

КТО ЕСТЬ КТО

«Ведомости» знакомят с новыми депутатами Законодательного собрания Новосибирской области.

▶▶ 5–6

ГОСТЬ НОМЕРА

Художник-бутафор Тимур Гуляев, чьи куклы украшают новогодние ёлки в оперном театре, — о технологиях ненастоящего и настоящем творчестве.

▶▶ 22



ТВ программа

22 канала

14–20 декабря

▶▶ 7–10, 15–17

ведомостинсо.рф

ВЕДОМОСТИ

Законодательного
Собрания
Новосибирской
области



Издаётся
с февраля 1991 г.

Подписной индекс:

для физических лиц — ПР749,
для юридических лиц — ПР822

Сайт: vedomostinso.rf

№ 50 (1775)

9 декабря 2020



КУЛЬТУРА

Золотое сечение

В Новосибирской областной библиотеке построили дом для художника с мировым именем. «Ведомости» побывали в новом пространстве накануне его открытия.

▶▶ 11

18 ПОЧЕМУ ПЦР-ТЕСТЫ на ковид часто дают ложный результат? Реально ли после болезни полностью восстановить лёгкие? Как справиться с её осложнениями?

19 РЕЗОНАНС Продолжаем исследовать тему бытовой жестокости в новосибирской детской туберкулёзной больнице.

12 ТУРИЗМ Где в Новосибирской области пройдёт «Императорский маршрут»?



Смотри в оба!

Фото Валерия ПАНОВА



Новосибирских школьников учат безопасному поведению на дорогах. В регионе проходят онлайн-олимпиада и открытые уроки для учеников 1–4 классов.

▶▶ 3

Ещё есть время, чтобы просчитать и выбрать наиболее подходящий режим. На сайте налоговой службы размещены информация об особенностях каждого режима и налоговый калькулятор, который поможет рассчитать затраты при той или иной системе налогообложения.

Андрей ГОНЧАРОВ, министр промышленности, торговли и развития предпринимательства Новосибирской области



ЦИФРА НЕДЕЛИ



300

кислородных концентраторов для инфекционных госпиталей получила Новосибирская область. Оборудование закуплено за счёт средств областного бюджета.



Губернатор дал прогноз по эпидситуации на январь.

На оперативном совещании в правительстве **Андрей Травников** пояснил, что, несмотря на относительно стабильную эпидемиологическую ситуацию, расслабляться не стоит. Новогодние праздники могут спровоцировать новый всплеск заболеваний. Поэтому губернатор поручил главам министерства здравоохранения, управления Роспотребнадзора, оперативному штабу по противодействию коронавирусу разработать необходимые документы о готовности к нештатным ситуациям.



В регионе началась вакцинация от COVID-19.

С 8 декабря новосибирские медработники начали получать вакцину «Гам-КОВИД-Вак». Министр здравоохранения НСО **Константин Хальзов** рассказал, что через резервный фонд регионального правительства были выделены средства на закупку всего необходимого оборудования для хранения и транспортировки вакцины. Тысячу доз вакцины «Гам-КОВИД-Вак» (торговая марка «Спутник V») регион получил на прошлой неделе.

Кроме того, в Новосибирской области запущены клинические испытания ещё одной вакцины от коронавируса — «ЭпиВакКорона», разработанной ФБУН «Государственный научный центр вирусологии и биотехнологии „Вектор“», на добровольцах 60 лет и старше.



В Новосибирской области начинают открываться ёлочные базары.

В пресс-службе правительства сообщили, что в регионе с 10 декабря начинаются продажи новогодних ёлок. Лесхозы уже заготовили около 10 тысяч деревьев, которые находятся в складских помещениях предприятий. До конца декабря планируется заготовить до 30 тысяч елей, сосен и пихт.

Жителям Новосибирской области напомнили о запрете на самостоятельную рубку елей. Информация о санкциях для нарушителей появилась на официальном канале правительства. Нарушителям грозят административный штраф до 500 тысяч рублей либо уголовная ответственность и срок до 7 лет лишения свободы.

Память без границ

В Новосибирской области подводят итоги Года памяти и славы.

Временные границы Года памяти и славы условны, поскольку у подвига их не может быть, сказал, открывая пресс-конференцию, посвящённую итогам Года, вице-губернатор области **Сергей Нелюбов**. Он напомнил самые яркие моменты года 75-летия Победы. Одной из первых стала Всероссийская акция памяти блокадных лет, посвящённая дню снятия блокады Ленинграда, отмечаемому 27 января. Позже пандемия заставила переформатировать многие проекты — была поставлена задача найти такие формы работы, чтобы получить доступ к мероприятиям люди могли, не выходя из дома. Особое внимание уделили ветеранам и труженикам тыла — ни один из них не должен был остаться без внимания. Часть акций проходила в форме флеш-мобов у домов ветеранов, куда приезжали «фронт-овые бригады», отдавая дань уважения старшему поколению. А 9 Мая, после минуты молчания, в Новосибирской области, как и во всей стране, люди присоединились к исполнению песни «День Победы». Директор Центра гражданского, патриотического воспитания и общественных про-



В акции «Свеча памяти», проходившей в этом году как в онлайн, так и в офлайне, приняли участие более 500 тысяч жителей области.

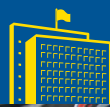
Более 260 масштабных мероприятий прошло в Новосибирской области в Год памяти и славы. В их числе — 11 крупных всероссийских проектов и более 200 региональных акций.

ектов» **Алла Данилевская** рассказала о самых ярких проектах своих подопечных. В их числе — профильная смена «Сибирский рубеж», посвящённая героическому подвигу 29-й Новосибирской отдельной лыжной бригады в ходе Севского рейда. Её успели провести в феврале в очном режиме в Барабинском районе, где формировалась бригада. 17 команд из 14 районов и городов области совершили лыжные переходы в честь подвига земляков, возложили цветы к памятникам и обелискам. Накануне 9 Мая ребята вместе с сотрудниками музеев и библиотек подготовили баннеры, рассказывающие о вкладе каждого района в Победу. Заключено соглашение о совместной работе с патриотическими организациями Ленинградской об-

ласти и Северной Осетии. Заслуженный лётчик-испытатель, Герой РФ, председатель регионального отделения «Российской Ассоциации Героев» **Валерий Поташов** познакомил с основными направлениями работы этой организации. В их числе — проведение Уроков мужества, увековечение памяти новосибирцев — Героев Советского Союза, в том числе и недавно ушедших из жизни **Дмитрия Бакурова** и **Александра Анцупова**. Год памяти и славы официально заканчивается, но работа по сохранению славного наследия предыдущих поколений не может быть вписана во временные рамки. Её хватит и на 2021-й, и на многие последующие годы.

*Татьяна МАЛКОВА
Фото Валерия ПАНОВА*

ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Уважаемые жители Новосибирской области! Дорогие земляки!

Поздравляем вас с государственным праздником — Днём Конституции! В этом году Новосибирская область приняла участие в общероссийском голосовании по внесению поправок в основную закон страны. Это голосование — уникальное, историческое по своей значимости событие. Вместе со всей страной новосибирцы поддержали поправки в Конституцию, призванные укрепить государственность и создать условия

для развития России на десятилетия вперёд.

Уверены, высокий уровень гражданской ответственности, проявленный в ходе подготовки и проведения голосования, наглядно показал неравнодушие жителей региона, готовых вместе работать на благо Новосибирской области и всей страны.

Желаем жителям Новосибирской области здоровья, мира, успеха и благополучия! С праздником!

**Губернатор Новосибирской области Андрей ТРАВНИКОВ
Председатель Законодательного собрания Новосибирской области Андрей ШИМКИВ**

ЛИЧНЫЙ ПРИЁМ

14 декабря в аппарате Уполномоченного по правам человека в Новосибирской области пройдёт приём граждан.

Мероприятие организовано в рамках Всероссийского дня приёма граждан и приурочено к празднованию Дня Конституции Российской Федерации.

Во время приёма необходимо иметь документ, удостоверяющий личность. Для сокращения времени приёма заявителям рекомендуется заранее подготовить письменный текст обращения в адрес омбудсмена.

Во время приёма необходимо соблюдать ограничительные меры, принятые с учётом эпидемиологической ситуации. Не допускаются граждане с повышенной температурой либо другими внешними признаками ОРВИ.

Время приёма: с 10:00 до 13:00 и с 14:00 до 20:00.
Адрес: Новосибирск, ул. Кирова, 3, каб. 110. Предварительная запись по телефону 8(383) 223-37-62.

Новосибирских школьников учат безопасному поведению на дорогах.



Онлайн-олимпиаду можно пройти до 11 декабря.

Смотри в оба!

Как отмечают представители ГИБДД, летом этого года, когда школьники массово не уезжали в оздоровительные лагеря и «в деревню к дедушке», резко возросло число дорожно-транспортных инцидентов и происшествий с участием детей. Да и в любое время маленький человек на дороге — это почти всегда опасность. Он может потерять концентрацию, отвлечься, не рассчитать свои силы. Чтобы свести детский травматизм на дороге к минимуму, профилактику, формирование у школьников знаний о безопасном поведении на дорогах и основ правил дорожного движения начинают уже с первого класса. Одним из способов, призванным эти знания

оценить, является всероссийская онлайн-олимпиада «Безопасные дороги» для учеников 1–4 классов, которая организована в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Недавно на открытом уроке по безопасности дорожного движения в 1-м классе одной из новосибирских гимназий побывали министр образования Новосибирской области **Сергей Федорчук** и заместитель министра транспорта и дорожного хозяйства региона **Сергей Ставицкий**.

Первоклашкам, которые поделились на несколько команд, сначала показали мультфильм о важности использования светоотражающих элементов на одежде и школьных ранцах, а

затем в игровой форме провели викторину на знание основ безопасности поведения на дорогах. Как отметил Сергей Федорчук, подобные уроки имеют большое значение, но не менее важно и участие семьи в таком обучении детей.

— Чтобы дети чувствовали себя в безопасности на дорогах, нужны совместные усилия школы и родителей. Знания, полученные в школе, надо закреплять дома, вместе с родителями, — сказал министр.

— Будет замечательно, если ребята будут выполнять задания онлайн-олимпиады не самостоятельно, а сделают это сообща с родителями, которым также будет полезно освежить знания или освоить новый ма-

териал, — добавил Сергей Ставицкий.

Онлайн-олимпиада, которая проводится на образовательной платформе Учи.ру, стартовала 30 ноября, и в ней, по данным минтранса НСО, уже приняли участие несколько тысяч школьников младших классов региона. И практически в каждой школе прошли открытые уроки, являющиеся необходимой подготовкой для прохождения самой олимпиады. До завершения онлайн-олимпиады ещё осталось время: пройти тесты можно до 11 декабря включительно. Школьники выполняют задания дома, а координируют процесс классные руководители.

Виталий ЗЛОДЕЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

Фермеры региона получили более 200 млн рублей господдержки в 2020 году.

Конкурсы проводились в течение года министерством сельского хозяйства НСО. 28 фермерам региона предоставлена грантовая поддержка по различным направлениям развития на общую сумму 220,8 млн рублей.

Грант «Агростартап» предоставлен 12 крестьянско-фермерским хозяйствам, общий объём — 46,4 млн рублей. Девять грантов на общую сумму 38,3 млн рублей получили начинающие фермеры. Четыре гранта объёмом 75,5 млн рублей были предоставлены на развитие семейных ферм. Три гранта на сумму 60,6 млн рублей направлены на развитие материально-технической базы сельскохозяйственного потребительского кооператива.

«Фермерский сектор региона ежегодно прирастает. Увеличивается количество КФХ, растёт их доля в общем объёме валовой продукции. Рост показателей обусловлен в том числе и системными мерами государственной поддержки».

Евгений ЛЕЩЕНКО, министр сельского хозяйства Новосибирской области



ПРЯМАЯ ЛИНИЯ



Отдел по защите прав потребителей департамента по социальной политике мэрии Новосибирска проведёт прямую линию на тему «Проблемные вопросы горожан в сфере защиты прав потребителей». На вопросы ответят специалисты департамента и Роспотребнадзора.

17 декабря, с 11:00 до 12:00

Телефоны: (383) 227-42-34, 227-42-35, 227-42-36

ПРАЗДНИК

Новосибирцы в возрасте от 14 до 30 лет могут принять участие в конкурсе: украсить любое понравившееся дерево своего микрорайона и выставить фото работы с хэштегом **#ЖивиЯрко** на личной странице в соцсетях. Запрещено прикреплять элементы к стволам деревьев гвоздями, скрепками для мебели и т. п. Разрешено использование ниток, верёвок, шпагата, скотча.

До 20 декабря

Фото отправлять на почту: centre-facel@mail.ru с пометкой «#ЖивиЯрко»

ЭКСКУРСИЯ



Жители Новосибирской области и все желающие могут посетить одно из самых закрытых научных учреждений страны в режиме видеолекции с фестиваля «Наука+».

Экскурсию проводит старший научный сотрудник центра вирусологии и биотехнологии «Вектор» **Михаил Карташов**. ГПНТБ СО РАН (страница «ВКонтакте»)

ВЫСТАВКА

Краеведческий музей приглашает на выставку **«Костюм народов Урала»**. Здесь представлены наряды коренных народов Урала и Приуралья, а также традиционные костюмы русского населения и светская одежда XIX — начала XX веков. Стоимость билетов — 250 руб., для школьников, студентов, пенсионеров — 150 руб. В стоимость входит посещение всех выставок второго этажа музея.

До 24 января 2021 года

ПАМЯТЬ



Проходит всероссийское онлайн-голосование за проекты **Года памяти и славы**. Уже сформирован список из самых ярких проектов. Голосование поможет определить те, которые достойны поддержки или в следующем году, или на постоянной основе, — каждый сможет выбрать от одной до пяти акций. <https://год2020.рф>

КОНТРОЛЬ Почему конфликты интересов чаще всего возникают в больницах и как бороться с нелегальной работой развлекательных заведений по ночам?

Почти как в Чикаго

Династиям — нет?

Декабрьское заседание комиссии законотворчества по взаимодействию с правоохранительными органами и противодействию коррупции началось с прокурорского отчёта о том, как шла борьба со взяточничеством в уходящем году. Как оказалось, число преступлений, связанных с коррупцией, в Новосибирской области в январе–октябре 2020 года составило 407 — рост по сравнению с прошлым годом 3%. А количество взяток, наоборот, уменьшилось на 14% — таких случаев зарегистрировано 74. В основном взятки берут сотрудники правоохранительных органов, однако есть случаи их получения должностными лицами органов местного самоуправления, государственного унитарного предприятия и сферы образования. Об этом рассказал начальник отдела по надзору за исполнением законодательства о противодействии коррупции прокуратуры НСО Павел Илык.

В 2020 году 24 коррупционных преступления было выявлено во время общенадзорных проверок, в результате возбуждено 28 уголовных дел. Самые серьёзные дела связаны с хищением 120 тысяч рублей из муниципального бюджета бывшим председателем Совета депутатов Новосибирского района и 16 фактами незаконной перерегистрации договоров купли-продажи земельных участков в администрации Толмачёвского сельсовета.

Довольно часто прокуратуре приходится обращать внимание на конфликты интересов, которые возникают в учреждениях, подведомственных областному минздраву: родственники устраивают друг друга на работу, начисляют премии. Однако это утверждение вызвало недоумение у депутатов-медиков: в антикоррупционную комиссию вошли все четыре депутата седьмого созыва, связанные



На заседаниях комиссии депутаты традиционно заслушивают доклады представителей прокуратуры и полиции.

с медициной, и кому, как не им, знать о том, что медицина очень часто становится делом нескольких поколений в одной семье? Павел Илык дал дополнительные разъяснения: речь не о трудоустройстве родственников (порой в районных больницах нужных специалистов, не связанных родственными узами, нет вообще), а именно о нездоровых предпочтениях им при определении поощрений.

