

Внимание, конкурс!

«Ведомости» проводят конкурс в честь 70-летия Победы. Главные призы – телевизор и ноутбук.



23 НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ

ТВ программа

20 каналов на неделю
23 февраля – 1 марта



Ведомости

Законодательного Собрания Новосибирской области

Издаётся с февраля 1991 г.

Наш подписной индекс на 2015 год:
для физических лиц — 78601,
для юридических лиц — 78603

Наш сайт: vedomosti.sfo.ru

№ 9 (1388)

20 февраля 2015 г.

ГОСТЬ НОМЕРА



Театр с безуминкой

Актёр «Старого дома» Анатолий Григорьев о том, как он находит в себе «другую» логику и почему актёрам надо объединяться.

20

УРОКИ АФГАНА депутата заксобрания НСО Андрея Панфёрова.

9

ТРИ НОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯ Новосибирской районной больницы № 1 открылись в Кольцово и Барышево.

7

«ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА» — необычная премьера в Новосибирском театре музыкальной комедии.

21

ПРАЗДНИК



Гуляй, Масленица!

Где в Новосибирске пройдут народные гуляния?

2

ПАМЯТЬ В Новосибирске ищут всех, кто когда-либо нёс караул у Вечного Огня.

«Я стоял на Посту»



Елена ЕМЕЛЬЯНОВА
Фото Валерия ПАНОВА

«Идея родилась, когда мы награждали тех, кто многое сделал для новосибирского Поста № 1. В такие моменты все с трепетом начинают вспоминать — как это было. Выяснилось, что многие значимые для города люди несли этот караул. Среди них и мэр города, Анатолий Локоть», — рассказывает Евгений Котельников, директор центра героико-патриотического воспитания «Пост № 1». В редакции «Ведомостей» тоже нашлись курсанты прошлых лет — главный редактор Елена Квасникова, ответственный секретарь Евге-

ния Анцупова и начальник производственного участка Олег Якунин.

В этом году новосибирскому Посту № 1 исполняется 45 лет. Придумали его комсомольцы школы № 27 после поездки в Волгоград. «Первый в России подобный пост у Вечного Огня был выставлен именно там. Новосибирск стал вторым», — объясняет Евгений Котельников. К юбилею запустили проект «Я стоял на Посту» — в центре ждут фотографии всех, кто в разные годы нёс Вахту Памяти у Вечного Огня, их можно отправить на адрес svi-rita@yandex.ru.

8

ИНИЦИАТИВА

ГОЛОСОВАНИЕ 27 / 55	
постановление в целом	
ОТКРЫТОЕ	
Большинством от числа избранных	
ДЛЯ РЕШЕНИЯ	39
ЗА	57
ПРОТИВ	0
ВОЗДЕРЖАЛИСЬ	0
НЕ ГОЛОСОВАЛИ	9
ПРИНЯТО	

Огласите весь список!

Депутат Юрий Зозуля предлагает публиковать в интернете поимённые результаты голосования депутатов заксобрания НСО на сессии.

2

Оттенки серого

Сколько налогов недополучает бюджет области из-за «серых» зарплат?

18

ОБРАЗОВАНИЕ

ЕГЭ по-новому

Министр образования НСО Сергей Нелюбов рассказал об изменениях в правилах сдачи единого государственного экзамена в 2015 году.

Григорий КРОНИХ

Впервые в текущем году проведено итоговое сочинение выпускников как этого года, так и прошлых лет. Сочинение является формой допуска к государственной итоговой аттестации выпускников средних школ.

Первая дата проведения сочинения — 3 декабря 2014 года, повторная сдача прошла 4 февраля. Его написали более 13,5 тысячи человек. «Результаты достаточно позитивные, — отметил министр. — Более 96 процентов ребят получили зачёт». Для тех, кто не сдал сочинение или отсутствовал по уважительным причинам, назначена ещё одна дата — 6 мая.

3

ВИЗИТ

Время сверить часы

Председатель Госдумы Сергей Нарышкин побывал с рабочим визитом в Новосибирской области.

Татьяна МАЛКОВА

Он посетил Технопарк, Музей истории культуры народов Сибири и Дальнего Востока Института археологии и этнографии СО РАН, наукоёмкие производства ЦТО «Механика» и Центра наноструктурированных материалов «ОК-СиАЛ.ру».

Поскольку Сергей Нарышкин является главой Российского исторического общества, заявленная в программе визита встреча с сибирскими историками вызвала огромный интерес профессионального сообщества регионов.



Директор Технопарка Дмитрий Верховод проводит экскурсию для почётных гостей.

6

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Уважаемые коллеги!

Примите искренние поздравления с Днём защитника Отечества!

В этот день мы вспоминаем ратные подвиги миллионов соотечественников, чествуем тех, кто преданно служит Родине, бережно хранит и приумножает традиции армейского братства.

Офицеры и солдаты Вооружённых Сил всегда пользовались искренним уважением и любовью народа. Мужественные воины, отважные герои на протяжении многих столетий стояли на страже мира и безопасности, многие из них отдали жизнь, защищая свою страну.

В современном мире отстаивание национальных интересов и укрепление оборонного потенциала — основа стабильного развития государства, сохранения его территориальной целостности и независимости, обеспечения прав и свобод граждан.

Дорогие защитники Отечества, дорогие ветераны и те, кто с достоинством и верностью присяге несёт свою службу! От всей души желаю вам крепкого сибирского здоровья, силы духа, счастья и всего самого доброго!

Пусть вас не покидает оптимизм, а любовь близких будет твёрдой опорой во всём!

Николай РОГОЖКИН,
полномочный представитель Президента Российской Федерации в Сибирском федеральном округе

Уважаемые защитники Отечества!
Дорогие ветераны войны!

От всей души поздравляем вас с Днём защитника Отечества!

23 февраля стал поистине всенародным праздником, объединяющим все поколения граждан нашей страны. В этот день мы чествуем всех, кто посвятил свою жизнь защите и служению Родине, и отдаём дань глубокого уважения их стойкости, достоинству и беспримерной верности Отчизне.

Мы бережно храним память о ратных подвигах наших отцов и дедов. Особые слова благодарности выражаем ветеранам военной службы. Для нынешнего поколения военнослужащих вы являетесь образцом истинного патриотизма, гражданской ответственности и верности долгу. Они с честью и достоинством продолжают славные воинские традиции.

Сегодня укрепление обороноспособности нашей страны является приоритетной государственной задачей. Идёт активная модернизация вооружённых сил, решаются социальные вопросы военнослужащих. Современные боеспособные армия и флот являются залогом безопасности России и её стабильного развития.

Желаем всем защитникам Отечества крепкого здоровья, мира и благополучия!

Губернатор Новосибирской области Владимир ГОРОДЕЦКИЙ
Председатель Законодательного собрания Новосибирской области Иван МОРОЗ

Уважаемые земляки!

Поздравляю вас с Днём защитника Отечества! 23 февраля — это праздник, который вобрал в себя богатые и славные ратные традиции русского народа, для россиян он олицетворяет мужество и героизм защитников и освободителей родной земли.

Сегодня мы становимся свидетелями радикальных изменений в мире, предпринимаются все новые попытки умалить подвиги российских солдат в восстановлении мира, заставить нас стать участниками необъявленной войны в Малороссии. Мы заплатили за мир в нашей стране миллионами жизней и сделаем всё, чтобы сохранить мир в наших домах.

В этот день мы снова возвращаемся памятью и сердцем к грозным и незабываемым страницам прошлого, чтобы ещё раз понять, кому мы обязаны мирным небом над головой, возможностью жить и растить детей и внуков. Наш долг — сохранить и передать будущим поколениям священную память о нашей Победе.

В этот замечательный день от души желаю добра, счастья, согласия и благополучия каждой семье. Здоровья и долголетия ветеранам, успешной службы солдатам и офицерам. Пусть этот праздник отважных и мужественных людей всегда будет мирным и радостным! С праздником вас, защитники Отечества!

Ирина МАНУЙЛОВА,
депутат Государственной думы РФ

ПОГОДА
НА ВЫХОДНЫЕ

20 февраля днём, вечером и ночью ясно. Ветер юго-восточный до 5 м/с. Температура воздуха днём -21...-17 °С, вечером -21...-20 °С, ночью -21...-20 °С.

21 февраля утром ясно, днём облачно с прояснениями, вечером облачно, ночью облачно с прояснениями, небольшой снег. Ветер южный до 4 м/с. Температура воздуха утром -22...-21 °С, днём -22...-14 °С, вечером -14...-11 °С, ночью -12...-11 °С.

22 февраля утром облачно, временами снег, днём облачно, вечером облачно с прояснениями, ночью облачно, временами снег. Ветер южный до 4 м/с. Температура воздуха утром -12...-11 °С, днём -13...-11 °С, вечером -14...-11 °С, ночью -14...-12 °С.

ПРАЗДНИК В ближайшие выходные новосибирцы будут отмечать широкую Масленицу.

Ешь блины, с зимой прощайся!

Весёлыми хороводами, забавами и блинами в каждом районе города проводят зиму и начнут отсчёт Великого поста. Масленичные гуляния запланированы на 20—22 февраля, но основные праздничные мероприятия пройдут, конечно, в воскресенье. 20 февраля, в 15:00, жителей Первомайского района приглашают на площадку перед молодёжным клубом «Сфера» (ул. Шмидта, 3), где их ждёт развлекательно-игровая программа «Гуляй, Масленица!», 21 февраля, в 12:00, праздник «Как на Масленице неделе!» состоится на стадионе «Молодость» (ул. Аксенова, 21).

Масленичным ходом 22 февраля, в 11:30, по улице Ильича — от НГУ до ДК «Академия» начнут праздничное мероприятие жители Советского района. На площадке перед Домом культуры развернётся масленичная торговля, пройдут спортивные состязания, стеношные бои, взятие снежной крепости, конкурсы и забавы, сожжение чучела Масленицы.

В правобережье в этот день народные гуляния «Масленица пришла!» будут организованы в ПККО «Сосновый бор» (ул. Учительская, 49, в

11:00), в Первомайском сквере, ПККО «Центральный», Новосибирском зоопарке, ПККО «Зяельцовский» и в парке им. Кирова — в 12:00, в парке «Берёзовая роща» — в 12:30.

В 13:00 стартует развлекательная программа «Масленица в Ледовом городке» на набережной Оби и в Парке культуры и отдыха «Бургинская роща», в 14:00 начнётся народное театрализованное масленичное представление в ПККО «Первомайский».

20–22 февраля
в каждом районе города проводят зиму.

ИНИЦИАТИВА Итоги голосования депутатов Законодательного собрания НСО станут открытыми.

Огласите
весь список!

Татьяна МАЛКОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Любой избиратель сможет узнать позицию каждого из депутатов по всем вопросам, рассматривавшимся на сессии областного Законодательного собрания. Соответствующая поправка в его Регламент была единодушно поддержана на заседании комитета заксобраний по государственной политике, законодательству и местному самоуправлению.

С инициативой публиковать поимённые результаты голосования по каждому вопросу выступил депутат **Юрий Зозуля**. Обосновывая свою позицию, он объяснил этот шаг необходимостью обеспечить большую открытость работы органа государственной власти для населения. Сегодня решение о публикации итогов голосования по тому или иному вопросу принимает сессия. Юрий Зозуля предложил публиковать все результаты на сайте заксобраний без решения сессии, что не только позволит сделать работу законодательного органа более открытой, но и заставит депутатов более ответственно относиться к своим обязанностям, а при необ-

ходимости — объяснить свою позицию по тому или иному вопросу.

— Подобная норма действует в Хабаровском и Красноярском краях, Чувашии, Москве, городском Совете Новосибирска, практика применения есть, никаких особых коллизий нигде не возникло, — привёл ещё один аргумент Юрий Зозуля.

Его коллеги — члены комитета по государственной политике, законодательству и местному самоуправлению, на заседании которого обсуждался этот вопрос, — инициативу поддержали. Однако возникла юридическая коллизия. Как выяснилось, согласно существующим нормам, опубликование итогов голосования возможно в течение трёх дней после подписания протокола сессии, а не его составление отводится до 30 дней. Но обновить поимённые результаты больше чем через месяц после сессии вряд ли целесообразно. Поэтому депутаты единогласно проголосовали «за» поправку, а вопрос о возможности выкладывать на сайт итоги голосования до подписания протокола сессии решили обсудить отдельно.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Будем лечиться в России

В Новосибирской области будет создан Сибирский регистр доноров стволовых клеток.

Такое решение было принято в ходе рабочей поездки в Новосибирск представителями Кировского НИИ гематологии и переливания крови ФМБА России, на базе которого работает Национальный регистр доноров стволовых клеток. Эту идею активно поддержали министр здравоохранения НСО **Олег Ивановский**, директор Новосибирского НИИ клинической иммунологии академик РАН **Владимир Козлов** и руководитель Городского гематологического центра, профессор **Татьяна Поспелова**. Сибирский регистр доноров клеток костного мозга, необходимых людям с онкологическими заболеваниями, создается на базе регионального Центра крови.

Принято решение подготовить обращение к министрам здравоохранения субъектов Сибирского федерального округа с предложением принять участие в проекте.

По подсчётам специалистов, в российском регистре доноров должно быть не менее пяти миллионов человек. А их в настоящее время во всех регистрах, существующих в стране, насчитывается только 30 тысяч. Поэтому больным часто приходится уезжать на операции за границу. Задача здравоохранения сегодня — обеспечить таких больных медицинской помощью в России, отметили в министерстве здравоохранения НСО.

ЛЕНТА

Новосибирская область может стать пилотной площадкой по интеграции малого и среднего бизнеса с ОПК.

В рамках совещания с участием губернатора **Владимира Городецкого**, руководителей Военно-промышленной комиссии РФ, Министерства обороны, Министерства промышленности и торговли, Минэкономразвития России, органов исполнительной власти субъектов РФ, руководителей предприятий ОПК, малых и средних предприятий Сибири обсуждались вопросы использования потенциала малого предпринимательства для выполнения заказов предприятий «оборонки». Как подчеркнул Владимир Городецкий, в последние годы динамично развиваются малые предприятия, специализирующиеся на разработке и изготовлении инновационной продукции. Они мобильны и быстро встраиваются в технологические цепочки. Примером такой кооперации является НАПО им. Чкалова — его производственные цепочки строятся по принципу широкой кооперации со многими поставщиками, среди которых есть представители малого и среднего бизнеса.

Более 24,6 млрд рублей планируется направить в ближайшие пять лет на развитие ЖКХ.

16 февраля на заседании правительства Новосибирской области, которое провёл губернатор **Владимир Городецкий**, была утверждена госпрограмма «ЖКХ Новосибирской области в 2015–2020 годах». На развитие жилищно-коммунальной отрасли в течение пяти лет из казны региона направят 12,6 млрд руб., 110 млн руб. выделит федеральный центр, 3,4 млрд — местные бюджеты и 8,3 млрд — внебюджетные источники.

По словам министра ЖКХ и энергетики НСО **Евгения Кима**, цель реализации программы — повышение надёжности работы объектов ЖКХ для создания более комфортных и безопасных условий жизни населения. За пять лет предусмотрено увеличение на 47,6 % доли городских и сельских поселений, в которых будут проведены мероприятия по благоустройству территорий, перевод более 28 тысяч домовладений на использование природного газа, сокращение доли ветхого и аварийного жилья. До 85 % будет увеличена доля населения, обеспеченного качественной питьевой водой.

Губернатор Владимир Городецкий побывал с рабочим визитом в Чановском и Северном районах.

В рабочем посёлке Чаны глава области посетил культурно-образовательный комплекс «Чановская детская школа искусств», ознакомился с работой чановской централизованной библиотечной системы. В посёлке Озеро Карачи Владимир Городецкий побывал на реконструирующихся объектах санатория «Озеро Карачи» и на заводе «Карачинский источник», где ему продемонстрировали технологическую линию по производству новой продукции. В этот же день глава области ознакомился с работой автоматизированной системы управления нефтепромысла, центрального пункта сбора нефти, энергетического комплекса, куста № 18 на Верх-Тарском нефтяном месторождении в Северном районе.

ЛЕНТА

В Новосибирской области продолжается работа по улучшению качества жизни ветеранов.

Специалисты комплексных центров социального обслуживания населения в каждом муниципальном районе начали проводить опрос данной категории граждан о качестве предоставления жилищно-коммунальных услуг, сообщили в министерстве социального развития НСО. До 3 марта планируется опросить около 4500 жителей региона.

Работа по улучшению условий проживания ветеранов в нашей области ведётся постоянно: в прошлом году материальная помощь на ремонт жилых помещений была оказана 132 инвалидам и участникам Великой Отечественной войны.

С 24 февраля в Новосибирской области стартует акция «Математический дозор».

В течение пяти дней жители региона, независимо от возраста, смогут в формате интернет-тестирования проверить свои математические способности, решив 15 простых математических задач за 40 минут. По результатам теста каждый участник получит электронный сертификат, сообщили в региональном министерстве образования, науки и инновационной политики.

Для участия в акции необходимо в дни её проведения зарегистрироваться на странице <http://nscm.ru/m-dozor/>.

В праздничные дни пригородные электропоезда будут ходить по специальному расписанию.

Курсирование электричек 21, 22 февраля и 7, 8 марта будет осуществляться по графику субботы, сообщили в министерстве транспорта и дорожного хозяйства НСО. Движение поездов 23 февраля и 9 марта спланировано по графику воскресенья. Дополнительную информацию можно получить по телефону ОАО «Экспресс-пригород» 229-25-67 с 8:00 до 17:00; по телефону 050 (для звонков с TELE2 — 990-50-11), а также на сайте www.express-prigorod.ru.

Спортсмены школы № 140 Первомайского района примут участие в «Президентских спортивных играх».

Став победителями регионального этапа Всероссийского зимнего фестиваля школьников «Президентские спортивные игры» по конькобежному спорту, ребята будут представлять наш регион на финальном этапе игр в декабре этого года.

В тройку призёров по итогам общекомандного зачёта вошли также команда школы № 9 Татарского района (2-е место) и Медведская школа Черепановского района (3-е место). Победителям и призёрам вручены кубки, дипломы, грамоты, медали и памятные призы Центра развития творчества детей и юношества, сообщает пресс-служба правительства НСО.

ОБРАЗОВАНИЕ Два уровня ЕГЭ по математике и другие особенности единого государственного экзамена в 2015 году.

ЕГЭ по-новому



Основной этап экзаменов пройдёт с 25 мая по 26 июня.

Продолжение. Начало на стр. 1

Ещё одна особенность 2015 года — это разделение экзамена по математике на два уровня: базовый и профильный. Уровень выпускник выбирает самостоятельно. Профильный востребован теми, кто собирается поступать в вузы, где требуется вступительный экзамен по математике. Базовый уровень выбрали около 20 процентов выпускников, профильный — 29 процентов, а оба вместе — 51 процент. Минимальный балл для профильного уровня, установленный в сентябре 2014 года, составляет 27 баллов.

13 637 человек
будут сдавать единый
государственный экзамен
в 2015 году.

Отличием ЕГЭ-2015 можно назвать и введение устной части экзамена по иностранному языку. За письменную часть можно получить максимально 80 баллов, за устную — ещё 20, её выпускник выбирает по желанию. Экзамен сдаётся за компьютером, в наушниках, экзаменатор как собеседник (что было в прошлые годы) исключается.

Кроме того, в нынешнем году внесены изменения в контрольно-измерительные материалы (КИМы). В тестовой части уменьшено количество заданий с выбором ответа

и совсем нет таких заданий по русскому языку, математике и литературе.

Ещё одно новшество — в Новосибирской области в 23 пунктах проведения экзамена будет организована печать контрольно-измерительных материалов. Это связано с тем, что сейчас КИМы нельзя доставлять в пункт сдачи экзамена накануне, как было раньше, а обязательно в день проведения ЕГЭ. Есть отдалённые пункты, куда добраться в день проведения экзамена трудно, поэтому и печатаются КИМы на месте.

Сразу после проведения экзамена работы участников отсканируют и по защищённым каналам связи передадут в региональный центр обработки информации. Эта технология была опробована в области осенью прошлого года.

В 2015 году в Новосибирской области будет организовано 85 пунктов проведения экзамена, подготовлена 151 аудитория общей вместимостью более 15,7 тысячи мест. Все пункты проведения экзаменов оборудуют системами видеонаблюдения. На большей части будет организована онлайн-трансляция, на остальных — запись офлайн.

В феврале уже прошёл досрочный экзамен по русскому языку, следующие — 23 марта и 24 апреля. Основной этап экзаменов состоится с 25 мая по 26 июня. Заявления на участие принимаются до 1 марта, до этого же срока можно изменить перечень экзаменов.

Григорий КРОНИХ
Фото Валерия ПАНОВА

В ОБЛАСТИ

БЕРДСК. 23 февраля в рамках межгосударственной акции в город прибывают военнослужащие-пограничники.

Старт «Эстафете Победы», которая пройдёт по двум встречным направлениям вдоль границ бывшего Советского Союза, был дан 2 февраля в Бресте и Мурманске. В Бердск, который не является пограничным городом, но где живёт много ветеранов пограничных войск, участники — военнослужащие-пограничники из России и стран ближнего зарубежья — придут на Мемориал Славы в День защитника Отечества.

Завершится акция 28 мая, в День пограничника, на Поклонной горе в Москве.

КУЙБЫШЕВ. Ветерану Великой Отечественной войны Валентине Гайдамакиной исполнилось 90 лет.

Валентина Николаевна была участницей боёв в составе 1-го Белорусского фронта. На войне судьба свела её с уроженцем Куйбышевского района Григорием Иосифовичем Гайдамакиным. Они поженились, а после Победы переехали жить на родину супруга (совсем недавно ему исполнилось 97 лет).

Именинницу поздравили председатель районного Совета депутатов Владимир Осипенко, представители администрации района и общественных организаций. Виновнице торжества вручили персональные поздравительные открытки от президента России Владимира Путина, губернатора НСО Владимира Городецкого, главы Куйбышевского района Виктора Функа.

ИСКИТИМ. Участники акции «Снежный десант» начали работать в Искитимском районе.

За десять дней студентам предстоит пройти десятки километров и убрать сотни кубов снега, чтобы помочь ветеранам войны и пенсионерам. «Главное даже не физическая помощь, а пример для школьников и общение с ними», — уверен глава Преображенского сельсовета Дмитрий Горелов. А глава Искитимского района Олег Лагода считает, что сельскую молодёжь нужно всколыхнуть, — чтобы начали активно заниматься спортом, музыкой, стремились получить достойное образование. За три года студенческие отряды побывали во всех сельсоветах района.

БОЛОТНОЕ. В посёлке Бор состоялся районный фестиваль муниципальных образований «Звонкая Сибирь», посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Нынешний год объявлен в районе Годом Героев, поэтому на церемонии открытия были выпущены в небо шары цвета георгиевской ленточки. Глава районной администрации Виктор Франк пожелал всем участникам высоких результатов, а депутат заксобрания Новосибирской области Антон Бочаров вручил хозяину фестиваля — главе Боровского сельсовета Сергею Негатину подарочный сертификат. «Проведение таких праздников — настоящий подарок для всех жителей района, — отметил Антон Бочаров. — Мы увидели и выступления лучших спортсменов, и великолепные художественные номера. Как депутат я с удовольствием готов поддерживать проведение подобных фестивалей».

КАРАСУК. В Центральной библиотеке района прошли мероприятия, посвящённые памяти великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

В течение недели были организованы книжные выставки и литературные турниры для школьников, игровые программы и викторины по произведениям классика, прошёл показ фильмов «Пушкин. Последняя дуэль», «Евгений Онегин», художественных и мультипликационных фильмов по мотивам произведений поэта. В Центре русского языка состоялась презентация книжно-иллюстративной выставки «Гений Пушкина нас снова вдохновляет» и вечер памяти «День признательной любви» для учащихся гимназии № 1.

Мероприятия прошли при поддержке депутата заксобрания Юрия Зозули.

ТРАДИЦИЯ В ледовом городке на набережной Оби состоялся ежегодный праздник «В гостях у Белого Мишки».

Зимние забавы



Более пятисот детей, в том числе из многодетных и малообеспеченных семей, стали участниками праздничного действа, приуроченного к благотворительной акции «Подарок Белого Мишки». В этом году соорганизаторами мероприятия, которое вот уже девять лет подряд проводит местное отделение партии «Единая Россия» Октябрьского района и Транспортный союз Сибири, выступил депутат заксобрания Александр Илющенко. Для детворы была подготовлена большая концертная программа, ребята с удовольствием участвовали в конкурсах и эстафетах, катались на горках и аттракционах, а потом угощались настоящей солдатской кашей из полевой кухни и горячим чаем с конфетами.

Ежегодно праздник проходит при поддержке секретаря Новосибирского регионального отделения партии «Единая Россия» Валерия Ильенко, депутата заксобрания Ильи Воронова и депутата Совета депутатов города Новосибирска Игоря Титаренко.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

«Сельские»
дороже
«городских»

План наказов избирателей уточняется, а контроль за их исполнением автоматизируется.

Уточнённый план реализации наказов избирателей депутатам Законодательного собрания на 2015 год представила на заседании комитета по государственной политике, законодательству и местному самоуправлению министр экономического развития области **Ольга Молчанова**.

Если в октябре 2014 года была названа цифра 222 наказа, на выполнение которых предполагалось затратить 3,5 млрд рублей, то по данным на февраль 2015 года число наказов возросло до 262, а необходимая сумма — до 3,7 млрд.

Структурируя поступившие наказы, министр отметила, что на округ, условно называемые сельскими (с 1-го по 18-й), приходится 146 наказов, которые в целом оказались гораздо более финансово ёмкими, чем «городские», — их исполнение потребует 3 млрд 125 млн рублей. На 86 наказов по округам, расположенным на территории областного центра (с 19-го по 38-й), предполагается затратить 575 млн рублей. Областной бюджет должен выделить на «сельские» наказы более 2,5 млрд рублей, 153 млн добавят местные бюджеты, остальное ожидается из федеральной казны и внебюджетных источников. «Городские» наказы получают от области 271 млн рублей, остальные 204 млн — за Новосибирском. Ни на федеральные, ни на внебюджетные средства город рассчитывать не может.

262

наказа избирателей

должно быть профинансировано
в 2015 году.

Основными получателями средств по плану реализации наказов должны стать объекты сферы образования (31%), дорожной инфраструктуры (27%), здравоохранения (11%).

