

**ТВ программа**  
16 – 22 января

22  
канала

▶ 4–6, 11–14

**ОБЩЕСТВО**

Какие ресурсы использовать, если вы интересуетесь историей своей семьи и места, в котором живёте?

▶ 9



**ГОСТЬ НОМЕРА**

Директор музея «Сибирская береста» Идея Ложкина — о славянских богах, сгоревших туесах и штурме Рейхстага.

▶ 10

# ВЕДОМОСТИ

ведомостинсо.рф

Законодательного Собрания Новосибирской области



подписка на газету по QR-коду  
электронная подписка по заявке на [vedom@znsno.ru](mailto:vedom@znsno.ru)

№2 (1884) 11 января 2023

Издаётся с февраля 1991 г.

Подписной индекс: ПР749 | ПР822

## Мелодия зимы



Фото Валерия ПАНОВА

Традиционный фестиваль снежных скульптур прошёл в Новосибирске со 2 по 8 января. Кто стал победителем этого конкурса и до какого числа можно полюбоваться скульптурами в Центральном парке?

▶ 2



**МЕДИЦИНА**

### На орбите со «Спутником»

Появится ли в России аналог Pfizer и Moderna и какую роль в создании новой мРНК-вакцины от коронавируса играет Новосибирск?

▶ 7

**ЦИФРА НЕДЕЛИ**

**2 млн 137 тысяч**

квадратных метров жилья введено в Новосибирской области, по данным на конец декабря 2022 года.

**ТОЛЬКО НА САЙТЕ**



О премьеры спектакля «Опасные связи» в Новосибирском музыкальном театре читайте материал Натальи Дмитриевой «Маркиза вышла из чата» на сайте [vedomostinso.rf](http://vedomostinso.rf).

**3 БОЛЬШОЕ ИНТЕРВЬЮ**

Депутат заксобрания Николай МАШКАРИН — о новом парке, работе с инвесторами и финансовых моделях концессий.

**8 НАУКА**

Учёные продолжают разгадывать загадки Денисовой пещеры и исследовать курганы в районах Новосибирской области.

**16 КУЛЬТУРА**

Сдача театра Афанасьева и ремонт художественного музея — в минкультуры НСО поделились планами на 2023 год.

## МЫ НА СВЯЗИ

+7 (383) 218-36-84

vk.com/vedomosti\_nso

ok.ru/gazetavedo

t.me/vedomosti\_nso

Яндекс + Дзен «Ведомости НСО»



## Губернатор дал оценку работе служб региона в праздники.

Андрей Травников поблагодарил службы, обеспечивающие функционирование коммунальной и энергетической инфраструктуры, оперативные аварийные службы, работавшие на протяжении выходных дней в усиленном режиме. Также глава региона дал высокую оценку работе подразделений спасателей, правоохранительных органов и сотрудников транспортных предприятий.



## На дорогах Новосибирской области готовы к любым метеословиям.

Дорожные службы региона готовы к температурным качелям и снегопадам, сообщили в министерстве транспорта и дорожного хозяйства НСО. Техника на трассах оборудована датчиками ГЛОНАСС-GPS, специалисты отслеживают процесс уборки снега в режиме онлайн. В области действуют 36 пунктов обогрева, установлены 190 обзорных камер, работают 35 метеостанций. Под пристальным вниманием дорожных служб находятся трассы с наибольшей интенсивностью движения.



## В регионе снизилась заболеваемость вирусными инфекциями.

За праздничные выходные в регионе заболеваемость ОРВИ снизилась на 35%, коронавирусом — на 36%, дали статистику в Роспотребнадзоре. Однако губернатор Андрей Травников потребовал усилить входной эпидконтроль в организациях: «Люди возвращаются в после каникул. Чтобы избежать всплеск заболевания, необходимо ужесточение входного эпидконтроля. С первыми признаками заболевания люди не должны выходить на работу».

Четвёртый мост в Новосибирске планируют сдать к концу 2023 года.

## Тоннель пробит



В 2023 году рабочие вышли на строительство моста уже 2 января.

 Вера МАКСИМОВА  
 Фото Валерия ПАНОВА

Четвёртый мост общей протяжённостью более пяти километров с многочисленными развязками поможет существенно разгрузить магистрали Новосибирска. В наступившем году рабочие вышли на стройку уже 2 января. На стройплощадке продолжили работы на путепроводе тоннельного типа, которые ведутся с конца прошлого года, тогда же состоялось открытие движения по Зырянскому путепроводу. Также продолжаются работы по возведению пилона и сооружению всех съездов.

3 января на объекте побывал министр транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области Анатолий Костылевский — он проконтролировал этап строительства на левом берегу.

— На правом берегу ведутся работы по возведению пилонной части: смонтировано 110 метров из 114. В марте планируется начать работы по монтажу вантовой системы. На левом берегу ведутся работы на двух путепроводах тоннельного типа. Сегодня мы можем наблюдать, как рабочие пробили тоннель, прошли насквозь по одной стороне, полностью сквозь тело насыпи, — рассказал министр.

Анатолий Костылевский отметил, что на площадях Труда и Энергетиков находится самая низкая точка города Новосибирска, где имеется большое количество увлажнённых грунтов, проводятся работы по водопонижению. На путепроводе тоннельного типа уже выполнено больше половины работ по проходке закрытой части. Завершена сбойка правого портала по основному ходу движения — это создаст условия для

дальнейшего проведения подземных работ на этом участке. Тоннели позволят будущей трассе беспрепятственно пересекать пути Транссибирской магистрали. На эстакаде основного хода сооружено около 5,5 тысячи тонн металлоконструкций, возводятся опоры, идёт сборка путепровода с выносом на второй ярус трамвайной линии на площади Труда.

В настоящий момент ведутся работы по сооружению всех съездов, которые выведут транспортные потоки на улицы Широкую, Ватутина, Станционную и проезд Энергетиков. На первых двух съездах возведены все 11 опор, завершается сооружение подпорных стен. Ещё на четырёх съездах готово 19 из 31 опоры, ведутся работы по укрупнению металлоконструкций и возведению подпорных стен. Объект должен быть введён к концу 2023 года.

## Мелодия зимы

В Новосибирске подвели итоги фестиваля снежных скульптур.

Фото Валерия ПАНОВА

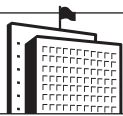
Очередной 23-й зимний симпозиум проходил в нашем городе со 2 по 8 января, став логическим завершением грандиозного федерального проекта «Новогодняя столица России».

Впервые фестиваль сменил адрес — переехал из Первомайского сквера в Центральный парк. Всего в конкурсе приняли участие 11 команд из разных регионов нашей страны и 10 детских команд из художественных и общеобразовательных школ Новосибирска. Конкурсанты подарили Новосибирску два десятка великолепных снежных скульптур. Победителей и призёров определило профессиональное жюри. Приз за третье место получила скульптура «Маяк» (команда Геленджик-Новосибирск). Серебро отправилось в Республику Алтай (фигура «Горный Алтай»). Победителями фестиваля стали снежные скульптуры из Тувы с композицией «Мелодия Саян» (на фото). Специальный приз мэра Новосибирска присуждён композиции «Мы первыми встречаем рассвет» ко-



манды Хабаровского края. Полюбоваться скульптурами можно будет до 25 января.