Всплеск нам не нужен

Пока просвета в ситуации с коронавирусом не видно, а режим повышенной готовности продлён не только на всю едва начавшуюся зиму, но и на первый месяц весны, у правоохранителей хватает забот и с борьбой за соблюдение противоэпидемических мер. Заместитель начальника полиции ГУ МВД по Новосибирской области Юрий Золотов рассказал депутатам, что с 30 октября по 30 ноября сотрудники органов внутренних дел и управления Роспотребнадзора по НСО провели 3 335 проверок предприятий, работающих по ночам, — с 0 до 8 часов. Было про-

верено 2 093 предприятия общепита и 842 других развлекательных учреждения. В них выявили более сотни нарушений противоэпидемического режима, как итог — составлено 39 административных протоколов. Всего же за месяц в регионе выявлено 4 839 административных правонарушений, касающихся масочного режима.

Кроме того, было задержано 108 граждан, которые находились за рулём автомобиля вместо того, чтобы соблюдать режим самоизоляции. За его нарушение также составлено 357 административных протоколов на граждан, прибывших из-за рубежа. Контроль за самочувствием возвращающихся из других стран новосибирцев ведётся и в аэропорту Толмачёво, и на пункте пропуска «Павловка» в Карасукском районе, и на железной дороге.

И всё же самыми хитрыми и крепкими «орешками» остаются развлекательные заведения. Депутат Елена Тырина обратила внимание полицейских на то, что они уходят в подполье не только в офлайне, но и онлайн, запуская секретные чаты с информацией о работе в ночные часы. «После одиннадцати часов такие заведе-

ния закрывают центральный вход, а внутри продолжает кипеть жизнь. Гости проходят через чёрный ход, полицию в случае потасовок не вызывают, расчёт принимают только наличными, фотографировать запрещено», — рассказала Елена Тырина. Ни дать ни взять — времена «сухого закона» в Штатах двадцатых годов. По словам Юрия Золотова, такие объявления, как и вообще активность соответствующих сайтов, мониторинг специальное подразделение. При этом сейчас таких «подпольных» заведений стало меньше, чем было во время тотального закрытия общепита весной и летом. «Предприниматели понимают, что за одну такую ночь их могут закрыть на 90 дней», — подчеркнул он.

— Пиковых нагрузок в больницах нет, там стали справляться с наплывом больных ковидом. Но медики боятся всплеска заболеваемости в новогодние праздники. Думаю, что ограничения, которые мы ввели, помогут нам сгладить этот всплеск, — отметил, подводя итоги работы комиссии, её председатель Александр Шпикельман.

Виталий СОЛОВЬОВ
Фото Валерия ПАНОВА

БЕЗОПАСНОСТЬ В Новосибирской агломерации будет внедряться интеллектуальная транспортная система, призванная покончить с пробками на дорогах.

Хочешь ехать — поумней



По словам председателя транспортного комитета Майиса Мамедова, внедрение ИТС в регионе начнётся в 2021 году.

В российских городах-миллионниках автомобилизация значительно опережает развитие дорожно-транспортной инфраструктуры. Достаточно взглянуть на постоянные пробки, которые возникают в Новосибирске даже по выходным дням. Основных вариантов решения этой проблемы, как правило, два. Дорогой — разветвлённая и удобная сеть общественного транспорта, делающая наличие машины необязательным. Более реальный — город должен «поумнеть», внедрив интеллектуальную транспортную систему (ИТС), способную управлять автомобильными потоками и существенно снижать плотность пробок. Председатель комитета законотворчества по транспортной, промышленной и информационной политике Майис Мамедов недавно заявил, что именно внедрение в Новосибирске и Новосибирской агломерации ИТС станет одной из главных задач комитета в седьмом созыве. На состоявшемся 8 декабря заседании комитета от слов перешли к делам. Как рассказал министр транспорта и дорожного хозяйства НСО Анатолий Костылевский, в настоящее время московская компания «Ситроникс» разрабатывает технико-экономический проект ИТС, которую

должны будут внедрить в границах Новосибирской агломерации: городские округа Новосибирск, Бердск, Искитим, Кольцово, Обь и Новосибирский муниципальный район. Основным назначением ИТС агломерации является автоматизированный поиск и принятие к реализации максимально эффективных сценариев управления транспортной системой с целью обеспечения заданной мобильности населения, максимизации показателей использования дорожной сети, повышения безопасности и эффективности транспортного процесса. Иными словами, будет создана сеть светофоров, дорожных знаков, специальной разметки и других инструментов, которые должны повысить пропускную способность дорог и скорость движения транспорта.

.....
В Москве, где внедрение ИТС идёт с 2012 года и должно завершиться к 2021-му, скорость движения потоков уже увеличилась на 15–20%.
.....

Для нас, впрочем, по сопоставимым размерам городов более показательными являются ИТС, внедряемые в Казани и Екатеринбурге. Майис Мамедов с опытом этих городов ознакомился и считает, что там интеллектуальная си-

стема уже приносит результаты. Единственным препятствием может стать стоимость внедрения ИТС, но министр транспорта подчеркнул, что заявка на федеральное финансирование от Новосибирской области была отправлена в Федеральное дорожное агентство ещё в мае этого года, прошла отбор и поставлена в лист ожидания.

— Стоимость внедрения ИТС в таком городе, как наш, оценивается в 2,5–3 миллиарда рублей, и это однозначно будут федеральные деньги, — сказал Майис Мамедов. — Уверен, что после разработки проекта при поддержке губернатора области и Законодательного собрания мы эти деньги сможем получить и начать внедрять ИТС уже в 2021 году. Скорее всего, компания «Ситроникс», выигравшая тендер на подготовку проекта, будет в дальнейшем и управлять интеллектуальной транспортной системой в Новосибирской агломерации. Это серьёзная фирма с уставным капиталом около миллиарда рублей, имеющая подобный опыт работы в других городах. В любом случае, транспортный комитет на каждом этапе реализации будет курировать и контролировать проект.

Виталий ЗЛОДЕЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В заксобрании создадут рабочую группу, чтобы помочь медицинским и социальным учреждениям выйти на достойный уровень оказания услуг.

На твёрдую четвёрку



Депутаты
Игорь
Гришунин
и Николай
Мочалин

На заседании комитета заксобрании по социальной политике, здравоохранению, охране труда и занятости населения выступил министр здравоохранения НСО Константин Хальзов, который отчитался о результатах независимой оценки качества оказания услуг в медицинских учреждениях.

По его словам, оценочная экспертиза была проведена в 37 медицинских организациях. В топ самых лучших попали реабилитационный центр «ОРТОС», новосибирский кардиодиспансер и кожно-венерологический диспансер. А

вот невысокие оценки получили три стационара — городская больница №4, Каргатская и Чулымская больницы.

В специальном соцопросе участвовали 5 670 человек. Оценка «отлично» была поставлена только одной организации из 37. «Хорошо» — 33 учреждениям, «удовлетворительно» — трём.

Главная претензия ко всем центрам-поликлиникам-больницам: долгое ожидание результатов анализов и диагностических исследований, отсутствие системности в орга-

низации доступной среды для маломобильных людей.

Аналогичную экспертизу прошли и организации социального обслуживания населения — 30 объектов были рассмотрены сквозь народную оптику. Как рассказал министр труда и социального развития НСО Ярослав Фролов, высокие оценки получили центры социального обслуживания населения в Краснозёрском районе, Бердске и центр «Вера» Искитимского района. Низкие баллы экспертизы у центра «Добрыня», Барышевского центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, а также у центра социального обслуживания населения Чистоозёрного района.

Константин Хальзов и Ярослав Фролов сообщили депутатам, что все недостатки выявлены, планы исправлений составлены, ответственные за их выполнение назначены. Председатель комитета Игорь Гришунин предложил создать рабочую группу с привлечением представителей министерств, общественных организаций и депутатов, которая поможет работе над ошибками.

Наталья ЧЕРНОВА

ИНИЦИАТИВА Депутаты заксобрании поддержали проект федерального закона, запрещающий пропаганду «веселящего» газа.

Вообще не смешно!

Закись азота применяется в медицине в качестве «массочного» наркоза в хирургии — газ обладает одурманивающим эффектом, угнетает дыхание и способствует быстрому засыпанию. Но последние десять лет закись азота используется в России и в качестве средства, изменяющего сознание. В интернете можно найти сайты, рекламирующие «веселящий» газ, как быстрое средство для «снятия напряжения». А в закрытых ночных клубах иногда проводятся вечеринки с таким газом. На фоне коронавирусной эпидемии такие «забавы» выглядят слишком экстремально, поэтому Правительство РФ разработало проект федерального закона «О мерах, направленных на недопущение использования (потребления) физическими лицами закиси азота и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». И на последнем заседании комитета заксобрании по социальной политике, здравоохранению, охране труда и занятости населения депутаты рассмотрели и обсудили этот законопроект.

— Вдыхание закиси азота в небольших количествах приводит к состоянию эйфории, сопровождающемуся беспричинным смехом и галлюцинациями, — пояснил председатель комитета Игорь Гришунин. — Но нецелевое использование закиси азота человеком может привести к

необратимым последствиям для его жизни и здоровья: нарушению ритма сердца, недостаточности кровообращения, угнетению дыхания, острой гипоксии и смерти. Об этом, конечно, умалчивают продавцы закиси азота, продолжая его пропагандировать как средство развлечения.

Время от времени в публичном пространстве появляются сообщения о гибели молодых людей, рядом с которыми были обнаружены баллончики с закисью азота. Как правило, все эти дела — «глухари», потому что невозможно привлечь к ответственности продавцов за распространение закиси азота как средства развлечения, нет законодательного запрета. А предлагаемый правительством законопроект как раз и позволяет запретить торговлю закисью азота в медицинских целях. Но в то же время он не создаст препятствий к использованию закиси азота по назначению.

— Любые психотропные вещества, применяемые не с медицинскими целями, являются фактором деструктивным, — поддержал инициативу депутат Олег Иванинский. — И закись азота вовсе не безобидна, чтобы по этому поводу ни утверждала реклама. Главная опасность «веселящего» газа, как и любого слабого наркотика, — в том, что он пролагает дорогу к употреблению тяжёлых наркотиков. Это вам любой нарколог подтвердит.

Наталья ЧЕРНОВА

КТО ЕСТЬ КТО Представляем новых депутатов Законодательного собрания Новосибирской области седьмого созыва.

Как планы сделать былью

Что даёт взгляд на власть снаружи, почему экономика региона не прирастает теми темпами, которыми бы всем хотелось, рассказал самый опытный из новых депутатов Законодательного собрания Владимир АНИСИМОВ.

Те, кто следил за региональной политической жизнью последние 20–25 лет, не могут не знать Владимира Александровича. За 15 лет — с 1996-го по 2011 год — он проработал главой самого крупного района Новосибирска, Ленинского, руководил ЖКХ и строительством как в мэрии Новосибирска, так и в областном правительстве, был первым вице-мэром мегаполиса и вице-губернатором региона. В 2011 году ушёл в строительный бизнес, и вот новое возвращение в публичную власть, уже в её законодательную ветвь.

— Владимир Александрович, после стольких лет на высоких должностях в исполнительной власти работа в бизнесе формирует какой-то новый взгляд на общую картину жизни в регионе?

— Сразу оговорюсь, что я и раньше, и сегодня отношусь к действующей власти лояльно и с пониманием. Не потому, что она безгрешна — мы все живые люди, — а потому, что чем меньше временного и человеческого ресурса отвлекается на негатив, тем лучше для общества и экономики. Слово «стабильность» в последнее время стало приобретать какие-то не самые приятные коннотации, но на самом деле это то, о чём мечтает большинство из нас.

Взглянув на власть снаружи, начинаешь замечать то, что не всегда видно внутри системы. Долго работая во власти, неизбежно сталкиваешься с так называемым эффектом замыленного глаза, меньше замечаешь ошибки. Хотя есть и вышестоящее руководство, общественность, пресса нередко очень жёстко и по делу критикует, но всё равно появляется определённая инерция. Шесть лет в строительном бизнесе, который всегда очень тесно завязан с властью и является своеобразным барометром экономики, позволили мне всё же взглянуть на ситуацию под другим углом. И приход в заксобрание в составе фракции КПРФ стал для меня осознанным шагом. Есть самый разный опыт, определённые компетенции и большое желание применить их на благо наших людей и региона.

— И какова главная проблема, которую вы разглядели свежим взглядом?

— Рассматривая в последние месяцы бюджет региона на 2021-й и последующие годы, мы видим, что не только сокращаются средства на развитие, пусть и по объективным причинам, но и прогнозируется дальнейший рост госдолга Новосибирской области. А это значит, что незамедлительно нужно искать и реализовывать механизмы увеличения собственных доходов бюджета.

Примерно десятилетие назад прорывом стала областная программа стимулирования жилищного строительства, когда мы вышли на миллион квадратных метров жилья в год, чего не было даже в советские времена. Строительная отрасль в принципе единственная в эконо-



**ФРАКЦИЯ КПРФ
КОМИТЕТ по транспортной, промышленной и информационной политике**

мике, где на каждый вложенный рубль идёт пятикратная мультипликация. И тогда по целому ряду показателей можно было прогнозировать доходы бюджетов разных уровней на годы вперёд. Сегодня это тоже возможно, но прорывным драйвером должно стать возобновление строительства метро, соединённого с программой стройреконструкции: снос ветхого и аварийного жилья и новая застройка. Идеальным направлением является продление линии от площади

Маркса до улицы Петропавловской. Это почти 2,5 километра, то есть примерно 5–5,5 миллиарда рублей.

Мы на комитете уже готовим прогнозные расчёты — как непосредственно по строительству метро, так и по тому эффекту, который последует для развития территории. Безусловно, нужна строчка в бюджете муниципалитета хотя бы процентов 20, в бюджете региона, должен быть реальный интерес инвесторов-застройщиков. При наличии всех этих условий можно рассчитывать и на федеральную поддержку. Строительство метро очень долго у нас только в планах — но нам не просто по силам, а жизненно необходимо сделать это былью.

— Именно поэтому вы вошли в состав транспортного комитета, а не по строительству и ЖКХ, который полностью соответствует вашим профессиональным компетенциям?

— Многие коллеги-депутаты тоже удивлялись и задавали мне этот вопрос. Я обещаю, что от тематики строительства и ЖКХ никуда не денусь, по мере необходимости всегда буду помогать этому комитету. Но дорожно-транспортный каркас — главный базис любого развития, за ним очень многое потянется. Он сегодня в приоритете. И если город, регион будут удобны в плане логистики, передвижения, то и люди не будут отсюда уезжать. У нас идёт отток населения, в основном трудоспособного. А без человеческого капитала экономика развиваться неспособна.

Виталий ЗЛОДЕЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

КТО ЕСТЬ КТО Представляем новых депутатов Законодательного собрания Новосибирской области седьмого созыва.

Концентрация талантов

В каждом созыве заксобраний есть представители академического сообщества. В седьмой созыв этого органа власти жители Академгородка делегировали своим выбором по округу №37 ректора Новосибирского государственного университета, доктора физико-математических наук, академика РАН Михаила ФЕДУРУКА.

— Михаил Петрович, в предвыборной борьбе вы участвовали самовыдвиженцем по одномандатному округу. Почему вы решили стать депутатом?

— Академгородок — мой дом с 1977 года, когда я приехал сюда студентом-первокурсником. Окончив университет, прошёл в нём путь от ассистента до ректора, а в научно-исследовательском институте — от стажёра до заместителя директора. Поэтому хорошо представляю себе специфику этого особенного места, сложившиеся здесь взаимоотношения между людьми. А без этого знания представлять Академгородок в законодательной власти невозможно. Думаю, что мой опыт — научный, преподавательский, управленческий — позволит делать это правильно. Учитывая интересы разных групп населения, мы должны развивать те традиции, которые заложили в Академгородке его отцы-основатели 60 лет назад, — это прежде всего наука, образование и культура.

— Что за пять лет работы седьмого созыва особенно важно будет пролоб-



ФРАКЦИЯ независимый депутат КОМИТЕТ по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике

бировать для НГУ в частности и Академгородка в целом?

