснушки от выстрелов». Дело 2003 года.
18.00 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.30 «Фабрика звезд» в «Олимпийском». Финальный концерт.
23.50 «Рождественские каникулы». США, 1989. В ролях Ч. Чейз, Б. Д'Анджело. Комедия. Герой устраивает домочадцам сказочный рождественский праздник.
1.50 «Легенда о Сурамской крепости». Грузия-фильм, 1984. В ролях В. Анджелидзе, Д. Абашидзе. Притча.
3.10 «Последний раунд». США, 1994. Триллер.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ — НСТ
6.00 Доброе утро, Россия!
6.10, 6.45, 7.15, 7.45, 8.15, 8.45 Местное время. Вести-Новосибирск.
9.10 Местное время. Вести-Сибирь.
9.45 «Зимняя вишня»-3. Ленфильм, 1992. Мелодрама.
12.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
12.50 Мусульмане.
13.00 Вся Россия.
13.15 Москва — Минск.
13.30 Колossalное хозяйство.
13.45 «Смотрящий вниз». 4-я серия.

3 КАНАЛ

- «КУЛЬТУРА» — НТК
7.10 «Эпизоды». Юрий Кублановский.
7.55 Коллекция.
8.15 Спорт-мажор.
8.45 Сибирская энциклопедия.
9.10 «Культурная революция». Ток-шоу.
10.05 «Перри Мэйсон». 3-я серия.
11.00—20.50 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).
20.50 Дом мультфильмов.
21.00 «Сибирская энциклопедия». «Ворота города». История вокзала «Новосибирск-Главный».
21.30 Вести-Новосибирск.
21.50 Мультиумбия.
22.00 Арт и Шок.
22.30 Спорт-мажор.
23.00 Коллекция.
23.20 «Уроки Тюмени». Д/ф.
23.40—3.55 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).

4 КАНАЛ

- РЕН ТВ — НТН-4
7.00 Мультифильмы.
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.05 «Десятое королевство». 7-я серия.
10.00 Утренний музыкальный канал.
10.30 «Не ходите девки замуж». Студия Горького, 1985. Комедия.
12.05 «Любовь по-французски». Франция—Англия, 2002. В ролях Ж. Бинош, Ж. Рено. Комедия.
14.00 Ретро-шлягер.
15.10 «Опасно для жизни!». Мосфильм, 1985. Комедия.
17.10 Классика юмора.
18.00, 21.00 Новости 4-го канала.
РЕГИОН ТВ
18.15 Интервью.
18.25 «Новый год в «Деревне Дураков».
18.45 Умная сказка.
18.55 Маски-шоу.
19.55 «Бедная Настя». Т/с.
НТН-4
21.35 «Умницы Уилл Хантинг». США, 1997. В ролях Р. Уильямс, М. Дэймон. Мелодрама о юном математическом гении.

6 КАНАЛ

- ТНТ — NTSC
7.45, 18.15 Ключевой прогноз.
8.00 «Завтрак с «Дискавери»». Д/с.
9.05 «Тридцать три». Мосфильм, 1965. В главной роли Е. Леонов. Комедия.
10.50 Мультифильм.
11.10 «Эй, Арнольд!». Мультсериал.
11.35 «Дикая семейства Торнберри». М/с.
12.05 «Котопес». М/с.
12.30 ТВ-клуб.
13.00 «Любовь и тайны Сансет-Бич». Т/с.
14.00 «Мистер Бин». Т/с.
14.30 «Женские шалости». Т/с.
15.00 Голод.
16.00, 18.30, 23.55 Окна.
17.00 Школа ремонта.
19.30, 23.10 Москва. Инструкция по применению.
20.00 Голод.

- 21.00 «Просто праздник какой-то!». США, 2002. В ролях М. Вентимилиян, М. Лоусон. Комедия. Окончив колледж, парень поехал развлечься на горнолыжный курорт.
23.05 Голод.
23.40, 0.50 Наши песни.
0.55 Дом.
1.45—3.20 «Жил-был полицейский». Франция, 1972. В ролях М. Константен, М. Дарк. Комедийный боевик.

10 КАНАЛ

- НТВ — ТСМ
7.10 «Сказание о земле сибирской». Мосфильм, 1947.
9.00 Сегодня.
9.30 «Маугли». М/ф. 4-я серия.
9.50 «Просто цирк». Клоуны.
10.25 Такая жизнь?
11.00 Сегодня.
11.25 Квартирный вопрос.
12.15 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.
12.25 Про дизайн.
13.00 Сегодня.
13.30 Женский взгляд.
14.00 «Невероятные приключения Билла и Теда». США, 1991. В ролях К. Ривз, А. Винтер. Комедия. Два рок-идолов лицом к лицу встречаются со Смертью.
16.00 Сегодня.
16.35 Ток-шоу «Принцип домино».
18.00 Сегодня.
18.25 «Она написала убийство». Т/с.
19.35 «Послание в бутылке». США, 1999. В ролях К. Костер, Р. Райт-Пенн. Мелодрама. Журналистка находит на побережье бутылку с посланием мужчины любимой. Она разыскивает автора письма, у которого два года назад умерла жена. Они влюбляются друг в друга.
22.00 Сегодня.
22.35 «Петербург от А до Я». 7-я серия.
23.00 «Роковая красотка». США, 1987. Боевик.

12 КАНАЛ

- СТС — НТН-12
7.00 «Морк и Минди». М/с.
7.30 Мультифильмы.
8.00 «Приключения Вуди и его друзей». М/с.

- 8.30 «Дружья». Т/с.
9.00 «Бедная Настя». Т/с.
10.00 «Детали утром». Новости без политики.
10.30 «Сердце дракона». США, 1999. Приключения.
13.00 «Земя — королева воинов». Т/с.
14.00, 20.30 Истории в деталях.
14.30 «Зажигай со Стивенсами!». Т/с.
15.00 Мультифильмы.
15.30 «Скуби и Скреппи». М/с.
15.55 «Гаргульи». М/с.
16.25 «Сильвестр и Твитти». М/с.
17.00 «Дорогая, я уменьшил детей». Т/с.
18.00 «Дружья». Т/с.
18.30 «Чудеса науки». Т/с.
19.00 «Зачарованные». Т/с.
20.00 Осторожно, модерн!-2
21.30 Студия-12.
22.00 «Миссия невыполнима». США, 1996. В ролях Т. Круз, Э. Бар. Боевик.
0.30 Детали.
1.00 «Пацаны». Польша, 2000. Комедийный боевик.
2.55 «Мойка». США, 2001. Комедия.
4.50—5.50 «В ожидании Гаффмана». США, 1996. Комедия.

ДЛЯ ОБЛАСТИ

- НТВ-3
5.20 «Роковая красотка». США, 1987. Боевик.
7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
7.30 «Маугли». М/ф. 5-я серия.
7.50 Просто цирк.
8.25 Такая жизнь?
9.25 Их нравы.
10.15 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.
10.25 Про дизайн.
11.30 Женский взгляд.
12.05 «Из джунглей в джунгли». США, 1997.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.30 «Она написала убийство». Х/ф.
17.25 «Петербург от А до Я». 8-я серия.
18.35 «Убийство в восточном экспрессе». Англия, 1974.
21.00 «Дарэмский бык». США, 1988.
23.00 Ночные музы.
23.30 «Стиль от...» Ренаты Литвиновой.
23.40 Такая жизнь?
0.10 Ночная афиша.
0.25—1.15 «За гранью возможного». Т/с.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

- МКС
6.00, 10.30 Образовательный канал.
9.00 Азербайджанский канал.
10.00, 18.30 Общественный канал.
11.30 Корейский канал.
12.00 Общественный канал.
13.30, 17.00 Немецкий канал.
14.00 Православный канал.
15.00 Армянский канал.
18.00 Татарский канал.
19.00 Исламский канал.
19.30 Общественный канал.
20.00 Азербайджанский канал.
21.00 Еврейский канал.
22.30 Армянский канал.
0.00 Образовательный канал.

23 КАНАЛ

- ДТВ — Viasat — МКС+
7.00 Мультифильмы.
7.30, 1.00 Шоу Джерри Спрингера.
8.15 Урожайная грядка.
8.20, 14.10, 19.52, 21.57, 1.55 Придай жизни вкус.
8.25, 19.50, 21.55, 0.20 Новости от «Промэкса».
8.30 Личное время.
9.00, 0.10 Агентство криминальных новостей.
9.15 Телемагазин.
9.30, 11.30, 14.05, 16.50, 1.00 Киногид.
9.45 «Поворот ключа». 3-я серия.
10.55 «Человек с дождем в ботинках». США—Франция—Англия, 1998. Комедия.
13.05 «Девичьи слезы». Ток-шоу.
14.15 Мультифильмы.
14.45 Музыкальная программа.
15.40 «Крутой Уокер». Т/с.
16.45, 17.15 Неопознанные живые объекты.
17.45 «Приговор». Россия, 1993. Триллер.
19.55 «Поворот ключа». Т/с.
21.00 «Воздушная полиция». Т/с.
22.00 «Кикбоксер»-2. США, 1990. Боевик.
0.25 Эротическая программа.
2.00 Арсенал.
2.30—3.25 Музыкальная программа.

28 КАНАЛ

- КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
8.00 Европьюс.
11.00 Новости культуры.
11.30 Мультифильмы.
12.10, 2.25 «Переходный возраст». Студия Горького, 1968. В ролях

- Л. Проклова, С. Макеев. Киноповесть о школьниках.
13.40 «Культурная революция». Ток-шоу.
14.35 «Перри Мэйсон». 4-я серия.
15.30 Владимир Набоков. «Рождество». Моноспектакль.

- 16.00 Мультифильмы.
17.00 «Марсалис о музыке». 4-я серия.
18.00 «Pro memoria». «Хокку».
18.15 Документальные фильмы Сергея Параджанова: «Акоп Овнатанян», «Арабески на тему Пирсомани».
18.50 Дворцовые тайны.
19.15 «Черные дыры. Белые пятна». Тележурнал.
20.00, 1.00 Новости культуры.
20.20 «Я помню...». Авторская программа Даниила Гранина.
20.50 «Перри Мэйсон». Т/с.
21.45 «Линия жизни». Джазмен Алексей Козлов.

- 22.40 «Камея Гонзага». Д/ф.

- 23.00 «Острова». Сергей Параджанов.
23.40 «Ашик-Кериб». Грузия-фильм, 1988. В ролях Ю. Могян, С. Чиаурели. Поэтический фильм по мотивам произведения Михаила Лермонтова.
1.25—3.55 «Королевы красоты». Д/с о женщинах, вписавших яркие страницы в историю косметической индустрии XX века. Фильм 1-й.

- 2.00 Лига азарт.

- 3.00 Его величество тренер.

- 4.00 Киноповесть о школьниках.

- 5.00 Мультифильмы.

- 6.00 Музыкальная программа.

- 7.00 Мультифильмы.

- 8.00 Музыкальная программа.

- 9.00 Мультифильмы.

- 10.00 Мультифильмы.

- 11.00 Мультифильмы.

- 12.00 Мультифильмы.

- 13.00 Мультифильмы.

- 14.00 Мультифильмы.

- 15.00 Мультифильмы.

- 16.00 Мультифильмы.

- 17.00 Мультифильмы.

- 18.00 Мультифильмы.

- 19.00 Мультифильмы.

- 20.00 Мультифильмы.

- 21.00 Мультифильмы.

- 22.00 Мультифильмы.

- 23.00 Мультифильмы.

- 24.00 Мультифильмы.

- 25.00 Мультифильмы.

- 26.00 Мультифильмы.

- 27.00 Мультифильмы.

- 28.00 Мультифильмы.

- 29.00 Мультифильмы.