На оперативном совещании в правительстве губернатор Андрей Травников отметил, что жителям региона понравился яркий новогодний проект, включающий много важных мероприятий. «Нужно взять на заметку, продолжить подобный формат на следующий год. Возможно, какие-то идеи взять на 130-летие Новосибирска», — подчеркнул он.



Татьяна МАЛКОВА  
Фото Валерия ПАНОВА

— Николай Владимирович, 2022 год позади. Подводя его итоги, расскажите, что хорошего произошло на округе, какие наказы были исполнены?

— Работа на округе в 2022 году фактически не отличалась от работы в предыдущие два года. В приоритете всегда находится работа с наказами избирателей и обращениями граждан и организаций, которые формируются в начале года и в ходе личных приёмов.

Хотелось бы выделить главное достижение депутатов от нашей территории в 2022 году — получение финансирования на строительство школы №57, которая много лет находилась в аварийном состоянии. Она была закрыта, дети распределены по окружающим школам, что, конечно, было очень некомфортно как для родителей, так и для школьников. Ко-

который уже больше десяти лет стоит без дела. В 2022 году удалось получить финансирование на обследование фундамента. Будет составлено техническое задание на проектно-сметные работы, чтобы понять, можно этот фундамент использовать в строительстве нового корпуса или уже нельзя. И одна из главных задач — попробовать получить финансирование на проектно-сметную документацию для этой поликлиники.

— Насущный для города вопрос — дорожный ремонт. Что было сделано в этом сезоне?

— Были отремонтированы фрагмент проспекта Дзержинского и улица Волочаевская. Оценивая работу подрядчика на проспекте, хочется отметить, что всё выполнено качественно и в срок. По Волочаевской было хуже. Подрядчик и сроки не сдержал, и затруднения, связанные с проведёнными работами, были. Но сейчас вопрос закрыт.



## БОЛЬШОЕ ИНТЕРВЬЮ

Депутат Николай МАШКАРИН — о новом парке, работе с инвесторами и финансовых моделях концессий.

# Взаимные обязательства

нечно, не я один добивался получения финансирования, в этом активно участвовал и мой коллега по работе на округе Виталий Евгеньевич Быков. Отдельное спасибо мэру города и министрам областного правительства, которые выделили деньги на строительство.

— Это будет именно строительство, не реконструкция?

— Де-юре это названо реконструкцией, де-факто — это новое строительство. Здание старой школы полностью снесено, идут работы по созданию нулевого цикла. Уже отыгран первый этап тендера, определён подрядчик, и он приступил к работе.

— Когда планируется окончание строительства?

— В 2024 году она должна быть построена. Федеральных денег нет никаких — порядка 100 миллионов рублей вложил город, 1,3 миллиарда — из областного бюджета. И хочу обязательно упомянуть ещё одно событие — пока не столь значительное с точки зрения вложения финансов, но показательное, поскольку долго не решавшийся вопрос сдвинулся с мёртвой точки. Я говорю про ещё один корпус поликлиники №17. Дзержинский район сильно нуждается в новой поликлинике. И есть земельный участок с заброшенным фундаментом,

— Тема, важная для многих горожан, — озеленение, создание зон отдыха...

— В 2023 году должно произойти знаковое не только для Дзержинского района, но и для всего города событие. Это открытие большой зелёной зоны — порядка 19 гектаров, если не ошибаюсь, — в пойме реки Каменки. Это большой проект общегородского значения. В этом году мы вместе с мэром выезжали на площадку, смотрели, что сделано, обсуждали с подрядчиком ход работ, удастся ли закончить их вовремя. Он заверил: средств достаточно, все работы с надлежащим качеством и в срок будут выполнены.

В следующем году мы с коллегой Виталием Евгеньевичем Быковым запланировали создание ещё одного зелёного фрагмента в Дзержинском районе — Учительского сквера. Он будет недалеко от кадетской школы №7. Это наша инициатива, она родилась в процессе обсуждения с главой района, как сделать его территорию лучше, где можно добавить зелёных зон, благоустроенных пространств. Собираемся озеленить территорию, выложить брусчаткой дорожки, установить лавочки, памятные таблички в благодарность учителям за их труд. Сейчас обсуждаем концепцию. Обязательно проведём опрос по школам — каким этот сквер

хотят видеть учителя, чью память надо увековечить. Будет частично задействован депутатский фонд, и вложим собственные средства.

— Депутаты активно обсуждают инфраструктурные и инвестиционные проекты, которые планируется реализовать, в том числе и с использованием бюджетных кредитов. Многие недовольны принципом отбора этих объектов и инвесторов.

— Работа с инвесторами — это достаточно тонкий инструмент. Инициатива должна быть как с их стороны, так и со стороны областного правительства. Инвестор сам себя не найдёт. Что касается выделения средств на эти проекты, — я сторонник проведения ежесеместральной ревизии с точки зрения расстановки приоритетов и оперативной выбраковки проектов, которые по той или иной причине не реализовываются, и, соответственно, переброса освободившихся денег на те статьи, которые больше в этом нуждаются. К сожалению, я смотрю на представленные проекты и вижу, что некоторые переходят из года в год, и может быть, уже не стоит их тянуть за уши, если инвестор не предпринимает никаких действий, направленных на выполнение условий со своей стороны. И, конечно, я считаю, что как бы ни был привлекателен рассказ инве-

### ДОСЬЕ

#### НИКОЛАЙ МАШКАРИН

Депутат Законодательного собрания от партии КПРФ. Член комитета по бюджетной, финансово-экономической политике и собственности, комиссии по экологии. Представляет в заксобрании интересы избирателей части Дзержинского района.

стора, какое замечательное предприятие он создаст на территории области, обязательства должны быть взаимными. А сейчас я вижу, что областное правительство их берёт на себя, но обязательства инвестора носят декларативный характер. И иногда возникают ситуации, когда достаточно большие деньги вкладываются в инфраструктуру. А вместо прихода предпринимателя с целью реализации своего проекта мы видим дырку от бублика и начинаем формировать новый лист ожидания, искать новых инвесторов. Поэтому вклады должны быть взаимны. Я не говорю, что они должны быть одинаковы по размерам. Но какую-то долю финансовых средств инвестор должен вкладывать для того, чтобы он свой предпринимательский интерес сохранил.

### АКЦЕНТЫ

#### О КОНЦЕССИЯХ И ГЧП

— Что касается концессионных соглашений и проектов государственно-частного партнёрства — на мой взгляд, они однозначно нужны области. Потому что есть возможность за достаточно короткий срок получить значительное количество объектов социальной инфраструктуры. Но с одной оговоркой: к финансовым моделям концессионеров и инициаторов ГЧП-проектов должен быть более жёсткий подход. Некоторые цифры вызывают справедливые вопросы — именно из-за величины средств, затрачиваемых на строительство этих объектов. В целом, надо включить некий принцип разумности в тратах и подкорректировать стоимостные показатели этих проектов, к чему сейчас всё и идёт, — начиная от аудита этих соглашений, проведённого Контрольно-счётной палатой, и заканчивая достаточно частыми выступлениями депутатов именно по вопросам, связанным со стоимостью этих проектов. Я думаю, финальные цифры будут отредактированы. И, конечно, отдельный вопрос — это исполнение подрядчиком взятых на себя обязательств. Насколько мне известно, минздрав области подал иск к подрядчику строительства поликлиник. Приятно, что в отношении контроля у чиновников областного правительства не просто появились вопросы, а за ними уже стоят какие-то финансовые решения, связанные с наказаниями недобросовестных подрядчиков.