— Я участвовал в той встрече с президентом Владимиром Путиным в феврале 2018 года, когда он дал поручение разработать комплексную программу развития Новосибирского научного центра — а это не только верхняя зона Академгородка, но и Краснообск, Шлюз, ОбьГЭС и Кольцово. Если программу удастся воплотить в жизнь, это даст мощный толчок развитию всей территории. И губерна-

тор, и спикер заксобраний, и мэр Новосибирска неоднократно подчёркивали, что главное богатство нашего региона — не полезные ископаемые, а концентрация людских талантов. Так вот в Новосибирском научном центре наблюдается такая же концентрация талантов, как в лучших интеллектуальных центрах мира. Эти таланты надо беречь, и поэтому Академгородок должен быть местом, где людям не просто удобно заниматься наукой, но и комфортно жить. Развитие инфраструктуры у нас запоздало лет на 20–30. Не будет у нас хороших поликлиник, дорог, кинотеатров, торговых центров — народ обязательно станет отсюда уезжать. А нам особенно важно удержать молодёжь: ещё академик Лаврентьев говорил, что она должна составлять большинство в научном центре, иначе не будет развития. Вот этим и предстоит заниматься в депутатскую пятилетку.

— В этом созыве депутаты собрали рекордное число наказов. А чего избиратели ждут от вас?

— У меня собрано более 500 наказов. И в основном они касаются того, о чём я говорил, — создания комфортной жизни. Разные поколения в это понятие вкладывают разный смысл. Я веду жизнь типичного научного сотрудника, который занят только наукой и делами университета, — мой рабочий день длится с 8 утра до 8 вечера. Новое поколение более требовательно, ему нужны условия для полноценного досуга, и, если таких условий не будет, молодёжь здесь ничего не удержит, какие бы красивые слова мы ни говорили и какие научные открытия

ни совершали.

— Будете ли вы устраивать у себя в НГУ выездные заседания комитета по образованию, культуре, спорту и молодёжной политике?

— Конечно, это было бы замечательно, жаль, что пандемия нам пока мешает это делать. У нас в комитете сконцентрированы прекрасные, умные люди, их надо знакомить на месте, как устроена наша наука, как живёт Академгородок. Да и вообще надо чаще выезжать в школы, институты — и не только к нам. Депутаты должны работать «в полях».

— Научная, преподавательская, управленческая деятельность, а теперь ещё к ней добавилась законодательная... Как вы успеваете справляться со всеми этими обязанностями?

— Наверное, это счастье, что у меня нет никаких особых хобби, которые требовали бы времени. Свободное время стараюсь посвящать работе в университете, заниматься наукой, читаю спецкурс «Дополнительные главы вычислительной физики». Всё это помогает поддерживать «мыслительную форму». Так же и с законодательной работой, в которую я только вхожу. Понемногу разбираюсь с её спецификой, знакоюсь с депутатским корпусом, председателями комитетов, многих из которых и раньше хорошо знал. Хочется, чтобы в будущем, когда я слою свои обязанности в заксобрании, с меня как с депутата тоже брали пример мои преемники. Иначе просто нет смысла браться за такую работу.

Виталий СОЛОВОВ
Фото Валерия ПАНОВА



ФРАКЦИЯ КПРФ КОМИТЕТ по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике

Почему система здравоохранения не справляется с эпидемией коронавируса? Об этом, а также проблемах своего округа рассказал депутат заксобраний Яков НОВОСЁЛОВ.

Яков Новосёлов — врач-диетолог, главный врач Ассоциации экспертов «Сибирского федерального центра оздоровительного питания» (СФЦОП), кандидат медицинских наук, эксперт по организации и проведению санитарно-эпидемиологических экспертиз, член рабочей группы Общественной палаты Российской Федерации по борьбе с фальсификатами. Заместитель председателя комитета заксобраний по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике, состоит в комиссии по взаимодействию с правоохранительными органами и противодействию коррупции.

По законам времени

— Яков Борисович, как проходила ваша кампания на выборах в заксобраний?

— Учитывая сложную социально-экономическую ситуацию в стране и в городе, кампания проходила непросто. Сказалась ситуация с распространением коронавирусной инфекции, люди очень встревожены. И если говорить о том, что волнует жителей, то на первом месте стоят вопросы здравоохранения. В этой сфере действительно большие проблемы, и не только в нашей области, но и по всей стране. На втором месте — проблема доходов граждан: что они будут кушать завтра и чем им платить за жильё. И только затем идут вопросы по ЖКХ, благоустройству дорог и дворовых территорий. В Ленинском районе, где находится мой округ №30, работает много достойных депутатов. Рядом с моим округом располагается округ депутата заксобраний Романа Борисовича Яковлева, работают депутаты Совета депутатов города Новосибирска Александр Сергеевич Бурмистров — наши участки с ним пересекаются, — Андрей Геннадьевич Аникин и Лилия Владимировна Гончарова. Мы действуем командой, каждый — профессионал в своей сфере.

— Много наказов собрали? Над чем вы планируете работать?

— Не без гордости скажу, что Роман Борисович Яковлев занимает второе место среди всех депутатов заксобраний по количеству наказов, выполненных в шестом созыве, а Александр Сергеевич Бурмистров — первое место в горсовете. Это наша общая работа, мы и дальше будем продолжать, собрали на нашем округе 1 730 наказов. Я давно работаю в Ленинском райкоме КПРФ, мои вопросы — это организация системы здравоохранения, обеспечение льготными лекарствами,

проблемы с некачественными лабораторными анализами, нехватка врачей из-за объединения поликлиник, что, по сути, привело к катастрофе. Это всё вопросы, решение которых требует не одного месяца, но я знаю, как это сделать. В своё время мы все вместе, нашей командой заставили создать систему контроля качества детского питания во всех школах и детских садах Новосибирска, нам на это понадобилось два с половиной года. Конечно, было непросто, но мы справились. Сегодня Новосибирск — единственный в стране город, где эта система налажена. Меня регулярно приглашают в Совет Федерации как эксперта, предлагаю рассказать представителям других регионов, как нам это удалось. Сейчас в связи с проблемой закупок лекарственных препаратов мы подготовили запросы в Москву, чтобы приостановили систему маркировки, из-за которой завили поставки препаратов в регионы, хотя бы на время пандемии. Для людей это вопрос жизни. Для того чтобы решать проблемы здравоохранения, нужны областные полномочия, поэтому я и пришёл в заксобраний.

— Почему система здравоохранения с трудом справляется с эпидемией коронавируса?

— Сейчас распространение эпидемии не контролируемое: она как идёт, так и идёт. И это вопросы не столько к министру или губернатору, потому что они не специалисты в санэпиднадзоре. Вот если бы Роспотребнадзор — раньше это была санитарно-эпидемиологическая служба — составил рекомендации министру и губернатору, как им правильно подготовиться к эпидемии, а те не выполнили, тогда и можно было спрашивать с них. Все знали, что с сентября начнётся второе сезонное распространение коронавиру-

ной инфекции, но почему-то оказалось, что коечного фонда катастрофически не хватает. Нужно было 15 тысяч коек, а их 5 тысяч, значит, нужно их срочно создавать: в Экспоцентре, в оперном театре — где угодно. Роспотребнадзор должен был устроить диктатуру, как во время войны минобороны справедливо устроил диктатуру военного времени. Надо понимать, что мы на войне, на нас напал вирус.

— Как, по-вашему, должно быть организовано лечение заболевших?

— Мы разработали чёткую систему мер и передали свои предложения в Роспотребнадзор и минздрав. Необходимо сплошное тестирование и изоляция, как в Китае, Сингапуре, Вьетнаме и на Кубе, где второго сезона обострения практически нет. Что происходит у нас? Заболела женщина, подтверждённый ковид, а её дочь продолжает ходить в школу, заражает одноклассников, и те, если сами не заболели, то понесли в свои семьи. На такие случаи у минообразования должны быть чёткие рекомендации Роспотребнадзора... Нас уверяют, что система справляется, я сам слушал на сессии заксобраний доклад министра здравоохранения Хальзова: увеличили количество спецбригад скорой помощи — теперь их около 50... Но разве этого достаточно, если в одну только 3-ю больницу в день приезжает 115–120 машин скорой помощи?! Ещё вопрос: закупка концентраторов кислорода. Их планировали приобрести 300 штук на общую сумму 30 миллионов рублей, как это возможно, если даже в розницу в магазине можно купить такой концентратор по 75 тысяч! И таких вопросов очень много, нужно их прояснять и решать.

Марина ШАБАНОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Новосибирск продолжает прокачивать творческие навыки: энтузиасты проводят театральные фестивали, на «перформодни» выстраивается очередь, а Новосибирская государственная областная научная библиотека строит «Дом да Винчи» — арт-площадку для высказываний. «Дом да Винчи» — это «золотое сечение» библиотеки, центр культурных и образовательных инициатив региона, место встреч и проектов, новая прописка для единственной за Уралом библиотеки по искусству. Открытие случится 10 декабря, но «Ведомости» решили сходить в гости накануне скромных официальных торжеств.



Куратор «Дома да Винчи» Анна Галеева готова к приёму гостей.

Красочный мурал — визитная карточка «Дома да Винчи».

ТРЕНДЫ

В Новосибирской областной библиотеке построили дом для художника с мировым именем. «Ведомости» побывали в новом пространстве накануне его открытия.

Золотое сечение



У «Дома да Винчи» есть все шансы стать любимым местом общения и отдыха в Новосибирске.



Мы говорим: «Леонардо да Винчи», — и понимаем, что наш мозг не в силах переварить всю многопрофильную гениальность великого художника, исследователя и писателя. Вот и «Дом да Винчи» — это пространство без границ, где каждый желающий может найти себе занятие по душе, связанное с искусством, языками и просвещением. Уютный дом, скрытый от ветров холодного академизма «ламповым» оформлением, тёплыми выставками и ностальгическими арт-объектами. И даже настоящей кофейней, где уже ждёт своего зрителя зимний вернисаж омского художника **Анастасии Гуровой**.

— Первый уникальный арт-объект нашего дома — это роспись, которую выполнили волонтеры, — рассказывает куратор «Дома да Винчи», заместитель директора по проектной деятельности НГОНБ **Анна Галеева**. — Автор росписи Ольга Парыгина, художник-монументалист, многократный участник граффити-фестов. Роспись называется «Прорвётся наружу» — она появилась на свет ещё и благодаря гранту министерства региональной политики Новосибирской области.

Экскурсия началась с самой «ламповой» локации — оригинального места силы с портретом великого Леонардо. Как рассказала Анна, логотип пространства — это интерпретация домашнего уюта в сочетании с узнаваемой текстовой композицией областной научной библиотеки. Жёлтый цвет дарит спокойствие и защиту из серии «ты — дома», ну а сам великий художник — надежду на свои силы: «будь как я!»

Весь дом поделён на уютные сегменты-секции со своим функционалом. В одном углу можно спрятаться за спинку высокого дивана и посмотреть фильм с культурологическим контекстом, в другом — поработать за ноутбуком, в третьем — отгородиться от мира собственной

«Ламповый» уголок подходит для художественных фото и сэлфи.



Пространство вернисаж ждёт свою публику.



спиной и полистать альбомы по искусству. А ещё можно смело выйти на середину зала, взять с полки книгу и «залипнуть» в уютном мешке-кресле. Здесь будут проходить и выставки художников, потому что освещению в доме позавидуют даже самые искушённые галеристы!

— Сейчас в доме вы можете познакомиться с персональным выставочным проектом Константина Прусова «Марфа у да Винчи», — раскрывает премьерные секреты Анна Галеева. — Он большой друг библиотеки, талантливый художник и автор книг. И мы пригласили «Марфу» к нам не случайно! Наши чистые стены встречают своих первых героев — графические листы-иллюстрации к книге «Марфа в Париже».

У «Дома да Винчи» есть и такая изюминка: здесь очень уютно и в то же время просторно. Пространство одинаково зайдёт и экстравертам, жаждущим публичности и общения, и интровертам, которым комфортно наедине с собой.

— Мы очень надеемся, что наш дом станет платформой для старта креативных идей, иммерсивным образовательным пространством и платформой с разнообразными ресурсами, — продолжает Анна. — Уже столько идей! К примеру, наше министерство культуры и руководитель туристско-информационного центра Новосибирской области Екатерина Угрянская увидели в «Доме да Винчи» перспективу сделать его связующей площадкой по привлечению гостей в разные интересные места нашего региона.

Кстати, теперь в доме будет жить библиотека по искусству, где хранятся уникальные нотные книги, которые с удовольствием читают новосибирские музыканты. В этой коллекции — раритет на раритете!

— Я очень рада, что мы сумели сохранить наши фонды, — рассказывает руководитель отдела искусств **Людмила Бердникова**. — К сожалению, в библиотечной системе бывает так, что за счёт увеличения публичных пространств сокращаются фонды. Но это, к счастью, не наша история. Мы скоро откроемся, и у наших читателей вновь появится возможность читать, музицировать и принимать участие в творческих встречах.

А ещё в «Доме да Винчи» сохранились старые каталоги: потемневшие от времени деревянные этажерки-ящички, где в алфавитном порядке представлен весь библиотечный фонд.

Людмила Бердникова: «Наши фонды переехали на новые «квартиры», и мы очень этому рады!»



ОНЛАЙН

До 11 декабря в Новосибирской области проходит фестиваль «Наука 0+».

Мемы на научные темы

Каждый год на несколько дней наука в Новосибирске раздвигает возрастные границы, выходя из аудиторий вузов и лабораторий институтов Академгородка к самым маленьким — и вообще ко всем, кому хочется узнать тайны научного мира. Всероссийский фестиваль «Наука 0+» в городе полюбили давно — впервые его провели в 2011 году. Поэтому и в 2020 году, когда все научные новости заглохли собой сводки с поля боя с коронавирусом, полностью от идеи проведения фестиваля его организаторы не отказались. Но — веяние времени — перевели его в онлайн-формат: перед мониторами компьютеров проводятся все фестивальные мероприятия, которых с 30 ноября по 11 декабря запланировано более 140. Именно это обстоятельство, кстати, и позволило подключить к фестивалю все созданные за минувший год в школах Новосибирской области «Точки роста».

Каждый год у «Науки 0+» определяется новая основная тема, в 2020 году — это «Физика будущего».

Повод — 75-летие атомной про-



На открытии фестиваля обсудили проект «СКИФ».

мышленности России. А в Новосибирске на эту дату накладывается ещё одна — 120-летие со дня рождения «крёстного отца» Академгородка академика Михаила Лаврентьева.

Переход фестиваля в онлайн не сделал его менее увлекательным. Не выходя из дома участники «Науки 0+» могут перенестись в первый всероссийский онлайн-музей науки, провести научные эксперименты и лабораторные работы, принять участие в интеллектуальной игре «Матрица», прослу-

шать лекции учёных и посмотреть научно-популярные фильмы.

— Одна из лекций пройдёт в сопровождении музыки: пока лектор рассказывает, музыкант играет. Если кому-то сложно сосредоточиться на рассказе продолжительностью в 45 минут, можно будет отвлечься и послушать музыку, — рассказывает Наталья Пашагина, руководитель Информационного центра по атомной энергии Новосибирска. — Ещё один необычный формат — рассказ о науке в мемах. Мы пригласили физика Дмитрия

Эпштейна, который комментирует распространённые мемы на научные темы, объясняет, какие из них на самом деле научные, а какие — нет.

Фильмы готовились специально для фестиваля — в них рассказывается о том, какие проекты станут ведущими в Академгородке-2.0, какие специалисты для них будут востребованы. Что же касается самого главного проекта, то речь о нём зашла на открытии фестиваля 2 декабря в главном корпусе НГТУ — с участием вице-губернатора

НСО Ирины Мануйловой, министра науки и инновационной политики региона Алексея Васильева и декана физико-технического факультета НГТУ кандидата физико-математических наук Игоря Кореля. Конечно же, это Сибирский кольцевой источник фотонов, или просто «СКИФ». По видеосвязи к разговору подключились представители Института катализа и Института ядерной физики СО РАН — организаций, которые непосредственно заняты в проекте «СКИФ». Что такое «СКИФ», для чего он нужен, какими этапами будет строиться, кто и как на нём будет работать — об этом и рассказали гости мероприятия.