- 30.00 Мультифильмы.

- 31.00 Мультифильмы.

- 32.00 Мультифильмы.

- 33.00 Мультифильмы.

- 34.00 Мультифильмы.

- 35.00 Мультифильмы.

- 36.00 Мультифильмы.

- 37.00 Мультифильмы.

- 38.00 Мультифильмы.

- 39.00 Мультифильмы.
- </div

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 5.00 Новости.
 5.10 «Ералаш».
 5.20 «Опасный возраст». Экран, 1981. Семейная трагикомедия.
 7.00 «Твинисы». Т/с.
 7.20 Играй, гармонь!
 8.00 Слово пастыря.
 8.10 Здоровье.
 9.00 Новости.
 9.10 Смак.
 9.30 «Возвращение домой». Сергей Мавковский. Киев.
 10.10 Дог-шоу.
 11.00 Новости.
 11.10 «История с географией». «Мартышкин труд».
 11.50 Путешествия натуралиста.
 12.20 Умницы и умники.
 13.00 Дисней-клуб. «Тимон и Пумба».
 13.20 «Сати». Гостья — Инна Чуркова.
 13.50 «Полицейский по найму». США, 1988. В ролях Б. Рейнольдс, Л. Минелли. Детектив.
 15.30 «Девушка без адреса». Мосфильм, 1957. Лирическая комедия.
 17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
 17.10 Концертная программа с участием Л. Долиной, С. Ротару и др.
 20.00 Время.
 20.25 «Доказательство жизни». США, 2000. В ролях Р. Кроу, М. Райан. Боевик.
 22.40 «Гремлины-2. Скрытая угроза». США, 1990. Комедийный фильм ужасов.
 0.30 «Прерванная жизнь». США, 1999. Драма.
 2.30 «Уличный боец». Мультфильм.
 4.00 «Шпионка». Т/с.

8 КАНАЛ

РОССИЯ — НСТ
 6.50 «Вечерний лабиринт». Россия, 1980. Комедия.
 8.00 «Академия колдовства». Т/с.
 8.45 Золотой ключ.
 9.05 Русское лото.
 9.35 «Том и Джерри». М/с.
 10.05 Большая перемена.
 10.35 Городок.
 10.55 Утренняя почта.
 11.25 «Не скучай!» с М. Евдокимовым.
 12.20 Сам себе режиссер.

13.15 Крутой маршрут — Юг.
 14.05 В поисках приключений.
 15.00 Вести.
 15.20 «Земля Санникова». Мосфильм, 1973. В ролях В. Дворжецкий, Г. Винцин. Приключения.
 17.00 «Тебе решать?». Телемост.
 18.00 «Мафия». Игра на НСТ.
 18.35 Сибирская энциклопедия. РТР
 19.00 Михаил Евдокимов. «Смех да и только!».
 21.00 Вести.
 21.25 Аншлаг.
 22.00 «Супертеща для неудачника». Россия, 2003. В ролях Д. Харатьян, М. Ефремов. Комедия. Герой ищет спасения от бандитов у давней знакомой. Но теперь она — невеста главаря банды.
 0.15 «Гудзонский ястреб». США, 1991. В ролях Б. Уиллис, Д. Айелло. Боевик.
 2.00 «Наперекосик». США, 2001. В ролях Д. Лири, Э. Херли. Комедия.
 3.45 «За чертой». США, 2001. Триллер.
 5.15 ЕвроНьюс.

3 КАНАЛ

КУЛЬТУРА — НТК
 7.40 Линия жизни.
 8.35 Камея Гонзага.
 8.55 Острова.
 9.35, 22.30 Путешествие с оркестром.
 10.05 «Пэрри Мэйсон». 4-я серия.
 11.00—21.35 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).
 21.35 «Сибирская энциклопедия». История возникновения Канска.
 22.00 Арт и Шок.
 23.00 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).

4 КАНАЛ

РЕН ТВ — НТН-4
 8.00 Мультфильмы.
 9.00 «Десятое королевство». 8-я серия.
 10.00 Ретро-шлягер.
 11.00 «Опасные гастроли». Одесская к/ст., 1969. В ролях Н. Гринько, В. Высоцкий. Приключенческий фильм. Труппа артистов одесского варьете помогает революционерам.
 13.00 Классика юмора.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ
 МКС
 6.00 Образовательный канал.
 9.00 Азербайджанский канал.
 10.00 Общественный канал.
 11.00 Немецкий канал.
 12.00 Православный канал.
 13.00 Белорусский канал.
 14.00 Украинский канал.
 15.00 Немецкий канал.
 16.00 Исламский канал.
 18.00 Общественный канал.
 21.00 Азербайджанский канал.
 22.30 Армянский канал.
 0.00 Образовательный канал.

23 КАНАЛ

ДТВ — МКС+
 7.00, 14.15 Мультфильмы.
 7.30, 1.00 Шоу Джерри Спрингера.
 8.15 Урожайная грядка.
 8.20, 14.10, 19.45, 21.50, 1.55 Придай жизни вкус.
 8.30 Личное время.
 9.00, 0.10 Агентство криминальных новостей.
 9.15 Рыболов.
 9.30, 11.30, 14.05, 16.50, 1.00 Киногид.
 9.40, 19.50, 21.55, 0.20 Новости от «Промэк».
 9.45 «Поворот ключа». 4-я серия.
 10.55 «Жандарм и инопланетяне». Франция, 1978. Комедия.
 13.05 «Девичьи слезы». Ток-шоу.
 14.45 Музикальная программа.
 15.40 «Крутой Уокер». Т/с.
 16.45, 17.15 Неопознанные живые объекты.
 17.45 «Последнее дело комиссара Берлаха». Одесская к/ст., 1972.
 19.55 «Поворот ключа». 5-я серия.
 21.00 «Зона дьявола». Т/с.
 22.00 «Операция "Тушенка"». Франция, 1991.
 0.25 Эротическая программа.
 2.00 Мировая реклама.
 2.30—3.25 Музикальная программа.

28 КАНАЛ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
 8.00 Канал «ЕвроНьюс».
 11.10 Библейский сюжет.
 11.40 «Совершенно серьезно». Мосфильм, 1961. Комедийный альманах.
 12.35 Гег — рецепт смеха.
 12.50 Кто в доме хозяин?
 13.20 «Колокольная профессия». Д/ф.
 13.35 «Царевич Проща». Ленфильм, 1974. Музикальная сказка.
 15.10 «Тайны дикой природы Австралии». 7-я серия.
 15.40 «И снова шлягер». Гость Элеонора Беляева.
 16.10 М. Горький. «Последние». Спектакль Театра-студии п/р Олега Табакова.
 18.40 «Корифей хора». Д/ф.
 19.25 Магия кино.
 19.50 «Чему смеется, или Классики жанра».
 20.55 «В Вашем доме...». Пианист и дирижер Михаил Плетнев.
 21.35 «Сфера» с Иннокентием Ивановым.
 22.20 Блеф-клуб.
 23.00 Новости культуры.

14.00 «Шоколад». США, 2000. В ролях Ж. Бинош, Д. Депп. Мелодрама.
 16.30 «Возвращение в мир». Мировой концерт Пола Маккартни.
 18.05 Мультфильмы.
 18.40 «Небеса обетованные». Мосфильм, 1990. В ролях О. Волкова, Л. Ахеджакова. Трагикомедия о лишился людях.
 21.00 Прецедент.
 21.35 «Три женщины и мужчина». Беларусьфильм, 1998. В ролях Е. Глущенко, Н. Усатова. Комедия о том, как две кузины средних лет и их юная соперница пытались поделить между собой красавца парикмахера.
 23.10 «Человек эпохи Возрождения». США, 1993. В ролях Д. Де Вито, Г. Хайнс. Комедия. Неожиданно оставшись без работы, преподаватель литературы становится учителем в армейском учебном центре.
 2.00—3.45 «Внеземная эротика»-2. США, 1999. Эротика.

14.00 «Шоколад». США, 2000. В ролях Ж. Бинош, Д. Депп. Мелодрама.
 16.30 «Возвращение в мир». Мировой концерт Пола Маккартни.
 18.05 Мультфильмы.
 18.40 «Небеса обетованные». Мосфильм, 1990. В ролях О. Волкова, Л. Ахеджакова. Трагикомедия о лишился людях.
 21.00 Прецедент.
 21.35 «Три женщины и мужчина». Беларусьфильм, 1998. В ролях Е. Глущенко, Н. Усатова. Комедия о том, как две кузины средних лет и их юная соперница пытались поделить между собой красавца парикмахера.
 23.10 «Человек эпохи Возрождения». США, 1993. В ролях Д. Де Вито, Г. Хайнс. Комедия. Неожиданно оставшись без работы, преподаватель литературы становится учителем в армейском учебном центре.
 2.00—3.45 «Внеземная эротика»-2. США, 1999. Эротика.

9.00 Сегодня.
 9.15 «Маугли». 5-я серия.
 9.45 «Просто цирк». Дрессировщики Запашные.

10.20 Такая жизнь?
 10.55 Квадратура.
 11.00 Их нравы.
 11.50 Про дизайн.
 12.25 «Женский взгляд». Алика Смехова.
 13.00 Сегодня.
 13.15 «Стиль от...». Ренаты Литвиновой.
 13.30 «Из джунглей в джунгли». США, 1997. В ролях Т. Аллен, М. Шорт. Ремейк французской комедии «Индеец в Париже».
 15.30 «Принцесса Домино». Ток-шоу.
 17.00 Сегодня.
 17.25 Мультфильм.
 18.00 «Она написала убийство». Т/с.
 19.00 «Петербург от А до Я» с Кириллом Набутовым. 8-я серия.
 19.30 «Убийство в восточном экспрессе». Англия, 1974. В ролях А. Финни, Ш. Коннери. Детектив по роману А. Кристи.
 22.00 Сегодня.

22.35 «Дарэмский бык». США, 1988. В ролях К. Костнер, С. Сэрандон. Романтическая комедия. Опытный бейсболист помогает стать звездой юному одноклубнику. Обоих игроков вдохновляет на подвигиексапильная красотка, помещенная на бейсболе.

0.35 Ночные музы.
 2.00—2.45 «За гранью возможного». Т/с.

6 КАНАЛ

THT — NTSC
 8.05, 13.15, 18.30 Фигли-Мигли.
 8.45, 18.15 Ключевой прогноз.
 9.00 Завтрак с «Дискавери».
 10.05, 13.40 Каламбур.
 10.35 Москва. Инструкция по применению.
 11.10 «Просто праздник какой-то!». США, 2002. Комедия.
 14.15 «Комедийный коктейль». Т/с.
 15.00, 20.00, 22.35 Голод.
 16.00 «Саша + Маша». Т/с.
 16.30 «Моя родня». Т/с.
 17.00, 19.00 Запретная зона.
 21.00 «Вокзал для двоих». Мосфильм, 1982. В ролях Л. Гурченко, О. Басилашвили. Мелодрама о пианисте, который случайно застрял на пропинциальном вокзале, встречает здесь свою настоящую любовь.
 22.40 Микс файт. Бои без правил.
 23.10 Дом.

10 КАНАЛ

HTB — TCM
 7.20 «Роковая красотка». США, 1987. Боевик.

1.30 Секс. ХХI век.
 3.00—4.00 Легенды и мифы интернета в России.

41 КАНАЛ

СПОРТ
 8.00 Фигурное катание. Шоу сильнейших профессионалов мира.
 9.00 Спортивный календарь.
 9.05 Теннис. Международный турнир ATP. 1/2 финала.

11.00 Вести-спорт.
 11.10 Спортивный календарь.
 11.15, 14.50 Спорт каждый день.
 11.20 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) — «ТГГ-Ява» (Югорск).
 12.45 Спортивные танцы.
 13.45 Биатлон. Кубок мира. Женщины. Гонка с преследованием.
 15.00 Вести-спорт.