#### О ТЕХНОПАРКЕ

— Я член наблюдательного совета Технопарка и вижу изнутри, как работает эта организация. Проект Технопарка в Академгородке, безусловно, интересный, актуальный, нужный. И в последний год финансовые результаты Технопарка идут в гору. Предприятие вышло на определённую эффективность и наращивает обороты. Поэтому я считаю, что если уже какой-то центр притяжения в верхней зоне Академгородка создан, то, конечно, его надо развивать. На мой взгляд, строительство промышленных, логистических площадок для того, чтобы различные стартапы, производства аккумуляровались именно там и давали за счёт того, что они собрались в одном месте, какой-то хороший синергетический эффект, оправданно.







СТРОИТЕЛЬСТВО

Темпы ввода жилья в Новосибирской области остаются рекордными.

# Приоритеты прежние

Виталий СОЛОВОВ  
Фото Валерия ПАНОВА

Каждый год в конце декабря ассоциация «Региональный деловой клуб строителей», руководит которой вице-спикер заксобрания **Майис Мамедов**, подводит итоги работы отрасли. 2022 год стал для ассоциации особым — она отпраздновала своё 18-летие.

Мэр Новосибирска **Анатолий Локоть** поблагодарил строителей, которые брались за обязательства по социальным объектам и успешно выполняли их. В 2022 году в городе достроены такие важные объекты, как гимназия №3 в Академгородке, школа №219 на Родниках, театр Афанасьева. На очереди в числе прочих — школа №54, реконструкция которой вступила в финишную стадию, и школа №57. В 2023 году в Новосибирске начнётся строительство пяти школ на 3 700 мест (проект, не связанный со строительством школ на условиях ГЧП) и музыкальной школы в Академго-

родке, а также реконструкция здания музея города на улице Советской.

В целом в регионе, по данным за неделю до конца 2022 года, было введено 2 млн 137 тысяч квадратных метров жилья — область продолжает удерживать темпы, обгоняющие показатели 2021 года. Более 5 млн квадратных метров находятся в работе. Из списка проблемных объектов за год исключено 64, по состоянию на 23 декабря в нём оставался 51. Проблему всё большего расхождения системы ценообразования в строительстве и рыночных цен в правительстве области собираются решить, перейдя в 2023 году на ресурсно-индексный метод определения стоимости бюджетных объектов. По-прежнему в приоритете у строителей, по словам профильного министра **Алексея Колмакова**, комплексное развитие территории, на которой появится микрорайон Клюквенный площадью 205 га.

Строители подчёркивают: в том, что ни одного объекта в



По данным на конец 2022 года, в регионе было введено 2 млн 137 тысяч квадратных метров жилья.

кризисных условиях 2022 года остановлено не было, большая заслуга банков и их эффективной работы, а также беспрецедентных мер федеральной поддержки. В то же время застройщиков настораживает большое число непроданных квартир в новостройках (к 1 октября их было 36%, ещё по 26%

продажи не были открыты). По словам президента отраслевого объединения «Строители Сибирского региона» **Александра Савельева**, в состоянии неопределённости люди не рискуют вкладываться в недвижимость, формируя отложенный спрос, и при этом доступность жилья снижается. А управляю-

НА ЗАМЕТКУ

Типы квартир в новостройках Новосибирской области в 2022 году:

- 1-комнатные — 50%
- 2-комнатные — 33%
- 3-комнатные — 15%
- 4+-комнатные — 2%

щий Новосибирским отделением Сбербанка **Николай Шилов** фиксирует снижение количества открываемых счетов эскроу: начало работы над некоторыми проектами застройщики Новосибирска перенесли с 2022 на 2023 год.

Председатель заксобрания **Андрей Шимкив** от имени депутатов поблагодарил строителей за труд и заверил, что региональный парламент всегда готов к сотрудничеству с ними по любым вопросам. А губернатор **Андрей Травников** поставил перед строителями на 2023 год ту же задачу, что и раньше — «строить, строить и строить».

МЕДИЦИНА

Появится ли в России аналог Pfizer и Moderna и какую роль здесь играет Новосибирск?

# На орбите со «СПУТНИКОМ»



Пока на рынке отечественных вакцин от коронавируса «Спутник V» выглядит монополистом: доля «КовиВака» не превышает 5%. Потеснят ли его другие конкуренты?

Виталий СОЛОВОВ  
Фото Валерия ПАНОВА

Последние три года, похоже, заметно продвинули дело медицинского просвещения. Во всяком случае, даже среди очень далёких от иммунологии людей стало правилом хорошего тона рассуждать о сравнительных достоинствах «Пфайзера», «Спутника V» и других вакцин, призванных

защитить мир от COVID-19. И как раз под занавес 2022 года научный мир отметил 200-летие Луи Пастера — человека, с которого началось научное создание вакцин от самых опасных болезней. Французскому академику был посвящён симпозиум, который 27 декабря состоялся в Институте химической биологии и фундаментальной медицины при поддержке министерства

здравоохранения Новосибирской области. Участники симпозиума не только вспоминали жизненный и научный путь Пастера, но и подытожили опыт создания вакцин от коронавируса.

А число их огромно: как рассказал академик РАН **Сергей Нетёсов**, по состоянию на 15 мая 2022 года в разных фазах испытаний в мире рассматривали 120 кандидатов в вакцины. Полностью разрешены только 12 из них, ещё 19 допущены к ограниченному использованию, 15 были сняты с испытаний как неэффективные, в том числе кольцовская «ЭпиВакКорона».

— Вакцина «Вектора» была очень рискованной идеей, поскольку эффективных пептидных вакцин от коронавируса до сих пор получено не было. Упали на дешёвизну и удачу, но удача не всегда сопутствует учёным, как и Луи Пастеру, — отметил Сергей Нетёсов.

Лучше всех зарекомендовали себя вакцины на основе матричной РНК (мРНК) — Pfizer и Moderna, впрочем, схожие по качеству результаты продемонстрировала и векторная российская вакцина «Спутник V».

— Для производства препаратов на основе мРНК у нас очень мало заводов, а на половине из них такую технологию пришлось осваивать заново. И здесь должны быть сделаны серьёзные коррективы, поскольку вакцина будет нужна и в будущем, и делать её надо быстро, — заявил Сергей Нетёсов.

И векторные вакцины, и мРНК-вакцины относятся к «быстрым»: на разработку той же Moderna ушло 63 дня — начиная с января 2020 года. Однако в хранении мРНК-вакцины — одни из самых сложных: для перевозки требуется температура 70 градусов ниже нуля, а при –20 она может храниться не больше месяца. Отмечается также, что, помимо летальных исходов, Pfizer и Moderna обладают недопустимыми побочными эффектами.