Но и другие науки не были забыты: химия и нанотехнологии, техника и инженерные науки, биология и науки о жизни — каждому из этих направлений было отведено по одному-двум фестивальным дням. Общая же тематика «Науки 0+» получилась широчайшей: от качества жизни новосибирцев до открытий Леонардо да Винчи и от загадок эволюции Вселенной до причин перехода к раздельному сбору отходов.

Программа фестиваля «Наука 0+» — на сайте www.festivalnauki.ru.

ТУРИЗМ Где в Новосибирской области проложат «Императорский маршрут»?

Очень приятно — царь



Одним из трёх ключевых объектов «Императорского маршрута» стал памятник Александру III на набережной.

Двадцатый регион

Ещё одним туристическим маршрутом, пролегающим через Новосибирскую область, стало больше. 19 ноября губернатор Андрей Травников и представители Федерального агентства по туризму РФ и Фонда содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» подписали соглашение о сотрудничестве, которое и подключило НСО к «Императорскому маршруту».

Новосибирская область стала двадцатым регионом России, попавшим в этот маршрут. Проект, по замыслу его органи-

заторов из «Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества», призван рассказать о жизни семьи Николая II и других представителях рода Романовых — «щедрых меценатах и неумолимых благотворителях». На карту проекта, кроме Москвы и Санкт-Петербурга, нанесены Псков, Воронеж, Ставрополь, Крым... Есть и наши соседи — Омская и Томская области. В Омске Николай II побывал дважды, а Томск вошёл в историю династии Романовых прежде всего благодаря красивой легенде об отречении от престола Александра I. Победитель Наполеона якобы не умер в 1825 году, а скрывается в Сибири под видом старца Фёдора Кузьмича и скончался в 1864 году в Томске.

В Новосибирской области ключевыми объектами маршрута («опорными точками») стали памятник Александру III и собор Александра Невского в самом Новосибирске, а ещё мемориальный комплекс памяти Новомучеников и Исповедников Церкви Русской в местечке Ложок (Искитимский район).

Дары императора

С одной стороны, включение территории Новосибирской области в «Императорский маршрут» выглядит не совсем понятным: так сложилось, что ни сам Николай II, ни кто-либо из членов его семьи в городе, названном его именем, не бывал. Хотя в некоторых художественных произведениях можно прочитать и обратное — как последний император якобы проезжал по недавно построенному железнодорожному мосту через Обь, любуясь открывающимся в окнах видом строящегося города. Но несомненно и другое: решения, принятые Романовыми, напрямую повлияли на развитие будущей Новосибирской области.

— В 1893 году именно император Александр III, отец Николая II, подписал решение Кабинета министров о строительстве железнодорожного моста через Обь у села Кривошёрково. Мост строился для Транссибирской магистрали, поэтому Александра можно считать основателем всех сибирских городов, выросших вдоль её пути, — уточняет краевед Константин Голодяев.

Дело Александра III продолжил Николай: по его указу 2 марта 1896 года посёлок получил 2 400 квадратных сажен земли под строительство храма Александра Невского, а также для католического костёла и под размещение первого кладбища. На возведение храма Николай по-

ФАКТ

У Николая II была возможность побывать в Новосибирской области, когда он, ещё будучи цесаревичем, в 1891 году возвращался из Японии в Петербург. Маршрут наследника престола изначально был проложен через Кольвань: заранее напечатали карту этого маршрута, в Кольвани подготовили охрану и наняли извозчиков для дальнейшего сопровождения Николая. Однако в Томске цесаревич решил дальше двигаться водным путём — через Сургут и Тобольск. Поэтому в будущую Новосибирскую область он так и не попал.

жертвовал 5 000 рублей, а его мать Мария Фёдоровна — 6 500 рублей, икону Георгия Победоносца и треть золотой парчи с гроба её рано умершего второго сына Георгия. Ещё две части парчи хранились в Москве и Петербурге. Как рассказывает Константин Голодяев, в Новониколаевске из неё сшили богослужебные одежды для священнослужителей.

Ну и конечно, о Николае напоминает предыдущее название города: высочайшее соизволение на переименование тогда ещё посёлка из Александровского в Новониколаевский последний император дал 6 ноября 1897 года.

Что же касается Ложка, то конкретно с этим местом императорскую семью не связывало ничего, но действующий там сейчас мемориальный комплекс напоминает среди прочего и о мученической кончине Николая, его супруги Александры Фёдоровны, брата Михаила, детей и других ближайших родственников.

Хотя сам по себе маршрут охватывает в регионе совсем немного точек, его появление в области — хороший знак. Дополнительное привлечение в Новосибирск и его окрестности новых туристов лишним не будет.

Страницу подготовил Виталий СОЛОВЬЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

ФОТОРЕПОРТАЖ

Выставки сибирского левши Владимира Анискина проходят по всей России и находятся в частных собраниях. В коллекции мастера — более 200 работ. Большинство из них можно увидеть только под микроскопом, а все вместе они легко поместятся в ладони.

Чудеса на ладони

Владимир Анискин — доктор физико-математических наук, старший научный сотрудник Института теоретической и прикладной механики им. С. А. Христиановича СО РАН.



Первая работа, которую мастер называет серьёзной, появилась 20 лет назад — это рисовое зёрнышко. Правильнее даже сказать — его половинка. На срезе Анискин разместил отрывок из произведения Лескова «Левша». Первоначальной задачей было написать на зерне фрагмент из двухсот букв. Однако, сократив расстояние между буквами и строчками, удалось вместить на срез почти две тысячи знаков! Текст о том, как царь разглядывает блоху, нацарапанный тончайшей иглой, состоит из 22 строк. Кстати, параллельно Анискин занимался поиском технологии изготовления подков для блохи. И одна из них размещена в самом начале текста. По словам автора, есть шанс, что эта миниатюра, созданная два десятилетия назад, сможет войти в Книгу рекордов Гиннеса. Заявка уже подана.



Сейчас мастер легко наносит на рисовый срез целые басни и песенки. Но оформление требует дополнительной работы. Фраза из песни «От улыбки станет всем светлей — и слону, и даже маленькой улитке» тоже написана на зёрнышке. А зёрнышко можно разглядеть на крошечной улитке из мультфильма.



Владимир Анискин признаётся: чтобы создать миниатюру — к примеру, натюрморт с кувшином вина и спелой гроздью на виноградной косточке, — необходимо ловить момент между ударами сердца. Под микроскопом отчётливо видна амплитуда движения инструмента. Работать нужно в очень спокойном состоянии. И желательнее даже не завтракать.



На выставке «Тайны невидимых шедевров» в Новосибирске.



А вот самая маленькая в России матрёшка, созданная Владимиром Анискиным, хранится в Санкт-Петербурге, в музее «Русский Левша». Её размер 0,2048 мм, о чём свидетельствует официальный именной сертификат, выданный микроминиатюристу Книгой рекордов России летом нынешнего года.



Вопрос, из чего создаются крошечные произведения микроминиатюрного искусства, мастеру мы, конечно, задали. И были весьма удивлены ответом. Оказывается, в качестве материалов для работы Владимир использует и драгоценные металлы (как, например, для копии золотого червонца диаметром 3 мм), и оригинальные ткани (как нить георгиевской ленты для серии наград «Военная слава России»), и краску, и...обычную пыль.



Знаменитая работа Анискина — роза в волосе, словно в хрустальном сосуде. На поиски технологии её изготовления у мастера ушло три года. Но решение нашлось: стебель красного цветка выполнен именно из пылинки.

— Пыль состоит из частичек эпителия, камней и ткани, — рассказывает Владимир. — В нашем случае использовалась частичка пылинки зелёной ткани. Пылинки бывают



длинными и цилиндрическими, их можно резать и использовать по «микроназначению»... Кстати, за тот период, что шла подготовка к появлению розы, я освоил изготовление мультяшных фигурок, которые особенно любимы ребятами. К примеру, крокодил Гена и Чебурашка стоят на маковом зёрнышке. Важная деталь, которую не все замечают: у Гены зубы выполнены из золота!



Разумеется, прежде чем назваться левшой, новосибирский мастер сдал экзамен — подковал блоху. При этом на подковах выгравировано его имя и дата работы. Прodel он и верблюдов сквозь игольное ушко. Причём целый караван!

Одна из любимых работ микроминиатюриста — ландыши на срезе макового зёрнышка. Эта работа посвящена русским женщинам. Кстати, время, потра-



ченное на изготовление цветка, анималистической фигурки или копии ордена может занимать до нескольких месяцев.

Летом к Владимиру Анискину обратились археологи. Учёным необходимо было определить по ткани XVI века, из шерсти какого животного она была соткана. Микроминиатюрист разрезал волоски пряденых нитей.

— Получены фотографии срезов волосков. Фотографии были сделаны на электронном микроскопе моим коллегой Артёмом Филипповым. «Спасибо ему! — написал микроминиатюрист на своей странице ВКонтакте. — Следующий шаг — это биологи, они должны по полученным фотографиям определить вид животного. Так что окончательных результатов нам придётся ещё подождать».



Тема космоса не случайна в творчестве Владимира Анискина. В советское время все мальчишки мечтали быть космонавтами. А люди в скафандрах выглядели небожителями в их восторженных глазах. Космические истории тоже отражены в работах.

В год 75-летия Победы целая микровыставка, посвящённая этому событию, побывала в космосе. Российский космонавт Иван Вагнер сфотографировал медальон с микроминиатюрами на фоне Земли. При изготовлении на протяжении более двух лет серии, каждый предмет которой не более 2,5 мм, использовались такие же материалы: золото, олово и краска. А копии Знамени Победы были созданы из частичек ниточки, снятой с официальной копии Знамени Победы, которую мастеру предоставил музей Вооружённых Сил.

В Книге рекордов России зафиксирована и копия самой маленькой монеты в мире — золотого червонца «Сеятель» диаметром всего лишь 3,17 мм. Это работа Владимира Анискина. А впереди у мастера новый рекорд. Это самая маленькая в мире деревянная ложка. Заявка была отправлена в Книгу рекордов Гиннеса. Ложка Анискина уже готова и проходит замеры в Центре стандартизации и метрологии Новосибирска.

Вера ТОЛМАЧЁВА
Фото Валерия ПАНОВА
и из открытых источников

ПЬЕДЕСТАЛ



Юные новосибирские волейболисты завоевали путёвку в финал первенства России.

В новосибирском спорткомплексе «Север» прошло первенство Сибирского федерального округа по волейболу среди юношей 15-16 лет. В решающем матче за 1-е место сборная Новосибирской области под руководством тренера **Игоря Ивченко** встречалась со сверстниками из Красноярского края. Матч был достойным финалом и продлился все пять партий. В итоге чуть удачливее оказались красноярцы, победившие со счётом 3:2, но и второе место, занятое нашей командой, позволило ей завоевать путёвку в финал первенства России.



Каратисты Новосибирской области стали сильнейшими в стране.

В московском Центре боевых искусств прошёл чемпионат России по киокусинкай-карате (дисциплина синкёкусинкай) среди мужчин и женщин. Как сообщает министерство физической культуры и спорта НСО, команда нашего региона завоевала 6 медалей, из которых 3 золотые, 1 серебряная и 2 бронзовые.

Наша команда изначально была одним из фаворитов турнира, ведь в её составе уже были три спортсмена, которые в предыдущие годы становились сильнейшими на российском уровне, — **Павел Фефелов**, **Евгений Отопков** и **Олег Колокольцев**. А последний в 2019 году принёс новосибирскому киокусинкай-карате и первую медаль — бронзовую — на чемпионате мира. В итоге Колокольцев (в/к до 65 кг), Фефелов (в/к до 75 кг) и Отопков (в/к до 85 кг) подтвердили свой уровень, став чемпионами России. В категории до 85 килограммов серебро в активе **Романа Левина**, брат Павла — **Владислав Фефелов** — стал третьим в весовой категории до 65 кг, бронза также в активе **Ангелины Кукариной** (в/к до 50 кг).

Все медали наши каратисты завоевали в кумите. В небоевой разновидности — ката, где спортсмены демонстрируют последовательность движений и ударов, — у нас медалей на российском уровне пока нет. Тем не менее сборная Новосибирской области смогла завоевать первое общекомандное место, оставив на втором хозяев чемпионата — сборную Москвы, а на третьем — сборную Кемеровской области.

СОБЫТИЕ В Новосибирске необычным хоккейным матчем отметили сразу два праздника.

Волонтёры крепки командой

На прошлую неделю пришлось два праздника, которые пока не являются общенациональными, но вполне могли бы ими стать: День российского хоккея и День добровольца. Хоккей был и остаётся в нашей стране спортом №1 (что бы там о себе ни думали футболисты), а добровольцы наряду с врачами — одни из главных героев непростого 2020 года. В Кировском районе при поддержке фонда общественных инициатив «Общее дело» решили объединить два праздника в один, проведя товарищеский матч по хоккею, посвящённый Дням добровольца и хоккея.

Перед началом игры депутаты Законодательного собрания НСО **Евгений Подгорный** и **Елена Спасских**, а также министр промышленности, торговли и развития предпринимательства НСО **Андрей Гончаров** наградили лучших волонтёров района, принимавших участие во Всероссийской акции #МыВместе, в ходе которой добровольцы помогали пожилым людям, находящимся в изоляции во время пандемии коронавируса. Андрей Гончаров вместе с депутатами городского Совета Новосибирска, представителями управления физической культуры и спорта мэрии Новосибирска вошёл и в одну из игравших команд. Во второй играли волонтёры Кировского района, увлекающиеся хоккеем.

— Это любительская команда, в которую входят и студенты, и работающая молодёжь, и люди среднего возраста, — сказал Евгений Подгорный. — У нас в районе установлены уже три крытых модуля, которые востребованы и летом, а зимой тут занимаются хоккеем ребяташки и взрослые. Очевидно, что это дело необходимо продол-



Символическое вбрасывание перед началом игры. Слева — министр промышленности, торговли и развития предпринимательства НСО Андрей Гончаров.



жить. Только мне поступило несколько наказов по установке хоккейных модулей, такие же обращения были даны моим коллегам Вениамину Паку и Елене Спасских. Площадки, подобной той, на которой сегодня проходит матч, нужны и в Южно-Чемском, и в Северо-Чемском

жилмассивах, и на Палласа, и Затулинскому жилмассиву ещё одна площадка не помешает. Будем смотреть по возможности, но, несомненно, этот проект по развитию массового и детского спорта будет продолжен.

Что касается самого матча, то здесь особой ин-

триги не было. Команда волонтёров, которая была помоложе и посыграннее, уверенно победила со счётом 5:1. Но в этот день результат был однозначно не главным.

Виталий ЗЛОДЕЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

АНОНСЫ



9–10 декабря

Первенство области по плаванию «Весёлый дельфин» среди юношей и девушек (2006–2010 г. р.)