15.10 Баскетбол России.
 15.40, 16.45, 23.00, 1.25 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы.
 17.55, 0.20 Биатлон. Кубок мира. Мужчины. Гонка с преследованием.

18.55 Точка отыгра.
 19.25 Вести-спорт.
 19.40 Спортивный календарь.

19.45 Хоккей. Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА — «Локомотив» (Ярославль).
 22.10 Форт Боярд.
 0.10 Вести-спорт.

2.35 Профессиональный бокс. Чемпионские бои в Атлантик-Сити.
 3.45 Вести-спорт.
 3.55 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига. ЦСКА — «Дина» (Москва).

5.20 Теннис. Международный турнир ATP. Финал.

49 КАНАЛ

TВ3 — «49-й канал»
 7.00 «Ураганчики». М/с.
 7.20, 1.50 Звездный прогноз.
 7.25, 13.45, 18.05, 23.00 Разминка «Джимфлекстор».
 7.30 «Семь стариков и одна девушки». Мосфильм, 1968. Комедия.
 8.55, 18.00, 1.15 Киногид дня.
 9.00 «Лучший друг». США, 1999. Романтическая комедия.
 11.25, 13.50, 15.25 Звездный прогноз. @фишка.
 11.30 «Наш американский Боря». Экран, 1992. Трагикомедия.
 13.25 Киногид дня.
 13.30 Есть? Идея!
 14.00 «Страна фей». США, 1999. 2-я серия.
 15.30 «Властелин стихий». Гонконг, 1998.
 18.10 Маленькие радости большого города.
 18.25 Звездный прогноз.
 18.30 «Борьба за выживание». Д/с.
 18.55, 20.55 @фишка.
 19.00 «Опасно для жизни!». Мосфильм, 1985. Комедия.
 21.00 «Васаби». Франция—Япония, 2001. В ролях Ж. Рено, К. Буке. Комедийный боевик.
 22.50 Звездный прогноз. @фишка.
 23.05 Девалиада.
 23.25 «Обман». США, 2002. Детектив.
 1.20—3.00 «Четвертый этаж». Канада, 1999. Триллер.



НОВИНКА

НАЛОГИ КАК ПО НОТАМ

НОВЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

СИСТЕМЫ ГАРАНТ

«ПРАКТИЧЕСКАЯ НАЛОГОВАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»

- Полная информация по каждому налогу
- Постоянное обновление в соответствии с изменениями в законодательстве
- Рекомендации по решению типовых проблем
- Рекомендации по оптимизации налогообложения
- Обзоры арбитражной практики

ГАРАНТ ВСЕГДА СО МНОЙ
 Гарант-СибирьПраво
 Тел.: 66-81-69, 66-82-69.

СИСТЕМА
ГАРАНТ

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости.
5.10 «Поводыры». Беларусьфильм, 2002. Лирическая комедия.
7.00 «Твиниссы». Т/с.
7.20 Служу Отчине!
7.50 Дисней-клуб. «Геркулес».
8.10 В мире животных.
9.00 Новости.
9.10 Непутевые заметки.
9.30 Пока все дома.
10.00 Угадай мелодию.
10.30 Криминальная Россия.
11.00 Новости.
11.10 Даочки.
12.00 Смехопанорама.
12.40 Большие родители.
13.15 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
13.50 «Звездные врата». США, 1994. В ролях К. Рассел, Д. Спейдер. Боевик.
15.50 «Живая природа». «Земля гигантских динозавров». «Абсолютные убийцы».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.10 Воскресный «Ералаш».
17.40 «Индия Джонс и последний крестовый поход». США, 1989. В ролях Х. Форд, Ш. Коннери. Боевик. Отважный путешественник Индиана Джонс спасет отца-профессора, который отправился на поиск святого Грааля и попал в плен к нацистам.
20.00 Время.
20.45 «Знакомство с родителями». США, 2000. В ролях Р. Де Ниро, Б. Стиллар. Комедия.
22.40 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Доминик Гунн — Дункан Докивари.
23.40 «Марс атакует!». США, 1996. Фантастическая комедия.
1.30 «В любви и на войне». США, 1996. В ролях С. Баллок, К. О'Доннелл. Мелодрама.
3.10 «Шпионка». Т/с.
4.00 Новый день.

8 КАНАЛ

РТР — НСТ
6.50 «Тайна рыцарей Дельты». Т/с.
8.20 «Академия колдовства». Т/с.
8.45 Мир на грани.
9.10 Военная программа.
9.30 Студия «Здоровье».
10.05 «ТВ Бинго-шоу». Всероссийская лотерея.

3 КАНАЛ

КУЛЬТУРА — НТК
8.05 Тебе решать.
9.05 Сибирская жемчужина.
9.35 Сферы.
10.20 Блеф-клуб.
11.00—20.30 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).
20.30 Сибирская жемчужина.
21.00 Тебе решать.
22.00—3.55 Передачи канала «Культура». (См. 28-й канал).

4 КАНАЛ

РЕН ТВ — НТН-4
8.00 Мультфильмы.
9.00 «Деяние королевство». Т/с.
10.00 Прецедент.
10.30 МИК.
11.00 «Одинажды один». Ленфильм, 1974. Комедия.
13.00 Классика юмора.

21 КАНАЛ

МКС
6.00 Образовательный канал.
10.00 Общественный канал.
10.30 Азербайджанский канал.
12.00 Общественный канал.
13.00 Немецкий канал.
14.00 Украинский канал.
15.00 Еврейский канал.
17.00 Корейский канал.
18.30 Общественный канал.
20.00 Армянский канал.
21.30 Общественный канал.
23.00 Грузинский канал.
1.00 Образовательный канал.

23 КАНАЛ

ДТВ—Viasat—МКС+
8.00 Клиника рекордов.
8.20, 12.05, 17.00, 20.50, 1.45 Киногид.
8.25, 9.25, 16.15, 17.20, 21.20 Придай жизни вкус.
8.30 Мультфильмы.
9.30 «Планета монстров». М/с.
10.00 «Рыцари правосудия». Т/с.
11.05, 17.55, 19.30, 21.25 Новости от «Промэкс».
11.10 «Каменская. Шестерки умирают первыми». Т/с.
12.15 «Операция «Тушенка». Франция, 1991. В ролях Ж. Рено, К. Клавье. Комедия.
14.25 Серебряный ручей.
14.40 Рыболов.
15.15 «V. I. P.». Т/с.
16.20 Арсенал.
16.50 «Карданный вал». Т/с.
17.25 Неизвестная планета.
18.00 «CSI. Место преступления». Т/с.
19.00 Криминальная Россия.
19.35 «Маленькие монахи из Америки». США. Боевик.
21.30 «Хэллоуин»-2. США, 1981. Ужасы.
23.40 Мировая реклама.
0.10 Эротическая программа.
0.45—3.20 «Призрак Бангкока». Таиланд, 2001. Мистика.

28 КАНАЛ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
8.00 ЕвроНьюс.
11.10 «Графоман». Гость — Сергей Юрский.
11.40 «Заноза». Грузия-фильм, 1956. В главной роли Лейла Абашидзе. Музикальная комедия о принципиальной девушки-шоферке.
13.10 Недлинные истории.
13.25 «Колокольная профессия». Д/ф. 2-я серия.
13.40 Мультфильм.
15.25 «Тайны дикой природы Австралии». Д/с.
15.55 Что делать?
16.45 «Севильский цирюльник». Опера.
19.25 Мультфильм.
19.35 «Драматическая песня». Д/ф.
20.30 «Первая встреча, последняя встреча». Ленфильм, 1987.
22.00 «Театральные встречи. Избранные».
22.45 Великие романы двадцатого века.
23.15 «Пекинский велосипед». Китай, 2001. В ролях С. Линь, Л. Бен. Драма. Крестьянин находит в Пекине работу в курьерской компании и покупает в кредит велосипед. Но однажды велосипед исчезает.
1.15 «Королева красоты». Д/с.
2.25 «Пограничный горизонт». США, 1951. Вестерн с Джоном Уэйном.
3.20—3.55 Мультикультура Дона Черри.

31 КАНАЛ

РЕН ТВ — ОТС
8.00 Музикальный канал.
9.00 Мультфильмы.
10.55 «Деяние королевство». Т/с.
11.55 «Эльвира — повелительница тьмы». США, 1988. Комедия.
13.55 Петро-шлягер.
16.55 «Искренне ваш...». Мосфильм, 1985. В ролях В. Соломин, В. Глаголева. Комедия.
18.45 Классика юмора.
20.30 Тихий час.
21.00 «Эльвира — повелительница тьмы». США, 2001. Комедия.
23.00 «Симпсоны». М/с.
23.30 «24». Информационная программа.
0.00 «Любовь в ритме танца». Франция—Испания, 2000. Мелодрама.
2.10—3.40 «Рождественский концерт Робби Уильямса в «Альберт-Холле»».

УСЛУГИ

- Бухгалтерские услуги в ГНИ и ПФ, программы. Тел. 25-09-90.
- Оказываю услуги бензовоза (34450 куб. литров). Тел.: 171-675, 171-740 (с 9 до 18 часов).

ПРИМУ ВОДИТЕЛЯ НА БЕНЗОВОЗ ПО СОВМЕСТИТЕЛЬСТВУ.

14.00 «Король придурков». США, 1998. В ролях О. Платт, С. Туччи. Комедия. Два театральных актера-неудачника случайно попадают на океанский лайнер. Переодевшись стюардами, актеры узнают много интересного о пассажирах корабля, в том числе и то, что помощник капитана собирается взорвать судно.

РЕГИОН ТВ

16.00 Точка зрения.
РЕН ТВ — НТН-4
17.00 Ретро-шлягер.
РЕГИОН ТВ

18.05 Мультфильмы.
18.35 «Труффальдино из Бергамо». Фильм, 1977. В ролях К. Райкин, Н. Гундарева. Музыкальный фильм по комедии К. Гольдона «Слуга двух господ». 1-я, 2-я серии.

21.00 Вести.

21.25 «Шанхайский полдень». США, 2000. В ролях Д. Чан, О. Уилсон. Боевик. Боец китайской императорской гвардии Чон Уэнг прибывает на Дикий Запад, чтобы отыскать и спасти из лап международных злодеев наследную принцессу.
23.25 «Ничего себе поездочка». США, 2001. Триллер.
1.15 «Крепость-2. Возвращение». США, 1999. Фантастический боевик.
2.45 Горячая десятка.
3.45 «Семь дней». Т/с.
4.30 ЕвроНьюс.

6 КАНАЛ

ТНТ — NTSC
8.05, 13.25, 18.30 Фигли-Мигли.

8.30 Микс файт. Бой без правил.
9.00 Завтрак с «Дискавери».

10.05, 13.55 Каламбур.

10.35 Москва. Инструкция по применению.

11.10 «Вокзал для двоих». Мосфильм, 1982. Мелодрама. 1-я серия.

12.50 Шоу Бенин Хилла.

14.25 «Комедийный коктейль». Т/с.

15.00, 20.00, 22.30 Голод.

16.00 «Саша + Маша». Т/с.

16.30 «Моз родня». Т/с.

17.00 Школа ремонта.

18.15 Ключевой прогноз.

19.00 Запретная зона.

21.00 «Вокзал для двоих». 2-я серия.

22.35 Микс файт. Бой без правил.

23.05 Дом.

0.05 «Бомба под Берлином». Германия, 1999. В ролях К. Пауль, Т. Бергман. Триллер.

1.35—2.35 Классика бокса на ТНТ.

10 КАНАЛ

НТВ — ТСМ
7.15 «Дарэмский бык». США, 1988. Романтическая комедия.