Сама молекула РНК — линейная, состоит из множества функциональных частей. По сути мРНК-вакцина представляет собой молекулу РНК, заключённую в липидную оболочку. В ней содержится несколько модифицированных нуклеотидов, каждый из которых выполняет свою функцию. Как рассказал заведующий лабораторией биотехнологии

ИХБФМ СО РАН **Владимир Рихтер**, новосибирские компании разработали платформу для получения такой мРНК. Единственный минус — пока нет компонентов для доставки мРНК в нужные клетки организма, но эту проблему новосибирцы могут решить с помощью партнёров.

— Во всех федеральных структурах продолжается работа по разработке отечественной программы создания мРНК-вакцин — в Миннауки, Минздраве, президентском Совете по науке и образованию, на неё было обещано четыре миллиарда рублей, но в действительности выделили гораздо меньше. По крайней мере, в двух организациях продвинулись достаточно далеко, возможно, в России в ближайшее время появится первая мРНК-вакцина, реагенты для которой производители покупают у наших компаний: к августу было заключено более 180 контрактов на поставку реагентов для синтеза мРНК, — рассказал Владимир Рихтер.

По крайней мере, вся материальная база для создания собственной российской мРНК-вакцины уже есть. Появится ли теперь сама вакцина? Учёным хочется надеяться, что да.

## АРХЕОЛОГИЯ

Учёные продолжают разгадывать загадки Денисовой пещеры и исследовать курганы в районах Новосибирской области.

# С кем дружил денисовец?

Когда и какими путями в Центральную Азию и Сибирь приходили их первые жители — «соплеменники» тех, чьи следы теперь изучают археологи в Денисовой пещере? По данным учёных, заселение бескрайних азиатских просторов шло в два этапа. Первый начался 2 млн лет назад, когда из Африки вышли древнейшие представители вида «хомо эректус» (человек прямоходящий), именно с ними связан древнейший в Сибири археологический памятник Карамы недалеко от Денисовой пещеры, возраст которого 600–800 тысяч лет. После этого наступил длительный перерыв, и на протяжении 300 тысяч лет ни одно человекоподобное существо не оставило после себя никаких следов — видимо, климат стал для них неподходящим. Вторая волна заселения Сибири началась с территории Ближнего Востока и Кавказа. Археологических памятников на пути следования этих путешественников осталось достаточно, чтобы восстановить картину миграции и «генеалогии» денисовского человека. На это и были направлены усилия 11 отрядов специалистов Института археологии и этнографии СО РАН, работав-



Идут работы в Денисовой пещере.

ших в 2022 году на обширной территории от Кавказа до Гобийского Алтая в Монголии. В Азербайджане в долине реки Куры учёные обследовали памятники ашельского времени возрастом 500 тысяч лет, в Таджикистане и Узбекистане внимание археологов было сосредоточено на памятниках возрастом от 300 до 400 тысяч лет — словом, на самых древних следах пребывания человека на этих землях.

— Мы можем говорить, что денисовский человек и его

культура пришли к нам, двигаясь с запада на восток, через Центральноазиатское нагорье, высокие горные системы Тибета и Гималаев. Первая волна заселения Сибири шла с юга, вторая, в течение которой сформировался денисовский человек, — с севера. Теперь мы уверены, что денисовцы заселяли огромные территории Азиатского континента, хотя в мировой археологии известны пока только три пункта, где остались его следы — кроме Денисовой

## КСТАТИ

Сенсационные находки преподнес археологам сезон 2022 года и на Крайнем Севере: на памятнике Кушеват в низовьях Оби обнаружены несколько каменных орудий и кости животных, в основном северного оленя. Сенсационность здесь в том, что находится это место на 65-м градусе северной широты, всего на один градус южнее Северного полярного круга, а возраст находок — от 40 до 45 тысяч лет. Таким образом, учёными найден самый северный пункт обнаружения следов первобытного человека на территории Западной Сибири.

пещеры, это пещера на северо-востоке Тибета и пещера в Лаосе, — рассказывает заведующий отделом археологии каменного века ИАЭТ СО РАН **Михаил Шуньков**.

В самой же Денисовой пещере внимание археологов в этом году было сосредоточено на самых древних слоях. В одном из них, относящемся к периоду 120–100 тысяч лет назад, был найден бифас (каменное рубило), который

Михаил Шуньков назвал «маркером западных истоков индустрии, которая фиксируется в пещере». В Денисовой пещере такой артефакт обнаружен впервые, и он в два раза древнее, чем вся известная индустрия пещеры. Ранее удалось установить, что обитавшие в пещере одновременно денисовцы и неандертальцы вступили в генетические контакты (изучение кости девочки из пещеры показало, что её мать была неандерталкой, а отец — денисовцем), теперь же впервые получены генетические данные присутствия в пещере и «гомо сапиенсов».

Привлекает внимание исследователей Денисовой пещеры и ещё одна загадка: в пещерах Чагырская и Окладникова, которые от Денисовой отделяет примерно сотня километров, имеются следы пребывания поздних неандертальцев, живших там примерно 60 тысяч лет назад. Они не могли не контактировать с денисовцами — сотня километров для древних охотников совсем не расстояние, но между ними до сих пор не обнаружено ни культурных, ни генетических связей. Уникальная ситуация, неизвестная больше нигде в Евразии.

# Замечательный кабан

Первые тысячелетия до и после наступления нашей эры — времена парадоксальные: мы чуть ли не поминутно знаем, что и когда делали Юлий Цезарь или Александр Македонский, но о жителях Сибири и Дальнего Востока того же времени нам приходится получать знания в первую очередь опять-таки благодаря археологии. И здесь для исследователей ИАЭТ СО РАН до сих пор много работы. В Забайкальском крае отряд **Сергея Алкина** частично исследовал городища рубежа первого и второго тысячелетий нашей эры, которые дают представление о миграциях тунгусоязычных этносов с востока на запад. В Амурской области отряд **Дениса Волкова** продолжает изучение «ушастых» даурских городищ. В Красноярском крае с использованием новых технологий были изучены петроглифы, которые большую часть года находятся под водой Красноярского водохранилища.

Традиционно большое внимание было приковано к Горному Алтаю, где на Калбак-Таше были обнаружены новые петроглифы, изображающие

животных и относящиеся к VIII–VII векам до н. э., в Кош-Агачском районе исследуется могильник Курайка гуннского времени (III–IV века н. э.), а в Катандинской долине отряд **Натальи Полосьмак** приступил к раскопкам крупного кургана раннего железного века (VI–III века до н. э.).

— После начала раскопок выяснилось, что этот курган сильно потревожен распашкой. Погребальная камера оказалась огромной — 6 на 7 метров — и, несомненно, ограбленной. Вся она забита тяжёлыми булыжниками. Пока дошли до глубины 4 метра, конца ещё не видно. Сейчас объект законсервировали, а в будущем году намерены дойти до дна камеры. Если повезёт, там могут оказаться находки не хуже, чем в пазырыкских комплексах. Несомненно, что в этом погребальном комплексе захоронены и люди, и животные, — говорит заведующий отделом палеометалла ИАЭТ СО РАН, академик РАН **Вячеслав Молодин**.