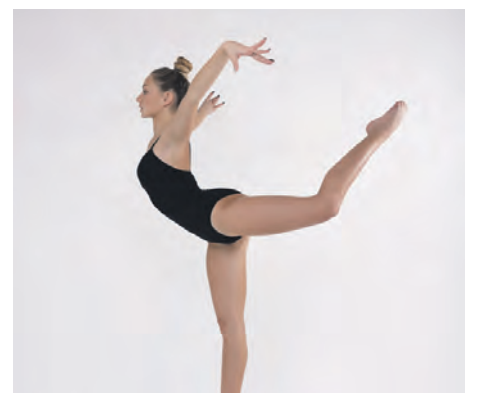
Плавательный бассейн «Лазурный» (Новосибирск, ул. Лазурная, 10/3)



10–13 декабря

Первенство Новосибирской области по сноуборду

Сноуборд-парк «Горский» (Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 150/3)



11–14 декабря

Всероссийские соревнования по спортивной аэробике «Аэробика Сибири»

Дворец спорта НГТУ (Новосибирск, ул. Блюхера, 34)

Все соревнования проводятся министерством физической культуры и спорта Новосибирской области

ПЕРВЫЙ
04:15, 06:10 Х/ф «Ищите женщину». 12+
06:00, 10:00, 12:00 Новости.
06:55 Играй, гармонь любимая! 12+
07:40 Часовой. 12+
08:10 Здоровье. 16+
09:20 Непутёвые заметки. 12+
10:10 Жизнь других. 12+
11:10, 12:10 Видели видео? 6+

РОССИЯ 1
04:30, 02:00 Х/ф «Монро». 16+
06:00 Х/ф «Невеста моего жениха». 12+
08:00 Местное время. Воскресенье.
08:35 Устами младенца. 12+

20:00 Вести недели.
22:00 Москва. Кремль. Путин. 12+
22:40 Воскресный вечер с
Владимиром Соловьёвым. 12+

ТВЗ
06:00 Мультфильмы. 0+
10:45 Новый день. 16+
11:15 Х/ф «Дрейф». 16+
13:15 Х/ф «Время псов». 16+

ТНТ
07:00, 07:30 ТНТ. Gold. 16+
08:00, 08:30, 10:00, 10:30 Т/с
«СашаТаня». 16+

СТС
06:00, 05:50 Ералаш. 0+
06:15 М/с «Тролли. Праздник
продолжается!» 6+

ДОМАШНИЙ
06:30 Х/ф «Любовь как мотив». 16+
08:25 Х/ф «Побочный эффект». 16+
10:25, 12:00 Х/ф «Чужая жизнь». 16+

МАТЧ
10:00 Смешанные единоборства. АСА.
Фелипе Фроес против Марата
Балаева. 16+

ТВЦ
05:55 Х/ф «Чужая родня». 0+
07:45 Полезная покупка. 16+

01:00 Д/ф «Наша Африка в Латинской
Америке». 12+

09:00 Новое утро. 16+
11:00 Перезагрузка. 16+
12:00 Х/ф «Женщины против мужчин».
18+

06:30 ТНТ. Best. 16+

07:00 М/с «Тролли. Праздник
продолжается!» 6+

10:00 Т/с «Гости из прошлого». 16+

НТВ
04:15 Х/ф «Приключения Шерлока
Холмса и доктора Ватсона». 0+

РЕН ТВ
05:00 Тайны Чапман. 16+

09:25 Х/ф «Танго и Кэш». 16+

00:05 «Военная тайна» с Игорем
Прокопенко. 16+

РОССИЯ К
06:30 М/ф «Королевские зайцы».
«Дядюшка Ау». 12+

ОТР
06:00, 16:05 Большая страна. 12+

18:30 Домашние животные. 12+
19:00, 01:00 ОТражение недели. 12+

ОТС
06:00 Научная среда. 12+

15:40 К 80-летию детской
музыкальной школы № 2 имени
Евгения Светалнова. 6+

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам.

10:40 Спасите, я не умею готовить! 12+
11:30, 00:30 События.
11:45 Х/ф «Пираты ХХ века». 12+

ПЯТЫЙ
05:00, 05:05, 05:45 Т/с «Последний
мент-2». 16+

49 КАНАЛ
06:00, 11:00, 23:15, 00:55 Семь на семь.
12+

19:25 Х/ф «Земля Санникова». 6+

КАРУСЕЛЬ
05:00 М/с «Белка и Стрелка. Озорная
семейка». 0+

ДОМ КИНО
09:35 М/ф «Палал прошлогодний
снего». 6+

11:40, 19:00 Т/с «Сваты». 16+

ЗВЕЗДА
09:00 Новости недели с Юрием
Подкопаевым.

РОССИЯ 24
09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00,

14:20, 23:05 Вести. Дежурная часть.
15:10 Парламентский час. 12+

МИР
05:00 Мультфильмы. 0+

СПАС
07:00, 05:30 И будут двое... 12+

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Почему ПЦР-тесты на ковид часто дают ложный результат? Реально ли после болезни полностью восстановить лёгкие? Как справиться с её осложнениями?

Штормовое предупреждение

На вопросы «Ведомостей» отвечает заведующий терапевтическим отделением клиники «1+1» Олег ЦЫПЛЯЕВ.

— Олег Николаевич, можно ли по каким-то симптомам самому отличить ковид от ОРВИ или гриппа?

— Практика показывает, что самостоятельно человек не может оценить, ковид у него или обычная сезонная простуда. Мы сейчас наблюдаем, что масса людей сами себе по каким-то признакам пытаются ставить диагноз, загружают лабораторные службы, делают компьютерную томографию. Хотя если бы они обратились к врачу, то он на основании подробного сбора жалоб, истории развития заболевания и данных эпидемиологического анамнеза установил бы степень вероятности у пациента коронавирусной инфекции. Слава богу, случаев ОРВИ у нас больше, чем коронавируса. Хотя и его сейчас немало, но в основной массе всё же преобладает обычная простуда.

— Лечение ковидной пневмонии — это обязательно антибиотики?

— Надо понимать, что в этом случае речь идёт не об обычной бактериальной пневмонии, а о вирусном поражении лёгочной ткани, которое лечится противовирусными препаратами. Антибиотики подключаются только тогда, когда в развитии пневмонии подтверждается наличие и бактериальной инфекции.

— Если лёгкие серьёзно поражены, может ли пациент не ощущать этого?

— Многие зависят от исходного состояния здоровья пациента на момент его инфицирования коронавирусной инфекцией. У пожилых пациентов, перенёвших ковид со степенью поражения лёгочной ткани до 50 процентов, были минимальные жалобы на органы дыхания, которые удавалось выявить лишь при подробном расспросе. Зато у них эта инфекция проявлялась поражением головного мозга — человек начинал вести себя неадекватно, возникали проблемы с памятью, с ориентацией во времени и пространстве. Кто-то может ощущать одышку, нехватку воздуха, кто-то нет. Но если имеется тяжёлая степень поражения лёгких — проблемы с дыханием, конечно, возникают.

— Есть ли критические цифры поражения — своего рода точка невозврата?

— Откровенно говоря, у нас ещё недостаточно материала для того, чтобы делать однозначные выводы. Понятно, что многое зависит от общего состояния организма: если пациент с ожирением, с сахарным диабетом, с массой сопутствующих заболеваний, то, естественно, даже при не тяжёлом поражении лёгких мы можем ожидать серьёзного осложнения в виде резкой воспалительной реакции иммунной системы — так называемого цитокинового шторма. Это состояние требует незамедлительных реанимационных мероприятий. Поэтому очень важно ежедневное динамическое наблюдение за пациентом. При появлении субъективных и объективных признаков ухудшения состояния больного необходимо незамедлительно решать вопрос о его госпитализации в профильное отделение стационара.

— Если допустить, что общее состояние организма неплохое и нет сопутствующих заболеваний, какое поражение может быть обратимым?

— При своевременно начатом правильном лечении коронавирусной инфекции с последующим проведением курса восстановительной реабилитационной терапии можно рассчитывать на хорошие результаты даже при тяжёлом поражении лёгких.



— Возможно ли в такой ситуации их полное восстановление?

— В таких случаях говорят: время покажет. Для однозначного ответа на этот вопрос мы должны располагать достаточным количеством клинических наблюдений, которых сейчас не имеем. Думаю, что здесь очень много будет зависеть от искусства врача, настойчивости и стремления пациента к полному восстановлению своего здоровья.

— Ещё один показатель, о котором сейчас знают все, — уровень сатурации. Если она понижена, может ли пациент это ощутить?

— Скорее всего, он почувствует одышку. Сейчас бурно развиваются технологии дистанционного общения с пациентом, телемедицина. И с её помощью даже без осмотра пациента можно многое понять о его состоянии — просто по тому, как он разговаривает. Может ли целые фразы произносить на одном дыхании или на каждом слове останавливается и делает вдох? Он сам может этого и не замечать. Но тот, кто с ним работает, сразу понимает, надо ли принимать срочные меры.

— Каков критический уровень сатурации?

— Если уровень сатурации снизился до 93 процентов, необходимо незамедлительно обращаться за медицинской помощью.

— Есть ли связь между понижением сатурации и поражением лёгких? Может ли быть одно без другого?

— Степень насыщения крови кислородом во многом зависит от функционального состояния лёгких. Вирусное поражение лёгких сопровождается снижением насыщения крови кислородом — сатурации. Это, в свою очередь, усугубляет воспалительный процесс в лёгких и ухудшает прогноз.

— Как вы считаете, почему пришла вторая волна коронавируса и почему она оказалась тяжелее первой?

— Новая коронавирусная инфекция COVID-19 стала одной из большого количества сезонных вирусных инфекций, таких как грипп и другие, с которыми человечеству придётся сосуществовать в последующие годы. До тех пор, пока не будет проводиться массовая вакцинация от

COVID-19, остаётся актуальной проблема соблюдения мер санитарных ограничений — сохранения социальной дистанции и использования средств индивидуальной защиты. Несоблюдение этих ограничений также является причиной сложившейся ситуации с ростом числа заболевших.

— Хорошо, допустим, но давайте возьмём для примера Москву, где действуют огромные штрафы за несоблюдение санитарных ограничений, но заболеваемость всё равно растёт. Почему?

— Количество ПЦР-исследований на COVID-19. Нельзя сравнивать по этому показателю Москву и регионы, тут разница огромная. Если мы в Новосибирске начнём проводить ПЦР в таких же масштабах, включая тех, у кого нет никаких симптомов — а многие переносят коронавирус бессимптомно, — то представьте, какие цифры мы можем получить. Но сейчас и у нас по сравнению с весной проводится больше ПЦР-тестов. Возможно, это тоже влияет на выросшие цифры статистики заболеваемости.

— Тест на ранние антитела-M может заменить ПЦР-тест?

— Нет. Окончательный диагноз ставится только на основании подтверждения ПЦР-тестом. То есть положительный результат исследования на антитела-M даёт нам повод серьёзно заподозрить наличие в организме у человека вируса, но в диагнозе мы это указать не можем до получения положительного результата ПЦР-теста.

— Поздние антитела-G действительно защищают от повторного заражения?

— К любой сезонной вирусной инфекции, включая коронавирусную, стойкий иммунитет не вырабатывается. Возьмём грипп — вакцинация от него проводится ежегодно. Но на определённый период поздние антитела, пока они находятся в крови, защитить могут. Сыворотка крови с высоким титром антител класса G успешно использовалась при лечении тяжёлых больных с COVID-19.

— Почему лишний вес и диабет чаще всего называют в качестве факторов, осложняющих течение болезни?

— Люди, имеющие хронические заболевания, такие как сахарный диабет, особенно сочетающийся с избыточным весом или ожирением, менее резистентны к инфекционным заболеваниям, в том числе к коронавирусной инфекции, так как любое хроническое заболевание снижает защитные функции организма. Именно поэтому инфекция протекает у этих людей более тяжело и сопровождается большим числом осложнений. Как ни печально, природа проводит естественный отбор на свой лад. Поэтому следите за здоровьем, соблюдайте режим сна, правильно питайтесь, поддерживайте вес в норме — тогда и вероятность заболеть вирусной инфекцией, и не только COVID-19, будет меньше.

— Можно ли назвать самые распространённые осложнения после заболевания коронавирусом?

— Коронавирус может поражать любой орган и систему нашего организма: и нервную систему, и головной мозг, и внутренние органы. Долго можно перечислять. Страдает общее состояние заболевшего — длительная астения, слабость, человек очень долго приходит в норму.

— Можно ли самому себе «прописать» программу восстановления?

— Вряд ли. Надо, чтобы специалист оценил исходное состояние, понял, что больше всего задето, на что следует обратить внимание, как выстраивать реабилитацию. Одними витаминками тут не поможешь.

Правда или миф?

1. Отсутствие обоняния — верный признак коронавирусной инфекции

Комментарий специалиста Обоняние может пропасть и при обычном гриппе, даже без насморка — вирусные инфекции в этом сходны. Оно может исчезнуть и при простом насморке, заложенности носа. Так что верным и однозначным симптомом коронавирусной инфекции отсутствие обоняния считать нельзя.

МИФ

2. ПЦР-тесты на коронавирус в 40% случаев дают ложный результат

Комментарий специалиста Причина — в дефектах забора материала для анализа. Брать его следует из глубоких отделов носоглотки. Так, чтобы у человека несколько дней после анализа болело в горле. Это значит — был качественный забор.

ПРАВДА

3. Измеряя сатурацию с помощью пульсоксиметра, можно самостоятельно поставить себе диагноз

Комментарий специалиста Уровень сатурации зависит от многих условий. Например, человек глубоко подышал — уровень стал выше, задержал дыхание — стал ниже. Менять показания может техническая погрешность, есть и ряд других условий, оказывающих влияние на показатели. Поэтому, во-первых, не стоит ставить себе диагноз по результатам пульсоксиметрии, во-вторых, не надо измерять сатурацию каждые пять минут и впадать в панику из-за её результатов. Обратитесь к врачу и доверьте постановку диагноза специалистам.

МИФ

4. Через 5–7 дней после начала заболевания ПЦР-тест уже не даст положительного результата

Комментарий специалиста Нет обоснованных доказательных данных, что возбудитель, который выявляется при ПЦР-тестировании, в ходе течения болезни может не быть виден. Отрицательный результат теста в таком случае обычно связан с погрешностью. С полной точностью мы можем говорить, только если брать тест из бронхов или альвеол лёгких, что невозможно. Но если тест взят качественно, то возбудитель в ходе всего течения болезни с большой вероятностью будет виден.

МИФ

РЕЗОНАНС Продолжаем исследовать тему бытовой жестокости в новосибирской детской туберкулёзной больнице.

Больница строгого режима – 2

В Новосибирске маятник справедливости раскачался до нужной амплитуды: дошли до суда уголовные дела, возбуждённые в отношении двух медсестёр детской туберкулёзной больницы. Прокуратура НСО утвердила обвинительные заключения по инцидентам, которые произошли в начале ноября, и выступила с публичным заявлением о недопустимом «штатном расписании» больницы. «Установлено, что в лечебном учреждении находились 27 детей в возрасте до 7 лет, требующих присмотра и ухода, однако обслуживающего персонала не хватало (5 ставок нянь были вакантны). С 20 часов вечера до 8 часов утра малолетние дети оставались одни, без присмотра нянь», — сообщил старший помощник прокурора области по взаимодействию со СМИ **Дмитрий Лямкин**. Вместе с экспертами «Ведомости» продолжают искать ответ на самый главный вопрос: когда в детской туберкулёзной больнице произошёл системный кризис, который «разрешил» взрослым людям издеваться над беззащитными малышами? (Начало в №47 от 18 ноября 2020 года).

Гулять запрещено!

Напомним, что 6 ноября в новосибирских пабликах был размещён видеоролик, где медсестра хватает маленькую девочку за волосы и швыряет её на кровать. Автор этого видео — молодая женщина Ирина, лежащая со своим ребёнком в Новосибирской детской туберкулёзной больнице (ДТБ). Социальные сети усилили эффект «разорвавшейся гранаты»: министр НСО начал служебную проверку, Следственный комитет возбудил в отношении медсестры уголовное дело по статье 156 УК РФ, женщина была уволена и стала предметом общественного хейта на главных каналах страны. Но через несколько дней вновь потрянуло по десятибалльной шкале: следователи СКР установили ещё один факт жестокого обращения с ребёнком в ДТБ — в сети появился второй ролик, где уже другая медсестра бьёт маленького мальчика по лицу во время сончасы. Ещё два открытых уголовных дела, увольнение заведующего детским филиалом Новосибирской областной туберкулёзной больницы **Дмитрия Коломейца**, ток-шоу на главных каналах страны, а СМИ на время забывают о коронавирусе. А тем временем к Уполномоченному по правам ребёнка в НСО **Надежде Болтенко** обратились с заявлениями 140 родителей, лежавшие в ДТБ с детьми в разное время. И все они рассказывают одно и то же: там было очень плохо.