Средства будут потрачены на строительство автодорог в Коченёвском, Новосибирском, Кыштовском, Куйбышевском, Искитимском, Барабинском, Мошковском районах. Масштабные наказы в сфере ЖКХ должны быть выполнены в Барабинском, Болотинском, Венгеровском районах, а также в Бердске, Верх-Туле, Куйбышеве, Мошково, Академгородке.

Что касается строительства и ремонта объектов культуры, спорта, образования и здравоохранения, то, как сообщила Ольга Молчанова, сейчас в правительстве рассматривается вопрос о распределении средств грантов, полученных по итогам 2013 года.

Министр рассказала, что сейчас органы местного самоуправления занимаются автоматизацией системы контроля выполнения наказов, которая позволит в любой момент узнать, какой наказ в какой стадии исполнения находится и сколько средств на это направлено.

Татьяна МАЛКОВА

ИТОГИ

Дело молодое

В Новосибирской области избран
Молодёжный парламент.

В голосовании, которое прошло в нашей области 13 февраля, приняли участие более 10,2 тысячи избирателей. Это первые в России открытые выборы в Молодёжный парламент. Из 200 кандидатов-самовыдвиженцев в возрасте от 16 до 30 лет в состав парламента избраны 44 члена, каждый из них представляет район города Новосибирска, муниципальный район или городской округ области. Большинство кандидатов — студенты старших курсов, аспиранты и работающая молодёжь. Самый юный из парламентариев 1997 года рождения, самые старшие — 1985-го.

Срок полномочий Молодёжного парламента — два года. Парламентариям предстоит отстаивать интересы молодёжи на региональном уровне, разрабатывать предложения по реализации молодёжной политики в Новосибирской области, изучать мнение молодёжи о деятельности государственных органов. В каждом районе будут организованы общественные приёмные депутатов парламента.

— Молодёжный парламент — это орган, занимающийся молодёжной политикой при Законодательном собрании области. Мы бы хотели, чтобы организационный этап скорее прошёл и парламент начал продуктивно работать, — отметил вице-спикер регионального парламента **Сергей Титков**.

С созданием своего парламента у молодёжи появится возможность участвовать в деятельности по совершенствованию законодательства. Проект соответствующего постановления рассмотрел на заседании 17 февраля комитет по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике Законодательного собрания. В частности, комитету предстоит изучать инициативы и предложения молодёжных парламентариев по совершенствованию федерального законодательства и законодательства Новосибирской области.

12 марта состоится первая сессия Молодёжного парламента, на которой предстоит принять регламент и план работы на ближайшие два года, определить руководящий состав, а также состав комитетов и комиссий.

Марина ШАБАНОВА



Министр финансов Виталий Голубенко, председатель бюджетного комитета Виктор Осин и вице-губернатор Василий Пронькин.

О ГЛАВНОМ Бюджетный комитет рекомендовал для принятия в первом чтении законопроект об изменениях областного бюджета на 2015—2017 годы.

Важные уточнения

Как напомнил министр финансов **Виталий Голубенко**, в прошлом году, помимо урегулирования кредиторской задолженности 2013 года, правительство и депутаты провели сложную работу по оптимизации и ограничению расходов бюджета. В августе уменьшен прогноз по собственным доходам, по налогу на прибыль и акцизам на нефтепродукты, на 3,8 млрд руб. В ноябре уточнён прогноз поступлений акцизов на алкогольную продукцию и в связи с этим уменьшены расходы бюджета на 3,4 млрд руб. При формировании бюджета на 2015 год усиливались статьи, расходы по которым уменьшались в 2014-м. В январе-феврале анализ кредиторки показал, что для полного урегулирования перешедших с 2014 года финансовых обязательств необходимы изменения бюджета на 181 млн руб. Поэтому основная тема законопроекта, внесённого вечером 16 февраля в заксобранье, это уточнение асигнований для окончательного урегулирования кредиторской задолженности, которая не вписывается в лимиты 2015 года.

Кроме того, законопроект распределяет федеральный грант на социально-экономическое развитие области, поступивший в конце 2014 года в сумме

164,76 млн руб. Из них почти 60 млн руб. пойдут на строительство 11 ФАПов в районах, 48 млн — на капремонт и реконструкцию объектов культуры в области, 40 млн — на создание биотехнопарка в наукограде Кольцово. За счёт перераспределения мероприятий по минэкономразвития на биотехнопарк изыскано ещё 23 млн, чтобы нынче завершить этот проект, прежде всего создание центра коллективного пользования.

Наконец, законопроект отражает окончательную редакцию федеральных трансфертов для региона — 1 млрд 233 млн руб. Из них 596 млн руб. — дополнительные ресурсы на приобретение медикаментов и изделий медназначения для льготников, 256 млн — на создание дополнительных мест в детсадах, 238 млн — на обеспечение социально-бытовых условий беженцев с Украины, 85 млн — на переселение граждан из ветхого и аварийного жилья (всего из госкорпорации Фонд содействия реформированию ЖКХ область получит 744 млн), 50 млн — единовременные выплаты медикам, переезжающим на работу в село.

Министр обратил внимание на две инициативы правительства. В 2015 году планировалось ввести в детских садах 5 900 новых мест. Из федерального бюджета недополучен на это миллиард руб-

лей. Минстрой предложил перераспределить лимиты капвложений для увеличения ресурсов именно на завершение детсадов, которые могут быть введены в 2015 году. И появилась специальная статья бюджета, устанавливающая перечень межбюджетных трансфертов, передаваемых местным бюджетам за счёт целевых федеральных средств.

В целом доходы бюджета 2015 года составили 101,4 млрд руб., расходы — 112,7 млрд.

Членов комитета не устроило, что перераспределение средств по капитальному строительству правительство не согласовало с законодателями. Пострадало финансирование наказов избирателей, а была договорённость о таком согласовании, зафиксированная в решении сессии, напомнил зампреда комитета **Валентин Сичкарёв**. Виталий Голубенко сказал, что на заседании правительства, одобряющего изменения бюджета, министру строительства было дано поручение до сессии пообщаться с каждым депутатом, чьих округов касаются изменения по капвложениям.

В первом чтении законопроект об изменениях бюджета будет рассмотрен на сессии заксобрания 24 февраля.

Зоя ЛАВРОВА

ДЕПУТАТ НА ОКРУГЕ

Проблемы требуют решения

Первый заместитель председателя заксобрания НСО **Сергей Титков** провёл встречи с избирателями сёл Дунаевка и Устьянцево Барабинского района.

Встречи прошли в формате «вопрос—ответ», а присутствовавшие на них главы муниципальных образований **Александр Тактагулов** и **Светлана Валяева** могли внести пояснения по многим ситуациям.

Какие темы стали основными для селян? В Дунаевке — качество питьевой воды, которая не соответствует никаким нормам. Но к решению этого вопроса уже приступили. Как заверил глава МО, пробурена скважина, но пока не запущена, закуплено 600 метров труб для замены особо обветшавших участков, и весной приступят к работам. Но поскольку скважина 40-метровая, возможно, потребуются станция обезжелезивания.

Обратились селяне к депутату и за помощью в вопросе ремонта клуба и обеспечения музыкальным и игровым оборудованием. Сергей Николаевич пообещал, что для дунаевцев будет приобретены музыкальный центр и бильярд. Что же касается ремонта, то здесь необходимы весомые финансовые вложения, которые будут заложены в бюджет, только когда эта просьба станет официальным наказом депутату.

Большинство жителей Устьянцево поставили во главу угла проблему с выплатой за земельные паи руководителем



Депутаты Сергей Титков, Майис Мамедов и министр труда Игорь Шмидт — на собрании представителей трудовых коллективов Барабинского района.

акционерного общества В. А. Толстовым. В случае с А. Г. Чичулиным, проработавшем в совхозе около 40 лет, формальным отказом в оплате стало то, что в документах допущены грамматические ошибки, и пожилой человек теперь должен добиваться справедливости через суд. Ещё одна избирательница посетовала, что ей было отказано в выплатах без объяснения причин.

ПОЗИЦИЯ Депутат Юрий БУГАКОВ предлагает изменить принцип государственной поддержки сельхозпредприятий.

«Раздача субсидий сегодня — это просто безумие»

— Юрий Фёдорович, вы не раз говорили, что ваш племзавод «Ирмень» Ордынского района, которым вы руководите 42 года, может обойтись без господомощи. Деньги не нужны?

— Судите сами. За 2014 год мы продали продукции на 1,5 млрд руб., а субсидий по областному закону о господдержке сельхозпроизводства получили 23 млн руб. Надой молока на корову составил 10 680 литров, урожайность зерновых — 35 центнеров с гектара. Чистая прибыль хозяйства — 340 млн руб. Мы вполне можем обойтись без субсидий.

— На коллегии минсельхоза, проходившей в «Ирмени» с участием губернатора Владимира Городецкого, вы выступили с инициативой изменить механизм господдержки. В чём суть ваших предложений?

— Необходимо провести аудит хозяйств. Определить, сколько у нас успешных крупных сельхозпредприятий, которые могут самостоятельно жить и развиваться. Это будет приличная группа. Им те субсидии, которые предусмотрены законом, можно не давать. Определить вторую группу — средних хозяйств. Вот туда надо направить средства. Для того чтобы «средняков» поднять до уровня стабильных, самодостаточных предприятий. А с оставшимися, третьей группой хозяйств, надо разбираться, могут ли они оставаться коллективными, если ничего не дадут ни людям, ни государству, нужны ли они? Может

быть, на базе этих хозяйств создать заготовительные организации? Так отработать здесь систему заготовок, чтобы дать возможность частникам, владельцам личных подсобных хозяйств сдавать сюда всю продукцию, которую они производят: молоко, мясо, овощи и фрукты. Я думаю, люди бы охотно сдавали. В каждом селе, даже самом захудалом, есть усадьбы с нормальным домом, хорошим двором для скота, где живут трудолюбивые семьи, и эти люди не имеют никакого отношения к коллективному хозяйству. Такие семьи держат по 7—10 коров. Ну, за мясом к ним закупщики придут, скупят, обманут при этом. А куда молоко от 10 коров девать? Когда-то мы пытались в области сделать мобильные пункты закупки молока. Приобрели оборудование, открыли несколько пунктов, но потом всё забросили. И опять забыли частный сектор со своей продукцией. А это огромный резерв для роста производства в сёлах, где нет работодателя. А если и есть коллективное хозяйство, то платят в нём мизерную зарплату, и часто туда идут на работу, чтобы взять, например, корма с фермы. А ведь туда вкладываются немалые государственные деньги!

Так лучше вложить их в создание заготовительных организаций. И на этой основе пусть развиваются частные подворья. Я свою идею о заготовках продукции у населения давно продвигаю, ею слабо или совсем не занимаются.



— Наверняка сильные хозяйства, которых отнесут к первой группе, будут возражать, если их лишат поддержки совсем.

— А совсем я не предлагаю. Надо убрать у них субсидии, но дать льготные кредиты. Допустим, хозяйства задумали серьёзное дело — построить объект, требующий больших капиталовложений, а своих средств не хватает. Им нужен не короткий, а длинный льготный кредит, в зависимости от стоимости объекта. Например, на строительство животноводческого комплекса, ремонтной мастерской или оросительной системы. Это должен

быть целевой кредит, который нельзя использовать на другое. И за год, конечно, с ним невозможно рассчитаться. Надо сделать то, что я предлагаю с субсидиями. А раздача госсубсидий сегодня по принципу всем сёстрам по серьгам — это просто безумие. Размазываем приличные деньги, свыше 4 млрд руб. в год, а толку ноль.

— Есть предложения не субсидировать сельхозсырьё, если хозяйства продают его в другие регионы.

— А куда девать молоко? У нас ведь закрылся молкомбинат «Альбумин», гормолзавод. Куда везти зерно, если второй мелькомбинат давно

умер, а первый тоже при смерти? Если ко мне придут алтайцы за зерном и предложат хорошую цену, я что, буду спрашивать у кого-то, продавать мне им или нет? Да не буду, продам зерно на Алтай. Надо возрождать переработку дома, большую. Но хорошо посчитать, каким должно быть перерабатывающее предприятие. Когда-то в Каргате построили крупный сырзавод, но не подумали, как обеспечить молоком этот гигант. И завода не стало. А малую переработку пусть создают сами хозяйства. Те самые хозяйства первой группы, о которых я говорил. И им надо дать на это льготный, длинный кредит.

— Фермеры считают, что нужно поддержать сельхозкооперацию — вместе легче наращивать производство и продукцию перерабатывать.

— Абсолютно верно. Я им всегда говорил, что в одиночку сложно выжить, необходимо объединяться. Конечно, на кооперацию мелких производителей нужно давать деньги. Но надо так рассчитать условия, чтобы всем было интересно в кооперации. Меня, кстати, тоже звали вступить в САХО, который лопнул, как пузырь. Предлагали, чтобы «Ирмень» стала в холдинге семеноводческим хозяйством, готовила семена для всех. Обещали рассчитываться после уборки. Но мы уже это проходили: давали семена другим хозяйствам, даже под расписку, а потом наш главный агроном ездил и выколачивал зерно или деньги за них.

АКТУАЛЬНО Почему новосибирские крестьяне вынуждены продавать молоко, мясо и зерно за пределы региона?

Смена курса

Депутаты аграрного комитета обсудили с вице-губернатором Василием Пронькиным, как менять управление агрокомплексом области. Такую задачу поставил губернатор Владимир Городецкий.

Василий Пронькин одобрил инициативу депутатов об изготвлении и реставрации узлов и деталей для импортной сельхозтехники на заводах Новосибирской области. «Наши инженеры возили болванку на омский завод, там её выточили за 16 тысяч рублей. А если покупать импортную, она стоит 210 тысяч рублей», — привёл пример Михаил Вересовой. Его поддержал Александр Морозов: такое импортозамещение области вполне по силам. Для него можно и возможности бюджета использовать, и «великолепный станочный парк в технопарке Академгородка, где могут любую запчасть восстановить современными методами». Владимир Захаров рассказал о фермере, которому за два дня сделали деталь к импортному трактору на заводе им. Чкалова. Причём из более качественного металла. Вице-губернатор пообещал вместе с замгубернатора Сергеем Сёмкой проработать возможность размещения заказов на заводах Новосибирска и области.

Василий Пронькин прокомментировал предложение Михаила Вересовой дифференцировать субсидии на гектар посевов. Кормовой гектар должен быть дороже, а зерновой дешевле. Василий Андреевич сказал, что сейчас изучается опыт других регионов. В Воронежской области вся поддержка сельхозпроизводства идёт в расчёте на гектар. Но если хозяйство занимается мясным либо помесным



Сегодня в Новосибирске остался один крупный покупатель молока у крестьян — завод «Сибирское молоко».

260 рублей за килограмм
По такой цене скупают переработчики из Казахстана говядину у хозяйств и жителей Новосибирской области. Это больше, чем могут заплатить за неё местные заготовители.

скотом, субсидия — 2 500 руб. на гектар. Если мясного скота нет, то даже при наличии молочных ферм — всего 25 руб. Так поощряется производство дефицитной в регионе говядины. «Мы тоже должны разработать нестандартные меры поддержки, — не скрывал вице-губернатор. — В на-

шей области много сёл, где нет производства, они на ладан дышат, это надо учитывать». Уже ясно: будут менять выплату субсидий за технику, чтобы ежегодно не накапливались долги бюджета. Пронькин предлагает ежегодно формировать общую заявку на новую технику и закладывать на

компенсации определённую сумму в бюджете. Если руководитель хозяйства захотел купить что-то ещё, он должен понимать, что субсидия будет в следующем году.

Михаил Вересовой рассказал, как в южных районах области казахи скупают у хозяйств и населения говядину по 260 руб. за килограмм, — больше, чем дают Карасукский мясокомбинат и заготовители общепитреобсоюз. Плюс готовятся закупать и молоко по 25 руб. за литр — дороже, чем берут молзаводы области. Василий Пронькин сказал, что после введения санкций поставки в Новосибирскую область мяса из-за рубежа составляют 23 % от прежних объёмов. Интересы региона на границе защищает ветслужба, а главам районов рекомендовано сдерживать скупку мяса. Депутаты возмутились: в кон-то веки крестьяне могут подзаработать и сразу препоны? «Тогда зачем мы поддерживаем Кудряшовский свиноплекар, который обеспечивает мясом всю Россию? — спрашивал председатель комитета Андрей Шимкив. — Пусть Казахстан берёт, сколько хочет, это доходы хозяйств». «Высокая цена на продукцию стимулирует производство, молоко уже дешевле», — поддержал Олег Подойма.

Вице-губернатор напомнил, что в производстве молока область не достигла дореформенного уровня, а потребление его в расчёте на жителя области ниже медицинской нормы. Власть побуждает местные мясокомбинаты и общепитреобсоюз поднимать закупочные цены на мясо, чтобы оно не уходило из области. С трудом обеспечивают себя мясом переработчики «Торговой площа-

ди» и СПК. Не хватает молока Купинскому молкомбинату. Если ещё его потеряет, то хозяйству вообще начнут диктовать закупочную цену по 17 руб. за литр. Почему так получилось, что в Новосибирске остался один крупный покупатель молока в лице «Вимм-Билль-Данна» (завод «Сибирское молоко»)? Почему новосибирские крестьяне вынуждены продавать молоко, мясо и зерно за пределы региона? Алтайцы или омичи берут у нас сырьё, а потом везут к нам переработанную продукцию, организуя для сбыта свои магазины. При этом доходы и налоги от переработки остаются у соседей, как и рабочие места. «Думаю, мы в своё время просто потеряли желание развивать пищевую и перерабатывающую промышленность, — сожалел Пронькин. — В минсельхозе всего один человек этим занимается! А в Алтайском крае создано управление пищевой, перерабатывающей и фармацевтической промышленности. Соседи имеют стратегию и программу развития этой отрасли».

Вице-губернатор рассказал, как на Алтае лишили госсубсидий на выращивание подсолнечника тех, кто продавал маслосемена на переработку томичам. Как результат: переработчик построил маслосовхоз на территории Алтайского края, субсидии крестьянам пошли, все довольны. Система управления АПК в Новосибирской области будет меняться, заверил Василий Пронькин.

Страницу подготовила
Зоя ЛАВРОВА
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

КРУГЛЫЙ СТОЛ Сибирские историки уверены: нельзя отказываться ни от какого исторического наследства.

Время сверять часы

Татьяна МАЛКОВА

Какую роль Российское историческое общество должно сыграть в развитии исторической науки в современных условиях? Как противостоять фальсификации истории? Какие достижения и проблемы есть сегодня у региональных исторических объединений? Эти вопросы стали предметом заинтересованного обсуждения на встрече председателя Госдумы **Сергея Нарышкина**, возглавляющего Российское историческое общество, с историками субъектов Федерации, входящих в Сибирский федеральный округ.

Открывая заседание, Сергей Нарышкин отметил, что в минувшем году в стране начали свою деятельность 17 региональных отделений РИО, в том числе и в Новосибирской области. Он подчеркнул, что призвание исторического общества в том, чтобы способствовать цивилизованному диалогу, открывать дорогу глубоким профессиональным исследованиям, а не тем, кто ищет провокации и передёргивает факты.

Губернатор области **Владимир Городецкий** высказал мнение: то, что площадкой для этого диалога стала именно Новосибирская область, не случайно, поскольку здесь сосредоточен уникальный научно-образовательный комплекс, действуют отделения трёх Академий наук, накоплен богатый опыт изучения исторических памятников.

С такой оценкой полностью согласился директор Института археологии и этнографии СО РАН, сопредседатель РИО **Анатолий Деревянко**. Сибирь обладает мощным потенциалом исторической науки, отметил он, приведя в доказательство ряд примеров. Один из них — то, как происходило освоение Сибири. Учёный отметил: мир больше не знает такой практики, чтобы за неполные 60 лет — с 1580-го, когда Ермак перешёл Урал, по 1639-й, когда отряды атамана Василия Атласова вышли к Тихому океану, — какая-либо страна присоеди-



Спикер заксобрания Иван Мороз, Владимир Городецкий, Сергей Нарышкин и Андрей Артизов.

днина к себе такую огромную территорию. При этом покорителям удавалось находить общий язык с местными народами. Для сравнения Анатолий Деревянко привёл колонизацию европейцами Америки: так, ничего не осталось от 10-тысячного племени, встречавшего в своё время Колумба. Была уничтожена насчитывавшая четыре тысячелетия цивилизация индейцев майя, и теперь никто не может расшифровать их письменность. В России отношение к завоёванным территориям было совсем другое, подчеркнул историк.

На культурное развитие Сибири оказали большое влияние представители просвещённой части общества, которых за несогласие с политикой властей ссылали в Сибирь, — например, декабристы и петрашевцы.

Продолжил тему директор Красноярского филиала университета Российской академии образования **Николай Дроздов**. Он сообщил: когда казаки пришли в Сибирь, они и сами стали воспринимать культуру местных народов, и их обогащали своими традициями, рождая таким образом духовно-нравственные свя-

Императорское Русское историческое общество было основано в Санкт-Петербурге в марте 1866 года по инициативе известных отечественных историков, военных и государственных деятелей. После революции 1917 года общество было запрещено. В 2012 году, объявленном в Российской Федерации Годом истории, была создана научная общественная организация «Российское историческое общество» (РИО), названная преемницей Императорского Русского исторического общества. Главой РИО стал председатель Государственной думы Сергей Нарышкин.

зи. Николай Дроздов также упомянул о необходимости бороться с попытками переписать историю освоения Арктики, поскольку сегодня в скандинавских странах работают разные группы «исследователей», которые нацелены на то, чтобы отнять заслуженную славу у российских первопроходцев севера.

Ректор Алтайского государственного университета **Сергей Землюков** посетовал на участвовавшие в последнее время случаи фальсификации ис-

тории, что вбивает клин между разными народами. Он высказал мнение: для противодействия этому региональные отделения могли бы наладить связь с историками соседних стран Средней Азии и с Монголией и совместно работать в этом направлении. Коснувшись темы 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, Сергей Землюков подчеркнул: она принадлежала всей стране, всем входившим в СССР нациям, и предстоящее празднование позволит ещё раз «сверить часы» историкам разных стран.

В заключении своего выступления ректор процитировал выдающегося историка Василия Ключевского: «История — это не пепел, это огонь созидания» и выразил уверенность, что региональные отделения РИО будут работать именно на созидание.

То, что РИО идёт в регионы, — очень важно, это придаёт новый статус деятельности сибирских историков, считает декан исторического факультета Забайкальского государственного университета **Евгений Дроботушенко**. Он рассказал, что эта поддержка уже дала плоды: забайкальские учёные наладили контакт с историками Монголии и некоторыми регионами Китая. Учёный выразил надежду на сотрудничество с РИО по другим совместным проектам.

На важности сохранения материальных носителей культуры народов Сибири сделал акцент в своём выступлении директор архитектурно-этнографического музея «Тальцы» в Иркутской области **Владимир Тихонов**. Если, скажем, в Европе подобных музеев около двух тысяч, то в России — всего 24, и Иркутская область в этом отношении является прецедентным регионом. Здесь бережно хранятся крестьянские усадьбы, комплексы прошлого, каких в стране больше нет, рассказал Владимир Тихонов и пообещал всемерную помощь другим регионам, которые пожелают создать у себя подобные музеи.

Директор Хакасского НИИ языка, литературы и истории **Валентина Тугужева** убедительно заявила, что её регион является настоящей археологической меккой, исследования памятников здесь ведутся с XVIII века. В подтверждение она рассказала о последних находках учёных — совсем недавно в центре Абакана строители, намеревавшиеся возводить жилой

комплекс, обнаружили древний таштыкский склеп, раскопки которого сейчас ведутся. Директор института поблагодарила СО РАН, отметив, что все хакасские археологи учились здесь. Она также отметила важность создания координационного центра, который бы направлял археологические исследования, не давая регионам «вариться в собственном соку».

Историей необходимо заниматься профессионально, подчеркнула в своём выступлении первый заместитель председателя правительства Республики Алтай **Наталья Евсева**. Сейчас же, по её словам, «кто только ни занимается историей, поэтому в головах людей всё смешалось». Она также отметила как негативный фактор сокращение часов истории в школах и вузах и высказала мнение, что необходимы специальные курсы для управленцев, поскольку заниматься руководящей работой, не зная истории своей страны, невозможно.

Директор института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН **Борис Базаров** поделился информацией об отношении к истории в современном Китае. Он рассказал, что буквально в последние годы началось активное изучение истории Цинской империи, существовавшей несколько веков до 1911 года, когда ей положила конец Синьхайская революция. Этот период ранее был фактически вычеркнут из истории страны, равно как и всё, что связано с влиянием монголов и маньчжуров.

— В Китае весь XX век не вскрывали архивов вообще, всё было под контролем служб безопасности, — пояснил Борис Базаров. — А сейчас — настоящий прорыв. Это означает, что они хотят укрепить своё историческое древо, чтобы двигаться дальше. Для этого нужна опора на историческую традицию. И мы тоже должны следовать этому.

Докладчик посетовал: сначала мы всячески чернили историю царской России, потом, в конце XX века, то же самое делали с советским прошлым.

— Недавно все дружно осудили польского министра, который заявил, что Освенцим освобождали украинцы, — напомнил Борис Базаров, — а сами-то сколько натворили в отношении своей истории! Сейчас эти камни пора собирать.

Эту тему продолжил декан исторического факультета Национального исследовательского Томского государственного университета **Василий Зиновьев**:

— Рюриковичи и Романовы оставили нам огромную территорию. Период советской власти — это индустриализация, Победа в Великой Отечественной войне. Украина, Грузия, страны Балтии сейчас вычеркнули из своей истории советский период, и это привело к потере ими своей идентичности, они стали игрушками в чужих руках. Нельзя отказываться ни от какого исторического наследства.

Руководитель Федерального архивного агентства **Андрей Артизов**, в очередной раз коснувшись темы фальсификации истории, рассказал, что в последние годы подготовлено немало документальных изданий, освещающих многие остро обсуждаемые сейчас периоды. В том числе — об украинских националистических организациях в годы Великой Отечественной войны, о генерале Власове, о военно-политическом подполье в Польше в 1943—1945 годах, о советской модели экономики в прибалтийских республиках.

Завершая встречу, Сергей Нарышкин выразил удовлетворение тем, что работа РИО подхвачена регионами:

— Работы много, объём необъятный, давайте пожелаем друг другу успеха в этом благородном деле.