И даже на, казалось бы, давно изученной территории Новосибирской области каждый сезон приносит новые от-



Раскопки кургана в Катандинской долине.

крытия. В Карасукском районе Обь-Иртышский отряд под руководством **Жанны Марченко** обнаружил около 20 курганов с «усами» в виде земляных насыпей.

**Ранее такие курганы были известны только на территории Казахстана, но там «усы» выкладывались из камня.**

Их раскопки планируются в дальнейшем, сейчас учёные предполагают, что эти соору-

жения носили ритуальный, а не погребальный характер. В Венгеровском районе отряд **Людмилы Мыльниковой** раскопал курган саргатской культуры эпохи раннего железного века — и, что большая редкость, он оказался неразграбленным. В кургане обнаружилось пять захоронений. Среди утвари — множество сосудов, головные уборы, бронзовое зеркало и костяная фигурка кабана, замечательная тем, что очень похожа на золотые фигурки, которые находили в скифских

захоронениях Причерноморья. Сам Вячеслав Молодин традиционно руководил работами на могильнике Тартас-1 в том же Венгеровском районе, где продолжается исследование захоронений андроновской культуры эпохи развитой бронзы.

Даже о памятниках, которые от нас отделяют каких-то три сотни лет, нам до сих пор известно далеко не всё. В Умревинском остроге — одном из первых русских городищ на территории Новосибирской области — **Андрей Бородавский** в 2022 году при исследовании оборонительной системы обнаружил несколько ранее неизвестных захоронений. О Чаусском остроге в Кольванском районе историкам до сих пор известно очень мало. После предварительных топографических и геофизических изысканий здесь удалось получить некоторые данные по оборонительной системе острога, вскрыть непотревоженную часть культурного слоя и добыть серьёзный нумизматический материал.



АКТУАЛЬНО

Новосибирцы всё больше интересуются историей своей семьи и места, в котором они живут, — куда обращаться и какие ресурсы использовать?

# Кто я и откуда?

Марина ШАБАНОВА  
Фото Валерия ПАНОВА

Говорим в семье

Начните поиск в семье: поговорите с родителями, расспросите их о том, что они знают о ваших бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках — где они жили, переезжали ли, сколько у них было детей и чем они занимались. Пообщайтесь с родными — близкими и дальними, найдите их в соцсетях и тоже расспросите. Внимательно рассмотрите фотоальбомы, подписи и оборотную сторону фотографий. Возможно, в вашей семье сохранились письма или старые открытки. Попробуйте записать всё, что узнали, соединяя в рассказ разрозненные линии. Наконец, составьте домашний архив из воспоминаний, фотографий, документов, наград, подписанных книг и семейных реликвий. Так вы поймёте, где есть белые пятна и что конкретно вам нужно узнать, чтобы заполнить эти лакуны.

«Могла ли я в 2013 году, отправляя свой первый запрос в архив Великого Устюга с просьбой сообщить, нет ли у них сведений о том, кто был отцом моего прадеда — священника Патрушева Григория Максимовича, представить, во что выльется моё праздное пока любопытство? А между тем ответ, поступивший оттуда, на целых пять лет изменил и меня, и мою жизнь, и моё представление о себе, дав начало многолетней исследовательской работе. Благодаря своим поискам я узнала имя не только прапрадеда, но и прапрапра — и так семь поколений. Но это было очень сложно», — пишет в предисловии к своей книге «Сага о роде и Родине» журналист **Татьяна Иванова**.

Даже если ваш род не относится к знатным или известным фамилиям, поиск подробностей о жизни предков сделает вашу жизнь интереснее, а главное — даст возможность почувствовать силу рода, ту, что даёт понимание собственного предназначения и ответы на вопросы: кто я, откуда и куда иду?

Путешествуем с указателем

Краеведение и генеалогия идут бок о бок, библиотеки становятся тем местом, где человек, задумавший написать родословную, может получить профессиональную



Участники просветительской акции «Краеведческий эрудит: Новосибирь-85» в Новосибирской областной научной библиотеке.

поддержку. Так, в **Новосибирской государственной областной научной библиотеке** (НГОНБ) отметили повышенный спрос на информацию об истории населённых мест региона.

— Этап поиска в библиотеке необходим, чтобы собрать информацию о местности, где проживали предки, определить точное название населённого пункта, который мог не раз переименовываться, узнать принадлежность поселения к административно-территориальной единице — волости, уезду. Опубликованные источники помогут разобраться, где могут храниться архивные документы о представителях рода за тот или иной временной период, — говорит **Екатерина Саженина**, начальник отдела краеведения НГОНБ.

Осенью этого года областная библиотека представила библиографический указатель «История населённых пунктов Новосибирской области», составителем которого выступила Екатерина Саженина. В разделе «Географический указатель» можно найти и конкретный населённый пункт, и ссылку на источник, в котором он упоминается. Многие малоизвестные книги, включённые в указатель, доступны в электронных библиотеках страны. В электронной библиотеке НГОНБ возможен поиск по слову, в том числе по оцифрованным местным газетам и другим важнейшим источникам генеалогического поиска.

Заметим, в библиотеке имени П. П. Бажова действует «Школа родоведения», за-

нятия проводят специалисты Новосибирского историко-родословного общества.

**Мультимедийный архив Новосибирской области, созданный Управлением государственной архивной службы при поддержке правительства региона, содержит тематические выставки, сервис доступа к архивным документам, в том числе коллекции метрических книг, а также фотографии и видеоматериалы.**

Идём в архив

После работы с источниками в библиотеке отправляемся в архив, сначала — виртуальный. В помощь исследователям в нашем регионе разработано ГИС-приложение «Архивная служба НСО. Изучение родословной», оно размещено на площадке [maps.nso.ru](http://maps.nso.ru). В фондах **Государственного архива Новосибирской области** (ГАО) хранятся церковные метрические книги за 1754 год, 1780–1934 годы (смотрите раздел «Метрические книги»). В этих книгах записывались даты рождения, бракосочетания и смерти каждого человека. Даже если в деревне не было церкви, стоит поискать близлежащие сёла, где она была. Приложение содержит сведения о действующих или уже несуществующих церквях, и можно самому определить точное местоположение церковного прихода по координатам на карте. Скажем, в селе Мальшево Сузунского района до 1940 года существовала

православная церковь Христорождественская, к приходу относились деревни Вознесенская, Зорино, Каргаполово, Молоковая, Нижне-Сузунская, Поротникова и Тараданово. Первые упоминания о храме датируются 1722 годом — годом основания Малышевской слободы. ГИС-приложение указывает фонд, опись и номер дела метрических книг этого прихода, находящихся на хранении в ГАО. Сведения биографического характера также могут содержаться в хозяйственных книгах, которые находятся на хранении в архивах районов Новосибирской области, для этого в приложении есть «Электронный каталог фондов». Работа по наполнению ГИС-приложения продолжается.