9.00 Сегодня.

9.45 Та-ра-рам!

9.55 Без рецепта.

10.30 Обозреватель.

11.00 Кулинарный поединок.

12.00 Квартирный вопрос.

12.55 Спорт «Лotto 6 из 49».

13.00 Сегодня.

13.15 «Дикий мир». Д/с.

14.00 «За шкуру полицейского». Франция, 1981. В ролях А. Делон, А. Парио. Боевик.

16.00 Вкусные истории.

16.05 Своя игра.

17.00 Сегодня.

17.20 «Женский взгляд». Лариса Лужина.

17.50 «Княжка Зоя». США, 1995. Мелодрама по Даниэлю Стил. 1-я серия.

19.30 «Петербург от А до Я». 9-я серия.

20.00 «Президент и его внучка». Россия, 1999. В ролях О. Табаков, Н. Михалкова. Комедия. Сноха известного генерала рожает мертвого мальчика. Врач, опасаясь гнева генерала, отдает в генеральскую семью одну из двух девочек-близнецов, родившихся у другой женщины. Спустя 12 лет девочки встречаются на Кремлевской елке.

22.00 Сегодня.

22.35 «Дедушки по вызову, или Посторонним вход... разрешен».

0.35 Ночные музы.

2.00—2.45 «За гранью возможного». Т/с.

12 КАНАЛ

СТС — НТН-12

7.00 Музыка на СТС.

7.30 «Вероника возвращается». Румыния, 1973. В главной роли Лулу Михаэску. Приключения маленькой Вероники продолжаются.

9.00 «Лапиш — маленький башмачник». М/с.

9.30 Мультфильмы.

10.00 «Флиппер и Лопака». М/с.

10.30 «Просто Норман». М/с.

11.00 «Пуччини». М/с.

11.15 «Ник и Перри». М/с.

11.30 Полундра!

12.00 Утро с Киркоровым.

13.00 Красло.

14.00 «Дорогая, я увеличил детей». США, 1992. Комедия.

16.00 Скрытая камера.

17.00 О.С.П.-студия.

18.00 Истории в деталях.

18.30 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.

19.40 «Опять 95!». Новогоднее шоу.

22.00 «Этот ужасный кот». США, 1997.

В ролях К. Риччи, Д. Дэнзуда. Комедия. Двое преступников по ошибке похищают горничную, приняв ее за жену олигарха. Кот Ди Си, более известный как Ужасный кот, во время своих шныряний по помойкам случайно натыкается на связанные жертвой похищения. Горничная выцарапывает мольбу о помощи на ремешке своих наручных часов и надевает их на шею Ужасному коту вместо ошейника.

0.00 «Оскар». Франция, 1967. В ролях Л. де Фонес, К. Риш. Комедия. День французского бизнесмена не задался с самого утра — лучший сотрудник неожиданно оказался вором, а невинная доченька беременной.

1.50 «Тайны Аляски». США, 1994. Комед

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

XXIV сессии Новосибирского областного Совета депутатов третьего созыва
от 11.12.2003

О Положении о целевом бюджетном территориальном дорожном фонде Новосибирской области

Новосибирский областной Совет депутатов

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести изменения в Положение о целевом бюджетном территориальном дорожном фонде Новосибирской области, изложив его в новой редакции (прилагается).

2. Опубликовать Положение о целевом бюджетном территориальном дорожном фонде Новосибирской области в газетах «Советская Сибирь», «Ведомости Новосибирского областного Совета депутатов».

3. Комитету по транспорту, дорожному комплексу, связи и информатике Новосибирского областного Совета депутатов совместно с администрацией Новосибирской области проработать вопрос о включении в План законотворческой деятельности разработку проекта закона Новосибирской области «О целевом бюджетном территориальном дорожном фонде Новосибирской области».

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Председатель Совета В. В. ЛЕОНОВ.

Приложение к постановлению XXIV сессии
Новосибирского областного Совета депутатов
от 11.12.2003 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о целевом бюджетном территориальном дорожном фонде Новосибирской области

Раздел 1. Общие положения

1.1. Целевой бюджетный территориальный дорожный фонд Новосибирской области (далее — Фонд) образуется в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации «О дорожных фондах в Российской Федерации».

1.2. Целевой бюджетный территориальный дорожный фонд Новосибирской области — это фонд денежных средств, образуемый в составе областного бюджета за счет доходов целевого назначения и используемый по отдельной смете. Средства Фонда направляются на финансирование строительства, реконструкции, ремонта и содержания автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования, относящихся к государственной собственности Новосибирской области, а также затрат на управление дорожным хозяйством Новосибирской области.

Средства Фонда имеют специальное назначение и не подлежат изъятию и расходованию на цели, не соответствующие назначению Фонда.

1.3. Смета доходов и расходов Фонда на очередной финансовый год представляется на рассмотрение и утверждение в Новосибирский областной Совет депутатов в соответствии с Законом Новосибирской области «О бюджетном устройстве и бюджетном процессе в Новосибирской области».

Раздел 2. Источники и порядок формирования средств Фонда

2.1. Фонд формируется за счет налоговых и неналоговых доходов, а также субсидий, субвенций и иных поступлений из федерального бюджета.

2.1.1. Налоговые доходы формируются за счет:

— поступлений по налогам, установленным федеральным законодательством в качестве целевых источников формирования территориального дорожного фонда:

- транспортного налога;
- земельного налога в размере 100 процентов доходов, подлежащих зачислению в областной бюджет;
- акцизов на нефтепродукты в размере 50 процентов доходов;
- иных налоговых доходов в соответствии с федеральным законодательством;

— поступлений, полученных в результате применения санкций за нарушения налогового законодательства Российской Федерации и законодательства Новосибирской области по налогам, зачисляемым в Фонд.

2.1.2. Неналоговые доходы формируются за счет:

— поступлений от применения мер ответственности за правонарушения, совершенные на автомобильных дорогах общего пользования, относящихся к государственной собственности области (далее — автомобильные дороги общего пользования);

— платы за проезд тяжеловесных грузов по автомобильным дорогам общего пользования;

— поступлений, полученных от использования зданий, сооружений и иных коммуникаций, относящихся к автомобильным дорогам общего пользования (а также от их реализации);

— поступлений, полученных в виде арендной платы от заключения договоров аренды (лизинга) машин и дорожного оборудования (а также от их реализации), приобретенных за счет средств Фонда, договоров на использование земель, занятых полосами отвода автомобильных дорог общего пользования, а также договоров на размещение рекламы в пределах установленной полосы отвода дорог;

— поступлений, полученных от добровольных взносов юридических и физических лиц;

— сумм конфискаций, компенсаций и иных средств, в принудительном порядке изымаемых в доход государства за правонарушения на автомобильных дорогах общего пользования и подлежащих зачислению в доходы областного бюджета;

— поступлений в виде части прибыли государственных предприятий Новосибирской области, осуществляющих деятельность в дорожно-строительном хозяйстве;

— других источников, не противоречащих действующему законодательству.

2.2. Доходы Фонда учитываются в общих доходах областного бюджета. Обеспечение учета доходов Фонда осуществляется финансовым органом администрации Новосибирской области.

2.3. Счета Фонда находятся на обслуживании в органах Федерального казначейства Министерства финансов Российской Федерации по Новосибирской области.

2.4. Исполнение расходной части сметы Фонда осуществляется в соответствии с фактическим исполнением ее доходной части вне зависимости от общего исполнения доходов и расходов областного бюджета.

2.5. Доходы, фактически полученные при исполнении сметы Фонда сверх плановых назначений, утвержденных законом области об областном бюджете на текущий год, не подлежат изъятию и могут быть израсходованы только по целевому назначению.

Плановые объемы расходов Фонда по всем целевым направлениям использования на текущий год не могут превышать утвержденный общий объем доходов Фонда.

Фактический годовой объем расходов Фонда не может быть ниже фактического годового объема доходов Фонда.

Принятие решения о введении режима сокращения расходов областного бюджета не должно сокращать расходы Фонда по сравнению с его доходами и нарушать целевой характер использования этих средств.

Раздел 3. Порядок формирования и исполнения сметы Фонда

3. Формирование доходной и расходной частей сметы Фонда осуществляется на основании прогноза налоговых и неналоговых доходов с учетом остатка средств Фонда на начало года.

3.1. Структура доходной части Фонда:

Н п.п./код бюджетной классификации	Наименование статей	Сумма, (млн руб.)
1	2	3
	ДОХОДЫ — всего	
1.	Налоговые поступления в территориальный дорожный фонд — всего (в т. ч. с расшифровкой по каждому виду налога, подлежащему зачислению в Фонд)	
2	Неналоговые поступления в территориальный дорожный фонд — всего (в т. ч. с расшифровкой по каждому виду неналогового дохода, подлежащего зачислению в Фонд)	
3	Субвенции и субсидии из федерального бюджета (с расшифровкой по статьям использования)	
4.*	Общий объем фактически нераспределенного остатка средств Фонда на счетах органов Федерального казначейства на начало планируемого периода	

3.2. Структура расходной части Фонда:

Н п.п./код бюджетной классификации	Наименование статей	Сумма, (млн руб.)
1	2	3
	РАСХОДЫ — всего	
I. За счет текущих поступлений ЦБ ТДФ очередного года		
1.	Строительство, реконструкция, ремонт и содержание автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования (сумма 1.1—1.10):	
1.1.	Строительство, реконструкция, ремонт и содержание автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования за счет средств ТДФ (сумма стр. 1.1—1.1.5)	
1.1.1.	Строительство, реконструкция автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования	
1.1.2.	Капитальный ремонт автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования	
1.1.3.	Ремонт автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования	
1.1.4.	Содержание автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования	
1.1.5.	Налог за землю под автомобильными дорогами общего пользования	
1.2.	Строительство, реконструкция автомобильных дорог и дорожных сооружений общего пользования за счет субсидий и субвенций федерального бюджета	
1.3.	Приведение в нормативное состояние сельских (внутрихозяйственных) автомобильных дорог за счет субсидий и субвенций федерального бюджета	

1.4.	Капитальный ремонт внутрихозяйственных автомобильных дорог и дорожных сооружений на них	
1.5.	Субсидии на финансирование строительства, ремонта и реконструкции дорог общего пользования, проходящих по территории г. Новосибирска (без учета затрат на управление)	
1.6. *	Погашение кредиторской задолженности предыдущего года	
1.7.	Финансирование мероприятий по обеспечению безопасности дорожного движения	
1.8.	Содержание базы материалов 2-й группы	
1.9.	Затраты заказчика	
1.10.	Проектно-изыскательские работы	
2.	Резерв средств ТДФ	
3.	Научно-исследовательские и опытно-конструкторские разработки дорожного хозяйства	
4.	Затраты на управление дорожным хозяйством — всего	
*	II. За счет средств переходящего остатка ЦБ ТДФ	
5.— 8	(По той же структуре)	

По статьям, отмеченным знаком *, при необходимости могут вноситься изменения путем внесения изменений в закон об областном бюджете на текущий финансовый год.

3.3. Планируемые объемы расходов Фонда по статьям расходов, не связанных с финансированием контрактов на выполнение работ по строительству, реконструкции, капитальному ремонту, ремонту и содержанию автомобильных дорог, определяются с учетом следующих базовых нормативов:

а) на формирование резерва Фонда, предназначенного для финансирования неотложных работ по устранению последствий весеннего паводка и ликвидации последствий иных стихийных бедствий, — до 5% объемов доходов Фонда, без субсидий, субвенций и иных поступлений из федерального бюджета;

б) на финансирование общих затрат на управление дорожно-строительным комплексом — до 2% объемов доходов Фонда.