КИРОВА, 3 Депутаты Госдумы встретились со своими коллегами из заксобрания и обсудили сотрудничество в продвижении законодательных инициатив регионов.

Внести и рассмотреть

Григорий КРОНИХ

Фото Виталия МИХАЙЛОВА

За время работы пятого созыва Законодательного собрания Новосибирской области в Госдуму были направлены десять законодательных инициатив, но лишь три из них стали в итоге федеральными законами. Первый заместитель председателя комитета Госдумы по науке и наукоёмким технологиям **Владимир Кононов** считает, что принятие законодательных инициатив зависит как от её качества, так и от её «соответствия жизни».



Делегация депутатов Госдумы в Законодательном собрании НСО.

— Есть вещи, которые хорошо видны в регионе, а есть те, которые гораздо более чётко видны со стороны федеральной власти. Первое — это суть законодательной инициативы, а второе, конечно, — это её продвижение. Поэтому многое зависит от депутатов, которые представляют и продвигают инициативу в Госдуме, — сказал депутат.

Владимир Кононов подчеркнул, что Новосибирск — его родной город, и поэтому он готов помогать в продвижении законодательных инициатив нашей области, хоть и представляет в Госдуме Московскую область.

Депутат **Михаил Сердюк** видит причину крайне низкого процента принятия законопроектов, поступающих из регионов, в том, что обсуждение инициатив начинается уже после того, как они представлены депутатам и комитетам Госдумы.

— Необходимо предварительное рассмотрение, что позволит снизить риск отклонения, — сказал законодатель. — Вторая причина: как правило, отклоняется почти всё, что требует дополнительного финансирования, тем более сейчас, когда принят антикризисный план. Сегодня главная задача — реструктуризация задолженности регионов перед правительством, это даст возможность двигаться дальше.

Первый заместитель председателя заксобрания **Сергей Титков** также отметил актуальность обсуждаемого вопроса:

— Депутаты Государственной думы осознают, что по инициативе регионов принимается очень мало законов. И они предложили свой вариант — рассмотрение законопроекта ещё на стадии внесения в Госдуму.

ТОЧКИ РОСТА Три новых отделения в статусе межрайонных центров открылись в Новосибирской районной больнице № 1. Медицинскую помощь здесь может получить любой житель Новосибирской области.

РАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД

Лечим ухо, горло, нос

По словам главного врача областной клинической больницы **Анатолия Юданова**, к практике организации межрайонных центров было принято решение вернуться, когда стало понятно, что даже такое мощное учреждение, как ГНОКБ, не сможет удовлетворить потребность населения в определённых видах медицинской помощи.

На четвёртом этаже районной больницы, которая находится в посёлке Кольцово, расположилось лор-отделение на 15 коек.

— Мы и прежде оперировали детей с аденоидами, взрослых с хроническим тонзиллитом, но немного, — рассказывает заместитель главного врача НРБ № 1 **Сергей Монагаров**. — При этом необходимость в медицинской помощи пациентам с такими заболеваниями была колоссальной. На очереди только детей с аденоидами стояло 600 человек. И операцию некоторым приходилось ждать до года.

После такого анализа и было принято решение о создании межрайонного центра, который взял бы на себя операции пациентов с определёнными заболеваниями уха, горла и носа (высокотехнологичные операции, как и прежде, будут проводиться в областной клинической больнице). Выбор пал на Новосибирскую районную больницу не только потому, что у неё уже был опыт работы с такими пациентами. Как образно отметил **Анатолий Юданов**, «у главврача больницы и у его специалистов “горят” глаза».



Ленточку на открытии отделения паллиативной помощи перерезают **Олег Иванович**, **Владимир Беспалов** и **Алевтина Шмельёва**, главный врач Барышевской участковой больницы.

24 часа в сутки

Ещё одним межрайонным центром стало отделение реабилитации, «выросшее» из неврологического отделения районной больницы. Здесь будут лечить пациентов с нарушениями мозгового кровообращения, после инсультов, последствиями черепно-мозговых травм и другими заболеваниями. В соответствии с этим сформирован коллектив, в штате которого невролог, психолог, логопед, физиотерапевт, рефлексотерапевты, врачи лечебной физкультуры, инструкторы ЛФК, массажисты, медицинские сестры. Центр тесно сотрудничает с региональными сосудистыми

Для одного пациента успешной реабилитацией можно считать возвращение к трудовой жизни, для другого — то, что он стал шевелить пальцами, говорить слова или самостоятельно питаться. Как это произошло с 25-летним **Дмитрием**.

— После тяжёлой аварии он месяц в коме был, — рассказывает его мама **Галина Анатольевна**. — А теперь может по телефону с бабушкой пообщаться. Это какое-то чудо.

— Все методики в центре направлены на то, чтобы пациент находился в процессе реабилитации все 24 часа в сутки, — подчёркивает **Сергей Монагаров**.

Время пребывания в центре — 28 дней. Однако процесс реабилитации, как известно, длительный, поэтому пациентов могут вызвать на повторную госпитализацию. Центр начал работу чуть раньше торжественного открытия, и помощь здесь получили уже 70 человек.

Без боли и страданий

Отделение паллиативной помощи на 30 коек, открывшееся на базе Барышевской участковой больницы, — первое медучреждение подобного профиля в Новосибирской области.

Необходимость организации в регионе такого вида помощи давно обсуждалась, и в некоторых медучреждениях были даже открыты паллиативные койки. Однако полноценно заняться процессом возможность появилась только после того, как право на паллиативную помощь было закреплено в Федеральном законе «Об основах охраны здоровья граждан в РФ». И оно также нашло отражение в программе ОМС. По словам главного врача районной больницы **Владимира Беспалова**, были изучены все технологии и методики работы с паллиативными больными, медицинский персонал прошёл специальные стажировки.

Во время посещения отделения не раз пришлось услышать: мы не хоспис. Так в чём же отличие этих структур? В хосписе помощь больным с прогнозируемым неблагоприятным исходом заболевания оказывается на уровне сестринского ухода. Паллиативная помощь подразумевает комплексное медицинское вмешательство, использование элементов реабилитационной терапии, моральную и духовную поддержку. Иными словами, в отделение люди поступают не закончить свои дни, а прожить остаток жизни достойно — без боли и мучений.

По словам заведующего паллиативным отделением **Роберта Прокопьева**, в качестве профиля заболевания была выбрана онкология. Больные к ним поступают по заключению врачебной комиссии областного онкологического диспансера.

В отделении паллиативной помощи созданы все условия, чтобы человеку, несмотря на недуг, было комфортно. По утверждению медиков, проблем с обезболивающими препаратами нет. В арсенале учреждения и современные ухаживающие средства — гели, мази. Палаты рассчитаны на 3–4 пациента, есть также в отделении рентген-кабинет, клиническая лаборатория, перевязочная, процедурный кабинет, физиоотделение. Всегда есть возможность прогнозировать вероятность осложнений и своевременно их предупреждать.

— Здесь могут проходить лечение те, кто прошёл через химио- и лучевую терапию, которые оказывают высокое токсическое воздействие на организм, — поясняет **Роберт Прокопьев**.

Конечно, среди пациентов есть и ходячие, однако подавляющее большинство — это очень тяжёлые больные, требующие соответствующего ухода. Психотерапевт отделения работает не только с пациентами, но и с их семьями, родственниками, на которых ложатся большие нагрузки, как физические, так и моральные. Время пребывания в отделении 28 дней. А потом пациента выписывают. И индивидуально подобранную медиками схему обезболивания проводят уже родственники. **Роберт Прокопьев** уверен, что паллиативные отделения необходимы для области. По статистике, у 19,8 процента больных рак выявляется уже на четвёртой стадии. С момента, когда он уже нуждается в паллиативном лечении. Ожидается, что в новом отделении в течение года помощь получат около 350 жителей Новосибирска и области.

Как подчеркнул министр здравоохранения региона **Олег Иванович**, открытие новых отделений стало возможным благодаря «оптимизации коек».

— Это казённое словосочетание, которое мне самому не очень нравится, некоторые понимают как сокращение. Это не так. В Новосибирской области нет ни лишних коек, ни лишних врачей и медсестёр. Нам важно рационально использовать свои возможности. Что нам сегодня и продемонстрировали, — отметил он.

Министр не исключил возможности, что в процессе оптимизации паллиативные отделения могут появиться и в других лечебных учреждениях. Потребность в таком виде помощи официально не изучалась, но она, несомненно, высока.

Игоря Гришунина, депутата Законодательного собрания по избирательному округу № 17, на территории которого находится наукоград Кольцово и село Барышево, прежде всего радуется улучшению доступности медицинской помощи для жителей области.

— Новые отделения — это и новые рабочие места. Отмечу, что всё больше кольцовских юношей и девушек возвращаются после вузов, в том числе медуниверситета, в родные места. В посёлке уже целые медицинские династии появились. Хочется пожелать нам всем того, чтобы услуги, которые оказывают медики, были качественными и люди были ими довольны, — говорит депутат.

Фото **Виталия МИХАЙЛОВА**

ОБСУЖДЕНИЕ

Ваше время истекло

Минздрав вынес на общественное обсуждение нормы времени посещения пациентом врача.

Сколько необходимо времени врачу на приём пациента, чтобы успеть выслушать его жалобы, осмотреть больного, поставить диагноз, назначить лечение и заполнить карту пациента? В 2014 году Минздрав РФ разработал проект новых отраслевых норм времени приёма пациентов. Предполагается, что по этим нормам будут рассчитывать загруженность медучреждений и необходимую численность врачей.

Основанием для проекта приказа стали фотохронометражные исследования, которые были проведены в 2014 году в 17 субъектах РФ — Новосибирская область тоже вошла в их число. Так, рекомендованное среднее время приёма пациента врачом-терапевтом и врачом-педиатром составило 15 минут, врачом общей практики — до 18 минут. Визит врача на дом с учётом времени на дорогу должен длиться 30 минут для педиатра и терапевта и 33 минуты — для семейного врача. Среднее время на посещение врача-офтальмолога оценено в 14 минут, отоларинголога — 16 минут, невролога и гинеколога — 22 минуты. На заполнение медицинской документации врач должен отвести не более 35 процентов общего времени приёма. Документ также предусматривает, что регионы вправе «отклоняться» от норматива на 15 процентов в зависимости от плотности населения, показателей заболеваемости, количества медперсонала.

А как регламентируется время приёма врача в других странах? Например, в Великобритании средняя продолжительность приёма пациента врачом общей практики составляет 8 минут, в Испании — 10, в Германии — 13, Швейцарии и Австрии — 15 минут.

— Проект приказа адресован прежде всего организаторам здравоохранения, а не врачам, — уточняет министр здравоохранения Новосибирской области **Олег Иванович**. — Практикующий врач должен принимать больного ровно столько, сколько необходимо с учётом состояния его здоровья. Если это первичный приём, то пациента надо осмотреть, послушать, измерить ему давление. А кто-то только за выпиской рецепта пришёл или какой-то справкой.

— Введение новых нормативов — это дополнительные расходы, — говорит зампредела комитета по охране здоровья **ГД Сергей Дорофеев**. — Если увеличить время приёма, скажем, в два раза, понадобится увеличение штата врачей, медсестёр. Число пациентов при этом у нас же не уменьшилось. Так какой же выход? Можно попробовать оптимизировать (в хорошем смысле слова!) работу врача, переложив часть его работы на медсестру, например, по заполнению документации, компьютеризировав сам процесс работы, давая возможность врачу больше времени работать с пациентом. Что, собственно говоря, и легло в основу новых нормативов времени на приём.

Страницу подготовила **Любовь ЩЕРБАНЕНКО**

ПАМЯТЬ Сегодня Новосибирск — единственный город в России, где старшекласники несут караул у Поста № 1 ежедневно.

«Я стоял на Посту»

Продолжение.
Начало на стр. 1.

«Это городские школьники 9—11 классов. Летом к нам приезжают ребята из области», — говорит Евгений Леонидович. За год это две с половиной тысячи ребят, для которых четыре дня в центре «Пост № 1» станут драгоценным воспоминанием.

«В памяти какие-то смешные вещи — мы ведь были детьми и радовались, что не нужно ходить в школу. А если серьезно, то “служба” на Посту № 1 — это незабываемо. Это на всю жизнь!» — Елена Квасникова, главный редактор «Ведомостей», стояла на Посту в 1987 году. «Помню, как гордилась, что меня выбрали. Это было очень ответственно», — вспоминает Евгений Анцупова, разводящая почётного караула у Вечного Огня в 1988 году и ответственный секретарь «Ведомостей» сейчас. «Для меня и тогда, и теперь Монумент Славы — святое место», — говорит она.

Для нынешних курсантов, как называют их в центре героико-патриотического воспитания, стоять на Посту № 1 не менее почётно и трепетно — особенно в Дни воинской славы и в День Победы.

Руководитель центра вспоминает, как однажды к нему пришли мужчины с просьбой разре-

шить подогнать автомобиль поближе к Монументу. Зачем — стало ясно, когда они на руках вынесли своего деда, ветерана Великой Отечественной. Сам он дойти до Вечного Огня и возложить цветы уже не мог. Его принесли внуки.

«Для детей всё это не проходит бесследно. Когда они видят ветеранов Великой Отечественной или локальных войн, видят их слёзы, это меняет ребят», — уверен Котельников. Таким должно быть воспитание патриотизма, считает он. «Вообще нести Вахту Памяти могут дети лет с 14 — девятый класс. Это физически тяжело: автомат весит 3,5 килограмма, стоять нужно и в жару, и в холод. Но нас регулярно просят взять детей помладше — и седьмые, и восьмые классы», — рассказывает директор центра. На вопрос: «Почему?» объясняет: «Ребята делятся своим опытом с одноклассниками. Потом те выстраиваются в очередь».

Проблем с тем, кто заступит на пост, нет и никогда не было. Отбор по-прежнему жёсткий — только лучшие. Хотя иногда к тем десяти «лучшим» учителя просят добавить 4—5 «трудных». Просят, потому что знают — четыре дня в центре каким-то образом меняют ситуацию.

«Отличниками эти дети вряд ли становятся, но за время, когда им нужно не только нести караул, но и тесно сотрудничать друг с другом, что-то сдвигается», — объясняет Котельников.



На Посту № 1 — учащиеся школы № 97 Октябрьского района. 2015 год. На переднем плане слева — главный редактор «Боевого листка» Дарья Киселёва.

С 10 утра курсанты плотно заняты: в первый день они готовят некую презентацию, в которой рассказывают о себе. «Сейчас у нас ребята из химико-технологического колледжа, второй день. Вчера они устроили такие опыты — у нас всё дымило и пытело», — смеётся Евгений Леонидович. Сегодня часть из них на Посту, часть собирает разобранный автомат, а часть — сдаёт зачёт в тире центра. Ещё в программе обучения — начальная медицинская подготовка. Музей и тренажерный зал пока пусты. Завтрак уже был, ещё ребят ждёт обед, в пять дети свободны — до завтра.

Можно войти и в «постоянный состав». Эти ребята приходят с пяти вечера. Их, казалось бы, немного — человек сорок. Но почти мгновенно из курсантов всех времён можно собрать не меньше 80 человек, говорит Котельников.

«Недавно нам нужна была помощь — отнять методический материал для коллег из других городов с ребятами постарше. Бросили клич — очень быстро нашлись наши курсанты, а теперь студенты старших курсов вузов. Сделали всё чётко и красиво — ничего не забыли за это время», — гордится он.

Сам Евгений Котельников тоже стоял на Посту — в 1978-м. «Мне повезло, я стоял два раза — часовым и начальником караула. Это

произвело на меня неизгладимое впечатление — настолько всё чётко, торжественно, красиво. Именно тогда я и решил стать военным», — вспоминает он. Профессиональным лётчиком стать не удалось. Была срочная служба, военная кафедра, сборы... Предположить, что станет директором центра «Пост № 1», чей учредитель — муниципальный комитет по делам молодёжи, Котельников не мог. Но стал — в 90-х, когда Пост вновь начал работать каждый день после единственного двухлетнего перерыва.

«Для нас важно дать детям возможность проявить себя и творчески», — объясняет Евгений Леонидович, и в доказательство своих слов показывает на один из рисунков на стене — подарок выпускницы, портрет Михаила Лермонтова. В этом году центр выпустил стихотворный сборник. Среди авторов — дети, несшие караул на Посту № 1, ветераны Великой Отечественной и локальных войн и мирные люди, столкнувшиеся с войной. Среди стихов — строки мариупольца, «пожелавшего остаться неизвестным», донбасской школьницы Насти Гришиной и харьковчанина Платона, который объясняет эту войну очень просто: людям нужна работа.

Елена ЕМЕЛЬЯНОВА
Фото Валерия ПАНОВА



На Посту № 1 — учащиеся школы № 11 Октябрьского района. 1987 год. На переднем плане — главный редактор «Ведомостей» Елена Квасникова.

ПОЛИТИКА Депутатов горсовета станет больше, а в праймериз «Единой России» смогут участвовать все желающие.

В федеральном тренде

Выборы в новосибирский горсовет, которые состоятся в единый день голосования в сентябре, будут проходить по новой схеме, а число депутатов увеличится. Такое решение было принято в минувшую пятницу на заседании фракции «Единой России» в городском Совете. Сегодня представительный орган насчитывает 40 депутатов — по числу мажоритарных одномандатных округов. Фракция «Единой России» насчитывает 29 депутатов, пятеро представляют КПРФ, остальные позиционируют себя как независимые. По новой смешанной модели число одномандатных округов остаётся неизменным, но добавляется ещё 10 вакантных мест, которые будут распределяться между партиями по пропорциональной схеме.

Комментируя эти изменения, председатель горсовета единоросс Дмитрий Асанцев отметил, что это решение было ориентировано на известное мнение «основателя партии и морального лидера Владимира Владимировича Путина».

— Если не ошибаюсь, у нас 74 партии в стране, в том числе новые, а они маленькие, — пояснил

спикер. — Мы решили, что меняем избирательную систему в Новосибирске и вводим партийную составляющую. Тем самым мы даём малым партиям возможность побороться, поучаствовать в процессе выборов в сентябре 2015 года.

При этом сохраняется существующая «нарезка» округов, в каждом из которых насчитывается примерно по 30 тысяч избирателей. По словам Дмитрия Асанцева, это делается, чтобы не создавать нездоровую конкуренцию между одномандатниками.

Вице-спикер горсовета, лидер фракции КПРФ Ренат Сулейманов, комментируя «Ведомостям» происходящие изменения, отметил, что коммунисты всегда выступали за смешанную систему. Он напомнил, что такая схема некоторое время была закреплена в Уставе города — с 2011 по 2013 год, и предполагала, что половина депутатов, то есть 20, должны избираться по спискам, а вторая — по одномандатным округам. Но эта система ни разу не использовалась на выборах, поскольку депутатов горсовета избирали в 2010 году, а в 2013-м Устав изменили, закрепив в нём мажоритарную систему.

50 депутатов
будут избираться
в новый созыв
горсовета
Новосибирска.

— Сегодня изменился федеральный тренд, — заметил Ренат Сулейманов, — и теперь в Устав вновь будут вноситься коррективы. Мы это поддерживаем, считая, что смешанная система более демократично отражает интересы избирателей. Приведу простой пример: на выборах в Госдуму в 2011 году КПРФ в Новосибирске набрала 34 процента, а в горсовете наша фракция имеет лишь 12 процентов мандатов — налицо явное несоответствие.

Однако, по мнению вице-спикера, это изменение вряд ли существенно расширит политическую палитру горсовета:

— Поскольку мест всего 10, то цена одного мандата — 10 процентов голосов по партийным спискам. Со-

мневаюсь, что сейчас кроме КПРФ и «Единой России» это окажется кому-то по силам. Но время покажет.

Большим переменам в новосибирском горсовете предшествовал визит в регион секретаря генсовета партии «Единая Россия» Сергея Неверова. 12 февраля он встретился с членами партийных фракций горсовета и заксобраний и обсудил с ними предстоящие избирательные кампании, в частности форму проведения внутрипартийного голосования.

На всех проходивших в последнее время выборах новосибирское отделение «ЕР» использовало так называемую третью модель праймериз, когда выборщиками являются представители партии и общественных организаций.

Однако Сергей Неверов предложил новосибирским единороссам перейти к первой модели праймериз, которую называют открытой: любой гражданин, проживающий на территории определённого избирательного участка, может прийти туда в день праймериз с паспортом и проголосовать.

Обсуждалась на встрече и инициатива партийного руководства о переходе к смешанной системе выбо-

ров в горсовет. Обе новации, хотя и были поддержаны большинством голосов, единодушного одобрения не вызвали. По мнению лидера фракции «ЕР» в заксобрании Андрея Панфёрова, нельзя согласиться с тем, что к праймериз будут привлекаться люди, не имеющие непосредственного отношения к «Единой России», поскольку это может привести к выхолащиванию роли членов партии.

— Трудно будет объяснить членам «ЕР», почему им по каким-то причинам предпочли беспартийных, — уверен депутат. — Убеждён, что так поступать в отношении членов партии нельзя. Конечно, сегодня есть определённые политические веяния и тенденции, но не стоит сравнивать выборные кампании, которые проводятся в Москве, с теми, что проходят на местах. И вообще проводить выборы в сельских районах по два раза в год, мягко говоря, нецелесообразно: сначала мы таким образом «разминаем» людей, а потом недоумеем, почему явка на самих выборах составляет всего 12 процентов.

Татьяна МАЛКОВА,
Григорий КРОНИХ,
Максим СИДОРЕНКО

ДАТА 26 лет назад, 15 февраля 1989 года, советские войска были выведены с территории Республики Афганистан. О причинах и последствиях этой войны рассуждает участник боевых действий депутат заксобрания НСО Андрей ПАНФЁРОВ.

Уроки Афгана



— Я дважды принимал участие в Афганской войне. Сначала в 1979 году, будучи солдатом войск специального назначения срочной службы. Потом в 1986—1988 годах, уже как офицер войск специального назначения Главного разведывательного управления, — вспоминает Андрей Панфёров, заместитель председателя комитета Законодательного собрания Новосибирской области по строительству, жилищно-коммунальному комплексу и тарифам, кавалер трёх Орденов Красной Звезды, ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, ордена Мужества. — По окончании училища, сразу написал рапорт о переводе в Афганистан. Хотя за прошедшие годы многое изменилось. Уже год шла перестройка, в которую я, как и многие другие, искренне верил. Но когда я прибыл в Афганистан, то увидел, что там люди занимались боевой работой и не следили за политическими событиями и перипетиями, которые происходили в стране. Некоторые солдаты и офицеры оказались в следующей ситуации: уезжали на войну из одной страны, а возвращались в совсем другую. Находясь в Афганистане, они как бы останавливались во времени.

— Андрей Борисович, но ведь с началом перестройки изменились и принципы ведения войны?

— Да, определённые изменения произошли. С 1987 года командование отказалось от масштабных армейских операций, направленных на уничтожение базовых районов путём привлечения больших сил и средств 40-й армии. Перестали наносить бомбоштурмовые и артиллерийские удары по населённым пунктам,

в которых укрывались моджахеды. Больше стало проводиться локальных операций с целью не позволить бандам противника проникнуть на территорию Афганистана. На такой «более гуманной» тактике настаивало руководство страны, которое тогда активно искало пути сближения с Америкой и Западом. Нашим государственным лидерам, так или иначе, надо было демонстрировать то, что Советский Союз сворачивает боевые действия на территории Афганистана.

— Но ведь изначально афганская война и была направлена на продвижение собственных интересов в Средней Азии в противовес интересам США...

— В том-то и дело. Война в Афганистане ставила своей целью создать у наших границ с Азией буферное государство, подконтрольное СССР, чтобы не допустить установления проамериканского режима на этой стратегически важной территории. Это была самая настоящая борьба за сферы влияния в Азии. Не веди мы туда свою армию, то это сделали бы американцы — у меня не было в этом никаких сомнений тогда, нет их и сейчас. В 70-е годы прошлого века, в условиях холодной войны, остро стоял вопрос о том, кто первым начнёт продвигать свои интересы в среднеазиатском регионе — Советский Союз или США. Поэтому, считаю, что решение о начале войны было необходимым, дальновидным и государственным. Однако в конце 80-х годов внешнеполитическая ситуация кардинально поменялась, и армия стала разменной монетой в политических играх.

— Как вы оцениваете итоги афганской войны, которая, как сегодня считают многие, закончилась бесславно и успешным выводом наших войск?

— В отличие от многих историков и политологов считаю, что афганская война, даже несмотря на её непонятное окончание, является одной из значимых страниц в современной

Штатам. Ведь в то время состоялся ещё один показательный уход — вывод советских войск с части территории Германии, который тоже демонстрировал новое демократическое лицо нашего государства. Однако сейчас мы пожинаем плоды политики слабости и популизма тех лет. Кто мог подумать, что спустя четверть века после этих событий будут вестись встречные танковые бои на территории Донецкой области? Что через страны Средней Азии будет идти наркоток на территорию Российской Федерации?

— Но ведь есть мнение, что именно афганская война послужила причиной развала Советского Союза, — события, о трагических последствиях которого вы говорите...

— Не могу с ним согласиться. Во-первых, потому что афганская война как раз была направлена на укрепление советского государства, как его внешнеполитической стабильности, так и положения внутри страны. Во-вторых, те, кто так говорит, действуют по принципу свалить с большой головы на здоровую. Пора уже признать, что в 80-е годы на руководящих постах в нашей стране оказались самые настоящие проходимцы, люди, проводившие откровенно авантюристскую политику. На войне же я, напротив, встретил множество достойных людей, которые были представителями поколения, воспитанного на примере подвигов героев Великой Отечественной войны. Конечно, я видел и изъяны, присущие Советской армии того периода: неуставные отношения, мародёрство, случаи дезертирства и переход на сторону моджахедов. Но надо понимать, что всё это было и в любой другой армии мира.

Что дала нам афганская война? Благодаря этой кампании мы приобрели определённый политический и военный опыт. Так, были отработаны механизмы создания современной государственной структуры на территории исламского государства. Получен бесценный опыт ведения боевых операций в горной и пустынной местности. А ведь наша армия не воевала в таких условиях уже давно, с 60—70-х годов XIX века. Просто из этих уроков надо уметь делать выводы. Надеюсь, что хоть частично это было сделано.