— Люди обращаются к нам, называя фамилию и имя своего родственника, примерное место жительства, и хотят получить его биографию. Но мы не располагаем такими ресурсами, — замечает **Анастасия Шилова**, начальник отдела научно-исследовательской и методической работы ГАО. — Какие-то подробности могут быть в документах предприятий, которые сдаются в архив. Очень интересный ресурс — личные партийные дела, если человек состоял в партии или в комсомоле, здесь могут сохраниться автобиографии и личный листок по учёту кадров...

Исследование родословной по метрическим книгам ГАО возможно двумя способами: самостоятельно в читальном зале архива (ул. Свердлова, 16), записавшись заранее (тел.: 8 (383) 238-79-70, 238-79-

85), или заказать генеалогическое исследование — это платная услуга. Подробности ищите на сайте ГАО.

Собираем информацию

Занимаясь изучением истории своей семьи, вы невольно откроете для себя подробности того места, где они жили, а это уже краеведение.

**Существует немало ресурсов, которые погружают в историю края:**

- мультимедийный архив Новосибирской области — сайт Управления государственной архивной службы НСО
- «Библиотека сибирского краеведения» — сайт Городского центра информатизации «Эгида»
- портал «Народная летопись Новосибирской области» — сайт издательского дома «Историческое наследие Сибири» и Областного центра информационных технологий
- «Сибирская заимка — история Сибири в научных публикациях» — электронный журнал Новосибирского государственного университета
- Новосибирский краеведческий портал НГОНБ, а также краеведческие страницы районных библиотек
- «Электронный Монумент Славы воинов-сибиряков» — ресурс, над которым с 2014 года работает Музей Новосибирска, даёт возможность прочитать все фамилии, находящиеся на четырёх пилонах Монумента Славы, или найти имя родственника на Виртуальном пилоне

Отдельно стоит сказать о сайте «Новосибирск в фотогазетах» — этот краеведческий форум существует с 2007 года. Поиск информации начинается с размещения исторической фотографии — участники форума, пытаясь разгадать загадку, сообщают находки и возможные участники. Затем «разгаданная» страница становится одной из тем, их на форуме почти 12 тысяч, и это история не только Новосибирска, но и объектов на территории области, а также биографии известных людей. Ресурс пользуется большой популярностью, собирая до 100 тысяч просмотров в месяц.

Директор музея «Сибирская береста» Идея ЛОЖКИНА — о славянских богах, сгоревших туесах и штурме Рейхстага.

# Есть Идея!

Марина ШАБАНОВА  
Фото Валерия ПАНОВА

Маленькой девочкой Идея Тимофеевна Ложкина пережила войну в Новосибирске, вместе с мамой и сестрой. В 1946 году отец привёз их в Германию, где он, прошедший войну от Курской дуги до Берлина, служил в группе советских войск. Жили они в Потсдаме, гуляли по парку среди дворцов Сан-Сузи и мечтали о большом будущем своей страны. Школу Идея заканчивала уже в Новосибирске, затем училась в Томском университете на радиофизическом факультете. Как инженер вместе с мужем работала в научно-исследовательском институте на оборонных проектах, они создавали первые микросхемы. В 1990-х годах Идея Тимофеевна ушла в бизнес: сначала открыла магазин «Садовод», затем салон и художественную галерею «Столица». Увлёкшись берестой, в 2002-м Идея Тимофеевна открыла первый частный музей в Новосибирске — «Сибирская береста», основой которого стали авторские берестяные работы мастеров Сибири и Дальнего Востока. Уже через год на V Всероссийском музейном фестивале «Интермузей-2003» он был принят в Союз музеев России. 20 лет спустя, в мае 2022 года, в помещении музея на улице Свердлова, 21 случился пожар. Идея Ложкина сделала всё, чтобы восстановить своё детище — музей снова работает, а она продолжает фонтанировать идеями.

## Пожар в музее

— Идея Тимофеевна, как сильно пострадала коллекция музея «Сибирская береста» от пожара?

— Пожар для музея — большая беда. Мы дважды до этого приглашали электрика заняться проводкой, но именно из-за короткого замыкания всё и случилось. До пожара в фондах музея насчитывалось около тысячи работ, созданных народными мастерами из разных регионов Сибири и Дальнего Востока. Среди утраченных — коллекция Виктора Хахалина «Пантеон славянских богов», это фигуры высотой больше двух метров, мы ими очень гордились. Мастера уже нет в живых, в музее сохранились другие его работы, в том числе юморные мужички — «Косари». Пострадала примерно третья часть фонда, какие-то из работ мы уже восстановили.

— Музей с декабря принимает посетителей. Как вы вышли из пике?



**«Я считаю, думать нужно не о том, чтобы карман был полон денег, а о том, чтобы он был полон любви к людям. Тогда только мы выживем, и тогда нам ничего не будет страшно».**

— Бог дал мне силы, я же в университете ещё занималась спортом, имела разряд по лёгкой атлетике и всегда была активной. Большая часть коллекции музея, к счастью, уцелела. Нам предлагали искать другое помещение, но музей на этом месте все знают. Столько здесь побывало иностранных туристов! В итоге городская власть помогла нам сделать ремонт после пожара. Планы большие, будем работать. Я планирую написать грант, чтобы издавать книжки о поколениях сибиряков — люди должны знать свои истоки.

## Имя — судьба

— Имя вам папа дал? Даже для 1930-х годов оно было удивительным.

— Да, это папина идея — называть меня Идеей. Отец, Тимофей Сергеевич Клименков, родился в 1912 году в деревне Елизаветинка Каинского уезда Томской губернии, сейчас это Куйбышевский район Новосибирской области. С 15 лет работал счетоводом, всё, что он имел, ему дала советская власть. Трудился в профсоюзах, был инструктором обкома партии, с началом войны занимался созданием госпиталей в Новосибирске, просился

на фронт добровольцем — и в декабре 1942 года в составе 29-й лыжно-стрелковой бригады был отправлен на фронт. Нам без него, конечно, было очень трудно, одевались кое-как, чтобы купить молоко для больной сестры, нужно было продать хлеб. И был момент, когда мама получила с фронта страшную бумагу, помню, как она сидела с этим письмом и не могла встать.

— А потом отец нашёлся?

— Оказалось, он после тяжёлой контузии, полученной на Курской дуге, лежал в госпитале. После выздоровления вернулся на фронт, освобождал Белоруссию, Польшу, дошёл до Берлина, участвовал в штурме Рейхстага, оставил на нём свою надпись. В нашем музее есть стенд о моём отце, он увлекался фотографией, поэтому осталось много замечательных кадров, а два года назад мы с братом издали его дневник. В 1946 году папа прилетел за нами на американском «Дугласе», и мы три года прожили в Потсдаме, в доме нидерландской принцессы.

— Как вы себя чувствовали в этих практически музейных хорамах?

— Не такие уж это были хоромы — пятикомнатная квартира. В доме ещё жили люди,

служавшие в группе советских войск в Германии. В одной из квартир — фрау Марлиц с сыном, она ухаживала за принцессой, которая уже была сильно больна. Маму мою они звали фрау Елизабета (Елизавета, Лиза). И мы делились с ними едой, какими-то булочками. Учились мы, дети, в русской школе, однажды на пионерской линейке сам маршал Георгий Жуков вручил мне грамоту. А ещё мы гуляли в парке Сан-Сузи в Потсдаме и фотографировались на фоне Рейхстага.