3.4. Величина кредиторской задолженности государственных заказчиков, обеспечивающих выполнение планов работ и услуг дорожно-строительного комплекса для государственных нужд Новосибирской области, финансирование которых производится за счет средств Фонда, перед подрядчиками за выполненные работы по итогам года не может превышать разницу между планируемым и фактическим исполнением доходной части сметы Фонда.

3.5. Средства Фонда могут направляться в виде субсидий на финансирование строительства, реконструкции и ремонта отдельных магистральных улиц городов областного значения, являющихся естественным продолжением автомобильных дорог общего пользования (по перечням отдельных магистральных улиц, утвержденным постановлением главы администрации Новосибирской области).

3.6. Средства Фонда направляются на строительство, реконструкцию и капитальный ремонт отдельных магистральных улиц г. Новосибирска, являющихся естественным продолжением автомобильных дорог общего пользования (перечням отдельных магистральных улиц, утвержденным постановлением главы администрации Новосибирской области) на основании ежегодного соглашения между администрацией Новосибирской области и исполнительным органом муниципалитета г. Новосибирска.

3.7. Средства Фонда могут направляться в виде субсидий на финансирование работ по приведению в нормативное состояние автомобильных дорог, связывающих сельские населенные пункты, которые по своему назначению относятся к автомобильным дорогам общего пользования.

3.8. Согласно Закону Новосибирской области «О бюджетном устройстве и бюджетном процессе в Новосибирской области» одновременно с проектом сметы доходов и расходов Фонда администрации Новосибирской области представляются справочные материалы.

Раздел 4. Порядок формирования и исполнения планов дорожно-строительных работ, выполняемых за счет средств целевого бюджетного территориального дорожного фонда

4.1. План работ дорожно-строительного комплекса формируется одновременно с разработкой проекта областного бюджета на очередной финансовый год на основании проекта сметы доходов и расходов с обязательным указанием источников финансирования объектов плана.

4.2. План работ дорожно-строительного комплекса на очередной год разрабатывается главным распорядителем средств Фонда и утверждается постановлением главы администрации Новосибирской области.

4.3. План работ дорожно-строительного комплекса формируется на основании долгосрочных программ совершенствования и развития автомобильных дорог Новосибирской области с учетом предложений государственных заказчиков по строительству, реконструкции, ремонту и содержанию автомобильных дорог, заявок органов местного самоуправления муниципальных образований Новосибирской области и наказов избирателей.

4.4. Структура плана работ дорожно-строительного комплекса аналогична структуре сметы доходов и расходов Фонда.

4.5. Срок утверждения плана работ дорожно-строительного комплекса устанавливается не позднее одного месяца после вступления в силу закона об областном бюджете на очередной финансовый год.

Раздел 5. Управление средствами Фонда

5.1. Управление средствами Фонда осуществляется администрацией области в лице главного распорядителя средств Фонда, утвержденного постановлением главы администрации Новосибирской области.

5.2. Обеспечение выполнения планов работ и услуг дорожно-строительного комплекса для государственных нужд Новосибирской области, финансирование которых производится за счет средств Фонда, осуществляется получателями (получателями) средств Фонда — бюджетным учреждением (учреждениями), выполняющим (выполняющим) функции заказчика по строительству, реконструкции, ремонту и содержанию автомобильных дорог, утвержденным (утвержденным) постановлением главы администрации Новосибирской области.

5.3. Реестры оплаты выполненных работ подрядными организациями представляются бюджетными учреждениями, выполняющими функции заказчика, на согласование главному распорядителю средств Фонда.

5.4. Решение вопросов, связанных с координацией деятельности органов управления и организаций дорожно-строительного комплекса осуществляется координационным советом Фонда.

■ В ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

ВОКРУГ «ЗЕЛЕНОГО» КОНФЛИКТА

«...Требуем опровержения!»

Уважаемая редакция газеты «Ведомости»!

В заметке «Рубят сосны у могил», опубликованной в вашей газете за номером 43 от 17 октября 2003 года, шла речь о проверке законности рубок на территории Барышевского кладбища и в деревне Издревой.

По этой заметке имею честь пояснить:

Рубки, как в первом, так и во втором случае производятся на законных основаниях, то есть согласно выписанным лесорубочным билетам. На территории Барышевского кладбища отвод осуществлен работниками лесничества согласно нормативным актам. Что касается не клейменых сухостойных деревьев, то они не отведены в рубку по соображениям безопасности, так как находятся в центральной части кладбища. На момент отвода лесосеки выборка деревьев производилась лишь в тех местах, где захоронений не было, по краям кладбища, а также в глубине кладбища, которые в ближайшее время грозили выпадением.

Фразу о том, что «указание заклеймить деревья было спущено сверху...», никто не произносил. Экологам было дано разъяснение следующего порядка: «ООО «Обелиск» обратилось с письмом в Новосибирский лесхоз по поводу уборки деревьев для расширения захоронений, а также опасных деревьев. Письмо было согласовано с администрациями Барышевского сельского совета и поселка Кольцово. На письме наложена виза Новосибирского лесхоза о проведении обследования, при необходимости отвода с предоставлением документов в лесхоз, что работниками лесничества и сделано.

Слова, обозначенные в начале пункта 3, являются домыслом автора вышеуказанной заметки.

Теперь по поводу «криминального» характера рубок, по утверждению г-на Стороженко.

ООО «Обелиск» выписало в Новосибирском лесхозе лесорубочный билет за № 26 от 21 апреля 2003 года, по которому ООО «Обелиск» перечислило в федеральный бюджет 12662 рубля 80 копеек. Новосибирский лесхоз к ведению данной рубки отношения не имеет, древесина принадлежит заготовителю (по лесорубочному билету выписано: 72 куб. м деловой древесины, 56 куб.м — дровяной).

По поводу зараженности пригородных сосновых древостоев корневой губкой я действительно утверждал и буду отстаивать свое мнение в любой инстанции: по крайней мере, до 70 процентов сосны повреждено этим заболеванием — *Fomitopsis* — на территории Инского лесничества.

Далее о «втором случае нелегалки» в деревне Издревой, находящейся на землях Новолуговского сельского совета.

Администрацией вышеуказанного сельсовета был произведен отвод на землях сельхозформирований в порослевых березовых насаждениях согласно фондам, утвержденным областной администрацией; выписан лесорубочный билет за № 80-а от 20 августа 2003 года. Согласно правилам отпуска древесины на корню в лесах РФ (пункт 51 за охрану лесосек, правильность ведения лесосечных работ, а также охрану 50-метровой зоны, прилегающей к лесосеке) несет ответственность лесозаготовитель.

Масленок Евгений Владимирович, то есть я — не мастер леса, а помощник лесничего, хотя это и не принципиально.

На основании вышеизложенного убедительно прошу опубликовать официальное опровержение!

С уважением, помощник лесничего
Инского лесничества МАСЛЕНOK E. B.

Дыма без огня не бывает

Состояние зеленых насаждений пригородной зоны привлекает все более пристальное внимание граждан. Особенно людей беспокоит сокращение площади лесных массивов в результате беспорядочного и бесконтрольного их уничтожения.

Рубка на Барышевском кладбище происходила с ведома администрации Барышевского сельсовета. Это его земли, и он волен решать, что и как рубить на этой территории. Глава Барышевского сельсовета В. А. Догановский наложил на письме ООО «Обелиск» с просьбой о проведении рубки одобрительную визу. Видимо, сельсовет считал ее проведение целесообразной. Новосибирский лесхоз назначил, как и положено в таких случаях, «прочие рубки».

Правда, Е. В. Масленок пишет, что письмо согласовано и с администрацией п. Кольцово. Между тем там нам сообщили, что никаких писем не видели да и согласовывать не могли, так как земли части кладбища, некогда находившиеся в распоряжении НПЦ «Вектор», были несколько лет назад переданы Барышевскому сельсовету. Также Евгений Владимирович почему-то не считает распоряжения Новосибирского лесхоза — вышестоящей структуры —

«указаниями сверху». И хотя он действительно этой фразы не говорил, понимать так, по нашему мнению, вполне допустимо.

Однако нет дыма без огня. Информация о рубке на кладбище стала поводом для Новосибирского лесхоза провести собственную проверку. В результате, как и общественные инспекторы, официальная комиссия обнаружила вырубленные деревья (вернее то, что от них осталось), не клейменные, то есть не отведенные в рубку, а также оставленные нетронутыми деревья, к этой рубке предназначенные. Почему помощники лесничего Инского лесничества Масленок «не обратил внимания» на эти нарушения в присутствии общественников, а пытался доказать, что все хорошо и правильно, нам не ясно. Новосибирский лесхоз остановил действие лесорубочного билета № 26 от 21 апреля 2003 г. и на ООО «Обелиск» должно быть наложено, как минимум, административное взыскание.

Говоря о втором случае нелегальной рубки в Новосибирском лесхозе, необходимо уточнить, что имелась в виду лесосека, отведенная под выборочную санитарную рубку на землях Новолуговского муниципального образования по лесорубочному билету

№ 85 от 25.08.2003 — из заметки это было не ясно. Пытаясь найти виновников и разобраться в ситуации, Сибэкоцентр сначала обратился в Главное управление природных ресурсов по Новосибирской области, но, к сожалению, ГУПР по НСО «не увидел» нарушений. Тогда были подготовлены повторные запросы, но теперь уже в Департамент госконтроля по Сибирскому округу МПР России и прокурору Новосибирской области, в которых Сибэкоцентр настаивал на более внимательном рассмотрении ситуации. 10 декабря 2003 г. Департамент предоставил общественности собственные результаты проверки. В официальном ответе отмечается, что «нарушения действительно имеют место, в частности:

— нарушен п. 42 «Правил отпуска древесины на корню» в части выписки лесорубочного билета без заключения лесопатологической службы;

— не выполнены условия письма Федеральной службы лесного хозяйства от 05.02.98 № 1-17-3/28 в части предоставления сельскохозяйственной организацией для выписки лесорубочного билета первоначально необходимых документов: заявки на отвод лесосек, копии планов внутрихозяйственного устройства этой организации;

— не выполнен п. 3 «Положения об использовании, охране, защите лесного фонда и воспроизводстве лесов...» (утверждено постановлением Правительства РФ от 19.12.1997 года, №1601): объем лесопользования для удовлетворения потребностей сельскохозяйственных организаций в древесине устанавливается органами государственной власти субъектов РФ. При выписке лесорубочного билета Новосибирский лесхоз ссылается на распоряжение главы территориальной администрации Новосибирского района от 09.07.2003 № 112;

— нарушен п. 38 «Правил учета, хранения, заполнения и выдачи лесопользователю лесорубочных билетов...»: основанием для выписки лесорубочного билета является только решение органа государственной власти субъекта РФ».

Это письмо, кроме Сибэкоцентра, направлено в ГУПР по НСО и прокурору Новосибирской области для принятия надлежащих мер по указанному факту.

Иван СТОРОЖЕНКО,
Сибэкоцентр.



■ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

ПОКА ЕЩЕ ЕСТЬ ЧТО СПАСАТЬ...

В последнее время очень часто мы слышим слова «экология», «экологическая обстановка», и все чаще к этим словам прибавляется прилагательное «плохая». Во многих своих проблемах мы привыкли винить окружающую среду: здоровых людей все меньше — виновата экология, продукты теряют свои полезные свойства — опять она, родимая, подводит... По прогнозам экологов, если ситуация не изменится, через 100 лет человечество погрязнет в собственном мусоре. Но опять же звучит красиво и немного пафосно — человечество, экология, окружающая среда... Вроде бы и правильные слова, только уж очень общие, нас как будто и не касающиеся. На самом деле, ситуация такова, что все вышесказанное имеет самое прямое отношение и к нам с вами — загрязнение окружающей среды принимает все более и более угрожающие размеры. Встают два естественных — а в нашей стране тем более — вопроса: что делать и кто виноват?