Прокуратура официально заявила, что в ходе расследования было установлено, что в ДТБ медицинские сестры со 2 по 4 ноября 2020 года применяли к детям физическое насилие, нанося им удары ладонями по разным частям тела.

«Ведомости» уже писали, что гуманистическая катастрофа в



Резонансные случаи — рождение системного кризиса в детской туберкулёзной больнице.



Раньше дети в туберкулёзной больнице не просто лечились, они — жили. И Новый год отмечали, как положено, — с утренником, ёлкой и Дедом Морозом.

детской больнице произошла не сегодня. Эта ситуация — порождение системного кризиса, который протекал в детской больнице на протяжении многих десятилетий. — Всё, что нам рассказывали о ДТБ в нашей поликлинике, — красивая сказка. На деле же, я считаю, мы с ребёнком в 2011 году провели три месяца в зоне строгого режима, — рассказала **Юлия Томлоп**. — Нам запрещалось буквально всё. Например, гулять можно было только в строго установленные часы. Прогуливаться в сончас с ребёнком, пока он спит в коляске, запрещено, хотя свежий воздух — главное для больных туберкулёзом. Дети, которые лежат без родителей, вообще не гуляли. Так и сидели в кроватках. С нами лежала двухлетняя девочка Вика, у которой был туберкулёз кости, ей ходить год нельзя было. Так она и лежала всё время в палате. Раз в месяц приходила санитарка, которая выносила её на руках на свежий воздух. В 2011 году, по словам Юлии, дети старше четырёх лет лежали в ДТБ без присмотра — на тот момент в больнице осталось всего два воспитателя. Школьных уроков тоже уже не было, педагоги были сокращены.

Были запрещены прогулки вдоль реки и шумные посиделки в беседках, которые в своё время были специально построены для принятия воздушных ванн, — доступ преградили высоким забором.

— При мне одна воспитатель была груба с детьми, — рассказывает **Анна Любимец**, попавшая в ДТБ с сыном в конце 2012 года. — Я в первый раз, когда стала свидетелем такого обращения, просто опешила. И смолчала. До сих пор сожалею, что не защитила тогда ребёнка. На тумбочке у него лежа-

ли тетрадки. Воспитатель сказала ему, чтобы «прибрался». Он сложил их стопочкой. Мальчику лет семь. Она заходит к нему и говорит: «Эти ты так тетрадки собрал?! Не туда! Собирай заново!» И швырнула их на пол. А я как раз мимо палаты его проходила. Опешила, помогла собрать...

История на свалке

Вообще, у новосибирской ДТБ — славная история. В 1932 году на высоком правом берегу села Мочище из разобранных старых домов было построено здание детского туберкулёзного санатория. В 1942 году сюда были эвакуированы из Москвы больные дети и врачи-фтизиатры — во главе с основоположником детской хирургии Тимофеем Краснобаевым. Именно он внедрил в Новосибирске новые формы диагностики и лечения туберкулёза, что позволило санаторию превратиться со временем в многопрофильную лечебницу для больных с внелёгочными формами туберкулёза.

Санаторий работал по принципу «лечение не отменяет детства»: 36 воспитателей и педагогов занимались с детьми, работала школа, проводились новогодние утренники, были и лыжные прогулки, и игры на свежем воздухе, и трудотерапия в санаторном огороде, и песни в беседках у реки. Об этом могут рассказать старые фотокарточки из альбомов ДТБ — чёрно-белые свидетельства нормальной жизни, которая звенела детскими голосами на берегу села Мочище. Никто теперь не может вспомнить, когда всё изменилось. Но факт остаётся фактом: в 2012 году исторический архив

больницы был вынесен на помойку. С приказами от 1941 года «о плановой засолке 1,5 тонны огурцов», с заявлениями медперсонала «прошу назначить на моё место ...», в виду моего ухода на фронт», с фотографиями детей, где на обратной стороне детским почерком выведено «Моей любимой медсестре». С фактами жизни, которую никто не прятал от посторонних глаз.

— Выброшенные на помойку архивы — это очень показательный факт, — считает Анна Любимец. — Я когда их увидела, то тайком вытащила из мусорных баков и спрятала в палате. А потом незаметно передала мужу.

День сурка

Героини в один голос говорят о том, что в ДТБ тоталитарная система сложилась благодаря главному врачу **Эдуарду Гулевичу**, который до прихода на этот пост 11 лет отработал в системе МВД врачом-психиатром. Эта информация свободно гуляет по интернету: достаточно вбить фамилию бывшего главного врача в поисковик — как его профессиональный путь приобретает зримые черты. Кстати, сейчас он работает психоаналитиком в одном из частных центров, и его специализация — дети и подростки. Но авторитарный режим Эдуарда Гулевича закончился в 2016 году. Получается, что четыре года ДТБ существовала по инерции, сохраняя и продолжая тоталитарные традиции?

Директор благотворительного фонда «Солнечный город» **Марина Аксёнова** считает, что проявления бытовой жестокости характерны для закрытых учреждений, где повседневная жизнь скрыта общества. А врач-психотерапевт **Андрей Гронский** уверен, что в таких закрытых сообществах процветает будничная жесткость ещё и по причине низкого уровня жизни среднего и младшего персонала: работы много, денег мало, выгорание, цинизм, постоянный день сурка. Разумеется, это не оправдывает действия медсестёр, но по большому счёту они просто транслировали в мир свою повседневную будничную хтонь.

Президент организации усыновителей «День аиста»

Евгения Соловьёва уверена, что такая жестокость — это суть всех закрытых детских учреждений, где доминантной линией поведения взрослых является их реакция на ребёнка.

— Практически сто процентов взрослых — это травмированные в прошлом дети, — объясняет **Евгения Соловьёва**. — Настоящие дети будят во взрослом то малыша, кем он был когда-то. Ор, плач, крик пробуждают во взрослом спрятанные воспоминания о том, как ему было плохо в детстве. И если тогда взрослые не утешили, то такое воспоминание становится его ахиллесовой пятой. Эти воспоминания ранят и делают слабее. А раниться и слабеть не хочется, потому взрослый злится. Злость — сильное чувство, она помогает отринуть себя маленького. Причём я уверена: медсестра не осознавала, что поступает жестоко.

Доброжелательность никто не отменял

Прокуратура в своём заявлении подчеркнула тот факт, что в течение нескольких лет областное министерство здравоохранения не проводило в ДТБ плановых проверок. А на недавнем заседании комитета законотворения НСО по социальной политике, здравоохранению, охране труда и занятости населения речь шла как раз о том, что необходимо тщательнее оценивать качество условий оказания услуг в медико-социальных учреждениях. И обращать внимание не только на техническую базу и соблюдение всех санитарных норм, но и на такой субъективный норматив, как доброжелательность персонала. «Этого критерия нет ни в одном нормативе, но он играет не последнюю роль в общей оценке деятельности любого медицинского учреждения — особенно длительного пребывания», — считает председатель Новосибирской областной организации Всероссийского общества инвалидов **Игорь Галл-Савальский**. По итогам заседания было решено создать рабочую группу по оценке качества условий оказания услуг в медицинских учреждениях и привлечь к этому важному делу представителей министерств, общественных организаций и депутатов. Чтобы стало наконец-то светлее, нужно просто включить общественный свет.

Сегодня в детской туберкулёзной больнице пересмотрено штатное расписание: скоро будут приняты на работу не только няни, но и воспитатели — подростки тоже нуждаются во внимании и заботе.

Разрабатываются документы для получения лицензии на образовательную деятельность, которая позволит принять на работу учителей. В местах общего пользования идёт монтаж системы видеонаблюдения. Мы надеемся, что детство туда вернётся.

Наталья ДМИТРИЕВА
Фото **Валерия ПАНОВА**
и из архивов ДТБ

АКТУАЛЬНО Предпринимателям, работающим на ЕНВД, необходимо поторопиться с выбором другого налогового режима.

Режим не уходит бесследно

О предстоящей отмене единого налога на вменённый доход (ЕНВД), который перестанет действовать с 1 января, рассказали министр промышленности, торговли и развития предпринимательства области **Андрей Гончаров** и руководитель Управления федеральной налоговой службы по Новосибирской области **Алексей Легостаев**.

Андрей Гончаров подчеркнул: если предприниматели, работающие на ЕНВД, не примут решение о смене режима в оставшийся неполный месяц, они автоматически переходят на общую систему налогообложения с её объёмной отчётностью и уплатой нескольких налогов, что большинству из них окажется крайне невыгодно. Министр также напомнил, что, поскольку ЕНВД зачислялся в местные бюджеты, для компенсации их потерь законодательно увеличены нормативы отчислений по упрощённой системе налогообложения (УСН): с 10 до 16,5% для городских округов и с 30 до 50% для муниципальных районов.

В числе возможных вариантов для перехода, кроме УСН, — патентная система налогообложения (ПСН), единый сельхозналог (ЕСХН), налог на профессиональный доход или самозанятость (НПД). Специальных заявлений для снятия с учёта по ЕНВД подавать не надо, как только режим утрачивает силу, это происходит автоматически.

— Ещё есть время, чтобы взвесить все за и против, просчитать и выбрать наиболее подходящий режим, — обратился Андрей Гончаров к представителям бизнеса. — На сайте налоговой службы размещены информация об особенностях каждого режима и налоговый калькулятор, который поможет рассчитать затраты при той или иной системе налогообложения.

Алексей Легостаев считает, что отмена ЕНВД — эпохальное событие в изменении российского налогового законодательства. Режим, действовавший почти 20 лет, в своё время вводился в тех отраслях, где наиболее сложно было осуществлять налоговый контроль. Сейчас, когда применение новых технологий даёт намного больше возможностей обеспечивать контроль за финансовыми ресурсами, ЕНВД становится неактуальным, отметил глава УФНС. Он также добавил, что режим нередко использовался для ухода от налогообложения, когда крупный бизнес дробился и применял эту схему для снижения платежей в бюджет.

— ЕНВД уходит не бесследно — после внесения изменений в налоговый кодекс патентная система настолько сблизилась с ЕНВД, что они стали как близнецы-братья, — высказал мнение Алексей Легостаев. — Это практически другая форма ЕНВД для индивидуальных предпринимателей. Альтернатив не так уж и много, но выбирать надо. Созданы специальные сервисы, которые помогут определиться, но забывчивость может привести к тяжёлым последствиям. Решение надо принимать, и чем быстрее, тем лучше.

По мнению главы УФНС, абсолютное большинство юрлиц, использующих ЕНВД, перейдут на УСН, в единичных случаях — на ЕСХН. ИП с наёмными работниками, скорее всего, выберут ПСН, а без них — НПД, считает Алексей Легостаев.



В министерстве торговли НСО полагают, что ажиотажного роста цен после отмены ЕНВД опасаться не стоит.

Как отразится на поступлениях в бюджет отмена ЕНВД, пока сказать сложно, отметил руководитель УФНС. В 2019 году налог принёс бюджетам 1,6 млрд рублей, в 2020-м цифра составит около 1,4 млрд, и, по мнению Алексея Легостаева, вряд ли объёмы поступлений после смены режима будут кардинально отличаться в ту или другую сторону.

Призывы отсрочить отмену ЕНВД уже ни к чему не приведут, отметил Андрей Гончаров, однако смягчить условия переходного периода возможно. Он сообщил, что возможность снизить ставки по УСН будет обсуждаться с представителями бизнеса, добавив, что в ряде регионов это уже сделано. Кроме того, есть возможность увеличить площадь торгового зала для тех, кто работает на ПСН, с 50 до 150 кв. м.

— Такое право регионам предоставлено, и мы этим воспользуемся, — заверил министр. — Потребность в увеличении торговых залов есть, мы к этому вопросу в рамках регионального законодательства планируем прийти в первом квартале 2021 года.

Многих предпринимателей волнует вопрос, придётся ли при смене режима перерегистрировать онлайн-кассы. Алексей Легостаев успокоил их владельцев:

— Мы понимаем, что кассы имеют сроки использования, и принуждать людей менять их было бы нечестно. Мы разъясняем, что никаких специальных действий производить не надо, никаких заявлений по перерегистрации ККТ подавать не надо, работайте в обычном режиме, пока не закончится срок использования кассовых аппаратов.

Вопрос, волнующий многих, — как смена налогового режима отразится на ценах товаров и услуг. По мнению Андрея Гончарова, пока об этом говорить рано, поскольку для кого-то из предпринимателей новый режим окажется более выгоден, а для кого-то, напротив, налоговая нагрузка возрастёт. Он заверил: министерство будет следить, как тот или иной налоговый режим повлиял на цены в различных сферах деятельности, но предположил, что ажиотажного роста опасаться не стоит.

Специальные налоговые режимы, доступные для перехода с ЕНВД

УСН Предприятия, имеющие не более 100 работников и годовой доход не более 150 млн рублей. Налог 6% в режиме «доходы» и 15% в режиме «доходы минус расходы». Подать заявление о переходе необходимо до 31 декабря 2020 года.

ПСН Предприятия, имеющие не более 15 работников и годовой доход не более 60 млн рублей. Налог 6% от потенциально возможного дохода. Подать заявление о переходе необходимо не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала применения режима, то есть до 17 декабря 2020 года.

НПД Предприниматели, не имеющие наёмных работников, годовой доход должен составлять не более 2,4 млн рублей. Налог 4% при работе с физлицами и 6% при работе с юрлицами. Для перехода необходимо пройти регистрацию с использованием онлайн-ресурсов. Переход производится день в день.

ЕСХН Предприятия, в доходе которых поступления от сельскохозяйственной деятельности составляют не менее 70%. Налог составляет разницу между доходами и расходами, умноженную на 6%.

Статистика по специальным налоговым режимам за 2020 год:

- ♦ пательщики ЕНВД (на начало года): 7 300 юридических лиц и около 34 600 ИП
- ♦ пательщики по УСН (на начало года): 43 400 организаций и 42 500 ИП
- ♦ пательщики ЕСХН: 425 организаций и 890 ИП
- ♦ пательщики по ПСН: 4 800 ИП
- ♦ пательщики НПД (на 1 декабря 2020 года): 28 500

СТРАТЕГИЯ-2030

Итоги 2019 года обнадеживают, но сценарий социально-экономического развития необходимо уточнить в связи с меняющимися условиями.

Медленный путь к победе

На ноябрьской сессии заксобраний депутаты впервые заслушали отчёт об исполнении плана мероприятий Стратегии социально-экономического развития Новосибирской области до 2030 года, утверждённой правительством региона в марте 2019 года. С докладом выступил министр экономического развития области **Лев Решетников**. Он напомнил о трёх главных приоритетах Стратегии-2030 и привёл данные об исполнении целевых показателей по основным направлениям. По приоритету «Развитие человеческого капитала и социальной сферы» в 2019 году исполнено 80% показателей, по приоритету «Развитие конкурентоспособной экономики с высоким уровнем предпринимательской активности и конкуренции» — 69%, по приоритету «Создание современной безопасной среды, преобразование городов и посёлков Новосибирской области» — 79%.

Общее исполнение показателей по итогам 2019 года в среднем составило около 75%. Превышение отмечено по среднегодовой численности постоянного населения, объёму валового регионального продукта, количеству высокопроизводительных рабочих мест. Инвестиции увеличились почти на треть, промышленное производство выросло на 10%, реальная заработная плата — на 14%, реальные денежные доходы — на 3,5%. Среди целей, которых полностью достичь не удалось, — доля продукции высокотехнологичных наукоёмких отраслей и коэффициент обновления основных фондов.

В 2019 году в рамках Стратегии реализовывалось 49 региональных проектов, включающих 432 объекта, из бюджета на эти цели было выделено почти 30 млрд рублей.