— Ваше увлечение музеями — оттуда, из этих детских впечатлений?

— Эти три года в плане культуры дали мне очень много. Помню, как меня поразила первая встреча с Германией: я вышла из самолёта и увидела целое поле красных тюльпанов. Встреча с прекрасным меняет человека навсегда, я вижу это по посетителям нашего музея. Сейчас в Новосибирске всё больше цветов, это радует. Я росла на улице Ленина и мечтаю о том, чтобы она когда-нибудь стала пешеходной, здесь каждый дом дышит историей, можно водить экскурсии. Мы бегали на спектакли в «Красный факел», где служили великолепные артисты, эвакуированные из Ленинграда. Ходили слушать симфонию в зал ДК Октябрьской революции. И училась я в историческом здании нынешнего театра кукол.

## В краю берёз

— Это правда, что директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский оценил работы из собрания музея «Сибирская береста»?

— Через год после открытия наш музей приняли в Союз музеев России, председателем которого был и остаётся Михаил Пиотровский. Когда он увидел картину из бересты «К предкам», сказал, что это новое направление в искусстве. Меня пригласили поучаствовать в поездке российской делегации в Китай. Работы наших мастеров из бересты произвели там настоящий фурор: они не могли понять, из чего это сделано. Рассказывая о бересте, мы показываем подлинные исторические вещи, в том числе туес, которому около 100 лет, в нём хранили соль. Это актуально и сегодня — в берестяной хлебнице хлеб не плесневеет, а в туесах не заводится моль. Коллекция музея продолжает пополняться, правда, молодых среди мастеров нет — промысел нужно постоянно поддерживать. Недавно я приобрела коллекцию бабочек и жуков со

## КСТАТИ

«Открыв первый в стране музей бересты, Лидия Тимофеевна собрала мастеров, — говорит **Тамара Шароглазова**, в прошлом заместитель мэра, а потом и губернатора Новосибирской области. — Мастера так обрадовались, потянулись сюда, приезжали в Новосибирск. Мы каждый год проводили выставки. Она поддерживала мастеров как меценат — покупала их работы, некоторые их дарили музею. И когда в нашем городе на день остановилась Хилари Клинтон, мы подарили ей большой туес колыванских мастеров, — она была в полном изумлении, не могла понять, что за материал».

всего света, собранную учёным из Барнаула, ещё есть коллекция камней и раковин — я же много ездила.

— К вам в музей приходят дети, о чём вы с ними говорите?

— О бересте и Сибири, о корнях и предках, о том, что лучшие качества в человеке передаются из поколения в поколение. У нас есть комната сказок с диковинными персонажами, мы показываем спектакли, проводим мастер-классы. Несколько лет назад я писала грант на создание детской организации юных гагаринцев, но его завернули, а сейчас слушаю президента — нужно создавать детскую организацию в стране. И сейчас, планируя издание родословных книг сибиряков, мне хочется сказать людям, что у них есть корни. Эти корни уходят очень глубоко: в узоры, картины, танец, музыку, — они есть и в творчестве, и в обычной работе.

— Вы верите в особую роль бересты?

— Она возвращает нас к истокам. Берёза — не просто наше родное дерево, она несёт благодать сибирякам, сохраняет здоровье. Весной это берёзовый сок, дальше под берёзами появляются грибы-ягоды, кто-то использует для лечения почки и чагу, кто-то просто созерцает эту красоту. Наша дача стоит на Оби, а в глубине, за домами — берёзовый лес. Я просыпаюсь утром и слышу, как поют соловьи и другие птицы, — и это приносит радость, а значит, здоровье. Я считаю, думать нужно не о том, чтобы карман был полон денег, а о том, чтобы он был полон любви к людям. Тогда только мы выживем, и тогда нам ничего не будет страшно.









РЫНОК ТРУДА

В Новосибирской области более 70 тысяч человек нашли работу через центры занятости населения в 2022 году.

# Все работы хороши

Среди мер поддержки занятости — участие в национальном проекте «Демография», региональный проект «Содействие занятости», трудоустройство выпускников, сопровождение специалистами при открытии собственного дела, профориентационное консультирование, помощь в составлении резюме и подбор вакансий, организация временных работ.

Как отметила министр труда и социального развития Новосибирской области **Елена Бахарева**, банк вакансий содержит 35 тысяч предложений от работодателей. Это и работа, требующая наличия квалификации, и вакансии неквалифицированного труда. Можно найти работу, не выходя из дома, через портал «Работа России». Телефон горячей линии: 8-800-100-0082.

Есть возможность освоить новую профессию или повысить квалификацию по нацпроекту «Демография». В 2022 году прошли обучение более пяти тысяч человек. Проект продолжится и в 2023-м. Подробная информация обо всех обучающих курсах размещена на портале «Работа России». Телефон горячей линии: 8-800-100-0082.



Фото Александра ГРИБАКИНА

В регионе регулярно проходят ярмарки вакансий.

СКАНВОРД

A large crossword puzzle grid with a central image of a city square. The grid contains various words and clues, some of which are already filled in. The clues are listed around the grid, with arrows indicating the direction of the words.

Ответы на сканворд, опубликованный в №1

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Молокосос. Подворотня. Зажигалка. Лаперуз. Занятость. Оковы. Немо. Ария. Дали. Ватсон. Ренуар. Туше. Сима. Стяг. Ални. Высь. Бобо. Избушка. Рама. Сеньор. Море. Плутводство. Демократ. Вена. Инес. Нома. Авран. Туалет. Свеча.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Лужин. Очарование. Спальня. Овцевод. Союз. Аяччо. Труссы. Укол. Арча. Ярус. Крен. Ваза. Ирис. Тетя. Удаль. Рави. Угроза. Масленок. Собор. Припев. Вепс. Сто. Баптист. Шумовка. Маузер. Педант. Рутина. Пума. Один. Окас. Рене.

ПРИЗНАНИЕ

## Успешный сезон

Регион вошёл в число лидеров Дельфийского рейтинга субъектов Российской Федерации.

По результатам Дельфийского рейтинга за 2022 год Новосибирская область заняла второе место среди 85 субъектов Российской Федерации. Дельфийский сезон-2022 стал успешным для команды региона: новосибирская делегация показала высокие результаты на XXI Молодёжных Дельфийских играх России, XVI Молодёжных Дельфийских играх государств — участников СНГ и Первых Молодёжных Арктических Дельфийских играх.

— Дельфийские игры — престижные соревнования, которые позволяют одарённым ребятам не только продемонстрировать свои таланты, но и увидеть опыт других, погрузиться в мир культуры и искусства. У наших дельфийцев многолетняя история успеха, регион ежегодно входит в тройку лидеров Дельфийского рейтинга. Многие участники игр продолжают профессиональный путь в искусстве, некоторые сами становятся педагогами и передают другим свой опыт блестящих побед, — отметил и. о. министра культуры региона **Юрий Зимняков**.