24 декабря в Центре мониторинга окружающей среды проходила пресс-конференция Межрегиональной благотворительной общественной организации «Сибирский экологический центр», посвященная состоянию реки Издревой — одной из многих рек Новосибирской области. Необычное название произошло из природной расположности: речка берет начало будто бы из дерева, много мелких ручьев соединяются в один и получают вполне могучий поток... Не так давно, да и сейчас еще кое-где, эта речка была весьма и весьма красивой. Но около 50 лет назад земли по Издревой начали раздавать под садовые общества, тут-то все и начались... Леса по берегам вырубили, мелкие родники и притоки исчезли, не выдержав регулярного и старательного замусоривания, зато появились весьма живописные свалки и помойки, которые очень разнообразят тамошний пейзаж. Образовалось 45 садовых обществ, почти у каждого из них своя свалка. Плюс два поселка, которым тоже надо куда-то девать отходы. То, что не удалось испортить садоводам, удалось туристам — четыре лыжные базы, стоянки скалолазов и склонные туристических клубов, сами понимаете, любую красоту погубят. А ведь на Издревой произрастает несколько видов растений, занесенных в Красную книгу нашей области. И все это только одна сторона медали, видимая. Есть еще и «невидимая»: экологи провели химический анализ воды из реки Издревой, и выяснилось, что в ней полным-полно вредных веществ, таких, например, как фенолы, ртуть, медь. А жители поселков и дачники

этой воду употребляют — и пьют ее, и пишут на ней готовят, и огорода поливают. Длительное применение такой воды чревато онкологическими заболеваниями, болезнями желудка и пищеварительной системы... И еще о свалках: на них постоянно пасутся коровы. Чего они там могут наесться и какого качества после этого будет мясо и молоко, думаю, объяснять не надо. Кстати, и городские жители тоже могут в полной мере насладиться «химическими» овощами, ягодами, мясом и молоком — большая часть продукции наших рынков поступает именно из таких деревень, и Издревая — просто пример, таких рек в области много...

Кто виноват, вроде бы выяснили. Теперь подумаем, что делать. Специалисты «Сибэкоцентра» считают, что участвовать в «чистке» должны все областные и районные экологические организации: Главное управление природных ресурсов Министерства природных ресурсов, районные санэпидемстанции и экологи, даже милиция, которая, оказывается, имеет право наказывать нарушителей, замусоривающих территорию, но почему-то им не пользуется. Неплохо было бы и поддержкой на местах заниматься — главы муниципальных образований тоже должны «наводить чистоту» в своих вотчинах и следить за порядком. Кстати, касательно реки Издревой — работники «Сибэкоцентра», хотя и обращались за помощью во все возможные инстанции, ответа никогда не получили. 1 декабря 2003 г. истекло действие отсрочки, предоставленной Главным управлением Министерства природных ресурсов

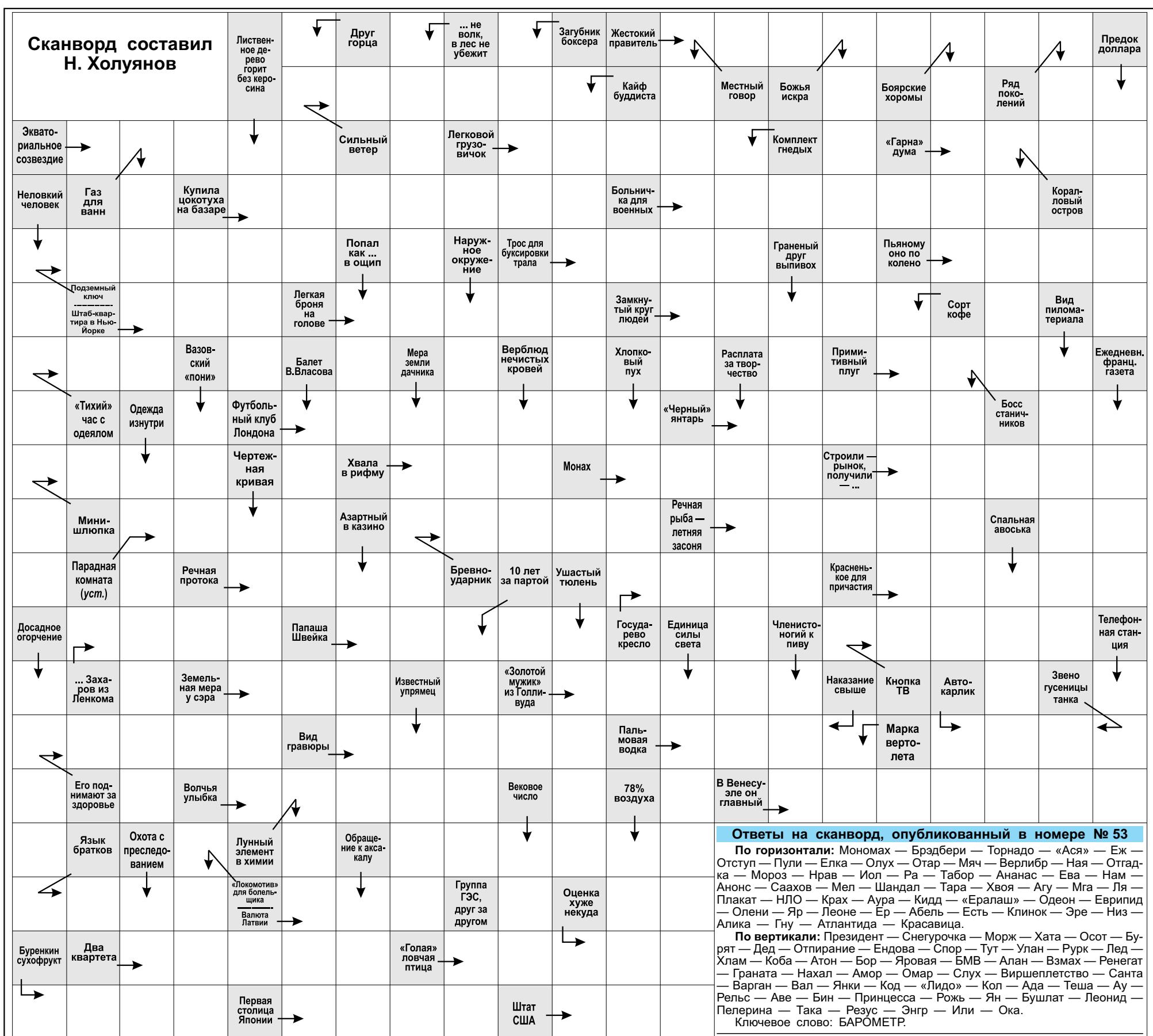
садоводческим обществам. Им предлагалось разработать документы, необходимые для вывоза отходов с территорий. Однако лишь 6 из 45 садовых обществ выполнили предписание, а без документов мусор вывозить нельзя. «Сибэкоцентр» провел шесть субботников на территории бассейна р. Издревая, в ходе чего с помощью садоводов и коренного населения было вывезено более 20 грузовиков мусора. И это, конечно, не все. Стоит добавить, что на семинары для дачников, организованные «Сибэкоцентром», приходили лишь дачники сознательные, ситуацией недовольные и готовые помочь. А несознательные... Само слово говорит за себя. Видимо, нашему человеку бла-гие идеи и намерения надо приви-вать посредством денежных штрафов, и желательно, чтобы они были побольше. Может, тогда одумаются. Хотя куда дешевле просто организовать своеевременный вывоз мусора на городскую свалку — по подсчетам того же центра, это будет стоить около 30 рублей с дома.

Осенью инспекторы ГУПР Министерства природных ресурсов снова предприняли попытку привлечь к благому начинанию власти и население муниципальных образований, теперь им установлен срок до весны 2004 года, а иначе — штраф. Время еще есть, те небольшие деньги, что требуются, тоже найти можно, но главное — чтобы люди поняли всю глубину и серьезность проблемы загрязнения окружающей среды. Ведь это только кажется, что природа все стерпит. Нет, она обязательно нанесет своему обидчику — человеку — ответный удар, но каким он будет и когда мы его заметим? Не лучше ли задуматься сейчас, пока еще есть что спасать?

Инна ГОЛОВАЧЕВА.

**Сканворд составил
Н. Холуянов**

Digitized by srujanika@gmail.com



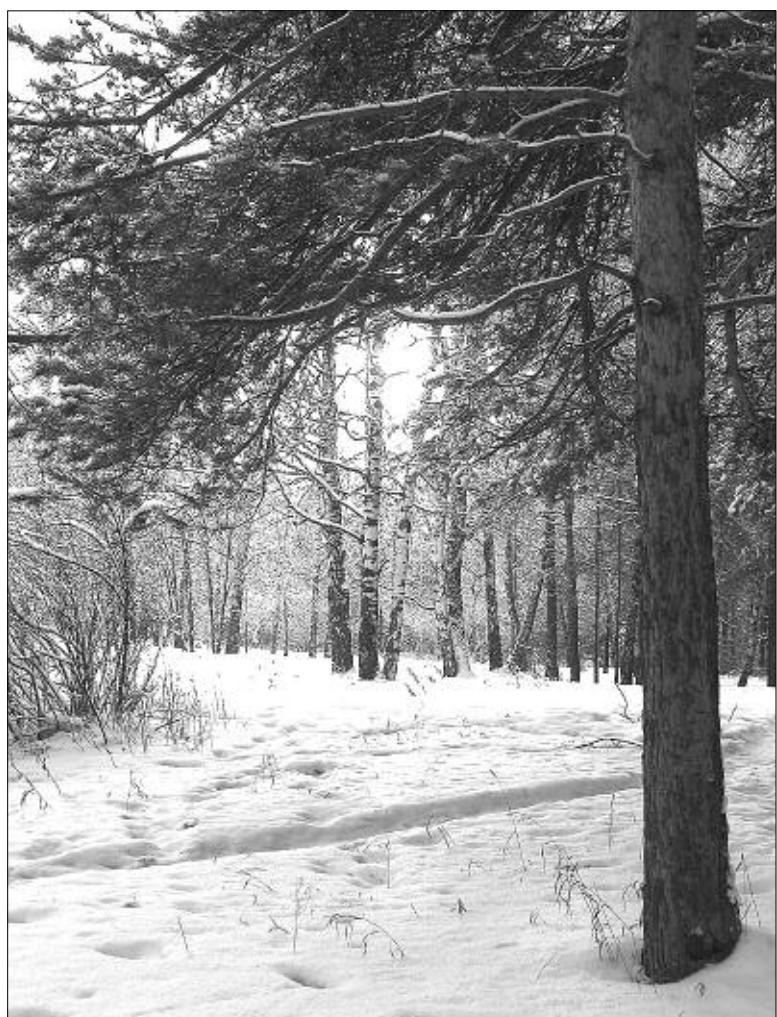
Кроссворд составил Аркадий Конев.

По горизонтали: 3. Немецкий изобретатель книгопечатания. 5. Птица семейства скворцов. 6. То же, что саман. 10. Низ-

ва скворцов. 6. То же, что саман. 10. Низменность, на которой расположен город Саппоро. 11. Акробатический прыжок. 13. Человек, мужественно переносящий жизненные испытания. 14. Различного рода выступления, исполнения без предварительной специальной подготовки. 16. Вид агрессии. 18. Объяснение или толкование какого-либо текста или книги. 21. Предприятие общественного питания. 24. Образец какой-либо продукции, представленной на выставке. 26. Совокупность предметов, образующих нечто целое, подбор. 27. Профессиональное занятие — изготовление изделий ручным, кустарным способом. 28. Человекообразная обезьяна. 29. Повесть А. И. Куприна. 30. Широколистенное дерево. 31. Постоянные покупатели или заказчики.