Введено в эксплуатацию шесть школ, 17 детских садов, 30 фельдшерско-акушерских пунктов. Шла работа по реализации 1 163 наказов избирателей с общей суммой финансирования более 11,6 млрд рублей.

В ходе обсуждения доклада министра заместитель председателя комитета по бюджетной, финансово-экономической политике и собственности **Ирина Диденко** отметила необходимость в сложившейся ситуации определиться с одним из трёх предусмотренных Стратегией сценариев развития (документ разрабатывался с опорой на три варианта: консервативный, целевой и инновационный сценарии). Депутат также подчеркнула, что необходимо определиться с целями и задачами, приоритетными для каждого этапа, а также с показателями, по которым будет оцениваться их достижение.

— Сейчас большинство мероприятий и в плане, и в отчёте неизменны до 2030 года, в то время как федеральный закон о стратегическом планировании говорит, что положения Стратегии детализируются в программных мероприятиях, — указала Ирина Диденко. — На необходимость корректировки Стратегии указывают многие события 2020 года. Поменялись базовые условия, задачи не только в сфере здравоохранения, но и в большинстве других отраслей.

В завершение депутат привела фразу китайского мыслителя Сунь Цзы: «Стратегия без тактики — это самый медленный путь к победе. Тактика без стратегии — просто суета перед поражением».

Сессия приняла отчёт о ходе исполнения плана мероприятий по реализации Стратегии-2030 к сведению.

ИМЕЕТЕ ПРАВО Очередной материал в рамках совместного проекта Уполномоченного по правам человека в НСО и газеты «Ведомости» разъясняет, как установить факт невозможности проживания детей-сирот в том помещении, в котором они жили раньше.

Невозможно, но факт

В соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 21.12.1996 №159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», Законом Новосибирской области от 05.06.2013 №331-ОЗ «Об обеспечении жилыми помещениями детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, имеют право на обеспечение жилыми помещениями. Однако на практике лица указанной категории сталкиваются с трудностями в реализации этого права.

Ситуация, сложившаяся на территории Новосибирской области, по обеспечению жильём лиц указанных категорий сложная. Одним из препятствий на пути к реализации права на обеспечение жилым помещением является невозможность проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ранее занимавшихся ими жилых помещениях, нанимателями или членами семей нанимателей по договорам социального найма либо собственниками которых они являются (например, жильё утрачено в результате пожара либо находится в аварийном/разрушенном состоянии).

В соответствии со ст. 8 Федерального закона от 21.12.1996 №159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», порядок установления факта невозможности проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ранее занимавшихся ими жилых помещениях, нанимателями или членами семей нанимателей по договорам социального найма либо собственниками которых они являются, устанавливается законодательством субъекта Российской Федерации.

Приказом министерства социального развития Новосибирской области от 02.10.2017 №878 утверждён административный регламент предоставления органами местного самоуправления муниципальной образованной Новосибирской области государственной услуги по установлению факта невозможности проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ранее занимавшихся ими жилых помещениях, нанимателями или членами семей нанимателей по договорам социального найма либо собственниками которых они являются (далее – государственная услуга).

Государственная услуга предоставляется

органом опеки и попечительства по месту жительства (пребывания) заявителя.

Конечным результатом предоставления государственной услуги является установление факта невозможности проживания либо отказ в установлении факта невозможности проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ранее занимавшихся ими жилых помещениях, нанимателями или членами семей нанимателей по договорам социального найма либо собственниками которых они являются (далее – установление факта невозможности проживания либо отказ в установлении факта невозможности проживания в жилом помещении).



Срок предоставления государственной услуги составляет не более 12 рабочих дней со дня поступления в орган опеки и попечительства заявления о предоставлении государственной услуги и прилагаемых к нему документов.

Уведомление о принятом решении в виде выписки из протокола заседания созданной органом местного самоуправления межведомственной комиссии об установлении факта невозможности проживания либо об отказе в установлении факта невозможности проживания в жилом помещении **направляется (вручается) заявителю в течение 5 рабочих дней со дня принятия решения.**

Для получения государственной услуги по выбору заявителя лично, по почте или через МФЦ представляются следующие документы:

1) заявление об установлении факта невозможности проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ранее занимавшихся ими жилых помещениях, нанимателями или членами семей нанимателей

по договорам социального найма либо собственниками которых они являются, по утверждённой форме;

2) копия документа, удостоверяющего личность гражданина, в отношении которого подлежит установлению факта невозможности проживания в жилом помещении (далее – гражданин), а в случае подачи заявления законным (уполномоченным) представителем гражданина – копия документа, удостоверяющего личность законного (уполномоченного) представителя, документ, подтверждающий его полномочия;

3) копия (копии) документа (документов), подтверждающего (подтверждающих) утрату гражданином в несовершеннолетнем возрасте родительского попечения;

хронических заболеваний, хроническим алкоголизмом или наркоманией;

10) копии документов, подтверждающих состав семьи гражданина;

11) копия вступившего в законную силу решения суда об ограничении дееспособности или о признании недееспособным лица, проживающего в жилом помещении совместно с гражданином (представляется в случае проживания на любом законном основании в жилых помещениях лиц, признанных в установленном порядке недееспособными или ограниченными в дееспособности).

В случае представления документов законным (уполномоченным) представителем дополнительно представляется документ, удостоверяющий его полномочия.

Документы, составленные на иностранном языке, подлежат переводу на русский язык. Если документ составлен на нескольких языках и среди них нет русского языка, то представляется перевод с одного языка по выбору заявителя. Верность перевода либо подлинность подписи переводчика должны быть нотариально засвидетельствованы.

Если документы, необходимые для предоставления государственной услуги, направляются по почте, то оригиналы документов не направляются. В этом случае направляются копии документов, верность которых засвидетельствована в установленном законом порядке.

Если документы, необходимые для предоставления государственной услуги, представляются лично, то вместе с копиями документов, верность которых не засвидетельствована в установленном законом порядке, заявителем представляются их оригиналы.

Если для получения государственной услуги необходима обработка персональных данных лица, не являющегося заявителем, и если в соответствии с федеральным законом обработка таких персональных данных может осуществляться с согласия указанного лица, заявитель дополнительно представляет документы, подтверждающие получение согласия указанного лица или его законного представителя на обработку персональных данных указанного лица.

Точный перечень необходимых документов на момент подачи заявления об установлении факта невозможности проживания в жилом помещении необходимо узнавать в органе опеки и попечительства по месту жительства (пребывания) заявителя.

Предоставление государственной услуги является бесплатным для заявителей.

КАЧЕСТВО ЖИЗНИ Труд и занятость инвалидов

В статье 27 Конвенции о правах инвалидов установлено, что государства-участники признают право инвалидов на труд наравне с другими. Это право включает право на получение возможности зарабатывать себе на жизнь трудом, который инвалид свободно выбрал или на который он свободно согласился, в условиях, когда рынок труда и производственная среда являются открытыми и доступными. Государства-участники обеспечивают и поощряют право на труд.

Запрещена дискриминация по признаку инвалидности в отношении всех вопросов, касающихся всех форм занятости, включая условия приёма на работу,

найма и занятости, сохранения работы, продвижения по службе, безопасных и здоровых условий труда. Инвалиды наравне с другими гражданами имеют право на справедливые и благоприятные условия труда, включая равные возможности и равное вознаграждение за труд равной ценности.

Инвалиды должны иметь возможность эффективного доступа к общим программам технической и профессиональной ориентации, службам трудоустройства и профессиональному и непрерывному обучению. Возможности для трудоустройства инвалидов, оказание им помощи в поиске и получении работы должны постоянно расширяться. Рабочие места

должны быть приспособлены под возможности работающих инвалидов.

Государства-участники обеспечивают расширение возможностей для индивидуальной трудовой деятельности, поощряют приобретение инвалидами опыта работы в условиях открытого рынка труда и программы профессиональной реабилитации, защищают инвалидов от принудительного труда.

Разъяснения можно получить с понедельника по четверг, с 8:00 до 16:30, и в пятницу, с 8:00 до 15:30, по телефону горячей линии ФКУ «ГБ МСЭ по Новосибирской области» Минтруда России 8 (383) 319-87-68.

Оружие из дюралюминия, изысканные блюда из пластика и горилла на ёлке — лучший в городе художник-бутафор Тимур ГУЛЯЕВ о технологиях ненастоящего и настоящем творчестве.

Волшебник кукольного города

города

Заканчивая школу в начале 1990-х, Тимур Гуляев планировал стать программистом, но судьба занесла в Новосибирское художественное училище, куда его приняли без положенного пакета работ, по наброскам ручкой на листке. Выбрал театральное отделение. Совмещал учёбу с деятельностью в студенческом театре — рисовал и изготавливал декорации, придумывал костюмы, сочинял музыку и играл сам в этих постановках. В Новосибирский государственный академический театр оперы и балета пришёл в 1997 году бутафором-макетчиком, спустя время стал художником-бутафором, сейчас — старший мастер бутафорной мастерской театра. С 2018-го привлекается к созданию спектаклей как художник-сценограф или постановщик. Первой его работой стала опера «Моцарт и Сальери» на музыку Николая Римского-Корсакова. С тех пор с главным режиссёром театра Вячеславом Стародубцевым они поставили ещё шесть опер в Концертном зале НОВАТа — «Терем-теремок», «Стойкий оловянный солдатик», «Красная Шапочка», «Кот в сапогах», «Сказка про Козлика», «Дидона и Эней». Сейчас идёт подготовка к декабрьской премьере — опере «Кощей Бессмертный».

Узнай куклу

— Тимур, ваши замечательные куклы экспонировались на выставке в краеведческом музее к 75-летию театра оперы и балета, сейчас они украшают ёлки в фойе самого театра. Слышала историю, что, начав изготавливать миниатюрных персонажей, вы просто не смогли остановиться. Это правда?

— Неправда! Изначально нужно было сделать фотозону к премьере спектакля «Щелкунчик» в постановке Начо Дуато. Я подумал, что логично сделать игрушки из разных спектаклей. Оказалось, что главный режиссёр театра Вячеслав Стародубцев это и имел в виду. Мы составили список, какие куклы нужно сделать, и в 2017 году изготовили 25 кукол. Одна ёлка была посвящена спектаклю «Щелкунчик» — украшенная шармами и звёздочками, под ней стояли коробки с подарками, а сверху располагались игрушки — это было повторение того, что зритель видел на сцене, только в уменьшенном виде. На сцене зрителям фотографироваться не дадут, а здесь — пожалуйста. Ещё одну ёлку мы украсили персонажами из балетов, а третью — из опер. На второй год персонажи на ёлках перемешали, только «Щелкунчик» по-прежнему стоит на первом этаже, вокруг него всегда много желающих сфотографироваться. Сейчас у нас уже пять ёлок, две из них в Концертном зале — на них миниатюрные маски, которые носят персонажи спектакля «Летучая мышь». Надеюсь, будут время и силы на какое-то дополнение и в этом году.

— Значит, на ёлках мы можем увидеть персонажей осенних премьер — опер «Дидона и Эней» и «История про Козлика»?

— Это входит в программу-минимум. Некоторые куклы я делал целиком, но без своих коллег такой объём не осилил бы. Работает команда: кто-то туловище делает, кто-то — костюм, головной убор, роспись. Я взял на себя ответственность по изготовлению лиц, стараюсь передать какие-то черты исполнителя, чтобы сходство было ещё большим. Скажем, посмотрел зритель оперу «Севильский цирюльник», там есть очень странный персонаж — горилла, которая скачет, хули-



ганит, машет пистолетом, — и вот выходит зритель после спектакля, а перед ним стоит ёлка, на которой сидит эта горилла, в тех же проводках, чёрная, лохматая...

— У вас есть опыт сотрудничества с Новосибирским областным театром кукол, где идёт спектакль «Терем-теремок» с вашей сценографией. Планируете ещё что-то поставить с куклами?

— Это зависит от того, будет ли интерес с их стороны, я с удовольствием поучаствую.

— А какую историю или сказку хотели бы сделать для театра кукол?

— В любой постановке определяющим является режиссёр, он подбирает команду и приглашает художника с определённым стилем. Бывают, конечно, ситуации, когда ты говоришь: эх, было бы классно поставить, — и режиссёр загорается. Так было с «Котом в сапогах»: я спросил Вячеслава Стародубцева, есть ли такая опера? Он ответил: есть, автор — Цезарь Кюи. И мы все загорелись идеей, режиссёр собрал команду, которая довела эту историю до зрителя. Все декорации для спектакля сделаны в стилистике книжки-раскладушки. В Концертном зале нет кулис, нет занавеса, как на большой сцене, поэтому приходится искать решение, как на открытом пространстве создать другое пространство... А что касается задумок, в том числе для театра кукол, — много лет как художник-постановщик я мечтаю сделать «Городок в табакерке», но не знаю такого произведения в музыке. Сегодня есть композиторы, которые могут написать полноценную музыкальную форму.

Маски для троллей

— Музыка к опере «История про Козлика» написал современный новосибирский автор — Александр Абраменко.

— Да, это прекрасный пример того, что можно и сейчас создавать новые музыкальные формы.

— Создаётся впечатление, что вас очень вдохновляет музыка.

— Музыка — своего рода информационное поле. Вы смотрите на картину, и если у вас богатое воображение, вам захочется её озвучить. Почему популярны картины пейзажи? Человек смотрит на этот лес или

Уставать можно от количества работы. От самой профессии не устаю, потому что приходится постоянно миксовать разные возможности — сегодня я столяр, завтра — верхолаз, ещё через день — скульптор-монументалист.

Технологии изменились. Если раньше, по рассказам, в бутафорном цехе была женщина-скульптор, которая лепила скульптуры, и был дедушка-формовщик, делавший с них гипсовые формы, затем команда клеила по ним папье-маше с утра до вечера, то сейчас наша работа более творческая. Мы осваиваем новые материалы, экспериментируем с рецептурой и со способом обработки.

— В «Дидоне и Энее» вы придумали паруса, которые тянутся до самого зрительного зала. Приходилось ходить под парусами, скажем, на Камчатке, где вы жили в детстве?

— Нет, мы жили в лесу, рядом был Авачинский вулкан, он как раз извергался в 1991-м.

— Страшно было?

— Конечно, вы сидите у себя дома, смотрите в окно, а всего в 14 километрах течёт лава. Красиво было, но страшно, да. Смотришь и думаешь: дотечёт ли она до ледника, растопит ли его, — дело было зимой, и эта растаявшая смесь могла снести всё на своём пути... А жили мы на Камчатке всего три года, отчим там служил.

Творческие амбиции

— Чему особенно научил вас мастер-педагог Владимир Фатеев?

— Обходить препятствия — вместо того, чтобы их преодолевать. Во-первых, так быстрее, во-вторых, можно прийти к совершенно неожиданным решениям. Я сравнивал методику Владимира Афанасьевича с таким примером: бежит ручей, поставили ему на дороге камушек, он же не потечёт через это препятствие, а обойдёт стороной и потечёт себе дальше. Приносишь ему работу, он говорит: нет, это не подойдёт, пробуй иначе. Со временем я понял, что так действительно легче, потому что наша работа подразумевает частое переключение.

— Видела в интернете фото яств для спектаклей — не отличишь от настоящих. Зачем так подробно, если зритель сидит далеко?

— Это такие творческие амбиции. Ты придумываешь какую-то технологию, момент изобретательства всегда приносит радость, а если эксперимент был удачным, это порождает целую цепочку позитивных эмоций. То, что мы делаем очень подробные вещи, никого уже не удивляет — скорее, коллеги с опаской теперь относятся и к настоящим блюдам, спрашивают: это есть можно или это снова что-то намудрили?

— Есть мнение, что Тимур Гуляев — лучший в городе художник-бутафор. Чувствуете ли вы себя волшебником?