Главным же просчётом тогдашнего руководства страны, по моему мнению, является то, что после вывода наших войск из Афганистана не был грамотно использован этот людской потенциал в интересах государства. А ведь это были люди, военные и управленцы, получившие исключительный жизненный и профессиональный опыт, прошедшие серьёзную школу. Уверен, что они с пользой могли бы послужить стране, тем более в столь непростое для неё время, но так уж сложилось, что новое поколение реформаторов-политиков, пришедших к власти, не было заинтересовано в них.

— В преддверии Дня защитника Отечества не могу не спросить: на ваш взгляд, это профессиональный праздник тех, кто служил, или он имеет отношение ко всем представителям сильной половины?

— И среди профессиональных военных, даже офицеров, есть много таких, кто, мягко говоря, не заслуживает чести называться «защитником Отечества». Поэтому, считаю, что не стоит так чётко проводить грань. У нас должно быть трепетное отношение к этой дате, ведь это хорошая возможность напомнить о русской славе, о подвигах наших отцов и дедов. В этот день каждый мальчик, юноша или мужчина должен подойти к зеркалу, посмотреть на себя и подумать: «Если завтра война, я готов!»

Максим СИДОРЕНКО



Афганистан. 1988 год. Андрей Панфёров слева.

истории нашей страны. Сегодня много говорится о выводе наших войск из Афганистана в 1989 году, о том, что это было правильным решением тогдашнего руководства страны, но я с этим категорически не согласен. Это решение было в корне неправильным, даже преступным, причём исключительно с точки зрения интересов нашего государства. Спешное бегство советских войск, по-другому я не могу назвать наш уход из Афганистана, наглядно указало на недалёковидность тогдашнего руководства. По большому счёту это было сделано в угоду Соединённым

КИРОВА, 3 Председатель Законодательного собрания Иван МОРОЗ провёл очередной приём избирателей.

Изучить и разобраться

Содействии запрету оперы «Тангейзер» спикера попросил известный новосибирский правозащитный активист Юрий Задоя. Он назвал поставленный в декабре на сцене театра оперы и балета спектакль «извращением», «мерзостью» и «провокацией», выразил мнение, что он является глумлением над Христом и чувствами верующих, и напомнил печальный конец истории с публикацией во Франции карикатур на пророка Мухаммеда. А поскольку на март намечен очередной показ нашумевшего спектакля, Юрия Задоя призвал председателя заксобрания и всех депутатов помочь противостоять этому.

Юрий Задоя также поднял вопрос о поддержке законодательной инициативы депутатов Самарской думы о запрете финансирования абортотерапии из Фонда обязательного медицинского

страхования. Иван Мороз предположил, что областной минздрав будет против, но высказал мнение, что законодательную инициативу на ближайшей сессии поддержать надо.

Жительница Советского района Тамара Гордымова просит содействия в том, чтобы переломить сопротивление медиков и доказать, что её нынешнее состояние здоровья напрямую связано с вредной работой. Председатель заксобрания пообещал женщине помощь в организации обследования.

Тамара Гордымова также посетовала на то, что социальные льготы сегодня распространяются на всех подряд, в том числе на работающих пенсионеров, которые получают немало денег. Иван Мороз согласился, что проблема инвентаризации льгот

действительно давно назрела, и пообещал изучить это предложение.

Юристка Людмила Гладышева рассказала председателю заксобрания о незаконных, по её мнению, проверках, которые УФАС и прокуратура проводят в организации, где она работает, и о давлении, оказываемом со стороны этих структур. Отчаявшись добиться справедливости в областных инстанциях, она готова обращаться в Верховный и Конституционный суды. Иван Мороз пообещал ей устроить встречу с начальником новосибирского УФАС Сергеем Гавриловым, а также рассмотреть этот вопрос на заседании комиссии заксобрания по взаимодействию с правоохранительными органами и противодействию коррупции.

Татьяна МАЛКОВА



На приёме у Ивана Мороза Тамара Гордымова.

ТВЕРЬ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05:00, 09:00, 11:00, 14:00 Новости.
05:10 Непутевые заметки. 12+.

10:00, 04:20 Крымская легенда. 12+.
11:00, 15:20 «БЕРЕГА». Комедийная мелодрама. Россия, 2013.

СТС
06:00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+.
06:30 «ВЭЛИАНТ». Полнометражный мультфильм. США, 2005.

00:10 «В АВГУСТЕ 44-го». Военный детектив. Россия – Белоруссия, 2001. 16+.

01:30 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 65-й Берлинский МКФ.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам. Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ
05:00 «БУМЕР». Боевик. Россия, 2003. 16+.
05:40 «БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ». Боевик. Россия, 2006. 16+.

19:30 «ТРИ ПОЛУГРАЦИИ». Мелодрама. Россия, 2006. 16+.
23:00 Big love show. 16+.

ОТС
07:00 Д/ф «Бой за берет». 16+.
07:25, 09:40, 11:55, 13:35, 16:10, 17:45, 20:55, 23:35, 05:50, 06:55 Большой прогноз.

15:20 «МОРПЕХИ». 16+.
18:40, 02:45 «ОТВЕТНЫЙ ХОД». Боевик. СССР, 1981. 12+.

ПЯТНИЦА!
06:00 «Смешарики». 12+.
08:55 Уличная магия. 16+.

Музыкальные программы: 02:30 «Музыкальный момент». ТВЗ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04:00 Доброе утро.
08:00, 11:00, 14:00 Новости.
08:10 Контрольная закупка. 12+.
08:45 Жить здорово! 12+.
09:55 Модный приговор. 12+.
11:15 «ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ». 9-я, 10-я серии. 16+.
13:25, 14:15, 03:05 Время покажет.
15:00 Мужское/Женское. 16+.
16:00, 02:10 Наедине со всеми. 16+.
17:00 Вечерние новости (с субтитрами).
17:45 Давай поженимся! 16+.
18:50 Пусть говорят. 16+.
20:00 Время.
20:30 «ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ». 11-я, 12-я серии. 16+.
22:30 Вечерний Ургант. 16+.
23:05 Ночные новости.
23:20 Структура момента. 16+.
00:20 Церемония вручения наград американской киноакадемии «Оскар-2015». Передача из Лос-Анджелеса. 12+.

РОССИЯ 1

06:00, 06:10, 06:41, 07:10, 07:41, 08:10, 08:41, 09:10, 09:41 Утро России.
06:07, 07:07, 08:07, 09:07 Местное время.
06:35, 07:35, 08:35, 09:35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
10:00 Иду на таран. 12+.
10:55 «О самом главном». Ток-шоу.
12:00, 15:00, 18:00, 18:30, 21:00 Вести.
12:35 Местное время. Вести-Сибирь.
12:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ — 6». «ВЫЗОВ». 1-я серия. 12+.
13:55 Особый случай. 12+.

15:30, 18:10, 20:35 Местное время. Вести-Новосибирск.
15:50 Вести. Дежурная часть.
16:00 «ТАМ, ГДЕ ТЫ». Мелодрама. Россия, 2014. 1-я серия. 12+.
17:00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». 12+.
19:15 Прямой эфир. 12+.
21:50 Спокойной ночи, малыши! 0+.
22:00 «ВЕСНОЕ РАСЦВЕТАЕТ ЛЮБОВЬ». 12+.
00:50 «Пхеньян-Сеул. И далее...» 12+.
01:55 «Поющее оружие». Ансамбль Александрова. 12+.
02:55 «ОБРАТНОЙ ДОРОГИ НЕТ». Военная драма. СССР, 1970. 1-я серия. 16+.
04:20 Горячая десятка. 12+.
05:20 Комната смеха. 16+.

ТНТ

07:00 М/с «Черепашки-ниндзя». 12+.
07:30 М/с «Турбоагент Дадли». 12+.
07:55 Шоу Луни Тюнз. 12+.
08:25 М/с «Кунг-фу панда. Удивительные легенды». 12+.
09:00 Дом-2. Lite. 16+.
10:30 Битва экстрасенсов. 16+.
11:30 «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧ». Комедия. США, 1994. 12+.
13:30 «УНИВЕР». 16+.
14:30, 20:00 «ИНТЕРНЫ». 16+.
20:30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+.
21:00 «1+1». Трагикомедия. Франция, 2011. 16+.
23:05 Дом-2. Город любви. 16+.
00:05 Дом-2. После заката. 16+.
01:05 «КЕНГУРУ ДЖЕКПОТ». Криминальная комедия. США, 2003. 12+.
02:55 «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКПОМ». 16+.
03:25 «БЕЗ СЛЕДА — 3». 16+.

СТС

06:00, 08:30, 01:30 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+.
06:30 Животный смех.
07:00 М/с «Клуб Винкс — школа волшебниц». 12+.
07:30, 19:30, 00:00, 05:30 Вместе.
09:30, 12:00, 16:50, 23:40 «Ералаш». 10:30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ». 16+.
13:30 «ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА». 16+.
14:30 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК — 3». Фантастический боевик. США — Китай, 2013. 12+.
18:30 «АНЖЕЛИКА». Комедия. Россия, 2014. 16+.
19:55 Квадратура.
20:00 «МОЛОДЕЖКА». 12+.
21:00 «ТАКСИ-2». Комедийный боевик. Франция, 2000. 12+.
22:40 «ЛУНА». 16+.
00:30 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком. 16+.
01:45 «ТРУДНАЯ МИШЕНЬ». Боевик. США, 1993. 16+.
03:35 «ЙОКО». Фэнтези. Германия — Австрия — Швеция, 2012. 6+.

НТВ

06:00 НТВ утром.
08:10 Дело врачей. 16+.
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+.
10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня.
12:00 Суд присяжных. 16+.
13:20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 16+.
14:30 Чрезвычайное происшествие.
15:00 Прокрурская проверка. 16+.
16:20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ — 13». 16+.

18:00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским. 16+.
19:45, 23:30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 1-я, 2-я серии. 16+.
22:40 Анатомия дня.
00:35 «ПЯТНИЦКИЙ». 16+.
01:35 Настоящий итальянец.
02:30 Дикий мир.
03:00 «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+.
05:00 «ППС». 16+.

РОССИЯ К

07:30 Евроньюс.
11:00, 16:00, 20:00, 00:10 Новости культуры.
11:15 Наблюдатель.
12:15 «ПЁТР ПЕРВЫЙ». Экранизация романа А.Н.Толстого. СССР, 1937.
14:00 Д/ф «Эдгар По».
14:05, 21:10 Правила жизни.
14:35 Эрмитаж-250.
15:05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ».
16:10 А. Пушкин. «Евгений Онегин». Авторская программа В. Непомнящего.
16:40, 23:15 Д/ф «Искусство перевоплощения — метаморфоз».
17:35 Сати. Нескучная классика...
18:15, 22:30 Д/ф «Трир — старейший город Германии».
18:30 Ксавье де Мэстр, Бертран де Бийи и Оркестр телерадиокомпания ORF. Концерт в княжеском дворце Эстерхази.
19:15 Кинескоп.
20:15 Главная роль.
20:30 Искусственный отбор.
21:40 Спокойной ночи, малыши!
21:50 «Острова». Валентина Телегина.

22:45 Д/ф «Вселенная Вячеслава Иванова». К 120-летию со дня рождения писателя.
00:30 «ТИТАНИК. КРОВЬ И СТАЛЬ». Драма. Италия — Франция — Канада — Великобритания, 2012.
02:10 Валерий Афанасьев. Концерт в БЗК.
02:40 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ».
03:40 Pro memoria. «Мост мирабо».

ТВЗ

06:00 Мультфильмы. 0+.
08:00 Документальный фильм. 16+.
08:20 Городской формат. 12+.
08:40, 13:30, 15:00, 18:00 Мультфильмы. 12+.
09:30, 10:30, 11:30 Д/ф «Апокалипсис». 12+.
12:30 Д/ф «Городские легенды». 12+.
14:00 Д/ф «Охотники за привидениями». 16+.
16:00 Гадалка. 12+.
17:00 Слепая. 12+.
18:10 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+.
20:00 Позный мир.
20:30 Новосибирские новости. Кста-ти, о погоде.
21:00 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+.
21:15 «МЕНТАЛИСТ». 12+.
23:00 «НОЧНОЙ ДОЗОР». Фэнтези. Россия, 2004. 12+.
01:30 Х-версии. Другие новости. 12+.
02:00 «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ». Триллер. США, 2004. 16+.
04:00 «ФЛИРТ С СОРОКАЛЕТНЕЙ». Комедия. США, 2008. 16+.
05:55 Мультфильмы. 0+.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам. Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ

05:00 «ВОВОЧКА». 16+.
05:40, 02:00 Смотреть всем! 16+.
06:00, 18:00 Верное средство. 16+.
07:00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07:30, 13:00 Званый ужин. 16+.
08:30, 12:30, 19:30, 23:00 Новости.
09:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+.
11:00 Д/ф «Бессмертие против смерти». 16+.
12:00 Информационная программа 112. 16+.
14:00 Москва. День и ночь. 16+.
15:00 Семейные драмы. 16+.
16:00, 17:00 Не ври мне! 16+.
19:00 Новости.Новосибирск. 16+.
20:00, 21:00 «ГРАНИЦА ВРЕМЕНИ». Острозащитный сериал. Россия, 2014. 16+.
22:00 «Москва. День и ночь». Реалити-шоу.
23:30, 02:30 «СТРАНСТВУЮЩАЯ БЛУДНИЦА». Историческая драма. Германия — Австрия — Чехия, 2010. 18+.

ОТР

08:05, 13:40, 19:20, 02:00 «Культурный обмен» с Сергеем Николаевичем. 12+.
09:00 Праздничный концерт «Честь имею служить Отчизне». 12+.
10:30, 17:55, 22:25, 04:45 Прав!Да?
11:30, 16:20, 21:15 Гамбургский счёт
12:00, 07:40 Здоровье. 12+.
12:30, 20:30 Д/ф «Ижоры».
13:00, 16:00, 19:00, 22:00, 01:00, 03:00 Новости.
13:20, 21:45 Новости Совета Федерации. 12+.
14:30, 23:25 Провинциальные музеи России. 12+.
15:00, 00:00, 03:30 Большая страна.
16:45, 06:40 Большая наука. 12+.
17:45, 21:00, 04:30 Ясное дело. 12+.
20:10, 02:45, 06:25 Технопарк. 12+.
01:25 Де-факто. 12+.
05:45 От первого лица. 12+.
06:00 От прав к возможностям. 12+.

ДОМАШНИЙ

06:30, 07:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.
07:30 Секреты и советы. 16+.
08:00 По делам несовершеннолетних.
09:55 Давай разведемся! 16+.
11:55 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ». 16+.
12:30 «КУРОРТНЫЙ РОМАН».
13:00, 19:00 «ДВЕ СУДЬБЫ». 12+.
15:00, 21:00 «И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ». Мелодрама. Россия, 2007. 16+.
17:00, 05:00 Ты нам подождишь. 16+.
18:00 Садовник рекомендует... 12+.
18:30 Рудное слово. 12+.
23:00 Рублёво — Бирюлёво. 16+.
00:00 Новосибирские новости. 16+.
00:30 «ТРУДНОЕ СЧАСТЬЕ». Драма. СССР, 1958. 12+.
02:30 Давай поговорим о сексе. 18+.
04:30 «КУРОРТНЫЙ РОМАН».
06:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.

РОССИЯ 2

10:00 Панорама дня. LIVE.
11:30, 01:35 «ЛЕКТОР». Детектив. Россия, 2012.
13:10, 03:40 Эволюция. 16+.
14:45 Большой футбол. 12+.
15:05 «ТАЙНАЯ СТРАЖА». Боевик. Россия, 2005.
18:20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. 10 км. Прямая трансляция из Швеции.
19:40, 22:05, 03:20 Большой спорт.
20:00 «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ. СПАСТИ ИМПЕРАТОРА». Приключения. Россия, 2008.
22:25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Минск). Прямая трансляция.
00:45 Кузькина мать. Итоги. 12+.
05:05 Моя рыбалка. 12+.
05:20 Язь против еды. 12+.
05:45 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» — «Сибирь». (Новосибирская область).
07:50 «ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ».

ТВЦ

07:00 Настроение.
09:10 «ДВА КАПИТАНА». Приключения. СССР, 1955.
11:05 Д/ф «Кирилл Лавров. Рыцарь петербургского образа».
11:55 «Доктор И...» 16+.
12:30, 15:30, 18:30, 23:00, 00:50 События.
12:50 «СНЕГИРЬ». Мелодрама. Россия, 2009.
14:40 Д/ф «Иосиф Сталин. Как стать вождем».
15:50, 22:45 Петровка, 38.
16:10 Без обмана. 16+.
16:55, 18:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».
19:20 Право голоса. 16+.
20:30 Город новостей.
20:45 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». Мелодрама. Россия — Украина, 2012.
23:20 Осторожно, мошенники! 16+.
23:55 Удар властью. Лев Рохлин. 16+.
01:25 Д/ф «Далай-лама. Хранитель звёздных тайн».
02:15 «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА». 4 серии.
05:45 Тайны нашего кино. «Бриллиантовая рука». 12+.
06:15 Д/ф «Александр Абдулов. Роман с жизнью».

ПЯТЫЙ

07:00, 11:00, 13:00, 16:30, 19:30, 23:00 Сейчас.
07:10 Утро на «5». 6+.
10:30 Место происшествия.
11:30, 13:30 «СПЕЦНАЗ». Боевик. Россия, 2002.
15:05 «СПЕЦНАЗ-2». Боевик. Россия, 2003.
20:00 «ДЕТЕКТИВЫ».
21:30, 00:15 «СЛЕД».
23:25 «ТАКАЯ РАБОТА».
01:00 «БАЛАМУТ». Комедия. СССР, 1979.
02:45 «УЗНИК ЗАМКА ИФ». Приключения. СССР, 1988.

ОТС

07:00 Ничего лишнего. 12+.
10:00 Погода.
10:05 Д/ф «Татьяна Буланова. Ясный мой свет». 16+.
10:55, 12:45, 15:00, 15:25, 16:35, 18:45, 21:15, 23:50, 06:00, 06:55 Большой прогноз.
11:00 «НЕПУТЁВАЯ НЕВЕСТКА». Мелодрама. Россия, 2012. 16+.
11:50 Погода.
11:55 «СКЛИФОВСКИЙ-2». 16+.
13:40, 06:30 Хочу верить! 16+.
13:55 Погода.
14:05 Мультфильмы. 6+.
15:00, 05:40 Инфомания. 16+.
15:30 Новости дня. Прямой эфир ОТС. 16+.

49-й КАНАЛ

07:00, 07:20, 08:20, 09:20 Оранжевое утро. 12+.
07:05, 08:05, 09:05 Мультиклоуны. 6+.
10:00 Команда фит. 12+.
10:45, 14:50, 16:55, 18:40, 23:15 Прогноз погоды. Звёздный прогноз.
11:00, 23:35 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». Героическая музыкальная комедия. СССР, 1962. 6+.
13:15 «МАЙОР ВИХРЬ». Героико-приключенческий фильм. СССР, 1967.
14:30 Время женщины. 12+.
15:00 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ». 6+.
17:00 «АКЦИЯ». 6+.
18:45 Мультфильмы. 6+.
19:15, 21:00, 23:20, 01:10, 02:45 Новости 49.
19:30 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». 6+.
20:55 Прогноз погоды. 12+.
21:15 «ЧИСТОЕ НЕБО». Мелодрама. СССР, 1961. 12+.
01:25 Полетай! 12+.
01:45 Документальные фильмы. 12+.

КАРУСЕЛЬ

08:00, 04:05 М/с «Букашки».
08:10 М/с «Смурфики».
09:00, 12:20, 14:10 Прыг-Скок Команда.
09:10 М/с «Лунтик и его друзья».
10:00 М/ф «Шайбу! Шайбу!».
10:40, 21:55, 05:00 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона».
11:30, 05:45 М/с «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог».
11:50 Лентяево.
12:30, 06:05 М/с «Милли и Молли».
13:25 М/ф «Умка», «Умка ищет друга», «Попался, который кусался!», «Пони бегают по кругу».
14:20, 21:15 М/с «Новые приключения пчёлки Майи».
15:00 Почемучка.
15:15 М/с «Барбоскины».
17:45 М/с «Свинка Пеппа».
19:00 М/с «Випо-путешественник».
19:40, 07:00 М/с «Загадки Джесса».
20:40, 04:25 М/с «Бабар и приключения слонёнка Бадю».
22:40 М/ф «Про бегемота, который боялся прививок», «Алим и его ослик», «Вот так тигр!», Грибной дождик».
23:30 Спокойной ночи, малыши! 0+.

15:40, 18:45 Среда обитания. 16+.
16:35 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ». Драма. СССР, 1978. 12+.
18:15 Погода.
18:20, 21:20 Экстренный вызов. 16+.
18:30, 21:30 Новости ОТС. Прямой эфир. 16+.
19:35 Погода.
19:35 «УЛИКИ». 16+.
22:00, 00:25, 05:35 Погода.
22:05 «ЭТА ЖЕНЩИНА КО МНЕ». Мелодрама. Россия, 2011. 12+.
23:55 Новости ОТС. 16+.
00:25 «ЗАКОН ДОБЛЕСТИ». Боевик. США, 2012. 16+.
02:10 «БЛАГОЧЕСТИВЫЕ СТЕРВЫ». 16+.
03:35 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ШУКИ»». 12+.
05:10 Д/ф «Девочка на теплоходе». 16+.
06:30 «Хочу верить!»

23:40 М/с «Фиксики».
01:15 «КЛАССНАЯ ШКОЛА».
01:45 М/с «Колыбельные мира».
01:50 «ПРИНЦЕССА СЛОНОВ».
02:15 Навигатор. Ангрейд. 12+.
02:20 История России.
02:50 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЁД!»
04:10 Куда глаза глядят.

СПОРТ+

11:00, 13:45, 15:00, 19:35, 00:00, 02:30, 07:30 Новости.
11:20, 03:00 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе.
13:10 Футбол. GOALактика.
14:00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Германии.
15:30 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» — «Бернли».
17:20, 08:00 Футбол. Международная панорама.
18:35 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Словении. Женщины. Гигантский слалом.
19:50 Сноубординг. Этап Кубка мира в Канаде. Женщины. Мужчины. Биг Эйр.
21:10 Футбол. Журнал Лиги чемпионов.
22:20 Футбол. Английский акцент.
00:30 Футбол. Обзор матчей чемпионата Испании.
01:30 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
04:50 Гандбол. Обзор матчей Лиги чемпионов. Мужчины.
05:20 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. Плей-офф. «Локомотив» — «Томис». Ответный матч.
09:10 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Палермо».

ЗВЕЗДА

06:00 «РАСКАЖИ МНЕ О СЕБЕ». Мелодрама. СССР, 1971. 6+.
07:50 Д/ф «Иван Москвитин. Путь к океану». 6+.
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 Новости дня.
09:10 Д/с «Хроника Победы». 12+.
09:45 «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ». Приключения. СССР, 1969. 6+.
11:50, 13:10 «ЗВЕРОВОЙ-2». Детектив. Россия, 2010. 16+.
18:30 Д/ф «Генерал Ватулин. Тайна гибели». 12+.
19:15 «РИНГ». Детектив. СССР, 1973.

21:05 «НАД ТИССОЙ». Шпионский детектив. СССР, 1958. 12+.
23:20 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА». Детектив. СССР, 1983. 12+.
00:55 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».
03:55 «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».

ПЯТНИЦА!

06:00 Смешарики. 12+.
08:00 «ДЕЛАЙ НОГИ». Полнометражный мультфильм. США — Канада, 2006. 12+.
10:00 Богина шоппинга. 16+.
11:55 Моду народу. 16+.
12:50 «ДУРНУШЕК.NET». 16+.
13:55, 00:35 Пятница News. 16+.
14:25, 19:00 «Орёл и решка». Шоппинг.
15:25 «Орёл и решка». 16+.
17:15 «Мир наизнанку». Индия. 16+.
18:05, 20:00 «Орёл и решка». На краю света. 16+.
21:00 «Орёл и решка». Курортный сезон.
22:50, 01:05 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».
02:45 «CSI. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ МАЙАМИ». 16+.
03:40 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ».
04:30 «ГОРОД ХИЩНИЦ». 16+.
05:20 MUSIC. 16+.

МУЗ-ТВ

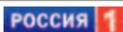
05:00, 16:10 #ЯнаМузТВ. 16+.
05:45, 20:30 Самые сочные хиты вторника. 16+.
06:45, 12:15, 22:20 10 самых горячих клипов дня. 16+.
07:25, 12:00, 15:00, 18:00 PRO-новости. 16+.
07:40 Муз-заряд. 16+.
09:00, 02:25 Наше. 16+.
10:00 Теперь понятно! 16+.
10:35 ClipYou чарт. 16+.
11:30 Неформат чарт. 16+.
13:00, 21:25 10 поводов влюбиться. 16+.
13:55, 23:00 Check-IN на Муз-ТВ. 16+.
14:45 #ЛАЙКотМузТВ. 16+.
15:15 Русский чарт. 16+.
16:50 Битва фанклубов. 16+.
18:15 Русские хиты — чемпионы вторника. 16+.
19:00 Муз-ТВ чарт. 16+.
19:50 МуЗей. 16+.
21:00, 23:50 «Соблазны» с Машей Малиновской. 16+.
00:20 Крутяк недели. Тор 30. 16+.
03:20 Только жирные хиты! 16+.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



04:00 Доброе утро.
08:00, 11:00, 14:00 Новости.
08:10 Контрольная закупка. 12+.

РОССИЯ 1



06:00, 06:10, 06:41, 07:10, 07:41, 08:10, 08:41, 09:10, 09:41 Утро России.
06:07, 07:07, 08:07, 09:07 Местное время.
06:35, 07:35, 08:35, 09:35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.

15:30, 18:10, 20:35 Местное время. Вести-Новосибирск.
15:50 Вести. Дежурная часть.
16:00 «ТАМ, ГДЕ ТЫ». 2-я серия. 12+.

ТНТ



07:00 М/с «Черепашки-ниндзя». 12+.
07:30 М/с «Турбоагент Дадли». 12+.
07:55 Шоу Луни Тюнз. 12+.
08:25 М/с «Кунг-фу панда. Удивительные легенды». 12+.

СТС



06:00, 08:30, 00:00 «6 кадров». Скетч-шоу. 16+.
06:30, 04:45 Животный смех.
07:00 М/с «Клуб Винкс — школа волшебниц». 12+.