натели или заказчики.

По вертикали: 1. Спортсмен. 2. Телохранитель А. Македонского. 3. Южноамериканская птица семейства жиraryков. 4. Декоративная ткань. 7. Шоколадный батончик. 8. Кроссворд, в который вместо слов надо вписать числа. 9. Текстильный банан. 10. Аппарат для искусственного выведения молодняка из яиц птиц. 12. Каноническое собрание текстов буддизма. 15. Ядовитая змея семейства аспидов. 17. Водоплавающая птица. 19. Самый высокий горный массив в Греции. 20. Двигатель ракет и реактивных самолетов. 22. Цветок. 23. Украинский советский писатель, автор романа «Всадники». 24. В Древнем Риме: частная тюрьма для рабов. 25. Стадные насекомые, вредители с/х и дикорастущих растений.



■ ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО

ЖИЗНЬ В РАЗНЫХ РАКУРСАХ

Только что в Москве состоялось вручение национальной премии «ЛАВР» — награды в области неигрового кино и телевидения.

Награждение проходило в Театральном центре на Сретенке, среди публики наблюдалась высокий процент знаменитостей, вела церемонию обозреватель «Известий» Ирина Петровская. Короткий приветственный спич произнес Андрей Кончаловский: «В наше время Ленин сказал бы, что важнейшим из искусств для нас является телевидение. Свои же надежды я связываю с документалистикой, потому что фильмы, сделанные из фактов, не стареют».

Имя победителя в первой номинации — «лучший короткометражный неигровой фильм на кинопленке» — объявлял Марлен Хуциев. Он намеренно долго раскрывал конверт, держал паузу: «Я знаю, с каким трудом достаются авторам фильмы». Наконец, конверт был открыт: победителем стала картина новосибирского режиссера Юрия Шиллера «Падение Икара» (оператор Илья Тирский, продюсер Виктор Серов). Она соперничала с двумя другими работами «Семья клоунов» (режиссер Наталья Гугуева) и «На кромке бытия» (режиссер Дмитрий Завигельский). Фестивальная статуэтка (желтометаллический юноша с лавровой ветвью) была вручена Виктору Серову (Шиллер не приехал в Москву из-за очных съемок).

Фильм «Падение Икара», снятый в Новосибирской области, — это история о водителе «скорой помощи», который мечтает подняться в небо на самодельном самолете. За ним наблюдает все село, но настает заветный час, и — неудача. Но человек не сдается, он одержим своей идеей, не замечает косяк взглядов односельчан. Священник — главный собеседник и духовный наставник героя, с интересом слушает его рассказы о будущих полетах. Важную роль в фильме играют птицы — они легко и неизменно парят над деревней, даже не подозревая, каких усилий стоит человеку подняться в небо. Фильм заканчивается очередной попыткой героя взлететь — ее результат остается за кадром.

В конкурсе «Лавра» участвовали фильмы, многие из которых знакомы мне по Екатеринбургскому фестивалю «Россия» (о нем «Ведомости» писали в октябре). Картина петербургского режиссера Виктора Косаковского «Тише», получившая в Екатеринбурге Гран-при, стала лучшей в номинации «полнометражный неигровой ТВ-фильм». Камера, установленная на окне, фиксирует то, что происходит на улице, она наблюдает за прохожими, дворниками, проезжающими машинами. В течение фильма рабочие четыре раза затягивают асфальтом одну и ту же дыру перед домом — сама жизнь представила комичную ситуацию, которую режиссеру удалось запечатлеть на плёнке. Еще из фильмов-победителей «ЛАВРа». Фильм «Фрески» (режиссер Александр Гутман), повествующий о жизни Армении после землетрясения и раз渲ала СССР, произошедшего почти одновременно. Место действия — город Гюмри, который сегодня, почти через тридцать лет, напоминает пейзаж после битвы. Эта история исполнена надежды, что Армения вновь превратится в цветущий край, и люди, живущие среди гор, никогда больше не покинут свою землю. «Валентина Леонтьева» (режиссер Виталий Манский) — это рассказ известной

телеведущей о себе, проиллюстрированный кадрами кино- и телеведущих, фотографиями из ее лично-го архива. Леонтьева предстает перед зрителями в домашних тапочках и халате, на фоне простой обстановки своей квартиры. У нее неподдельная грусть в глазах, потому что у каждого времени свои герои, и сегодня о ней не очень помнят. Документальный фильм «Гиперболоид инженера Шухова» (режиссер Юрий Малогин) посвящен 150-летию со



дня рождения выдающегося русского инженера и конструктора В. Г. Шухова. История человека, которому принадлежит множество разработанных уникальных конструкций, навсегда вошедших в историю развития инженерной мысли России: первая в Москве телевизионная вышка на Шаболовке до сих пор носит название «шуховской».

Леониду Парфенову, автору цикла документальных телепрограмм «Российская империя. Николай II» (в создании сериала принимали участие еще несколько авторов), вручал статуэтку Эдуард Сагаладзе, который сравнил «ЛАВР» с бардовским фестивалем: «В вашей атмосфере есть что-то большое и чистое, но придут большие деньги и все испортят». Скромно выглядевший Парфенов выразил удивление по поводу того, что его журналистику посчитали документальным жанром, который не признает телевизионных комментариев. Новый цикл «Российская империя», посвященный 300-летию ее основания и исследованию имперской идеи, — это много-

серийный проект НТВ, представляющий сегодняшний взгляд на нашу историю. Серия создавалася на основе многонедельных съемок в столицах, поездок по стране — это уникальные места, исторические аnekdoty, подлинные дневники и неизвестные документы. Фильм «Солдаты удачи» (режиссер Виолетта Сергеева) представляет жизнь иностранного французского легиона, уже сто пятьдесят лет считающегося прибежищем людей сомнительным прошлым и просто авантюристов. Впервые в истории российского телевидения это спецподразделение французской армии показано изнутри. В картине не «Горе уму или Эйзенштейн и Мейерхольд: двойной портрет в интерьере эпохи» (статуэтку в номинации «лучший сценарист» получил Лев Рошаль) исследуются психологически сложные отношения двух культовых фигур отечественной и мировой культуры: Учителя (Мейерхольда) и Ученика (Эйзенштейна). Приверженность вечным ценностям помогла обоим отстоять свое искусство и сохранить достоинство в безумную эпоху. Жизненная и творческая судьба каждого изображает головокружительными взлетами и падениями. Экран воссоздает неизвестные факты, предъявляя зрителю архивные документы, уникальные фотографии, кадры хроники, рисунки, шаржи.

Конверты с именами победителей вскрывали известный ученый и бард Александр Городницкий, телеведущий Андрей Разбаш, киновед Кирилл Разлогов, ведущий программы на радио «Эхо Москвы» Матвей Ганапольский. Церемонию награждения сопровождала музыка группы «4 '33», представившая композиции из своего нового диска «Микс». И как отметил президент конкурса Лев Николаев (руководитель проекта «Цивилизация»), премия успешно выполняет свою задачу — сближает документалистику и телевидение. Неигровое кино интересует телевидение все больше — в этом смысле у конкурса «ЛАВР» большие перспективы.

Татьяна ГАМАЛЕЙ.
Новосибирск—Москва.

■ СЕМИНАРЫ

ПО ОБЕ СТОРОНЫ ЭКРАНА

Все смешалось в нашей жизни — телевидение, кино, интернет. Визуальная картина поглощает и влияет на умы: мы мыслим образами, растиражированными экраном. Но когда реальность и виртуальный мир слишком отдаляются друг от друга, возникает кризис. Мировым тенденциям на телевидении и трансформации телевизионного продукта была посвящена одна из тем семинара «Реальное время», недавно проходившего в Москве.



Делайте ваши ставки

Мы живем в рациональном мире, который давно стал привычным. Сложное сводится к простому, человек воспринимается как наблюдатель, не влияющий на происходящее. Но по многим признакам стандартная модель, где определены все правила игры, начинает заметно диссонировать с действительностью. Владимир Преображенский, занимающийся стратегическим планированием крупных корпораций, убежден, что мы живем на переломе эпохи, когда человек из наблюдателя превращается в игрока, делающего свои ставки и изменяющего мир. И потому общественное благополучие должно базироваться на основе частных интересов. Для телевидения это хороший флагман. «Если ты правильно оценил мир вокруг себя, ты его найдешь. Планирование — это не предсказание, и хотя будущее не определено, надо уметь отвечать на главный вопрос: что я предприму, если что-то изменится? Верный выход: делать свою игру и конкурировать на инновациях».

Тонкий вопрос с такой сущностью, как время, которым манипулирует ТВ. По многим признакам, оно стало короче, чем двести или триста лет назад. «Человек, приходящий с утра на работу, чувствует, что многое уже не успел. День делится на дела и встречи, время нарезается на кусочки и — исчезает». Философский вопрос наших дней — как вернуть времени содержание? Есть над чем поразмыслить, но точных рецептов все равно не найти. От цивилизации не уйдешь, и мало кому это на самом деле надо. Скорее, надо ориентироваться на избирательность того самого частного интереса, для которого предпочтительнее качественный ТВ-продукт.

На волнах ТВ-реальности

Не у каждого телеканала есть перспективы. Можно сказать не так громко: не у всякой программы есть будущее. На что должно ориентироваться современное телевидение, чтобы не растерять зрительский интерес? Свой взгляд на проблему представил генеральный директор телеканала «СТС» Александр Роднянский (рейтинг «СТС» в этом году резко вырос до четвертого места среди российских телеканалов).

По мнению Роднянского, с которым можно согласиться, большая часть людей существует в ТВ-реальности и другой не имеет. По оценкам социологов, только четыре процента населения способны отделить имидж от реальности и имеют независимый взгляд на происходящее. Опять же, на основе чего формируются мнения? Что мы знаем сегодня о мире? «Только факты, поставляемые телевидением. Но подспудно зрительские интересы начинают меняться. И новости с их особым срезом жизни — это не все, что люди хотят знать и чем они интересуются. Сейчас универсальное, глобалистское ТВ, к которому мы привыкли, переживает глубокие изменения. На Западе долгое время лицом всех ведущих каналов были информационные выпуски, а сегодня во многих странах новости идут редко, уступая место другим передачам».

Какое телевидение нужно зрителю? Большой популярностью в наше время пользуются такие программы, как, например, «Квартирный вопрос»: зрители получают возможность лицезреть чужой быт, мелочи и привычки, наблюдать, как у них на глазах заурядная типовая квартира превращается в современное жилье с модными интерьерами. Вообще, прямые трансляции того, что происходит с посторонними людьми дома, на улице, в новой обстановке, чрезвычайно любопытны для масс. Героя помещают в незнакомую семью с непривычным укладом и наблюдают за реакцией участников: нестыковки, конфликты, комичные ситуации гарантированы. Удачный проект — сериал «Скорая помощь», который по-разному снимается в разных странах. Во многих передачах широко используется смех за кадром, дающий ощущение причастности происходящему. В качестве примера — каковы ныне зрительские предпочтения, Роднянский привел один из самых успешных сейчас мировых брендов — «City-TV» в Торонто. Канал сделал ставку на детальное освещение жизни в собственном городе вкупе с нетрадиционной подачей информации: например, в одной из программ ведущие, обсуждая темы, сидят на столах. «В быстро меняющейся реальности нужно уметь предугадывать, какая модель жизни будет востребована завтра, так же, как верную интонацию при подаче программ. Каждый телеканал создает свою проекцию жизни, а зрители выбирают то, что им ближе». Добавим: простым нажатием кнопки...

Мы выбираем, нас выбирают...