В частности, в командном первенстве XXI Молодёжных Дельфийских игр России, которые проходили в Красноярске с 22 по 27 апреля 2022 года, среди делегаций субъектов Российской Федерации Новосибирская область заняла второе место, завоевав 29 медалей и 24 специальных диплома.

## НАЦПРОЕКТ

Сдача театра Афанасьева и ремонт художественного музея — министерство культуры НСО подвело итоги 2022 года и обозначило планы на 2023-й.

# Ждём Эрмитаж и Третьяковку



Здание «Пионера» реконструировали под театр в течение трёх лет.



В 2023 году будет создано ещё восемь модельных библиотек.

Марина ШАБАНОВА | Фото Валерия ПАНОВА

Министерство культуры региона подвело итоги национального проекта «Культура» в декабре 2022 года. Жители села Весёлый Кут Купинского района получили новый сельский клуб на 50 посадочных мест, строительство обошлось почти в 40 млн руб., открытие праздновали в сентябре. Скоро откроется после капремонта и ДК в селе Бобровка Сузунского района, общая сумма финансирования — почти 34 млн. Торжественное открытие состоится в январе.

Третий год в нашем регионе ремонтируют здания детских школ искусств. В 2022-м на капремонт трёх школ направлено более 93 млн рублей. На приобретение музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов выделено 15,6 млн рублей, их получили три образовательных учреждения.

Десять всероссийских и международных фестивалей и творческих проектов провели в 2022 году за счёт средств областного бюджета в рамках нацпроекта (общее финансирование — 121 млн рублей). Впервые в регионе прошёл Открытый всероссийский конкурс пианистов имени М. С. Лебензон — заявки прислали 90 исполнителей от Калининграда до Владивостока.

В рамках проекта «Творческие люди» жители региона увидели шесть выставочных проектов ведущих федеральных и региональных музеев.

Кстати, до 29 января в художественном музее ещё можно увидеть выставку «Александр Дейнека. Над временем» из фондов Курской государственной картинной галереи.

Лидер по созданию модельных библиотек в стране Новосибирская область является своего рода законодателем мод — создаются не просто библиотеки, а новые многофункциональные культурные центры. В регионе уже действует 20 таких библиотек, в 2022-м к модельному стандарту привели ещё шесть — городские библиотеки Кировского, Октябрьского, Первомайского районов Новосибирска и три в районах области — Маслянинского, Кольванского районов и города Куйбышева. В 2023 году будет создано ещё восемь модельных библиотек.

Среди планов министерства на 2023 год — ремонтные работы в художественном музее, на разработку проектно-сметной документации заложено 10 млн рублей, ещё 10 млн — на ремонт залов под размещение федеральных выставочных проектов и ремонт ограждения музея. В ближайшие два года в НГХМ запланированы выставки из собрания Третьяковской галереи и Эрмитажа. В 2023-м готовятся два значительных проекта — выставка ювелирных изделий Фаберже из фондов Государственного исторического музея (ГИМ) и выставка собрания икон XVII–XIX веков из Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублёва.

В Министерство культуры РФ поданы заявки на реконструкцию зданий театра «Старый дом» и Новосибирского областного театра кукол, регион надеется на федеральное участие в столь значимых проектах.

Самое масштабное мероприятие нацпроекта в 2023 году — завершение реконструкции здания «Пионера» для Городского драматического театра под руководством Сергея Афанасьева. За три года на строительство было направлено около 630 млн рублей, только в 2022-м выделено 293 млн. По приглашению с Министерством культуры РФ открытие театра состоится в 2023 году, сказал и. о. министра культуры Новосибирской области **Юрий Зимняков**.

— Первая постановка в новом театре состоится в феврале или в начале марта, какой это будет спектакль, объявим позже. Существующие спектакли театра ещё предстоит адаптировать к новой сцене, а для этого нужны новые декорации, — добавил и. о. министра.

**На реализацию направлений нацпроекта «Культура» в Новосибирской области в 2022 году выделено 755 млн рублей — это самый большой объём финансирования за все годы нацпроекта с 2019-го. А в целом объём средств нацпроекта в регионе до 2024 года составит более 2 млрд рублей, из них около 1 млрд — федеральные средства.**



ДАТЫ

Композитор, драматург, поэт, учитель — четыре выдающихся автора стали знаковыми именами 2023 года.

В соответствии с указами Президента РФ в 2023 году в стране широко отмечаются юбилеи четырёх выдающихся личностей. 200-летие со дня рождения драматурга Александра Островского, автора пьес, спектакли по которым идут во многих театрах по всей стране, — «Бедность не порок», «Гроза», «Бесприданница» и других. 200-летие со дня рождения русского педагога, основоположника отечественной научной педагогики Константина Ушинского. 150-летие со дня рождения русского композитора, пианиста Сергея Рахманинова, внесшего огромный вклад в отечественную и мировую культуру. 100-летие известного дагестанского поэта Расула Гамзатова, автора стихов всеми любимой песни «Журавли». В программу года вошли праздничные и памятные мероприятия, которые пройдут и в Новосибирской области.



ТЕАТР

20 постановок за пять лет получили поддержку проекта «Культура малой родины» в Новосибирской области.

С 2017 по 2022 год выделено более 106 млн рублей: для театров и домов культуры приобретаются световое и звуковое оборудование, одежда сцены, зрительские кресла. Так, театр «Глобус» смог приобрести автобус для гастролей и увеличить количество выездных спектаклей для сельских зрителей. Новосибирскому областному театру кукол для спектакля «Атака тёмного бота» потребовалось мультимедийное оборудование, его приобрели благодаря тому же проекту «Культура малой родины». Единственный государственный театр на территории области — молодёжный театр «На окраине» в городе Карасуке — при поддержке проекта поставил спектакль по пьесе А. Островского «Счастливый день». Кроме того, у театра, популярность которого в районах области велика, появился филиал в городе Купино, — зал в районном доме культуры оборудовали общими усилиями — при поддержке госпрограммы «Культура Новосибирской области», муниципального бюджета и депутатов. Как завершила председатель проекта «Культура малой родины», директор областной научной библиотеки **Светлана Тарасова**, все программы проекта будут также активно работать и в 2023 году.

## КУЛЬТПОХОД

### Опасные связи

Музикл создан по мотивам одноимённого французского романа Шодерло де Лакло. Коварство и любовь, доверие и ненависть, нравственность и порок — отличить одно от другого порой непросто. Премьера состоялась 23 декабря 2022 года.

13 января, 19:00; 14 января, 18:00  
**Музыкальный театр** (ул. Каменская, 43)

### Музыка Баха

В программе концерта прозвучат сочинения Иоганна Себастьяна Баха для органа, струнного оркестра, хора и вокала. Космическую музыку исполнят Филармонический камерный оркестр, «Маркелловы голоса» и органистка **Наталья Колкер**.

20 января, 19:00 | **Камерный зал**  
(Красный проспект, 32)

### Динозавры

Выставка из коллекции Палеонтологического института имени А. А. Борисяка Российской академии наук (Москва) представляет слепки интереснейших палеонтологических находок, среди них — девять скелетов динозавров, а также картины Константина Флёрова.

До 8 марта | **Музей природы**  
(Вокзальная магистраль, 11)