НТВ



06:00 НТВ утром.
08:10 Дело врачей. 16+.
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+.

19:45, 23:30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+.
22:40 Анатомия дня.
00:25 «ПЯТНИЦКИЙ». 16+.

РОССИЯ К



07:30 Евроньюс.
11:00, 16:00, 20:00, 00:10 Новости культуры.
11:15 Наблюдатель.
12:15 «ПЁТР ПЕРВЫЙ». Экранизация романа А. Н. Толстого. СССР, 1938.

21:50 «Больше, чем любовь». Даниил и Алла Андреевы.
22:30 Власть факта. Великие филантропы.
23:15 Д/ф «Невидимая Вселенная».

ТВ3



06:00, 05:30 Мультфильмы
08:00 Новосибирские новости. 16+.
08:20 Садовник рекомендует... 12+.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам.

Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ



05:00 «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ». Комедия. Россия, 2005. 16+.
06:00, 18:00 Верное средство. 16+.
07:00 «СЛЕДАКИ». 16+.

ОТР



08:05, 13:40, 19:20, 02:00 «Культурный обмен» с Сергеем Николаевичем. 12+.
09:00, 12:30, 20:30 Д/ф «Москва многонациональная. Курды».
09:25, 13:20, 21:45, 05:45 От первого лица. 12+.

ДОМАШНИЙ



06:30 Джейми: обед за 15 минут. 16+.
07:00, 18:20 Садовник рекомендует...
07:30 Секреты и советы. 16+.

РОССИЯ 2



10:00 Панорама дня. LIVE.
11:30, 01:40 «ЛЕКТОР». Детектив. Россия, 2012.
13:10, 03:35 Эволюция. 16+.

ТВЦ



07:00 Настроение.
09:15 «ШОФЁР ПОНЕВОЛЕ». Комедия. СССР, 1958.
11:05 Д/ф «Мария Миронова и её любимые мужчины».
11:55 «Доктор И...» 16+.

ПЯТЫЙ



07:00, 11:00, 13:00, 16:30, 19:30, 23:00 Сейчас.
07:10 Утро на «5». 6+.
10:30 Место происшествия.
11:30, 13:30, 02:25 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». Драма. СССР, 1976.

ОТС



07:00 Ничего лишнего. 12+.
10:00, 11:40, 13:30, 18:00, 19:30, 22:00, 00:40, 05:15, 06:00 Погода.
10:05, 11:00 «НЕПУТЁВАЯ НЕВЕСТКА». 16+.

49-й КАНАЛ



07:00, 07:20, 08:20, 09:20 Оранжевое утро. 12+.
07:05, 08:05, 09:05 Мультиклоуны. 6+.
10:00 Команда фит. 12+.

КАРУСЕЛЬ



08:00, 04:00 М/с «Букашки».
08:10 М/с «Смурфики».
09:00, 12:20, 14:10 Прыг-Скок Команда.
09:10 М/с «Лунтик и его друзья».

16:30, 03:50 «НА ДОРОГАХ ВОЙНЫ». Военная драма. СССР, 1958. 12+.
18:05 Pro Здоровье. 12+.
18:20, 21:20 Экстренный вызов. 16+.

01:15 «КЛАССНАЯ ШКОЛА».
01:45 М/с «Колыбельные мира».
01:50 «ПРИНЦЕССА СЛОНОВ».
02:15 Навигатор. Агррейд. 12+.

СПОРТ+



11:00, 13:40, 15:00, 19:10, 00:00, 02:30, 07:30 Новости.
11:20, 03:00 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе.
13:10, 20:55 Гандбол. Обзор матчей Лиги чемпионов. Мужчины.

ЗВЕЗДА



06:00 «ШТРАФНОЙ УДАР». Комедия. СССР, 1963.
08:00, 09:10 «ТРАКТОРИСТЫ».
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 Новости дня.
10:00 «НАД ТИССОЙ». Шпионский детектив. СССР, 1958. 12+.

21:05 «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ». Шпионский детектив. СССР, 1963. 12+.
23:20 «ПРОПАВШЕ СРЕДИ ЖИВЫХ». Детектив. СССР, 1981. 12+.

ПЯТНИЦА!



06:00 «Смешарики». 12+.
08:05, 14:00, 00:35 Пятница News.
08:35 «Мир наизнанку». Индия. 16+.

МУЗ-ТВ



05:00, 16:10 #ЯнаМузТВ. 16+.
05:45 Самые сочные хиты среды. 16+.
06:45, 12:15, 22:20 10 самых горячих клипов дня. 16+.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04:00 Доброе утро.
08:00, 11:00, 14:00 Новости.
08:10 Контрольная закупка. 12+.
08:45 Жить здорово! 12+.
09:55, 02:05 Модный приговор. 12+.
11:10 Женский журнал. 12+.
11:20 «ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ». 13-я, 14-я серии. 16+.
13:25, 14:15, 00:15 Время покажет.
15:00, 03:05 Мужское/Женское. 16+.
16:00, 01:10 Наедине со всеми. 16+.
17:00 Вечерние новости (с субтитрами).
17:45 Давай поженимся! 16+.
18:50 Пусть говорят. 16+.
20:00 Время.
20:30 «ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ». 15-я, 16-я, заключительная, серии.
22:30 Вечерний Ургант. 16+.
23:05 Ночные новости.
23:20 На ночь глядя. 16+.

РОССИЯ 1

06:00, 06:10, 06:41, 07:10, 07:41, 08:10, 08:41, 09:10, 09:41 Утро России.
06:07, 07:07, 08:07, 09:07 Местное время.
06:35, 07:35, 08:35, 09:35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
10:00, 04:00 Гори, гори, моя звезда. Евгений Урбанский. 12+.
10:55 «О самом главном». Ток-шоу.
12:00, 15:00, 18:00, 18:30, 21:00 Вести.
12:35 Местное время. Вести-Сибирь.
12:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ — 7». «ЧЕРНАЯ МАГИЯ». 1-я серия.
13:55 Особый случай. 12+.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам.

15:30, 18:10, 20:35 Местное время. Вести-Новосибирск.
15:50 Вести. Дежурная часть.
16:00 «ТАМ, ГДЕ ТЫ». 3-я серия. 12+.
17:00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». 12+.
19:15 Прямой эфир. 12+.
21:50 Спокойной ночи, малыши! 0+.
22:00 «ВЕСНОЙ РАСЦВЕТАЕТ ЛЮБОВЬ». 12+.
23:55 Вечер с Владимиром Соловьёвым. 12+.
01:35 Александр Феклисов. Карибский кризис глазами резидента.
02:35 «ОБРАТНОЙ ДОРОГИ НЕТ». 3-я серия. 16+.
05:00 Комната смеха. 16+.

ТНТ

07:00 М/с «Черепашки-ниндзя». 12+.
07:30 М/с «Турбоагент Дадли». 12+.
07:55 Шоу Луни Тюзн. 12+.
08:25 М/с «Кунг-фу панда. Удивительные легенды». 12+.
09:00 Дом-2. Lite. 16+.
10:30 Битва экстрасенсов. 16+.
11:30 «ШУТКИ В СТОРОНУ». Криминальная комедия. Франция, 2012.
13:30 «УНИВЕР». 16+.
14:30 20:30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 19:30, 20:00 «ИНТЕРНЫ». 16+.
21:00 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ». Комедия. США, 2010. 16+.
23:00 Дом-2. Город любви. 16+.
00:00 Дом-2. После заката. 16+.
01:00 «ПРЕСТИЖ». Драма. США, 2006.
03:35 «ЗУБАСТИКИ». Ужасы. США, 1986. 16+.
05:15 «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКХОМ». 16+.
05:45 «БЕЗ СЛЕДА — 2». 16+.
06:40 Женская лига. Лучшее. 16+.

СТС

06:00, 08:30, 00:00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+.
06:30, 03:40 Животный смех.
07:00 М/с «Клуб Винкс — школа волшебниц». 12+.
07:30, 19:30, 00:00, 05:30 Вместе.
09:00 Нереальная история. 16+.
09:30, 23:00 «ЛУНА». 16+.
10:30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ». 16+.
12:00, 16:05, 17:30 «Ералаш».
13:30 «ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА». 16+.
14:30 «ТАКСИ-3». Комедийный боевик. Франция, 2005. 12+.
16:30, 20:00 «МОЛОДЁЖКА». 12+.
18:30 «АНЖЕЛИКА». 16+.
19:55 Квадратура.
22:00 Д/ф «Молодёжка-2. О фильме». 12+.
00:30 «БЕТХОВЕН». Комедия. США, 1991.
02:10 «ДЬЯВОЛ». Триллер. США, 2010.

НТВ

06:00 НТВ утром.
08:10 Дело врачей. 16+.
09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+.
10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня.
12:00 Суд присяжных. 16+.
13:20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 16+.
14:30 Чрезвычайное происшествие.
15:00 Прокурорская проверка. 16+.
16:20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ — 13». 16+.
18:00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским. 16+.
19:45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 21:40 Анатомия дня.

22:45 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Зенит» (Россия) — «ПСВ» (Нидерланды). Прямая трансляция.
00:55 «ПЯТНИЦКИЙ». 16+.
01:50 Дачный ответ.
02:55 «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+.
04:35 Лига Европы УЕФА. Обзор. 16+.
05:55 «ППС». 16+.

РОССИЯ К

07:30 Евроньюс.
11:00 Новости культуры.
11:15 Наблюдатель.
12:15 «КУТУЗОВ». Историко-биографический фильм. СССР, 1943.
14:05 Правила жизни.
14:35 Россия, любовь моя! «Этнография и кино».
15:05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 16:00 Новости культуры.
16:10 А. Пушкин. «Евгений Онегин». Авторская программа В. Непомнящего.
16:40 Д/ф «Невидимая Вселенная». 17:35 Абсолютный слух.
18:15 Д/ф «Соловецкие острова. Крепость Господня».
18:30 Густаво Дудамель и Берлинский филармонический оркестр. Концерт в Вене.
19:15 Д/ф «Мартирос Сарьян. Три возраста».
20:00 Новости культуры.
20:15 Главная роль.
20:30 Чёрные дыры. Белые пятна.
21:10 Правила жизни.
21:40 Спокойной ночи, малыши!
21:50 Острова. Фёдор Абрамов. К 95-летию со дня рождения писателя.
22:30 Д/ф «Вспомнить всё. Голограмма памяти».

23:15 Д/ф «Невидимая Вселенная». 00:10 Новости культуры.
00:30 «ТИТАНИК. КРОВЬ И СТАЛЬ». 3-я серия.
02:15 Густаво Дудамель и Берлинский филармонический оркестр. Концерт в Вене.
02:55 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 03:50 Д/ф «Камиль Коро».

ТВЗ

06:00 Мультфильмы.
08:00 Новосибирские новости. 16+.
08:20 Городской формат. 12+.
18:00 Мультфильмы. 12+.
09:30 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+.
11:30 Д/ф «Апокалипсис». 12+.
12:30 Д/ф «Городские легенды». 12+.
13:30 Мультфильмы. 12+.
14:00 Д/ф «Охотники за привидениями». 16+.
15:00 Мультфильмы. 12+.
16:00 Гадалка. 12+.
17:00 Слепая. 12+.
18:00 Мультфильмы. 12+.
18:10 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+.
20:00 Реальный мир.
20:30 Новосибирские новости. Кста-ти, о погоде.
21:00 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+.
21:15 «МЕНТАЛИСТ». 12+.
23:00 «БЭТМЕН». Фантастика. США, 1989. 12+.
01:30 Х-версии. Другие новости. 12+.
02:00 «ЛЕТУЧЕ МЫШИ. ОПЕРАЦИЯ УНИЧТОЖЕНИЕ». Ужасы. США, 2007. 16+.
03:45 «НАТУРАЛ». 16+.

Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ

05:00 «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ». 16+.
06:00, 18:00 Верное средство. 16+.
07:00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07:30, 13:00 Званный ужин. 16+.
08:30, 12:30, 19:30, 23:00 Новости.
09:00 Д/ф «Битва затерянных миров».
10:00 Д/ф «Заговор против России».
11:00 Д/ф «Битва двух океанов». 16+.
12:00 Информационная программа 112. 16+.
14:00, 22:00 Москва. День и ночь. 16+.
15:00 Семейные драмы. 16+.
16:00, 17:00 Не ври мне! 16+.
19:00 Новости.Новосибирск. 16+.
20:00 «ГРАНИЦА ВРЕМЕНИ». 16+.
23:30, 02:30 «СТРАНСТВУЮЩАЯ БЛУДИЦА. ПРЕДСКАЗАНИЕ». Историческая драма. Германия, 2012.
02:00 Смотреть всем! 16+.

ОТР

08:05, 13:40, 19:20, 02:00 «Культурный обмен» с Сергеем Николаевичем. 12+.
09:00, 12:30, 20:30 Д/ф «Потомки Пургаса. Эрзя».
09:25, 13:20, 21:45, 05:45 От первого лица. 12+.
09:40 За дело! 12+.
10:20, 20:10, 02:45 Технопарк. 12+.
10:35, 17:55, 22:25 Прав!Да? 12+.
11:30, 16:20, 01:25 Де-факто. 12+.
12:00, 07:40 Здоровье. 12+.
13:00, 16:00, 19:00, 22:00, 01:00, 03:00 Новости.
14:30, 23:25 Провинциальные музеи России. 12+.
15:00, 00:00, 03:30 Большая страна.
16:45, 06:40 Большая наука. 12+.
17:45, 21:00 Ясное дело. 12+.
21:15 Школа. XXI век. 12+.
04:30 «ГДЕ ТЫ, БАГИРА?»
06:00 Кинодвижение. 12+.

ДОМАШНИЙ

06:30, 07:00 Джейми: обед за 15 минут.
07:30 Секреты и советы. 16+.
08:00 По делам несовершеннолетних.
09:55 Давай разведемся! 16+.
11:55 «Понять. Простить». 16+.
12:30 «Курортный роман». 16+.
13:00 «ДВЕ СУДЬБЫ». 12+.
15:00 «И ВСЁ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ». 17:00, 04:30 Ты нам подоходишь. 16+.
18:00 Садовник рекомендует... 12+.
18:20 Программа спорт-life. 12+.
18:40 Городской формат. 12+.
19:00 «ДВЕ СУДЬБЫ». 12+.
21:00 «И ВСЁ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ». 23:00 Рублёво — Бирюлёво. 16+.
00:00 Новосибирские новости. 16+.
00:30 «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА». Мелодрама. СССР, 1978. 16+.
02:10 Давай поговорим о сексе. 18+.
04:00 «Курортный роман». 16+.
05:30 Домашняя кухня. 16+.
06:00 Джейми: обед за 15 минут.

РОССИЯ 2

10:00 Панорама дня. LIVE.
11:30, 01:35 «ЛЕКТОР». 13:10, 03:35 Эволюция. 16+.
14:45 Большой футбол. 12+.
15:05 «ТАЙНАЯ СТРАЖА». 18:20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция из Швеции.
19:40, 03:15 Большой спорт. 12+.
20:00 Извините, мы не знали, что он невидимый. 12+.
20:55, 07:20 Полигон. 16+.
21:25 «ОХОТА НА ПИРАНЮ». Боевик. Россия, 2006.
00:45 Кузькина мать. Итоги. 12+.
05:00 Профессиональный бокс. Геннадий Головкин против Мартина Мюррея. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBA, WBC и IBO. 16+.
07:50 «ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ».

ТВЦ

07:00 Настроение.
09:15 «БЕЗОТЦОВЩИНА». Мелодрама. СССР, 1976.
11:05 Д/ф «Тамара Семина. Всё наоборот».
11:55 «Доктор И...» 16+.
12:30, 15:30, 18:30, 23:00, 00:50 События.
12:50 «МЕСТЬ». Криминальная драма. Россия, 2007.
14:40 Д/ф «Иосиф Сталин. Убить вождя».
15:50, 20:30 Город новостей.
16:10 Хроники московского быта. Одинокая старость звёзд. 12+.
16:55, 18:50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». 19:20 Право голоса. 16+.
20:45 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». 22:45 Петровка, 38.
23:20 Без обмана. 16+.
23:55 Советские мафии. Еврейский трикотаж. 16+.
01:25 «БАРХАТНЫЕ РУЧКИ». Комедия. Италия, 1980.
03:25 «КАЛАЧИ». Драма. Россия, 2011.
04:55 Д/ф «Бегство из рая».
06:10 Д/ф «Гигантские чудовища. Ужасная птица».

ПЯТЫЙ

07:00, 11:00, 13:00, 16:30, 19:30, 23:00 Сейчас.
07:10 Утро на «5». 6+.
10:30 Место происшествия.
11:30, 13:30, 14:55 «УЗНИК ЗАМКА ИФ». Приключения. СССР, 1988.
17:00 Открытая студия.
18:00 «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ». Комедия. СССР, 1957.
20:00, 20:30, 21:00 «ДЕТЕКТИВЫ». 21:30, 22:15, 00:15 «СЛЕД». 23:25 «ТАКАЯ РАБОТА». 01:00 «ИНТЕРДЕВОЧКА». Мелодрама. СССР — Швеция, 1989.
03:55 «ВОЗМΕЗДИЕ». Военная драма. СССР, 1970.

ОТС

07:00 Ничего лишнего. 12+.
10:00, 11:20, 13:10 Погода.
10:05 Мой психолог. 12+.
10:35, 12:15, 14:55, 15:25, 16:45, 18:45, 21:15, 23:45, 05:45, 06:55 Большой прогноз.
10:40 «НЕПУТЁВАЯ НЕВЕСТКА». 16+.
12:20 «СКЛИФОВСКИЙ-2». 16+.
14:05 Мультфильмы. 6+.
15:00 Хочу верить! 16+.
15:30 Новости дня. Прямой эфир ОТС. 16+.
15:40 От первого лица. 12+.
15:55, 18:45 Среда обитания. 16+.
16:50 «КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ». Комедия. СССР, 1985.
18:15, 19:35 Погода.

49 КАНАЛ

07:00, 07:20, 08:20, 09:20 Оранжевое утро. 12+.
07:05, 08:05, 09:05 Мультиклоуны. 6+.
10:00 Команда фит. 12+.
10:45, 14:55, 16:55, 18:40, 22:55 Прогноз погоды. Звёздный прогноз.
10:50, 23:15 «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ!». Комедия. СССР, 1985. 6+.
12:30, 19:20, 21:00, 23:00, 01:00, 02:45 Новости 49.
13:00 «МАЙОР ВИХРЬ». 3-я серия. 6+.
14:30 Время женщины. 12+.
14:50 Сибирский прогноз. 12+.
15:15 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ». 6+.
17:00 «ОСЕННИЙ МАРАФОН». 12+.
19:35 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТ-СЯ». Комедия. СССР, 1987. 12+.
20:55 Прогноз погоды. 12+.
21:15 «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО». Приключения. СССР, 1982. 6+.
01:15 Полетели! 12+.
01:35 Документальные фильмы. 12+.

КАРУСЕЛЬ

08:00, 03:50 М/с «Букашки».
08:10 М/с «Смурфики».
09:00, 12:20, 14:10 Прыг-Скок Команда.
09:10 М/с «Лунтик и его друзья».
10:00 М/ф «Необыкновенный матч», «Старые знакомые».
10:40, 21:55, 05:00 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона».
11:30, 05:45 М/с «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог».
11:50 Лентяево.
12:30, 06:05 М/с «Милли и Молли».
13:25 М/ф «Про бегемота, который боялся прививок», «Грибной дождик», «Вот так тигр!», «Почему у льва большая грива?».
14:20, 21:15 М/с «Новые приключения пчёлки Майи».
15:00 Почемучка.
15:15 М/с «Смешарики».
17:45 М/с «Свинка Пеппа».
19:00 М/с «Випо-путешественник».
19:40, 07:00 М/с «Загадки Джесса».
20:40, 04:25 М/с «Бабар и приключения слонёнка Бадю».
22:40 М/ф «Храбрый заяц», «Фунтик и огурцы», «Песенка мышонка».

СПОРТ+

11:00, 13:40, 15:00, 18:10, 23:15, 05:50 Новости.
11:20, 04:00 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе.
13:10 Снежный мир. Горнолыжный спорт.
14:00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Испании.
15:30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Арсенал» — «Монако». 1-й матч.
17:30 Футбол. Обзор матчей Лиги чемпионов.
18:30, 06:35 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. Плей-офф. «Вакифбанк» — «Динамо». (Казань).
20:30 Д/ф «Осень Патриарха».
21:05 К 85-летию Владимира Кесарева. Футбол. Чемпионат Европы 1960. Финал. СССР — Югославия.
23:50, 01:55 Футбол. Лига Европы. 1/16 финала. Ответный матч. Прямая трансляция.
06:05 Снежный мир. Сноубординг.
08:35 Шесть на шесть.
09:10 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Нижний Новгород» — «Милан».

СПОРТ ПЛЮС

11:00, 13:40, 15:00, 18:10, 23:15, 05:50 Новости.
11:20, 04:00 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе.
13:10 Снежный мир. Горнолыжный спорт.
14:00 Футбол. Обзор матчей чемпионата Испании.
15:30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Арсенал» — «Монако». 1-й матч.
17:30 Футбол. Обзор матчей Лиги чемпионов.
18:30, 06:35 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. Плей-офф. «Вакифбанк» — «Динамо». (Казань).
20:30 Д/ф «Осень Патриарха».
21:05 К 85-летию Владимира Кесарева. Футбол. Чемпионат Европы 1960. Финал. СССР — Югославия.
23:50, 01:55 Футбол. Лига Европы. 1/16 финала. Ответный матч. Прямая трансляция.
06:05 Снежный мир. Сноубординг.
08:35 Шесть на шесть.
09:10 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Нижний Новгород» — «Милан».

ЗВЕЗДА

06:00 Д/с «Москва фронту». 12+.
06:25 «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА». Комедия. СССР, 1946.
08:10, 09:10 «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ». Драма. СССР, 1976. 6+.
09:00, 13:00, 18:00, 23:00 Новости дня.
10:00 «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ». Детектив. СССР, 1963. 12+.
11:50, 13:10 «ЗВЕРОБОЙ-2». Детектив. Россия, 2010. 16+.
16:00 «ЗВЕРОБОЙ-3». Детектив. Россия, 2011. 16+.
18:30 Д/ф «Сердце адмирала. Герман Угрюмов». 12+.
19:15 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ». Детектив. СССР, 1986.

ПЯТНИЦА!

06:00 «Смешарики». 12+.
08:00, 14:00, 00:35 Пятница News.
08:30, 17:10 «Мир наизнанку». Индонезия. 16+.
09:30, 12:50 «ДУРНУШЕК.NET». 16+.
10:00 Богиня шопинга. 16+.
11:55 Моду народу. 16+.
14:30 «Орёл и решка». Шопинг. 16+.
15:25 Орёл и решка. 16+.
18:05 «Орёл и решка». На краю света.
21:00 «Орёл и решка». Курортный сезон.
22:00 «Орёл и решка». Назад в СССР.
22:50, 01:05 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННЫЕ».
02:45 «CSI. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ НЬЮ-ЙОРК». 16+.
03:40 «ПОЛИЦИЙСКА АКАДЕМИЯ».
04:30 «ГОРОДСКАЯ КВАРТИРА». 16+.
05:20 MUSIC. 16+.

МУЗ-ТВ

05:00, 16:10 #ЯнаМузТВ. 16+.
05:45, 20:30 Самые сочные хиты четверга. 16+.
06:45, 12:15, 22:20 10 самых горячих клипов дня. 16+.
07:25, 12:00, 15:00, 18:00 PRO-новости.
07:40 Муз-заряд. 16+.
09:00, 03:00 Наше. 16+.
10:00 Теперь понятно! 16+.
10:35 Муз-ТВ чарт. 16+.
11:30 Fan club. Победитель. 16+.
13:00, 21:25 10 powodов влюбиться.
13:55, 23:00 Check-IN на Муз-ТВ. 16+.
14:45 #ЛАЙКотМУЗТВ. 16+.
15:15 ClipYou чарт. 16+.
16:50 Битва фанклубов. 16+.
18:15 Русские хиты — чемпионы четверга. 16+.
19:00 NRJ chart. 16+.
19:50, 01:10 Музей. 16+.
21:00, 23:50 «Соблазны» с Машей Малиновской. 16+.
00:20 Русский чарт. 16+.
04:00 Только жирные хиты! 16+.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04:00 Доброе утро. 08:00, 11:00, 14:00 Новости. 08:10, 04:25 Контрольная закупка. 08:45 Жить здорово! 12+. 09:55 Модный приговор. 12+. 11:10 Женский журнал. 12+. 11:20 «ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ». 15-я, 16-я, заключительная, серии. 13:25, 14:15 Время покажет. 16+. 15:00 Мужское/Женское. 16+. 16:00 Жди меня. 16+. 17:00 Вечерние новости (с субтитрами). 17:45 Человек и закон. 16+. 18:50 Поле чудес. 16+. 20:00 Время. 20:30 Голос. Дети. 12+. 22:45 Вечерний Ургант. 16+. 23:40 Илья Кабаков. В будущем возьмут не всех. 16+. 00:45 «ВЕСЕННИЕ НАДЕЖДЫ». Комедия. США, 2012. 12+. 02:40 «ЭСТОНКА В ПАРИЖЕ». Драма. Франция, 2012. 16+.

РОССИЯ 1

06:00, 06:10, 06:41, 07:10, 07:41, 08:10, 08:41, 09:10, 09:41 Утро России. 06:07, 07:07, 08:07, 09:07 Местное время. 06:35, 07:35, 08:35, 09:35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро. 09:55 Мусульмане. 12+. 10:10, 04:10 Розы с шипами для Мирей. Самая русская французенка. 12+. 11:05 «О самом главном». Ток-шоу. 12:00, 15:00, 18:00, 18:30, 21:00 Вести. 12:35 Местное время. Вести-Сибирь.

12:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ — 7». «ЧЕРНАЯ МАГИЯ». 2-я серия. 13:55 Особый случай. 12+. 15:30, 18:10, 20:35 Местное время. Вести-Новосибирск. 15:50 Вести-Новосибирск. Дежурная часть. 15:50 Вести. Дежурная часть. 16:00 «ТАМ, ГДЕ ТЫ». 4-я серия. 12+. 17:00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР». 12+. 19:15 Прямой эфир. 12+. 22:00 Главная сцена. 16+. 00:15 «МАША И МЕДВЕДЬ». Мелодрама. Россия, 2013. 12+. 02:10 «ПРЕДСКАЗАНИЕ». Мелодрама. Россия, 1993. 12+. 05:05 Комната смеха. 16+.