— Это очень лестное мнение. Я чувствую себя человеком, который не устаёт от профессии. Уставать можно от количества работы, иногда от дисгармонии в организации, ещё от чего-то. От самой профессии не устаю, потому что приходится постоянно миксовать разные возможности — сегодня я столяр, завтра — верхолаз, ещё через день — скульптор-монументалист. Например, на спектакль «Баядерка» я в одиночку сделал семиметровую статую Будды. У меня иногда спрашивают, почему я не участвую в конкурсах ледяных или снежных скульптур. А когда?

— Когда премьера выходит к зрителю, вы чувствуете облегчение?

— Первые просмотры в зале — настоящий экзамен для самого себя: ты сидишь и смотришь, не допушены ли погрешности, чтобы после исправить. Сложно переключиться с художника на зрителя и наслаждаться музыкой и голосами.

Марина ШАБАНОВА
Фото Валерия ПЯНОВА

ПРЕМЬЕРА

В «Старом доме» сломали современный канон о неповторимости каждого из нас.



Следующие показы спектакля «ЛЮБЛЮ-НЕМОГУ» – 22 и 27 декабря.

Играй, сокращай!

Мантра о самобытности каждого из нас льётся из всех «утогов» окружающего мира. Но театр «Старый дом», по модернистской своей привычке, вновь свернул с протоптанной дороги, чтобы сломать современный канон о поголовной индивидуализации, когда ты – неповторимый и единственный пуп Вселенной со сложной рефлексией по любому поводу. Нет, дорогие, мы все одинаковы. Мы не только ходим, дышим, любим и едим единообразно – мы ещё поступаем, думаем и говорим как все. Как бы сказал практикующий транзактный анализ Эрика Бёрна психолог – отработываем жизненные сценарии. И спектакль московского режиссёра **Дениса Азарова** «ЛЮБЛЮ-НЕМОГУ» как раз об этом.

В детстве многие из нас любили смотреть в светящиеся в темноте окна и размышлять про «жизнь за шторами», подслушивая внутренним ухом городское многоголосье человеческого бытия. Похоже, что Денис Азаров и драматург **Ольга Никифорова** закрыли свой детский гештальт, сшив на театральной сцене полотно в стиле пэчворк, где каждый лоскут – отдельная история.

– «ЛЮБЛЮНЕМОГУ» можно представить как альманах: набор историй, объединённый общей темой, – рассказывает Денис Азаров. – Там много иронии, а тексты, написанные Ольгой Никифоровой, очень личные, трогательные и, конечно же, про любовь. Здесь каждый найдёт для себя рассказ, услышав который он скажет: «Это со мной было».

Радость узнавания себя накрывает зрителя с первых эпизодов. Вот молодая жена «ест мозг» молодому мужу, разыгрывая драму на ровном месте: «Любимый, а как ты относишься к феминизму? Что значит никак? Тебе что, плевать, что меня угнетают?» Диалог

легко летит по знакомым и, увы, наезженным рельсам анекдотов про глупую жену – 10 лет назад их виртуозно, но слегка мизогинно обыграл «Квартет И» в картине «О чём говорят мужчины?» Или двое влюблённых затевают ссору, припоминая друг другу всех бывших, стараясь побольше укусь друг друга, – знакомые интонации, отыгранные стопятысот раз минзансценны, сансара человеческих отношений. Двое друзей напиваются, проходя все стадии пьяных разговоров – от «ты меня уважаешь?» до «а знаешь, как тяжело руководить страной?» Зал хохочет, подключаясь к коллективному полю, – именно здесь можно найти в наше непонятное время ресурс и опору. Ясность осознания, что у каждого из нас ТАК было, помогает уйти от одинокого индивидуального к коллективному, где легче выжить. Со времён первобытнообщинного строя ничего не поменялось: без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много. Когда перед тобой открываются сотни окон – уже не так одиноко и страшно. И в этом плане «ЛЮБЛЮНЕМОГУ» может стать настоящим спектаклем-терапией – особенно для молодых влюблённых пар. Не драматизируйте, деточки, всё это уже до вас было. Главное – пережить и любить дальше.

Спектакль идёт почти три часа, но для «Старого дома» – это уже норма, которую принимает на ура зритель, привыкший к хитросплетениям сюжетов. Но «ЛЮБЛЮНЕМОГУ», к сожалению, не тот случай, когда время пролетает незаметно. Текст Ольги Никифоровой утопил всё вокруг. «Многабукв» задушили пространство и время, запечатали рты прекрасным актёрам «Старого дома», превратили энергетический поток в передовицу газеты «Моя семья», где в 1990-х годах публиковались жизненные истории из серии «она его любила, но промолчала, а он любил, но уехал». Понятно, что в постдраматиче-

ской парадигме монолог героя может передавать поток сознания, рефлексии и неоднородные воспоминания, но душно, очень душно. Не останавливает этот словесный поток и стильный визуальный контент от художника-постановщика **Ильи Кутянского**, когда в серо-белом потоке дворов и улиц движется на экране-заднике фигура обобщённого героя – к неведомой своей цели. Текст перекрывает все смыслы и ставит жирные точки, где хотелось бы многозначительных пауз. В общем, есть книга о сильном тексте – «Пиши, сокращай!», и в истории с «ЛЮБЛЮ-НЕМОГУ» – это уместная метафора.

Но трудно «подбить» реактивный самолёт под именем «Старый дом», который набрал серьёзную творческую высоту. Актёрские работы – безупречны. Пронзительный монолог о «штателном платье» в исполнении **Халиды Ивановой**: ещё вчера я бежала на каблучках навстречу жизни, а сегодня вяжу носки, ворчу и понимаю, что всё прошло – как смириться с этим? Отчаянно рефлексичен **Анатолий Григорьев**: наша жизнь – это цепь случайностей, непонимания и побегов от самого себя – как научиться вовремя принимать решения? Героине **Ларисы Чернобаевой** уже ставит прогулы психолог: я была талантлива, но родила ребёнка и стала тенью мужа – я счастлива, честно, не верите? Да ты сама-то веришь себе, милая? Лакунами свободы и драйва стали музыкальные номера **Нatalьи Серковой**: будет вам и «Синенькая юбочка, ленточка в косе», и «Я хочу быть с тобой», и «Тучи как люди».

Разумеется, у этого спектакля будет свой зритель. И видится, что будет он молод, пылок и полон юношеского эгоцентризма, когда «у нас не то, что у вас!» И это тоже, конечно, хорошо.

Наталья ДМИТРИЕВА
Фото **Катерины КОРЖАНСКОЙ**

МУЗЕЙ

Авангард из фондов Русского музея привезли в Новосибирский художественный музей.



Выставка «Павел Филонов и его ученики» представляет почти все периоды жизни и творчества художника – 18 живописных работ мастера и 41 графическая, сообщили в минкультуры НСО. Второй раздел знакомит с творчеством самых преданных его учеников и последователей. Русский авангардист был убеждён, что искусство принадлежит народу, поэтому не соглашался продавать свои произведения западным коллекционерам и галереям. В 1980-е из Русского музея были похищены 8 рисунков, которые позже обнаружили в парижском центре Помпиду и вернули в Русский музей лишь в 2000 году, один из них – «Пропагандист» – представлен на выставке в Новосибирске.

Выставка работает до 21 февраля.

ЮБИЛЕЙ На торжественном собрании коллектива театра «Красный факел» глава региона поздравил новосибирцев со 100-летием театра и вручил артистам награды.

Программа празднования стартовала ещё в марте, но из-за пандемии дальнейшие планы пришлось корректировать. Апрельскую премьеру спектакля «Мой «Красный факел»» по специально написанной для театра пьесе **Ольги Федяниной** в постановке главного режиссера **Тимофея Кулябина** перенесли сначала на сентябрь, затем на начало декабря, а теперь на **15 и 16 апреля 2021 года**. Дата не случайная – 14 апреля 1920 года в городе Одессе был создан театр «Красный факел», 11 лет существовал как передвижной, а в 1932 году по приказу Управления театров РСФСР стал первым стационарным театром Новосибирска, с тех пор судьба его тесно связана с нашим городом. О том, чем жил театр, кто составлял его славу и кто продолжает сегодня традиции Сибирского МХАТа, рассказывает документальный фильм «Мой «Красный факел»». Его показ состоялся в киноцентре «Победа», фильм открывал торжественное собрание коллектива «Красного факела» 4 декабря.

«Огромное спасибо всем поколениям, которые делали вековую историю нашего славного театра, тем, кто служит тут сегодня, создавая замечательные спектакли. Желаю вам новых открытий, достижений, аншлагов и оваций! Пусть «Красный факел» продолжает звучать во всех уголках мира, прославляя наш регион», – обратился к участникам церемонии губернатор **Андрей Травников**.



Андрей Травников вручает заслуженной артистке России **Валентине Широкиной** Почётную грамоту Министерства культуры РФ.

В разные годы на сцене «Красного факела» играли народный артист СССР **Евгений Матвеев**, народный артист РФ **Владлен Бирюков**, заслуженные артисты **Анатолий Солоницын**, **Андрей Болтнев** и другие, до конца жизни служила театру народная артистка СССР, обладательница почётного титула «Национальное достояние России» **Анна Покидченко**.

Сегодня в составе труппы театра «Красный факел» более 40 актёров, среди них – народная артистка России **Галина Алёхина**, 10 заслуженных артистов Российской Федерации. Ежегодно театр показывает зрителям около 350 спектаклей, которые посещают более 100 тысяч зрителей. Эксперты оценивают труппу театра как одну из лучших в России. Восемь спектаклей театра «Красный факел» являются номинантами Национальной театральной премии «Золотая Маска».

Марина ШАБАНОВА
Фото **Валерия ПАНОВА**



ГАСТРОЛИ Артисты Новосибирского областного театра кукол отправились в Кострому.

Большая творческая программа Новосибирского областного театра кукол (НОТЕК) пройдёт в Костроме с **8 по 14 декабря**. Сибирские артисты покажут 9 спектаклей для маленьких зрителей, проведут мастер-классы, творческие встречи и презентации. «Артистам важно играть перед залом, выезжать на гастроли, – уверен директор театра **Юрий Горлатых**. – Вдвойне это касается артистов театра кукол. Кукольники без дороги, без путешествия, без встречи со зрителем просто не могут существовать!» На сцене Костромского театра кукол артисты НОТЕКа представят музыкальную сказку для самых маленьких «Айболит», любимого детворой «Крошку Енота» и сказку «Волк и семеро козлят» по пьесе Недялко Йорданова. Этих названий в афише Костромского театра кукол нет.

КУЛЬТУРА

На какие спектакли пойти с детьми? В новосибирских театрах готовятся к новогодним каникулам.

Новогодние приключения

Правда, хороводов вокруг ёлки в фойе не будет — новосибирским театрам рекомендовано не устраивать интермедий. Но продажи билетов на спектакли декабря и января уже открыты. Предпочтение отдаётся постановкам для совместного просмотра с детьми. Премьеру нынешнего сезона — спектакль «Лисичка-сестричка и Серый волк» (6+) — на малой сцене покажет «Красный факел», режиссёром выступил актёр **Денис Ганин**.

Новосибирский областной театр кукол открывает новогоднюю программу уже 18 декабря. В зрительном зале состоятся показы спектаклей «В гостях у Морозко» (5+), «Снежная королева» (6+), «Маленький Дед Мороз» (4+) и «Емелина ёлка» (3+), а в Комнате сказок пройдут спектакль «Новогодние подарки» (0+), концерт «Новогодние затеи» (2+) и вертепное представление с куклами и песнями «Рождественская история» (4+).

Несколько показов спектаклей для семейного просмотра можно



«Лисичка-сестричка и Серый волк», «Красный факел»



«Кот в сапогах», НОВАТ

найти и в афише театра «Старый дом» — «Мама-кот» (6+), «Морозко» (0+) и «Путешествие Нильса с дикими гусями» (6+).

В театре «Глобус» обновят премьеру прошлого года — спектакль «Морозко» (6+), а для самых маленьких в спецпомещении покажут «Птичка — на счастье!» (0+).

В афише ГДТ под руководством **Сергея Афанасьева** — премьера этого года «Приключения Айболита и его друзей» (6+),

2019-го — «Мой дедушка был вишней» (8+), а также бестселлеры прошлых лет «Новогодние приключения Маши и Вити» (6+), «Пепси Длинный чулок» (6+), «Все мальчишки — дураки» (6+).

Театр оперы и балета традиционно приглашает на балеты «Щелкунчик» (6+) и «Спящая красавица» (6+), в этот раз в постановке **Начо Дуато**. В Концертном зале представлена целая россыпь опер для де-

тей. Премьеры декабря — оперы Римского-Корсакова «Кашей Бессмертной» (12+) и «Снегурочка» (6+) — и спектакли в постановке главного режиссёра театра **Вячеслава Стародубцева**: премьера сезона «Сказка про Козлика» (5+) и спектакли «Кот в сапогах» (0+) и «Терем-теремок» (0+).

Нарядная красавица-ёлка в фойе будет встречать зрителей в **Новосибирском музыкальном театре**. А встреча с любимыми

сказочными героями в исполнении ведущих солистов театра и звучание живого оркестра гарантируют ощущение праздника и волшебства. Для маленьких зрителей с 26 декабря по 8 января будут представлены спектакли: «Мэри Поппинс» (6+), «Сказка про Золушку» (0+), «Бременские музыканты» (0+), «Карлсон, который живёт на крыше» (0+), «Алиса в стране чудес» (6+), «Летучий корабль» (0+).

Марина ШАБАНОВА

СКАНВОРД

Распускает слухи	Зарево от дальней молнии	Граница двух кусков ткани	Некрасов посвятил её народу своему	Пузырится во время ливня	Часть ножа, доведённая «до ручки»					Сокол царской охоты											
		Согласие на оплату (юрид.)				Конечность тюленя	«Шея» в высокопарных стихах	См. фото		Живой колючий «клубок»	Принадлежность старинных доспехов	Кашка на лугу для барашка								Соединяет два озера	
Пенный довесок к вобле				Укрепление в составе крепости	Копчёная колбаса с чесноком					«Зудящее» пение соловья											
Поддержка фундамента		Лара в исполнении Джоли				Чем не шит опытный человек?	«Плюс» баланса													Родовое название ухи и жарчо	Актриса Вера или актриса Татьяна
				Часовщик Николая II	Шлягер	«Брысь!» для воробья				Там плащаница Христа											
Отец, сын и святой дух		Фрагмент ивы		Нена сытно у обжоры				Пионер-«гайдаровец»		Основатель нашего джаза	Загипсованная у Семён Семёныча										
Апостол, предавший Христа		«... Горио»			Поднятый копытами клуб пыли	К джинну пара						Передача, что может быть головой									
				Местечковый диалект	Обнажение береговой линии					Цифры, интересующие налоговика											
Борец с ветряными мельницами	Иудейский царь-злодей	Превратила Ио в корову			Неприметная трансшая в сторону врага	Сухонький из ствола торчок		Пробивает надывавшегося пылью		Шариатский судья											
Марадона как тёзка Беласкеса				Родовая эмблема на щите	«Транспорт» скелетона	Зевс или Мардук															
				Святая из «Сказки о царе Салтане»																	
Роман с монологом про раков	Примыкающая к спальне комната	Фильм Пауля Верховена (1987)								Что такое рокировка?											
				«Денежный мешок»						Ею увенчана королева красоты											



Ответы на сканворд, опубликованный в №49
По горизонтали: Бедлам. Аства. Уйма. Кроу. Нрав. Филипс. Стены. Махры. Тагор. Гипс. Ушу. Аналог. Кио. Пацан. Перу. Пугач. Сквер. Дон. Афиша. Кусто. Шило. Гном. Шприц. Игроки. Меркьюри. Одевание. Хор. Скотт. Чистка. Курица.
По вертикали: Путьекладчик. Бар. Буфы. Луи. Муса. Сатрап. Монсоро. Много. Квас. Ампула. Лгун. Птушко. Сон. Рвач. Гашек. Лед. Гундарева. Пани. Агу. Пшено. Степь. Колени. Шмидт. Ниро. Грек. Окот. Шкет. Рюха. Цирк. Мяч. Рис.