По прогнозам аналитиков, глобальное слияние телевидения с интернетом произойдет уже в ближайшем будущем. Первые шаги в этой области в России уже сделаны: в конце сентября в Москве открылся новый канал «Rambler ТелеСеть» (генеральный директор Сергей Савушкин), соединивший в себе возможности двух этих направлений.

Главное в таком технологическом симбиозе — обратная связь, которая сразу изменит неравные отношения зрителей и вещателей. Вслед за тем ожидается бум специализированных каналов. Условно говоря, появится канал для домохозяек, канал для домохозяек с высшим образованием и отдельно для тех, кто интересуется проблемами домохозяек с высшим образованием.

Еще одна черта телевидения будущего. Идет, например, футбольный матч, во время которого режиссер получает изображение с двенадцати камер, и одно из них посыпается на экран. При новых возможностях зритель сможет видеть не только эту единственную картинку, а получать от режиссера все и выбирать из них то, что интересует. Можно будет делать стоп-кадры, получать дополнительную информацию или прокручивать то, что конкретно нужно. Если, допустим, болельщик хочет наблюдать за игрой своего любимого «Зенита», он может выбрать только его изображение, а за командой противников вообще не следить. Интерактивные форматы телевидения уже начали появляться на рынке, и, по оценкам связистов, подобные новшества ожидают в Москве через три—пять лет. В целом же России понадобится лет десять для подобной модернизации.

Татьяна ГАМАЛЕЙ.
Коллаж Натальи ЖУРАВЛЕВОЙ.



Театр оперы и балета
Красный проспект, 36. Тел. 27-15-37.
 Большой зал
 5.01, 9.01, 10.00, 11.01 «НОВОГОДНЯЯ ПОЧТА» (в 14.00, 17.00).
 6.01 «ЩЕЛКУНЧИК». 7.01 «ЩЕЛКУНЧИК» (в 12.00, 18.00).
 8.01 «ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК». 9.01 «НОВОГОДНЯЯ ПОЧТА». 9.01 «ПЕППИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК» (в 11.00).
 10.01 «НОВОГОДНЯЯ ПОЧТА» (в 12.00, 15.00, 18.00). 11.01 «НОВОГОДНЯЯ ПОЧТА» (в 11.00, 14.00).
Начало в 18.00.
 Концертный зал
 2.01 «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК». 3.01, 4.01 «ТРИ ПОРОСЕНКА». Начало в 11.30.
«КРАСНЫЙ ФАКЕЛ»
 ул. Ленина, 19. Тел. 10-06-71.
 Большой зал
 31.12 Новогодний вечер. «ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ» (водевиль «Медведь») (в 21.00).
 2.01 «ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ». 3.01, 5.01, 8.01 Премьера. «НОЧНОЙ ТАКСИСТ». 4.01, 7.01 «ПОКА ОНА УМИРАЛА». 6.01, 11.01 «БЕСПРИДАННИК». 9.01 «СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ». 10.01 «АМАДЕУС». Начало в 18.30.
 Малый зал
 4.01 «СОРРИ». 7.01 «ПЫЛНИКИ В ЛУЧЕ БЫТИЯ». Начало в 19.00.
 Спектакли для детей
 2.01 «ДВА КЛЕНА» (в 12.00). 3.01, 4.01, 5.01, 8.01, 9.01, 10.01 «ДВА КЛЕНА» (в 11.00). 7.01 «СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА, ДЯДЮШКА СКРУДЖ!» (в 11.00). 11.01 «СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА, ДЯДЮШКА СКРУДЖ!» (в 11.00, 14.00). Начало новогодней интермеди за 30 мин. до начала спектакля.
Городской драматический театр
Вокзальная магистраль, 19. Тел. 22-11-35.
 3.01 Премьера. «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ». 4.01 «ШУТКИ В ГЛУХОМАНИ». 8.01 «ЗЕЛЕНАЯ ЗОНА». 9.01 «СИЛЬВИЯ». 10.01 «НОВОГОДНИЙ КАПУСТНИК». 11.01 Премьера. «АССАКАМУРИ» (в 18.30). Начало в 18.30, в субботу и воскресенье в 17.00.
Театр «ГЛОБУС»
 ул. Каменская, 1. Тел.: 23-88-41, 23-66-84.
 Большая сцена
 2.01, 3.01, 4.01, 5.01, 6.01, 7.01, 8.01, 9.01 «ВОЛШЕБНЫЕ СТРАНСТВИЯ ПОД НОВЫЙ ГОД» (в 11.30, 14.30, 17.30). 10.01 «ЩЕЛКУНЧИК» (в 17.30). 11.01 «ЩЕЛКУНЧИК» (в 11.30, 15.30).
 Малая сцена
 2.01, 6.01, 7.01 «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА» (в 11.30, 14.30). 3.01, 4.01 Премьера. «Ю». 5.01 «КОРТКАЯ». 8.01, 9.01 «ДВОЙНОЕ НЕПОСТОЯНСТВО». 10.01, 11.01 «ДВОЕ НА КАЧЕЛЯХ». Начало в 18.30.
«СТАРЫЙ ДОМ»
 ул. Большевистская, 45. Тел. 66-26-08.
 4.01, 8.01 Премьера. «СВЕРЧОК НА ПЕЧИ». 6.01, «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». 9.01 «БАНКРУТЬ». 10.01 Премьера. «СТАКАН ВОДЫ». 11.01 «ГОЛЫЙ КОРОЛЬ». Начало в 18.00.
 Детские спектакли
 2.01, 10.01 «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА» (в 11.30). 3.01, 11.01 Премьера. «ЧИПОЛЛИНО» (в 10.30, 13.00). 4.01 «ДОМОВЕНОК НАФАНИ И ЕГО ДРУЗЬЯ». 6.01 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА». 9.01 «ДЕНЬ АНГЕЛА, ИЛИ КТО? КУДА? ОТКУДА?». Начало в 11.00.
Театр музыкальной комедии
 ул. Каменская, 45. Тел. 24-54-59.
 2.01 «ФАНФАРЫ ЛЮБВИ». 3.01, 4.01 Премьера. «ВЕСЕЛАЯ ВДОВА». 5.01 «КАСТИНГ ТУЧКА RU». Fun-мюзикл молодежной студии под руководством Александра Выскрибенцева. «От Жукова до Менсона». 6.01 «ТЕТКА ЧАРЛЕЯ». 7.01 «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА». 8.01 «ДАМЫ И ГУСАРЫ». 9.01 «ДЕНЬ ЧУДЕСНЫХ ОБМАНОВ». 10.01, 11.01 Премьера. «МЫШЕЛОВКА». Начало в 18.30, в субботу и воскресенье 18.00.
 Детские спектакли
 2.01 «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ».

3.01 «СКАЗКА ПРО ЗОЛУШКУ». 4.01, 7.01 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА». 5.01 «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (в 11.00, 14.00). 6.01 «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ» (в 11.00, 14.00). 8.01 «СКАЗКА ПРО ЗОЛУШКУ» (в 11.00). 9.01 «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» (в 11.00, 14.00). 10.01 «КОШКИН ДОМ». Начало в 11.00.

«НА ЛЕВОМ БЕРЕГУ»

ул. Котовского, 19. Тел. 51-13-16.

6.01 «ЛЮБИМЫЙ РАБ».

8.01 Премьера. «ИЗОБРЕТАТЕЛЬНАЯ ВЛЮБЛЕННАЯ».

9.01 «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА».

10.01 «СЦЕНЫ ИЗ ДЕРЕВЕНСКОЙ ЖИЗНИ».

11.01 «ПОСЛЕДНИЙ ПАРАД».

Начало в 18.30, в субботу и воскресенье в 17.00.

Спектакли для детей

3.01, 4.01, 8.01, 9.01 «ДЕД МОРОЗ, ШАПОКЛЯ И ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА».

2.01, 10.01 «ЧУДЕСА НА ЗМЕИНОМ БОЛОТЕ».

6.01, 11.01 Премьера. «ТРИ ПОРОСЕНКА».

Начало в 12.00.

ДОМ АКТЕРА

ул. Серебренниковская, 35.

Тел. 22-69-38.

6.01 «ЖЕНЩИНА В ПОДАРОК».

Начало в 19.00, в субботу и воскресенье в 18.00.

Спектакли для детей

11.01 «ГУСЕНОК» (в 12.00).

«АКТЕРСКАЯ АНТРЕПРИЗА»

ДК «Прогресс»

Красный проспект, 167.

Тел. 28-33-45.

6.01 Открытие шестого театрального сезона «ВЕСЕЛАЯ КОММУНАЛКА».

7.01 «ВЕСЕЛАЯ КОММУНАЛКА».

Начало в 19.00.

Областной театр кукол

ул. Ленина, 22. Тел. 10-24-83.

31.12, 7.01 Премьера. «НОВЫЙ ГОД В ТЕАТРЕ КУКОЛ» (в 11.00, 13.30).

2.01, 3.01, 4.01, 5.01, 6.01, 8.01, 9.01, 10.01, 11.01 Премьера. «НОВЫЙ ГОД В ТЕАТРЕ КУКОЛ» (в 11.00, 13.30, 16.00).

«Центральный»

ул. Мицурина, 8. Тел. 44-52-37.

Для детей от 3 до 10 лет

2.01, 11.01 «НОВОГОДНИЕ ВЫТВОРЯШКИ» (в 11.00, 13.00, 15.00). Стоимость билета 100 руб. (подарок).

3.01, 4.01, 7.01, 8.01, 9.01 «МОРОЗКО» (в 11.00). Стоимость билета 50 руб.

3.01, 4.01, 5.01, 6.01, 7.01, 8.01, 9.01, 10.01 «НОВОГОДНИЕ ВЫТВОРЯШКИ» (в 13.00, 15.00). Стоимость билета 100 руб. (подарок).

6.01, 10.01 «ПОЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ» (в 11.00). Стоимость билета 50 руб.

Концерты

2.01, 3.01, 4.01, 5.01, 6.01 КЗФ — 15.30 (тел. 22-15-11). «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК». Новогодняя сказка для детей. Автор театрального проекта Ольга СТЕБУНОВА. В программе: Дед Мороз, Снегурочка, герои русских сказок, подарки, сюрпризы, игры, хороводы.

6.01, БЗФ — 18.30 (тел. 22-15-11). «Рождество в кругу друзей». Ансамбль песни и танца «Сибирская тройка». Художественный руководитель Александр РОМАНЦОВ. В программе: русские песни и танцы в оригинальной современной обработке.

10.01, Музыкальная гостинная филармонии (Красный проспект) — 18.30 (тел. 22-15-11). «Открытие музыкальной гостиной». «Нежная флейта». Ансамбль ранней музыки «Insula Magica», учащиеся ССМШ-лицея при НГК им. Глинки: флейтисты Ярослав ШУРЫШЕВ, ЧО Е ХИ, Илья МАСЛЯЧЕНКО. Солисты симфонического оркестра Евгений СУРКОВ (флейта), Елена ГРИГОРЬЕВА (скрипка). В программе: русские песни и танцы в оригинальной современной обработке.

11.01, БЗФ — 16.00 (тел. 22-15-11). «Рождество в кругу друзей». Ансамбль песни и танца «Сибирская тройка». Художественный руководитель Александр РОМАНЦОВ. В программе: русские песни и танцы в оригинальной современной обработке.

12.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

13.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

14.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

15.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

16.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

17.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

18.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

19.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

20.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

21.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

22.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

23.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

24.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

25.01, Федорович Стравинский (1882—1971). Камерный оркестр филармонии, концертный духовой оркестр. Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ. Фортепианный дуэт Геннадий ПЫСТИН — Дмитрий КАРПОВ. Нелли ЩЕРБИНА (фортепиано).

26.01, Федорович Стравинский (1882—1971). К