ТНТ

07:00 М/с «Черепашки-ниндзя». 12+. 07:30 М/с «Турбоагент Дадли». 12+. 07:55 Шоу Луни Тюнз. 12+. 08:25 М/с «Кунг-фу панда. Удивительные легенды». 12+. 09:00 Дом-2. Lite. 16+. 10:30 Школа ремонта. 12+. 11:30 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ». Комедия. США, 2010. 16+. 13:30 «УНИВЕР». 16+. 19:30 «ИНТЕРНЫ». 16+. 20:00 Comedy Woman. 16+. 21:00 Комеди Клаб. 16+. 22:00 Не спать! 16+. 23:00 Дом-2. Город любви. 16+. 00:00 Дом-2. После заката. 16+. 01:00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АФЕРА». Комедия. США, 2003. 16+. 03:20 «ЗАВОДНОЙ АПЕЛЬСИН». Психологическая драма. Великобритания — США, 1971. 18+. 06:00 «БЕЗ СЛЕДА — 2». 16+.

СТС

06:00, 08:30 «6 кадров». Скетч-шоу. 06:30 Животный смех. 07:00 М/с «Клуб Винкс — школа волшебниц». 12+. 07:30 Вместе. 09:00 Нереальная история. 16+. 09:30 «ЛУНА». 16+. 10:30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ». 16+. 12:00, 17:30 «Ералаш». 13:30 «ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА». 16+. 15:30 «МОЛОДЁЖКА». 12+. 17:30 «Ералаш». 18:30 Шоу «Уральских пельменей». 19:30 Вместе. 20:00 Шоу «Уральских пельменей». 22:30 Вместе. 23:00 Шоу «Уральских пельменей». 00:50 «ДЬЯВОЛ». Триллер. США, 2010. 02:25 «РОБОСАПИЕН». Фантастика. США, 2013. 12+. 03:30 «ЙОКО». Фэнтези. Германия, 2012. 05:25 Животный смех. 05:30 Вместе. 05:50 Музыка на СТС. 16+.

НТВ

06:00 НТВ утром. 08:10 Дело врачей. 16+. 09:00, 10:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 10:00 Сегодня. 12:00 Суд присяжных. 16+. 13:00 Сегодня. 13:20 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 16+. 14:30 Чрезвычайное происшествие. 15:00 Прокурорская проверка. 16+. 16:00 Сегодня. 16:20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ — 13». 16+.

18:00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским. 16+. 19:00 Сегодня. 19:45 «НАСТАВНИК». Боевик. Россия, 2014. 1—4-я серии. 16+. 23:40 «РОЗЫСНИК». Криминальная драма. Россия, 2013. 16+. 03:35 «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». 16+.

РОССИЯ К

07:30 Евроньюс. 11:00 Новости культуры. 11:20 «МАРИОНЕТКИ». Комедия. СССР, 1934. 13:05 Д/ф «Пон-дю-Гар — римский акведука близ Нима». 13:25 «Острова». Валентина Телегина. 14:05 Правила жизни. 14:35 «Письма из провинции». Калла-на-Дону. 15:05 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 16:00 Новости культуры. 16:10 А. Пушкин. «Евгений Онегин». Авторская программа В. Непомнящего. 16:35 Чёрные дыры. Белые пятна. 17:15 Билет в большой. 18:00 80 лет Мирелле Френи. Мастер-класс. 18:50 Смехоностагия. 19:15 Д/ф «Борис Иванов. Очарованный жизнью». К 95-летию со дня рождения актёра. 20:00 Новости культуры. 20:15 «НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ». Драма. Россия, 2005. 22:10 «Линия жизни». Михаил Швыдкой. 23:10 Д/ф «Маленькие роли Большого артиста. Андрей Смирнов».

23:50 Д/ф «Графты Амстердама. Золотой век Нидерландов». 00:10 Новости культуры. 00:30 «ТИТАНИК. КРОВЬ И СТАЛЬ». 4-я серия. 02:10 Квартет братьев Брубек (США). «Большой фестиваль РНО». 02:55 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 03:50 Д/ф «Гай Юлий Цезарь».

ТВЗ

06:00 Мультфильмы. 08:00 Новосибирские новости. 16+. 08:20 Садовник рекомендует... 12+. 08:40 Мультфильмы. 12+. 09:30, 10:30 «ПОМНИТЬ ВСЁ». 16+. 11:30 Д/ф «Апокалипсис». 12+. 12:30 Д/ф «Городские легенды». 12+. 13:30 Мультфильмы. 12+. 14:00 Д/ф «Охотники за привидениями». 16+. 15:00 Городской формат. 12+. 15:30 Мультфильмы. 12+. 16:00 Гадалка. 12+. 17:00 Слепая. 12+. 18:00 X-версии. Колдуны мира. 12+. 19:00 Человек-невидимка. 12+. 20:00 Прещедент. 20:30 Новосибирские новости. Кста-ти, о погоде. 21:00 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС». Фэнтези. США, 2007. 12+. 22:15 «БЭТМЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ». Фантастика. США, 1992. 12+. 00:45 Европейский покерный тур. 18+. 01:45 «БЭТМЕН». Фантастика. США, 1989. 12+. 04:15 «ЛУТЧИЕ МЫШИ. ОПЕРАЦИЯ УНИЧТОЖЕНИЕ». Ужасы. США, 2007. 16+.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам. Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ

05:00 «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ». Комедия. Россия, 2005. 16+. 06:00, 18:00 Верное средство. 16+. 07:00 «СЛЕДАКИ». 16+. 07:30, 13:00, 14:00 Званный ужин. 16+. 08:30, 12:30, 19:30 Новости. 16+. 09:00 Д/ф «Сумрачные твари». 16+. 10:00 Д/ф «Битва времен». 16+. 12:00 Информационная программа 112. 16+. 15:00, 22:00 Москва. День и ночь. 16+. 16:00 Семейные драмы. 16+. 17:00 Не ври мне! 16+. 19:00 Новости. Новосибирск. 16+. 20:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+. 23:00 Смотреть всем! 16+. 00:00 «ОСТРОВ ПРОКЛЯТЫХ». Триллер. США, 2010. 16+. 02:30 «ГНЕВ». Боевик. США, 2004.

ОТР

08:05, 19:45 Д/ф «Безмолвные молитвы». 08:50, 12:30, 20:25 Д/ф «Куба — любовь моя». 09:25, 13:20, 21:45 От первого лица. 09:40, 13:35, 22:25 Киновидение. 10:20, 01:25 «ГОНЩИКИ». 11:35, 16:20 Де-факто. 12+. 12:00, 21:15 Здоровье. 12+. 13:00, 16:00, 19:00, 22:00, 01:00, 03:00 Новости. 14:15, 02:45 Технопарк. 12+. 14:30, 23:35 Провинциальные музеи России. 12+. 15:00, 00:00 Большая страна. 12+. 16:45 Большая наука. 12+. 17:40 «ГДЕ ТЫ, БАГМА?» 19:20, 23:05 Д/ф «Последний морской министр Империи». 21:00 Ясное дело. 12+. 03:25 «САВВА МОРОЗОВ». Драма. Россия, 2007. 06:45 Д/ф «Десятый "Б"». 07:10 Диалог.

ДОМАШНИЙ

06:30 Джейми: обед за 15 минут. 16+. 07:00, 18:00 Садовник рекомендует... 07:30 Секреты и советы. 16+. 08:00 По делам несовершеннолетних. 09:55 Давай разведёмся! 16+. 11:55 «Понять. Простить». 16+. 12:30, 03:30 «Курортный роман». 16+. 13:00, 19:00 «ДВЕ СУДЬБЫ». 12+. 15:00, 21:00 «И ВСЁ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ». 17:00, 04:00 Ты нам подходишь. 16+. 18:40 Городской формат. 12+. 23:00 Рублёво — Бирюлёво. 16+. 00:00 Новосибирские новости. 16+. 00:30 «ОРЁЛ И РЕШКА». Трагикомедия. Россия, 1995. 12+. 02:10 Давай поговорим о сексе. 18+. 05:00 Домашняя кухня. 16+. 06:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.

РОССИЯ 2

10:00 Панорама дня. LIVE. 11:30, 01:35 «ЛЕКТОР». Детектив. Россия, 2012. 13:10, 03:15 Эволюция. 16+. 14:45 Большой футбол. 12+. 15:05 «ОХОТА НА ПИРАНИЮ». Боевик. Россия, 2006. 18:20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Швеции. 20:20, 22:15, 00:45 Большой спорт. 20:40 24 кадра. 16+. 22:25 Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции «Запад». Прямая трансляция. 01:05 Полигон. 16+. 04:45 Чемпионат мира по бобслею и скелетону. Трансляция из Германии. 12+. 06:00 Смешанные единоборства. BELLATOR. Прямая трансляция.

ТВЦ

07:00 Настроение. 09:10 «ССОРА В ЛУКАШАХ». Комедия. СССР, 1959. 11:00, 12:50, 16:10 «ПОХОЖДЕНИЯ НОТАРИУСА НЕГЛИНЦЕВА». Детектив. Россия, 2008. 12:30, 15:30, 18:30, 23:00 События. 15:50, 20:30 Город новостей. 18:50, 22:45 Петровка, 38. 19:05 Право голоса. 16+. 20:45 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». Заключительные серии. 23:30 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА». Комедия. СССР, 1961. 01:30 «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА». Детектив. Россия, 2009. 05:00 Д/ф «Тайны криминалистики. Противостояние». 05:50 Д/ф «Иосиф Сталин. Как стать вождём».

ПЯТЫЙ

07:00, 11:00, 13:00, 16:30, 19:30 Сейчас. 07:10 Утро на «5». 6+. 10:30 Место происшествия. 11:30 13:30, 17:00 «ДУМА О КОВПАКЕ». Военная драма. СССР, 1973. 20:00 «СЛЕД». 02:20 «ДЕТЕКТИВЫ».

49-й КАНАЛ

07:00, 07:20, 08:20, 09:20 Оранжевое утро. 12+. 07:05, 08:05, 09:05 Мультяклоуны. 6+. 10:00 Команда фит. 12+. 10:45, 14:50, 16:55, 18:40, 23:15 Прогноз погоды. Звёздный прогноз. 10:50, 23:35 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА». Комедия. Россия, 1997. 16+. 12:30, 18:55, 21:00, 23:20, 01:10, 02:45 Новости 49. 13:00 «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ». Лирическая комедия. СССР, 1983. 6+.

ОТС

07:00 Ничего лишнего. 12+. 10:00, 11:10, 12:45, 17:55, 19:30, 22:00, 00:10 Погода. 10:05 Pro Здоровье. 12+. 10:15, 11:55, 15:00, 15:40, 16:30, 18:45, 21:15, 23:40 Большой прогноз. 10:20 «НЕПУТЁВАЯ НЕВЕСТКА». 16+. 12:00 «СКЛИФОВСКИЙ-2». 16+. 13:40 Тайны еды. 16+. 13:50 Мультфильмы. 6+. 15:00 Саперы. 16+. 15:30 Новости дня. Прямой эфир ОТС. 16+. 15:40 Инфомания. 16+. 16:05 Хочу верить! 16+. 16:35 Всё по-нашему! 7 марта. 16+.

14:30, 01:25 Время женщины. 12+. 15:15 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТ-СЯ». Комедия. СССР, 1987. 12+. 17:00 «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО». Приключения. СССР, 1982. 6+. 18:45 Мультфильмы. 6+. 19:10 «ГАРАЖ». 12+. 20:55 Прогноз погоды. 12+. 21:15 «КОНАН-ВАРВАР». 16+. 01:45 Документальные фильмы. 12+.

КАРУСЕЛЬ

08:00, 04:00 М/с «Букашки». 08:10, 15:15 М/с «Смурфики». 09:00, 12:20, 14:10 Прыг-Скок Команда. 09:10 М/с «Лунтик и его друзья». 10:00 М/ф «Снежные дорожки», «Приходи на каток», «Футбольные звёзды». 10:40, 21:55, 05:00 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 11:30, 05:45 М/с «Шарлотта Земляничка. Ягодный пирог». 11:50 Лентяево. 12:30, 06:05 М/с «Милли и Молли». 13:25 М/ф «Самый, самый, самый, самый!», «Каникулы Бонифация». 14:20, 21:15 М/с «Новые приключения пчёлки Майи». 15:00 Почемучка. 19:00 М/с «Випо-путешественник». 19:40, 07:00 М/с «Загадки Джесса». 20:40, 04:25 М/с «Бабар и приключения слонёнка Баду». 22:40 М/ф «Винтик и Шпунтик. Весёлые мастера», «Дядя Миша», «Петушок-золотой гребешок», «Теремок». 23:30 Спокойной ночи, малыши! 23:40 М/с «Машины сказки». 01:15 «КЛАССНАЯ ШКОЛА». 01:45 М/с «Колыбельные мира». 01:50 «ПРИНЦЕССА СЛОНОВ». 02:15 Навигатор. Апрейд. 12+. 02:20 Естествознание. Лекции + опыты. 12+. 02:50 «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЁД!» 04:10 Куда глаза глядят.

СПОРТ+

11:00, 13:30, 15:00, 21:30, 02:30, 06:50 Новости. 11:15 Теннис. Турнир ATP в Буэнос-Айресе. 12:55 Д/ф «Осеня Патриарха». 13:45 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии. 14:30 Снежный мир. Сноубординг. 15:30 Футбол. Лига Европы. 1/16 финала. «Динамо» (Москва) — «Андерлехт». Ответный матч. 17:35 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Нижний Новгород» — «Милан». Полуфинал. 21:50 Шесть на шесть. 22:35 Лига ставок. 18+. 22:55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА — «Фенербахче». Прямая трансляция. 00:50 Футбол. Обзор матчей Лиги Европы. 01:55 Игры с «Олимпом». 18+. 03:00 Теннис. Турнир ATP в Буэнос-Айресе. Четвертьфинал. 04:50 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. Плей-офф. «Динамо» (Москва) — «Пьяченца». Ответный матч. 07:20 Фристайл. Этап Кубка мира в США. Женщины. Мужчины. Слоуп-стайл. 09:10 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА — «Фенербахче».

ЗВЕЗДА

06:00 «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА». Комедия. СССР, 1966. 07:50, 09:10 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ». Мелодрама. СССР, 1985. 6+. 09:00, 13:00, 18:00, 23:00 Новости дня. 09:50 «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ». Детектив. СССР, 1986. 11:50, 13:10 «ЗВЕРОВОЙ-3». 16+. 18:30 «ТЫ — МНЕ, Я — ТЕБЕ». Комедия. СССР, 1976. 6+. 20:15 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ». Лирическая комедия. СССР, 1980. 6+.

18:00 Поколение.RU. 18:05 Личная жизнь вещей. 16+. 18:20 Экстренный вызов. 16+. 18:30 Новости ОТС. Прямой эфир. 16+. 18:45 Д/ф «Девочка на теплоходе». 16+. 19:15 Тайны еды. 16+. 19:30 «УЛИКИ». Заключительная серия. 16+. 20:20 Д/ф «Шутки шутками, а Жванецкому — 80!» 16+. 21:20 Экстренный вызов. 16+. 21:30 Новости ОТС. Прямой эфир. 16+. 22:00 «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ». Комедия. США, 2010. 12+. 23:40 Новости ОТС. 16+. 03:15 «ПОБЕЖДАЯ ВРЕМЯ». 16+. 00:10 «НЕПУТЁВАЯ НЕВЕСТКА». 16+. 04:50 М/ф «АСТЕРИКС. ЗЕМЛЯ БОГОВ». 16+.

21:40, 23:20 «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ». Киноповесть. СССР, 1964. 00:00 «БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН!» Комедия. СССР, 1982. 6+. 01:35 «НАЧАЛО». Трагикомедия. СССР, 1970. 6+. 03:25 «СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ». Киноповесть. СССР, 1951.

ПЯТНИЦА!

06:00 «Смешарики». 12+. 08:00, 14:00, 23:45 Пятница News. 08:30, 17:10 «Мир наизнанку». Индонезия. 16+. 09:30, 12:50 «ДУРНУШЕК.NET». 16+. 10:00 Богина шопинга. 16+. 11:55 Мода народу. 16+. 14:30 «Орёл и решка». Шопинг. 16+. 15:25, 22:00 Орёл и решка. 16+. 18:00 «Орёл и решка». На краю света. 21:00 «Орёл и решка». Юбилейный. 00:15 «CSI. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ НЬЮ-ЙОРК». 16+. 02:00 Разрушители мифов. 16+. 03:00 «КЛИНИКА». 16+. 04:20 «ГОРОД ХИЩНИЦ». 16+. 05:10 MUSIC. 16+.

МУЗ-ТВ

05:00, 16:10 #ЯнаМузТВ. 16+. 05:45, 18:15 Самые сочные хиты пятницы. 16+. 06:45, 12:15 10 самых горячих клипов дня. 16+. 07:25, 12:00, 15:00, 18:00 PRO-новости. 16+. 07:40 Муз-заряд. 16+. 09:00, 01:35 Наше. 16+. 10:00 Теперь понятно! 16+. 10:35 R'n'B чарт. 16+. 11:30 Fan club. Победитель. 16+. 13:00, 21:25 10 поводов влюбиться. 13:55, 22:20 Check-IN на Муз-ТВ. 16+. 14:45 #ЛАЙКотМУЗТВ. 16+. 15:15 NRJ чарт. 16+. 16:50 Битва фанклубов. 16+. 19:00 Русский чарт. 16+. 19:50 МУЗей. 16+. 21:00, 23:05 «Соблазны» с Машей Малиновской. 16+. 23:40 Крутая неделя. Тор 30. 16+. 02:35 Только жаркие хиты! 16+.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:00, 11:00, 14:00 Новости.
05:10 «ДВОЕ И ОДНА». Драма. СССР, 1988. 12+.

РОССИЯ 1

05:50 «ВЫКУП». Криминал. СССР, 1986.
07:35 Сельское утро. 12+.

11:05 Национальный интерес. 12+.
11:35 Позиция. 12+.

ТНТ

07:00 Comedy Club. Exclusive. 16+.
07:35, 08:00, 08:30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны». 12+.

СТС

06:00 М/с «Барашек Шон».
08:10 «Ералаш».
08:30 М/с «Пингвинёнок Пороро».

НТВ

05:35 «ГРУЗ». Криминальная драма.
Россия, 2012. 16+.

14:20 «ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ». Драма.
Украина, 2014. 1-4-я серии.

РОССИЯ К

07:30 Евроньюс.
11:00 Библийский сюжет.

22:00 «Бенефис Людмилы Гурченко».
СССР, 1978.

ТВЗ

06:00 Мультфильмы.
08:00 Новосибирские новости. 16+.

РЕН ТВ

05:00 «ГНЕВ». 16+.
05:20 «ОСТРОВ ПРОКЛЯТЫХ». 16+.

ОТР

08:05, 14:40 Большая наука. 12+.
09:00, 15:35 Большое интервью. 12+.

ДОМАШНИЙ

06:30, 07:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.

РОССИЯ 2

10:00 Панорама дня. LIVE.
11:30 Диалоги о рыбалке.

ТВЦ

06:40 Марш-бросок. 12+.
07:10 АБВГДейка. 6+.

ПЯТЫЙ

07:00 Мультфильмы. 0+.
10:35 День ангела.

ОТС

06:10, 11:00 Самый лучший муж. 16+.
06:55 Инфомания. 16+.

49-й КАНАЛ

07:00 Оранжевое утро. 12+.
10:00 Команда фит. 12+.

КАРУСЕЛЬ

08:00 Прыг-Скок Команда.
08:10, 04:10 М/с «Ангелина Балерина».

СПОРТ+

11:00, 13:30, 15:00, 19:55, 02:30, 07:05
Новости.

ЗВЕЗДА

06:00 Мультфильмы.
06:50 «ПОКА БЬЮТ ЧАСЫ». Сказка.
СССР, 1976.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



04:35, 05:10 В наше время. 12+.
05:00, 09:00, 11:00, 14:00 Новости.
05:40 «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР». Детектив. Россия, 1994. 16+.
07:10 Служу Отчизне! 12+.
07:45 М/с «Смешарики. Пин-код».
07:55 Здоровье. 16+.
09:15 Непутёвые заметки. 12+.
09:35 Пока все дома. 12+.
10:25 Фазенда. 12+.
11:15 Влад Листьев. Взгляд через двадцать лет. 16+.
12:15, 14:15 «МАНЕКЕНЩИЦА». Мелодрама. Россия, 2014. 16+.
16:45 Вечерние новости (с субтитрами).
17:00 Точь-в-точь. 16+.
20:00 Воскресное «Время».
21:30 Клуб весёлых и находчивых. Высшая лига. 16+.
23:40 «ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ». Криминальная драма. Великобритания, 2012. 16+.
01:40 «ВСТРЕЧА В КИРУНЕ». Драма. Франция, 2012. 16+.

РОССИЯ 1



06:30 «ЗИНА-ЗИНУЛЯ». Драма. СССР, 1986. 12+.
08:20 Вся Россия. 12+.
08:30 Сам себе режиссёр. 12+.
09:20 Смехопанорама. 12+.
09:50 Утренняя почта. 12+.
10:30 Сто к одному. 12+.
11:20 Местное время. Вести-Новосибирск. События недели.
12:00, 15:00 Вести.

12:10 Не жизнь, а праздник. 12+.
13:10, 15:30 Смеяться разрешается.
15:20 Местное время. Вести-Новосибирск.
16:00 Один в один. 12+.
19:00 «ПРОСТИТЬ ЗА ВСЁ». 12+.
21:00 Вести недели.
23:00 «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьёвым. 12+.
01:35 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ». 12+.
03:30 «ВЛЮБЛЁН И БЕЗОРУЖЕН». Мелодрама. Россия, 2010. 12+.
05:20 Комната смеха. 16+.

ТНТ



07:00 ТНТ. MIX. 16+.
07:35, 08:00, 08:30 М/с «Губка Боб Квадратные штаны». 12+.
09:00, 09:30 «ДЕФФОНКИ». 16+.
10:00 Дом-2. Lite. 16+.
11:00 Перегрузка. 16+.
12:00 «ОСОБО ОПАСЕН». Боевик. США, 2008. 16+.
14:15 «ОБЛАСТИ ТЬМЫ». Фантастический триллер. США, 2011. 16+.
16:10, 20:00 Комеди Клуб. 16+.
19:10 Комеди Клуб. Лучшее. 16+.
21:00 Однажды в России. 16+.
22:00 STAND UP. 16+.
23:00 Дом-2. Город любви. 16+.
00:00 Дом-2. После заката. 16+.
01:00 «ИЗГНАНИЕ». Драма. Россия, 2007.
03:15 «ГРЯЗНЫЙ ГАРРИ». Боевик. США, 1971. 16+.
05:20 «Женская лига». 16+.
06:00 М/с «Пингины из Мадагаскара».

СТС



06:00 М/с «Барашек Шон».
08:10 Шоу «Уральских пельменей».
10:55 Квадратура.
11:00 М/с «Пингвинёнок Пороро».
11:20 М/с «Алиса знает, что делать!».
12:30 Успеть за 24 часа. 16+.
13:30, 16:30 «Ералаш».
14:55 «МОЯ БЕЗУМНАЯ СЕМЬЯ». Комедия. Россия, 2011. 12+.
16:45 Шоу «Уральских пельменей».
19:05 «ГОРЬКО!» Комедия. Россия, 2013. 16+.
21:00 «ГОРЬКО!-2». Комедия. Россия, 2014. 16+.
22:50 Империя иллюзий. 16+.
00:50 «СЧИТАННЫЕ СЕКУНДЫ». Фантастический триллер. Великобритания, 1992. 16+.
02:35 Животный смех.
04:05 «КУРЬЕР». Криминальный триллер. США, 2011. 16+.
05:50 Музыка на СТС. 16+.

НТВ



06:00 «ГРУЗ». 16+.
08:00, 10:00, 13:00 Сегодня.
08:15 Лотерея «Русское лото плюс».
08:45 Их нравы.
09:25 Едим дома!
10:20 Первая передача. 16+.
11:00 Чудо техники. 12+.
11:50 Дачный ответ.
13:20 Своя игра.
14:15 «ОХОТА». Детектив. Россия, 2014.

18:00 Чрезвычайное происшествие.
19:00 Сегодня. Итоговая программа.
20:00 Список Норкина. 16+.
21:10 «ПАРАНОЙЯ». Триллер. США, 2013. 12+.
23:10 Контрольный звонок. 16+.
00:05 Таинственная Россия. 16+.
01:05 «ГРУЗ». 16+.
02:50 ГРУ. Тайны военной разведки.
03:35 «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ». Детектив. Россия, 2012. 16+.
05:10 «ППС». 16+.

РОССИЯ К



07:30 Евроньюс.
11:00 Обыкновенный концерт.
11:35 «ДЕЛО ПЁСТРЫХ». Детектив. СССР, 1958.
13:15 «Легенды мирового кино». Леонид Трауберг.
13:40 Россия, любовь моя!
14:10 Д/ф «Шикотанские вороны».
14:50 Что делать?
15:40 Д/ф «Оркестр со свалки».
17:00 Кто там...
17:30 «ТЕЛЕГРАММА». Приключения. СССР, 1971.
19:00 Итоговая программа «Контекст».
19:40 Д/ф «Герард Меркатор».
19:50 Искатели. «Мистификации супрематического короля».
20:40 К 70-летию великой победы. «Война на всех одна».
20:55 «ПОРОХ». Военная драма. СССР, 1985.

22:25 Роберто Аланья, Екатерина Шербаченко и Российский национальный оркестр. Концерт в Москве.
00:00 «ТИТАНИК. КРОВЬ И СТАЛЬ».
01:30 Джаз вдвоём. Игорь Бриль в дуэте с Валерием Гроховским.
02:30 Д/ф «Португалия. Замок слёз».
02:55 Д/ф «Шикотанские вороны».
03:40 Д/ф «Дрезден и Эльба. Саксонский канал».

ТВЗ



06:00 Мультфильмы.
07:30 Школа доктора Комаровского.
08:00 Новосибирская неделя. 16+.
08:30 «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ». Драма. СССР, 1950.
10:30 «ЕМЕЛЬЯН ПУГАЧЁВ». Драма. СССР, 1978. 12+.
13:45 «БЕГЛЕЦ». Боевик. США, 1993. 16+.
16:30 «СЛУЖИТЕЛИ ЗАКОНА». Боевик. США, 1998. 16+.
19:00 Прецедент.
19:30 Вопреки.
20:00 «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК». Фантастика. США, 2008. 16+.
21:15 «Я — ЛЕГЕНДА». Триллер. США, 2007. 16+.
23:15 «ДЕНЬГИ РЕШАЮТ ВСЁ». Комедия. США, 1997. 12+.
01:15 «СМЕРТОНОСНАЯ СТАЯ». Ужасы. США, 2005. 16.
03:00 «ЕМЕЛЬЯН ПУГАЧЁВ». Драма. СССР, 1978. 12+.

В телепрограммах возможны изменения по независящим от редакции причинам.

Синий цвет — телесериал, красный — художественный фильм

РЕН ТВ



05:00 «СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА». Военный боевик. Россия, 2010. 1—4-я серии. 16+.
08:40 «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕДИЯ». Боевик. Россия — Белоруссия, 2009. 1—4-я серии. 16+.
12:00, 19:30 «ПОСЕЙДОН». Фильм-катастрофа. США, 2006. 16+.
13:50, 21:15 «МЕХАНИК». Боевик. США, 2010. 16+.
15:40 «Новогодний Задорнов». Концерт Михаила Задорнова. 16+.
17:40 «Задорновости-2014». Концерт Михаила Задорнова. 16+.
23:00 Добров в эфире. 16+.
00:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+.
04:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+.

ОТР



08:05, 14:40, 06:40 Большая наука.
09:00 Новости.
09:20, 00:00 «ИДИОТ».
11:20 «ЕГО БАТАЛЬОН». Военная драма. СССР, 1989.
13:30, 21:15 Д/ф «Граф Лорис-Меликов. Верой и правдой».
14:10 Здоровье. 12+.
15:30, 20:05 Основатели. 12+.
15:45 Д/ф «Страсти по Арктике. Тайна трёх капитанов».
16:35 «ЖДУ И НАДЕЮСЬ». Военная драма. СССР, 1980.
18:45 Гамбургский счёт. 12+.
19:10, 02:00 Д/ф «Им не было равных».
20:15 Диалог.
22:00, 03:00 Новости за неделю.
22:40 «ГОНЩИКИ».
03:40 Большая страна. 12+.
04:40 Ясное дело. 12+.
04:55 Правда? 12+.
05:55 Театральные встречи. 12+.

ДОМАШНИЙ



06:30, 07:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.
07:30 Секреты и советы. 16+.
08:00 «6 кадров». Скetch-шоу. 16+.
08:40, 11:45, 13:50, 15:45 «МИСС МАРПЛ». Детектив. Великобритания, 1984. 12+.
18:00 Садовник рекомендует... 12+.
18:20 Программа спорт-life. 12+.
18:40 Городской спорт. 12+.
19:00 «ПЕЧАЛИ — РАДОСТИ НАДЕЖДЫ». Мелодрама. Россия, 2011. 4 серии. 16+.
22:45 Звёздная жизнь. 16+.
23:45 Одна за всех. 16+.
00:00 Новосибирская неделя. 16+.
00:30 «ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ». Мелодрама. Россия, 2011. 16+.
02:25 Давай поговорим о сексе. 18+.
06:00 Джейми: обед за 15 минут. 16+.

РОССИЯ 2



10:00 Панорама дня. LIVE.
11:30 Моя рыбалка. 12+.
12:00 Язь против еды. 12+.
12:30 «ДЕЛО БАГАГАМИ».
15:00 Полигон. 16+.
15:30, 17:45 Большой спорт. 12+.
15:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) — «Нижегород». Прямая трансляция.
18:20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Масс-старт. Мужчины. 50. Прямая трансляция из Швеции.
20:45 «ОТДЕЛ С.С.С.Р.». Боевик. Беларусь, 2011.
02:45 «Большой футбол» с Владимиром Стогниенко. 12+.
03:25, 03:55 Основной элемент. 12+.
04:25 На пределе. 16+.
04:50 Человек мира. 12+.
05:50 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по спринтерскому многоборью. Трансляция из Казахстана. 12+.
06:45 Чемпионат мира по бобслею и скелетону. Трансляция из Германии. 12+.
07:35 «ЛОРД ПЁС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Криминал. Россия, 2012.

ТВЦ



06:45 «БЕЗОТЦОВЩИНА».
08:35 Фактор жизни. 12+.
09:05 Д/ф «Изношенное сердце Александра Демьяненко».
09:55 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА».
11:55 Барышня и кулинар. 12+.
12:30, 01:05 События.
12:45 «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДЫ». Комедия. Россия — США, 1992.
14:40 Смех с доставкой на дом. 12+.
15:20 Приглашает Борис Ноткин. 12+.
15:50 Московская неделя.
16:20 «МАЛЬТИЙСКИЙ КРЕСТ». Приключения. Россия, 2008.
18:20 «НИТИ ЛЮБВИ». Мелодрама. Россия, 2014. 4 серии.
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
23:10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».
01:20 «ЛЪВИНАЯ ДОЛЯ». Боевик. Россия, 2001.
03:05 «ГОРБУН».
04:50 «ССОРА В ЛУКАШАХ». Комедия. СССР, 1959.
06:20 Д/ф «Иосиф Сталин. Убить вождя».

ПЯТЫЙ



09:00 Мультфильмы.
11:00 Сейчас.
11:10 Истории из будущего.
12:00 «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ». Боевик. Россия, 2012.
15:25 «КРЕМЕНЬ-1». Боевик. Россия, 2012.
19:00 Главное.
20:30 «ЛЮТЫЙ». Боевик. Россия, 2013. 8 серий.
03:50 «ИНТЕРДЕВОЧКА». Мелодрама. СССР, 1989.
06:05 Д/ф «Интердевочка». Путешествие во времени.

ОТС



06:15, 13:15 Самый лучший муж. 16+.
07:05 Мультфильмы. 6+.
07:55, 10:30, 11:55, 13:10, 16:45, 19:20, 20:40, 23:50, 05:45, 06:55 Большой прогноз.
08:00 Путь к храму.
08:30, 11:25, 12:45, 14:00, 19:35, 21:00, 23:00, 00:35, 05:10, 06:30 Погода.
08:35 Саперы. 16+.
09:00 М/ф «АСТЕРИКС. ЗЕМЛЯ БОГОВ». 16+.
10:30 Д/ф «Мосфильм. Рождение легенды». 16+.
11:30, 03:15 Веб-экспресс. 16+.
12:00 Итоги недели. 16+.
12:45 Д/ф «Антология антитеррора». 16+.

49-й КАНАЛ



07:00 Оранжевое утро. 12+.
09:45 Команда фит. 12+.
10:30 Время женщины. 12+.
10:55, 13:00, 16:55, 19:15, 23:05 Прогноз погоды. Звёздный прогноз.
11:00, 18:55 Полетели! 12+.
11:20 «ЗЕМЛЯ САННИКОВА».
13:05 Сибирский прогноз. 12+.
13:10 «ЯДЫ, ИЛИ ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ ОТРАВЛЕНИЙ». Комедия. Россия, 2001. 12+.
15:00 «ФАНФАН-ТЮЛПАН». Приключения. Франция, 2003. 6+.
17:00 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА». Боевик. США, 2013. 16+.
19:20 «МЫ ИЗ ДЖАЗА». Музыкальная комедия. СССР, 1983. 12+.
20:55 Прогноз погоды. 12+.
21:00, 23:10, 02:40 Семь на семь. 12+.
21:20 «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ». Комедия. Россия, 1997. 12+.
23:30 «ЯДЫ, ИЛИ ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ ОТРАВЛЕНИЙ». Комедия. Россия, 2001. 12+.
01:10 «ЗЕМЛЯ САННИКОВА».

КАРУСЕЛЬ



08:00 Прыг-Скок Команда.
08:10, 02:55 М/с «Пожарный Сэм».
09:05, 03:45 М/с «Черепашка Лулу».
10:00 Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить.
10:25, 11:30 М/с «Барбоскины».
11:00 Горячая десятка.
14:10 М/ф «Вовка в тридевятом царстве», «В стране невыученных уроков», «Как грибы с горохом воевали», «Глаша и Кикимора».
15:25 М/ф «День рождения Алисы».
17:00 М/ф «Бюро находок».
17:35 М/ф «Остров сокровищ».
19:20 М/с «Джеронимо Стилтон».
21:00 Почему-то.
23:05 М/ф «Маша и Медведь».
23:30 Спокойной ночи, малыши!
23:40 М/ф «Кошкин дом», «Мешок яблок», «Лесные путешественники», «Фантазеры из деревни Угоры».
01:15 Мода из мода.
01:40 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО ЛАССЕ И МАЙЯ».
04:40 М/с «Финли — пожарная машина».
06:30 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ».

СПОРТ+



11:00, 14:45, 19:30, 23:25, 02:30, 07:00 Новости.
11:15 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе. Полуфинал.
12:55 Футбол. Чемпионат Англии. «Ман. Юнайтед» — «Сандерленд».
15:15 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Германии. Мужчины. Гигантский слалом. 1-я попытка. Прямая трансляция.
16:45 Фристайл. Этап Кубка мира в Японии. Женщины. Мужчины. Парный могул.
18:15 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Германии. Мужчины. Гигантский слалом. 2-я попытка. Прямая трансляция.
19:55 Футбол. Чемпионат Италии. «Сассуоло» — «Лацио». Прямая трансляция.
21:55 Футбол. Журнал Лиги чемпионов.
22:25 Футбол. Обзор матчей Лиги Европы.
23:55 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Будучность» — «Динамо-Синара». Прямая трансляция.
01:45 Футбол. GOALактика.
03:00 Теннис. Турнир АТР в Буэнос-Айресе. Финал.
05:00 Горнолыжный спорт. Этап Кубка мира в Болгарии. Женщины. Суперкомбинация. Супергигант. Слалом. 0+.
07:30 Футбол. Мир английской премьер-лиги.
08:00 Сноубординг. Этап Кубка мира в Японии. Женщины. Мужчины. Параллельный слалом.
09:15 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Будучность» — «Динамо-Синара».

ЗВЕЗДА



06:15 «КОНЁК-ГОРБУНОК». Сказка. СССР, 1941.
07:15 Мультфильм.
07:30 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ». 6+.
09:00 Служу России. 12+.
09:50 Военная приёмка. 6+.
10:40 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». Мелодрама. СССР, 1957. 6+.
12:40, 13:10 «ОНА ВАС ЛЮБИТ». Комедия. СССР, 1956.
13:00, 23:00 Новости дня.
14:30 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». Лирическая комедия. СССР, 1985.

16:20, 18:45 Д/с «Легенды советского сыска». 16+.
18:00 Новости. Главное.
21:10 Новая звезда. 6+.
23:15 «СМЕРШ». Военный боевик. Россия, 2007. 1—4-я серии. 16+.
03:10 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».
05:05 Д/ф «Тайна гибели «Титаника»».

ПЯТНИЦА!



06:00 «Смешарики». 12+.
08:50 Школа доктора Комаровского.
09:30 Уличная магия. 16+.
10:00 Богач-бедняк. 16+.
10:35 «Орёл и решка». Назад в СССР.
11:30 «Орёл и решка». Юбилейный.
12:30 Ревизорро. 16+.
14:00 «УЛЬТИМАТУМ БОРНА». Боевик. США, 2007. 16+.
16:30 «ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ». 16+.
18:35 Орёл и решка. 16+.
22:00 «Орёл и решка». Неизванная Европа. 16+.
23:00 «Жизнь». 16+.
00:10 «Битва за жизнь». 16+.
01:15 «Рыжие». 16+.
01:45 Разрушители мифов. 16+.
02:45 «КЛИНИКА». 16+.
04:05 «ГОРОД ХИЩНИЦ». 16+.
05:00 MUSIC. 16+.

МУЗ-ТВ



05:00, 03:00 Только жирные хиты! 16+.
06:20, 23:25 Теперь понятно! 16+.
07:30, 13:10, 21:30, 01:00 Русские хиты — чемпионы недели. 16+.
08:15 10 самых горячих клипов дня. 16+.
09:00 Детская Десятка с Яной Рудковской. 6+.
09:55, 15:25 МУЗей. 16+.
10:55 Русский чарт. 16+.
11:50 Check-IN на Муз-ТВ. 16+.
12:40 Икона стиля. 16+.
13:35 ПРО-Обзор. 16+.
14:00 «Кухня» на Муз-ТВ. 12+.
14:05 10 поводов влюбиться. 16+.
15:00 10 самых. 16+.
16:45 Крутяк недели. Тор 30. 16+.
19:00 Премия Муз-ТВ. Мировой Уровень. 16+.
20:40 «Соблазны» с Машей Малиновской. 16+.
22:30 R'n'B чарт. 16+.
02:00 GOLD. 16+.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК Митрополит Новосибирский и Бердский ТИХОН рассказал о просветительской, образовательной, социальной деятельности РПЦ.

Дорога к храму

Татьяна КИРШИНА
Фото Валерия ПАНОВА

Вознесенский собор да храм Святого Николая в селе Новоулюговое имели православные нашей области четверть века назад. Сегодня Новосибирская митрополия располагает 326 храмами и часовнями, семинарией и богословским институтом. Епархиальное управление насчитывает 30 отделов и более трёхсот священнослужителей.

Митрополит Новосибирский и Бердский Тихон на встрече с журналистами рассказал о том, что православная общественность проводит немалую просветительскую, образовательную, миссионерскую деятельность. Хорошо поставлена, считает Владыка, и деятельность социальная, каковой не было у Русской православной церкви в советское время.

В приютах и реабилитационных центрах Новосибирской епархии получили помощь и поддержку в прошлом году три тысячи бомжей. «Вы не увидите их сейчас на улицах нашего города», — говорил митрополит Тихон. А ещё православная молодёжь работает в больницах, ухаживает за немощными и старыми людьми на дому.

Церковное волонтерство широко развито в основном в Москве. Но и в Новосибирской митрополии имеется 19 волонтерских лагерей. Православная общественность не просто наблюдает за всем тем, что происходит в светской жизни, но и вносит в неё свой посильный вклад. Верующие, как все другие работающие граждане, платят налоги в казну, создают благополучие. Но и внимательно следят за соблюдением закона, есть сейчас такой, в котором обозначены права верующих людей. И в прошлом, и в позапрошлом году священнослужители встречались с городскими и областными депутатами, участвовали в парламентских слушаниях.



— Поток писем пришёл в мой адрес, — рассказывал митрополит, — после того, как на сцене нашего театра состоялась премьера оперы «Тангейзер». Верующие были возмущены тем, что в спектакле просматриваются явные нарушения их прав. Церковная символика используется не по назначению. Тогда и я написал письма: в областное правительство и Законодательное со-

брание. По тому же поводу обратился в прокуратуру. Ответов, правда, пока не получил. Культура развивается, новые тенденции в ней остановить невозможно. Но если нарушается закон, попираются чьи-то права, должен идти иной разговор.

Православная общественность не остаётся в стороне от социальных проблем, культурной жизни города и области. С аншлагом прошло в минувшем году исполнение на сцене Новосибирского оперного театра кантаты-оратории «Заступник». Музыку написала матушка Ираида Сальникова. «Есть, как видите, у нас свой композитор», — не без гордости заметил митрополит Тихон.

А молодёжи навязывают субкультуры, видимо, как полагает митрополит, с определённой целью и определёнными людьми. А эти субкультуры культивируют порок. Был случай в Искитиме. Девушка, вступившая в секту готов, покончила с собой, вонзив нож в сердце. Как-то митрополит встречался с теми, кто увлекается ездой на мотоциклах. Разговаривал с ними о жизненных приоритетах. Что же услышал от них? Парни хотят стать терминаторами, продавать оружие и наркотики. Подростки замыкаются в себе, общаются только с компьютерами. Какими они вырастут?

Кто-то ходит в церковь постоянно и соблюдает все её каноны, кто-то верует «про себя» и лишь изредка посещает храмы. Но дорога к нему всегда должна быть открытой, считает митрополит Тихон. Кстати, в скором времени появится новый храм рядом со зданием Законодательного собрания НСО. Готовится строительная документация. Сооружение высотой в 25—30 метров планируется построить на средства инвесторов-меценатов.

Через пару месяцев, в апреле, по населённым пунктам области отправится в путь поезд «За духовное возрождение России». Миссионеры Новосибирской епархии будут совершать этот вояж уже в двадцатый раз. Нынешнюю акцию они посвящают 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

ГОСПОДДЕРЖКА Социальный контракт в сельской местности позволяет многодетным семьям обзавестись своим хозяйством и встать на ноги.

Такая корова нужна...

Марина ШАБАНОВА
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Семья Астафьевых из деревни Амба Кольванского района в 2012 году на сорок тысяч рублей социального контракта приобрела трёх поросят, трёх телят и нетель, положив тем самым начало своему хозяйству. Детей у Аркадия и Татьяны Астафьевых шестеро, младшему — год, старшей — 11 лет. Такую ораву и прокормить непросто, а тут ещё затеяли дом свой строить — двухэтажный, из бруса, площадью больше ста квадратных метров. Отец семейства зарабатывал грузоперевозками для местного магазина. Хозяйство увеличилось, завели коз, овец, приобрели корову. Аркадий Астафьев в срок отчитался по социальному контракту, а затем большую часть скотины успешно реализовал — требовались средства на завершение строительства.

— Мы уже переехали в новый дом, если бы не контракт, мы бы его не построили. Помощь была хорошая. А тем, кто думает, оформлять контракт или нет, я так скажу: если есть желание ухаживать за хозяйством, разводить скотину, смысл есть, тут как в любом деле — было бы же-

пространили на всю территорию региона. За это время заключено более 1 380 социальных контрактов на общую сумму 32,8 миллиона рублей. Размер единовременной выплаты составляет от 7 до 50 тысяч рублей.

На свой социальный контракт — 30 тысяч рублей — семья Кобзевых приобрела корову. На участке Новостройка, расположенном в 15 километрах от Сузуна, найти работу непросто. Родители трёх сыновей работают, но зарплата у обоих небольшая — Ольга трудится санитаркой в местном фельдшерско-акушерском пункте, Игорь — оператором на водоканале.

— На нашу зарплату не проживёшь, вот и разводим своё хозяйство. Корова у нас одна была, оформили контракт, купили Ласточку, она нам в этом году телёночка принесла. Мы и сами пьём молоко, получаем творог и сметану, а часть продаём. Раньше, с одной коровой, у нас на продажу не получалось, всё в ход шло, семья-то большая. А теперь с помощью Ласточки мы и детей в школу смогли собрать, одеть, а раньше ссуду брать приходилось, — рассказывает Ольга Кобзева.

В основном контракт заключается на развитие подсобного хозяйства, хотя есть и те, кто открыл своё дело, — парикмахерские услуги или изготовление сувенирной продукции. Среди участников проекта больше половины — многодетные семьи, треть — семьи с одним-двумя детьми, есть и неполные семьи. Получив возможность иметь свою молочную продукцию, мясо, яйцо, мёд, люди обеспечивают свои семьи, а дополнительную продукцию реализовывают, получая доход. В прошлом году 23 семьи стали участниками благотворительной акции «Социальный контракт помог нашей семье, а мы поможем другим семьям!»: в течение трёх месяцев малообеспеченные семьи, не имеющие своего хозяйства, получали от них около 300 литров молока безвозмездно.

Постоянно, начиная с 2010 года, помощь гражданам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, на условиях заключения социального контракта оказывают в Тогучинском районе — 81 контракт, Венгеровском — 66, Маслянинском и Усть-Тарском — по 59, Ордынском — 57. С прошлого года стало возможно заключать социальный контракт и на обеспечение противопожарной безопасности жилых помещений — ремонт печей и электропроводки. Необходимость в этом подтверждается статистикой пожаров в сельской местности и несчастных случаев, в том числе с малолетними детьми. Всего таких контрактов было заключено 601.

В Коченёвском районе, к примеру, социальный контракт на противопожарную безопасность заключается с гражданами, попавшими в трудную жизненную ситуацию, а подразумевает целый комплекс мер поддержки. Параллельно с тем, как налаживается электропроводка, с семьёй работают специалисты комплексного центра социального обслуживания населения. Подключаются к работе с детьми социальные педагоги и психоло-



Семья Астафьевых в 2012 году. Сейчас у Аркадия и Татьяны уже шестеро детей.

ги, специалисты службы занятости помогают родителям решать вопросы трудоустройства. Ведь главная задача социального контракта — дать возможность семье выйти на новый уровень жизни.

Супруги Рудель приехали в село Решёты Кочковского района из Новосибирска три года назад, когда Елена собиралась в третий раз стать мамой. Говорят, потянуло к земле, захотелось заниматься хозяйством, сажать огород. Купили дом, стали обживать на новом месте. Управляться с хозяйством помогают дети: старший сын — шестнадцатилетний Артём учится в лицее в Кочках, поэтому трудится в основном на каникулах и в выходные, рядом главный помощник — одиннадцатилетний Александр, хотя и трёхлетняя Даша любит с папой ходить — управляться по хозяйству.

— Мы очень хотели коровку купить, но на свои средства не получалось. Оформили контракт, взяли бурёнку в АПХ «Новоцелинное». Сейчас в нашем хозяйстве есть и овечки, и кролики, и птица, и свиньи. В деревне без хозяйства никак: муж Андрей работает только в сезон, получает в среднем 9—10 тысяч рублей, он у меня тракторист, зимой работы нет. Я сидела с Дашуткой, а два месяца назад устроилась социальным работником: у меня на обслуживании шесть бабушек, помогаю им по дому. Нам детей надо поднимать. Мы в основном на своём хозяйстве и выезжаем. У меня полный погреб овощей и солений-варений, всё лето я трудилась, зато знаю, что дети будут сыты. Работу мы любим, муж не пьющий, нам нравится жить в деревне. Для нас социальный контракт стал большой поддержкой.

891 социальный контракт

на общую сумму 15 млн рублей был заключён в Новосибирской области в 2014 году.

лание. Мы вот сейчас снова начнём наращивать хозяйство. Главные расходы на дом уже позади, осталась отделка, — говорит Аркадий Валерьевич.

Социальный контракт, или договор о взаимных обязательствах между получателем адресной социальной помощи и государством, действует в Новосибирской области четыре года. Сначала это был пилотный проект для трёх районов области, а в прошлом году его рас-

На участке Новостройка жителей чуть больше шестидесяти, а коров в личных подворьях всего три. Так что Ласточкино молоко пользуется спросом. О контракте Кобзевы узнали из районной газеты. Оформлять, говорят, было несложно: собрали справки, в конце года отчитались — на что потратились да что получили в итоге. Глядя на них, ещё одна молодая семья с маленькими детьми решила обзавестись коровой.

ХРОНИКА

Продавать,
программировать

К 23 февраля служба исследований HeadHunter проанализировала резюме жителей Сибири. У новосибирцев ожидания от зарплаты оказались самыми высокими по Сибири: 40 тысяч рублей у мужчин и 30 — у женщин.

Самые низкие — у жителей Омска и Барнаула: 30 и 20 тысяч рублей соответственно. Среднее зарплатное предложение по Новосибирску — 30 тысяч рублей. Подобный уровень зарплат из девяти проанализированных сибирских городов предлагают лишь в Красноярске. Меньше всего — 25 тысяч рублей в среднем — предлагают в Омске, Барнауле и Улан-Удэ.

Желанная сфера работы для мужчин, согласно данным исследования, — продажи. Томичи предпочитают производство. Второе и третье места в рейтинге предпочтительных сфер деятельности у новосибирцев заняли информационные технологии. У соседей из других предпочтений отмечены «топ-менеджмент» в Кемерово и в Новокузнецке и «строительство» в Омске. Женщины намерены искать работу в продажах, бухгалтерии и в вакансиях административного персонала.

В среднем по Сибири мужчины ожидают заработную плату на десять тысяч рублей выше, чем женщины. Однако новосибирская динамика по сравнению с прошлым годом резко выделяется на общем фоне — женские ожидания от зарплаты возросли на три тысячи рублей. По Сибири они или остались прежними, или снизились: например, в Новокузнецке на пять тысяч рублей. Мужские зарплатные ожидания выросли одинаково — на тысячу или две.

Всего было проанализировано более 83 тысяч резюме. За январь количество размещённых резюме выросло по сравнению со среднегодовым приростом на 14 процентов и составило 44 процента вместо среднегодовых 30 процентов в месяц.

Один вырос,
другой упал

План по сбору налогов в региональную казну за 2014 год исполнен на 96,9 процента, рассказал руководитель регионального управления ФНС России Алексей Легостаев.

Не исполнен план поступлений в бюджеты Новосибирска, Оби, Кольцово и семи районов области. Процент недобора от 0,3 до 16, сообщает РБК. Выросли поступления от налога на доходы физических лиц — на 4,8 процента по сравнению с 2013 годом, однако примерно на ту же величину снизились поступления по налогу на прибыль предприятий. Алексей Легостаев объяснил, что ситуация со снижением налога на прибыль связана с тем, что расходы предприятий растут быстрее, чем доходы.

Задолженность более 100 тысяч рублей по налогу на доходы физических лиц имеет более 1,1 тысячи работодателей области. Беда в том, что Следственным комитетом слабо ведётся работа по материалам проверок налоговой инспекции, считает Легостаев. «Эффективность такой работы всего 9 процентов — 15 уголовных дел из почти 170 рассмотренных материалов», — посетовал глава налогового ведомства.

В центре
внимания
Уполномоченного

1 766 жителей региона в 2014 году получили консультации уполномоченного по правам человека в Новосибирской области.

Разъяснения гражданам давались в ходе личных приёмов, по телефону, на выездных мероприятиях и в виде письменных консультаций. Об этом **Нина Шалабаева** рассказала на заседании Экспертного совета при Уполномоченном по правам человека в Новосибирской области, участниками которого стали представители отраслевых министерств и общественных организаций Новосибирской области, юридического сообщества и профсоюзов.

«Основная часть обращений граждан касалась вопросов здравоохранения и ЖКХ, опеки и попечительства, вопросов жилищного, трудового, уголовного и земельного права, пенсионного обеспечения, деятельности правоохранительных органов и органов прокуратуры», — отметила Нина Шалабаева.

В 2014 году с целью повышения правовой грамотности жителей области аппаратом Уполномоченного по правам человека в Новосибирской области было разработано 25 информационных памяток, подготовлены совместные со СМИ региона информационные проекты. Один из них — с названием «Имеете право» — реализуется в газете «Ведомости».

Подготовила Ася МИТРИЧ

ИНИЦИАТИВА Штрафовать работников за «серую» зарплату предлагает новый законопроект, на прошлой неделе внесённый в Госдуму.

Оттенки серого

Вечная проблема

Инициативу проявил Верховный совет республики Хакасия. Если законопроект примут, то с 2016 года работники будут обязаны самостоятельно платить налог на доходы физических лиц в случае получения «достоверных и точных сведений» о том, что предприятие не перечисляет эти деньги налоговикам. Если работник не сможет определить точную сумму налога сам, тогда он — для начала — обязан информировать налоговую о своей «серой» зарплате. Стоимость невыполнения — штраф 40 процентов от суммы неуплаченного налога.

Правительство Новосибирской области тоже готовит проект для федеральных законодателей, сообщил губернатор **Владимир Городецкий**. «Через два-три месяца он будет готов», — уточнил глава региона.

— Что бы мы ни делали — проблема «серых» зарплат остаётся. В прошлом году выявили 23 организации, где заявленные выплаты были ниже даже официальной минимальной. Эту ситуацию поправили, но появились новые проблемные предприятия. Работы ведётся много, а результативность пока недостаточная. Это общероссийская проблема и, мне кажется, здесь требуются какие-то законодательные меры, — уверен губернатор. — Ситуация сложна для самого работника, ведь, с одной стороны, он должен воспрепятствовать «неправильным по отношению к нему действиям», а с другой — он может оказаться без работы.

Откуда ноги?

Очередная волна активной борьбы с «серыми» зарплатами понятна — государственный бюджет в очень сложном положении. Это понимают все, и предприниматели-«серозарплатники» в том числе.

«Обычно свой бизнес начинают с решения, что будут честно платить все налоги. Никому не хочется работать с постоянной оглядкой, не сдадут ли работники своего работодателя, никому не нужны «маски-шоу» в офисе», — на условиях анонимности рассказывает Владимир, совладелец торгово-монтажного инженерингового предприятия. В штате 30 человек, годовой оборот в среднем 100 миллионов рублей. За плечами — десять лет предпринимательства.

Свой вариант экономики малого предприятия он изображает на листочке: хорошая прибыль за три сезонных месяца —

2 млрд рублей
составил недобор по НДФЛ за 2014 год в НСО.

3 миллиона рублей. Наценка в 50 процентов — редкость на рынке, получается, что бизнес по всем признакам прибыльный. Однако после вычитания налогов, зарплат, отчислений в фонды — пенсионный и социального страхования — аренды и затрат на хотя бы минимальный рекламный бюджет в сухом остатке — тысяча сто.

«Это мы ещё не говорили о каких-то суммах на обновление материальной базы — компьютеры, например, поменять. Здесь нет сумм на развитие предприятия. Но уже очевидно, что на мою зарплату не осталось практически ничего», — Владимир категорически не согласен работать «за идею». Он не понимает, зачем ему работать с восьмью утра до девяти вечера без отпусков, вкладывать все свои силы в дело и не получать за это хотя бы в три раза больше, чем наёмный работник.

«Мы взяли удачный сезон, а бывает по-разному. И вот когда предприниматель пару-тройку раз отдаёт всю свою прибыль на налоги, зарплаты и простое поддержание деятельности — тогда он начинает думать, что нужно что-то делать», — так видит наш собеседник логику возникновения «серого бизнеса».



Если работник получает «серую» зарплату, он должен проинформировать об этом налоговую.

О деньгах
и их количестве

Налоговики начали интенсивно считать суммы, которые недополучает бюджет региона, ещё в прошлом году. Итог оказался неутешительным: по их вычислениям, из-за «серых» зарплат мы теряем 12—13 миллиардов рублей в год. Напомним, что 2 миллиарда рублей — это шокирующий всех размер недоимки по транспортному налогу в области. План сбора по налогу на доходы физических лиц область не выполнила уже в 2014-м. Надежды на иные результаты в 2015 году малы — если как-то не менять саму систему.

Налог на доходы физических лиц — крупнейший источник пополнения региональной и муниципальной казны. В 2013 году удалось собрать 41 миллиард рублей, сообщил осенью прошлого года **Алексей Легостаев**, руководитель Управления Федеральной налоговой службы по Новосибирской области. В 2014 плановый показатель — 45 миллиардов рублей, но недобор составил примерно два миллиарда рублей.

Причины — зарплаты граждан не выросли на предполагаемые 10 процентов, а налоговые вычеты физическим лицам по тем же ипотечным кредитам увеличились.

Алексей Легостаев, конечно, порадовался росту строительной отрасли в регионе и счастью людей, которые купили собственное жильё, но предложил всё же искать какие-то выходы из ситуации. Ужесточение наказания не казалось решением проблемы уже тогда: экономике не будет лучше от предпринимательских «посадок», от крупных штрафов с работодателей и работников предприятий. Смысл видится в изменении плановых показателей работы налоговой службы и в изменении отношения граждан к неуплате налогов: Легостаев предложил, например, снять ролик с **Александром Карелиным**, который рассказывает о том, что заплатил все налоги.

Странное общество

В январе в регионе была создана межведомственная комиссия, цель которой выявить причины теневой занятости, установить её уровень и найти способы снижения. Одним из промежуточных результатов деятельности стало формирование «фона нетерпимости к серым зарплатам как к ненормальному явлению», считает Владимир Городецкий.

Алексей Легостаев рассказывает, что нередко удаётся убедить предпринимателей выходить из «теневых» зарплат по-доброму: «беседуем, убеждаем, иногда предупреждаем». Эффективность таких действий — выше 60 процентов, уточняет он.

Правда, тем, кто находится с другой стороны «налоговых баррикад», картина эта видится несколько иначе: «Налоговая нас пугает,

а теперь к ней присоединилась и полиция. Проверок никто не хочет — у них план, который нужно выполнить. А что-нибудь они обязательно найдут», — говорит наш собеседник, предприниматель. Он не согласен с логикой взаимодействия бизнеса и налоговой, которую представляет как «мы их кормим, а они нам угрожают».

А эффективность выездных проверок действительно велика: за девять месяцев прошлого года в регионе было проведено 349 выездных налоговых проверок, камеральных — более 500 тысяч. Одна выездная проверка — это около 12 миллионов рублей доначисления по налогам, но если она проводится совместно с органами внутренних дел, то доначисление увеличивается, как правило, до 25 миллионов рублей. Такие данные приводит российское информационное агентство «ФедералПресс».

Производить
невыгодно?

«Мы видим множество перспективных возможностей для развития бизнеса, для начала производства — но это невыгодно. Мы не увидим прибыли, она уйдёт на налоги», — объясняет Владимир. Он повторяет уже не раз слышанные от разных предпринимателей слова — высокие налоги и отсутствие дешёвых кредитов не дают малым предприятиям развивать какое-либо современное производство.

«Я знаю выгодное малое производство: в гараже, один человек. Спрос огромный, но как только начинаешь расширяться, набирает персонал — прибыль съедается. Тогда он опять всех разгоняет и снова работает один», — рассказывает Владимир. Его собственные производственные амбиции останавливают другие проблемы: закупить оборудование без кредита невозможно, а выплачивать одновременно и кредит, и налоги — даже частично, в «серую» — он не сможет.

Так пойдут ли граждане под угрозой штрафа сообщать о своих «серых зарплатах»? «Этот законопроект вместо того, чтобы работать над причинами, предлагает бороться со следствиями. Вряд ли он будет эффективным. Скорее вынудит людей помогать своим работодателям скрывать серые зарплаты — ведь в противном случае пострадают и сами работники. Для предпринимателя не НДФЛ в 13 % страшен, а сумма отчислений в фонды — 30,2 % от общего фонда оплаты труда. Получается, что с каждых ста рублей зарплаты он должен ещё по 30 рублей отдать государству. Нагрузка тяжелейшая...», — считает **Наталья Киприянова**, директор компании по налоговому консультированию.

Елена ЕМЕЛЬЯНОВА
Фото Валерия ПАНОВА

«Театр» абсурда

— Первоначальный план нападения на СССР Гитлер назвал «Восстановление на Востоке», затем название было заменено на «Фриц», а ещё позже на «Барбаросса». Пароль для войск, то есть приказ о начале военных действий — «Дортмунд». Именно это слово прозвучало на рассвете 22 июня 1941 года, и германский вермахт вторгся в пределы Советского Союза, — говорит кандидат исторических наук, доцент кафедры права и философии НГПУ **Иван Питенёв**. — За последнюю четверть века в нашей стране произошли разительные перемены, коснулись они и календаря праздничных дат: появились новые, ушли в прошлое старые, но есть одна дата, которую никто и никогда не сможет изменить, — 9 мая 1945 года, День Великой Победы нашего народа в войне 1941—1945 годов. В преддверии празднования её 70-летия, в условиях нарастающей информационной войны, направленной против России, усилились тенденции к искажению итогов Второй мировой, принижению вклада и роли СССР в разгроме нацизма, фальсификации истории Великой Отечественной. Из уст американских и западных политиков регулярно звучат заявления, абсурдность которых очевидна всем. Достаточно вспомнить недавнее выступление премьер-министра Украины г-на Яценюка, в котором он поделился своими «глубокими» историческими знаниями: оказывается, это СССР напал на Украину, а затем на Германию, тем самым, надо полагать, развязал мировую войну. Всё более очевидным становится стремление Запада возложить на нашу страну, наряду с Третьим рейхом, вину за развязывание войны. Сегодня в Польше открыто звучат призывы перенести празднование Дня Победы из Москвы в другое место, например, в Гданьск или даже в Берлин.

— **Иван Викторович, помимо этих нелепых заявлений, есть достаточно жизнеспособные мифы о Второй мировой и о том, какой ценой нам досталась Победа. Например, западные историки часто говорят о том, что русские победили Германию, «завалив её трупами». Насколько это верно?**

— Действительно, в 80—90-е годы такую позицию занимало немало публицистов, писателей, некоторые зарубежные и отечественные историки. Крушение СССР (страны-победительницы), кризис коммунизма, неприятие всего советского и русского, обвинения в преступной халатности советских руководителей и командиров, лично верховного главнокомандующего способствовали развитию подобных настроений. В политических целях использовалась и приводилась в СМИ «убедительная» статистика. Например, утверждалось, что Крас-

дилось всё время наступать. А потери в наступлении, это известно любому младшему офицеру, всегда больше, чем в обороне. Нет, не трупами завалили! Победило мужество и героизм наших солдат, полководческий талант советских военачальников. Однако, как мы видим, потери были огромны и не всегда оправданы. Здесь уместно упомянуть известный приказ генерала Жукова о

намеренно истребили 7 млн 420 тыс. советских граждан, в том числе 216,5 тыс. детей, 2 млн 164 тыс. граждан СССР погибли от каторжного труда в Германии. В целом за годы войны в результате немецко-фашистской оккупации от голода, болезней, пыток и казней погибло 8,5 млн человек. На советских захватчиков лежит больше половины всех людских жертв СССР — 13,7 млн человек. Оккупированные территории нашей страны были превращены, по существу, в огромный лагерь смерти. Общие же потери, с учётом военных, состави-

ли 26,6 млн человек. Это не считая миллионов мирных жителей, которые были истреблены. Даже эта оценка подтверждает то, что войну выиграл наиболее сильный и волевой народ.

Что касается английской и американской разведки, мы не можем сказать чего-то конкретного, только привести отрывочные факты. Например, начальник германской службы разведки и контрразведки адмирал Вильгельм Канарис был агентом США. Его тайная деятельность во многом способствовала тому, что операции Германии против войск США были крайне неудачными. Некоторые офицеры германского Генштаба, принимавшие участие



Какой вклад внесли страны-союзницы СССР — Великобритания и США — в Победу во Второй мировой войне?

Одна на всех



Пётр Кривоногов. «Победа».

30 марта 1942 года, жёстко критиковавшего «преступно-халатное отношение» командиров к сохранению личного состава, приведшее к «ненормальным потерям».

— **Однако в любом справочнике мы прочитаем, что Советский Союз потерял в войне 26,6 миллиона человек?..**

— Да, это так, но эта цифра общих людских потерь СССР в ходе войны. Мы забыли о том, что война, развязанная нацистами против нашего народа, была войной на уничтожение. Нас объявили недочеловеками, обрекли на смерть и рабство.

ли цифру, приведённую вами выше, — около 27 млн человек.

Под грифом «секретно»

— **Вы говорите об искусстве советских генералов и мужестве солдат Красной Армии, но если посмотреть новый британо-американский фильм о войне, то мы увидим другое видение причин Победы: мол, благодаря расшифровке британцами закодированных сообщений немцев удалось выиграть решающие битвы, в том числе и Сталинградскую...**

— Не знаю источников, где бы говорилось о том, что на исход Сталинградской битвы повлияли сведения, переданные нам западной разведкой. Сталинградская операция задумывалась Генштабом Красной Армии. И вообще как материалы разведки могли сказаться на операции, планировали которую исходя из конкретной обстановки на фронте? Советские командиры знали, что на флангах 6-ой армии генерал-фельдмаршала Паулюса находились самые ненадёжные части союзников Германии — румынцев и итальянцев. Грех было этим не воспользоваться.

Кстати, к концу войны сам Гитлер, этот неавторитетный авторитет в военном деле, пришёл к выводу, что советский генералитет превосходил германский по своей стратегической и тактической подготовке. За несколько дней до своего самоубийства он сказал: «Немецкий народ должен умереть, потому что он проиграл в этой войне более сильному против-

нику». Даже эта оценка подтверждает то, что войну выиграл наиболее сильный и волевой народ. Вообщем очень сложно и практически невозможно точно оценить вклад разведывательных служб с той и с другой стороны. Одно можно сказать уверенно: разведка всегда играла и будет играть значимую и важную роль в ведении военных операций. Информация о радарах, минах, типологиях подводных лодок, которую добывали секретные агенты, имела важное значение. Не будем забывать и о значении разведывательных операций, проводимых командованием Красной Армии. В годы войны в Германии действовала «Красная капелла» — организация советских разведчиков. Информация, поступающая от её агентов, тоже была очень ценной и сыграла определённую роль в ходе войны. Но история знает и случаи, когда из данных, предоставленных разведкой, делались неправильные выводы, что приводило к негативным последствиям. Так, целый ряд авторов обвиняют Сталина в том, что он не прислушался к информации советских разведчиков о планируемом нападении Германии на Советский Союз в июне 1941 года.

В истории Второй мировой ещё многое остаётся неизведанным даже потому, что далеко не все архивы открыты. Закрытыми остаются архивы Великобритании, поэтому мы не знаем, о чём именно говорил с членами британского правительства заместитель Гитлера по партии Гесс, когда 10 мая 1941 года перелетел в Англию. Есть только предположения, которые основываются на косвенных фактах.

Правда войны

— **Так насколько важную роль сыграл Восточный фронт во Второй мировой?**

— Существует чёткая и ясная калькуляция. Известно, сколько фашистских дивизий воевало на Восточном фронте и сколько участвовало в других войнах — в Африке, Италии... От 70 до 90 процентов вооружённых сил вермахта, то есть от 8 до 13 млн человек, в разные периоды было задействовано на Восточном фронте, а это значит, что на протяжении всей войны 1941—1945 годов он оставался главным и основным. Я понимаю американцев в стремлении выказать значимость их победы в Африке, но там-то союзникам противостояла одна армия фельдмаршала Роммеля. Здесь же воевали фронты, на которых были сосредоточены группы армий противника.

Как писал премьер-министр Великобритании Черчилль, «именно русская армия выпустила кишки из германской военной машины».

— **Тогда на чём основаны попытки Америки приписать победу себе?**

— Во многом подобные суждения основываются на том, что в годы Великой Отечественной США помогли Советскому Союзу. Уже в конце 1941 года, после первых побед Германии, они приняли решение о помощи нам. И уже в ноябре того же года Штаты начали реализовывать госпрограмму ленд-лиза по поставкам союзникам боеприпасов, техники, продовольствия и стратегического сырья. Сражение под Москвой же началось 5—6 декабря, а это значит, что здесь мы разгромили немцев, практически не имея никакой помощи извне.

— **Не будь поставок из США, мог бы Советский Союз победить?**

— Здесь оценки историков расходятся. Есть и такое мнение: без западных поставок Советский Союз не только не смог бы выиграть войну, но даже не был бы в состоянии противостоять германскому вторжению. Другая группа историков склонна приписывать значение поставок из Америки, что, на мой взгляд, тоже неверно. Во всех справочниках указано, что от общего объёма военной продукции Советского Союза того времени поставки из США составили четыре процента. Цифра, казалось бы, незначительная, но какие это были четыре процента! Стрелкового оружия было поставлено 0,8 процента, орудий минометов — 1,8 процента, танков и самоходных артиллерийских установок — 13 процентов, самолётов — около 15 процентов, машин — 32 процента. Каждая третья машина в нашей армии была из США. Это и знаменитые «студебеккеры», которые обладали повышенной проходимостью. Жуков говорил, что без них мы не смогли бы полноценно передвигать свою артиллерию. Именно на «студебеккерах» были установлены знаменитые «Катюши». Наш легендарный лётчик Александр Покрышкин летал на американском истребителе «Аэрокобра».

Правы ли те, кто придаёт этим поставкам решающее значение? Конечно, нет. Мы и без них победили бы в войне, как победили под Москвой, но гораздо большей кровью.

Несомненно, военно-технические поставки в годы Великой Отечественной стали важной составляющей частью Победы. Однако вот что ещё интересно: общий объём поставок в Советский Союз оценивается в 10 миллиардов долларов, британцы же получили поставок на 30 миллиардов. Если исходить из элементарной математики, то британцы, а не Красная Армия, должны были быть в Берлине... Правда войны в том, что не наша страна её начала, но правда и в том, что она её закончила. Именно бойцы Красной Армии воздвигли Знамя Победы над Рейхстагом.

Максим СИДОРЕНКО

«**Всё более очевидным становится стремление Запада возложить на нашу страну, наряду с Третьим рейхом, вину за развязывание войны. Сегодня в Польше открыто звучат призывы перенести празднование Дня Победы из Москвы в другое место, например, в Гданьск или даже в Берлин.**»

ная Армия в годы войны потеряла в 10 раз больше военнослужащих, чем вермахт. Такого рода «объективные» данные стали возможны потому, что в нашей стране длительное время существовала некая завеса тайны, излишняя и неоправданная, на мой взгляд, секретность по вопросу числа потерь в годы ВОВ. Но обратимся к фактам. Безвозвратные потери Красной Армии с её союзниками на советско-германском фронте составили 11 млн 520 тыс. человек, а Германии и её союзников — 10 млн 344 тыс. человек. Где здесь «трупами завалили»? И это в условиях, когда Красной Армии после неудачного начала войны прихо-

Гитлер говорил: «Славяне — это масса прирождённых рабов, ощущающих необходимость в хозяине. Территория империи должна простираться до западного берега реки Обь. Основная масса населения СССР должна быть уничтожена». В качестве рабов предназначалось оставить в живых 13—14 млн советских граждан. «Для них, — говорил Гитлер, — слово «свобода» будет означать право помыться в праздничные дни». Хоть Гитлеру и не удалось полностью реализовать свои планы, однако в оккупации оказалось 73 млн человек, то есть 37 процентов всего населения СССР. За это время нацисты пред-

ГОСТЬ НОМЕРА Смельчак? Безумец? Романтик? Актёр «Старого дома» Анатолий Григорьев рассказал, насколько он сам похож на своих героев.

Театр с безуминкой

Ирина ТИМОФЕЕВА
Фото Валерия ПАНОВА

В День всех влюблённых «Новосибирский клуб зрителей», который регулярно знакомит влюблённую в театр публику с новыми героями — артистами, режиссёрами, дирижёрами, провёл в «Плинии Старшем» встречу поклонников с Анатолием Григорьевым, звездой «Старого дома». Заглавный герой-бунтарь в спектакле «Пер Гюнт», разьедаемый сомнениями Орест в «Трилогии...» итальянского режиссёра Антонио Лателла, слабоумный Гельвер, смотрящий на мир глазами ребёнка, в психологической драме «Ночь Гельвера» и ещё пара десятков других ролей — всё это Анатолий Григорьев, молодой, талантливый и смелый актёр. Каково это — играть безумцев и выходить на сцену нагишом?

— Анатолий, при каких обстоятельствах вы захотели стать актёром?

— Когда я в детстве смотрел фильмы с Жан-Клодом Ван Даммом. Каждый мальчик мечтает сыграть в боевике. Мы с братом смотрели фильмы с Ван Даммом и играли: он был главным злодеем, а я — главным героем. Я его побеждал, а он мне где-то подыгрывал.

Учас в школе, я узнал, что открылась театральная студия, — и записался туда. Моей первой ролью (было это в седьмом классе) стал Кошей Бессмертный. После дети долго дразнили меня: «Кошей, Кошей!». Но какой-то след в их душе мой герой оставил.

Позже я познакомился с девушкой, которая рассказала мне, что собирается в колледж культуры. Так удачно совпало, что я заканчивал девятый класс, и как раз в то время проходил набор. Поступил я сразу. Было это в городе Кокшетау на севере Казахстана, отсюда недалеко — 14 часов на поезде. Там и сейчас живут мои мама и папа. А брат, который в детстве был главным злодеем, теперь живёт здесь, в Новосибирске. Он дважды отец, служит в пожарной охране и имеет знаки отличия за подвиги на пожарах. Так что сейчас для меня он — главный герой.

— Правда ли, что театральные школы выхаживают будущих актёров, чтобы потом можно было наполнить их любым содержанием?

— Не хочу умалять достоинств Кокшетауского колледжа культуры им. Акана Серэ (а учился я только там), но учёбы как таковой я не помню. Почти сразу мы попали в работу. Больших требований к нам как к студентам не предъявляли. Но мы видели, как актёры работают над ролью, были в процессе. Мы «жили» в театре: в то время было много постановок, и мы постоянно были заняты. И так — четыре года.

— Как вы из Кокшетау переебрались в Новосибирск?

— В Новосибирск я приехал в отпуск, в гости к брату, когда родилась моя племянница Вероника. Театральный сезон тогда ещё не открылся, но у меня возникло желание жить в этом городе, и я решил походить по местным театрам. В «Старом доме» вахтёр Николай Николаевич выслушал меня и сказал: «Хорошо, приходи завтра, будет режиссёр — с ней и поговоришь». В назначенный день на пороге театра мне встретила какая-то женщина, я открыл ей дверь, она сказала: «Спасибо». Спрашиваю у Николая Николаевича, не пришла ли режиссёр. «Так вот же она!». Я ей сразу всё выложил: кто я, откуда и что хочу. Она сказала: «Приходи завтра». Пришёл,



«Перед нами — юноша, блестящий в своей лаконичной и выразительной пластике. Он подобен картинам Шиле: здесь и обнажённая кричащая эмоциональность, и острота выступающих внутренних противоречий. Сначала он иноматериален и кажется заброшенным в обыденность из мира сказочного, но вот он выныривает из-под юбки Осе в штанах и майке, и ясно: никакой это не норвежец, не романтический герой, а наш, обычный юноша-мечтатель».

Околотеатральный журнал. Андрей Пазников
о Пере Гюнте в исполнении Анатолия Григорьева.

почитал. «Мы тебе перезвоним». Стал ждать, а чтобы не терять времени даром между походами в театры, устроился в строительный магазин на Большевикской. Прошла неделя — и мне всё-таки позвонили из «Старого дома». Труппа начинала репетировать пьесу Ольги Мухиной «Таня-Таня», оказалось, что Сергей Дроздов (спасибо ему!) заболел, — и не было никого на замену. Позвали меня. Мы с актрисой Яной Балутинной играли в паре: я начал действовать — она мне ответила. Как партёры мы соединились — и всё. Так я остался в «Старом доме».

— У вас много ролей с безуминкой. Каково играть их и при этом не двинуться умом?

— Для таких ролей нужна свобода. Необходимо отключить свою логику и найти логику человека с безуминкой. Она отличается от логики нормального человека: порой она странная, а порой и очень правильная. В спектакле «Ночь Гельвера» мы с режиссёром искали её. У моего героя логика чистая, без задних планов. Он застрял в восьмилетнем возрасте, всё воспринимает взравду, как ребёнок. Он сам доводит себя до безумия в поисках своего «я»: если его долго искать, можно найти их столько! И когда начинаешь выбирать ко-

Спектакль является параллельной реальностью, куда заходишь на пять часов — и забываешь о времени. И в процессе спектакля граница между залом и сценой постепенно исчезает. В «Трилогии» мне очень нравится моя роль — Ореста. По сравнению с Пером Гюнтом он настоящий герой. У него есть страхи — и хорошо, что они у него есть. Каждый свой поступок он подвергает сомнению. Но у него получается побороть свои страхи и победить себя.

— В спектакле «Пер Гюнт» ваше появление на сцене вызвало противоречивые зрительские отклики. Одни требовали моральной компенсации за созерцание обнажённого актёра, другие посчитали, что сцена рождения голого героя из гигантской туши оленя абсолютно оправдана. Были у вас сомнения, стоит ли это делать?

— Сомнений не было. Когда режиссёр Антонио Лателла сказал, что в спектакле надо будет выходить голым, я — немного обречённо — согласился. Это очень страшно, ведь на тебе нет никаких одежд, в которые можно спрятаться. Мы с Сергеем Дроздовым последние две недели до премьеры ночевали в театре — репетировали. А Лара Чернобаева, которая играет Сольвейг, мою маму, стирала мои вещи и нас подкармливала. Но это было здорово: ночью, в театре, когда никого нет, одни мы на сцене...

— Каково это, когда люди уходят из зала во время спектакля?

— Это их выбор, раз спектакль не понравился. Но хотелось бы, чтобы люди понимали: лично вас мы не хотели оскорбить, вызвать негативные чувства. На спектакле «Пер Гюнт» было так: женщина встала, хлопнула, топнула, сказала какие-то слова. Наверное, обрызгал её водой, хотел бы перед ней извиниться. Как потом игралось? Нормально, ничего страшного. Антонио нам говорил: «С этого спектакля будут уходить. Во всём виноват я — я это поставил. Делай дальше то, что ты делал, не бойся, что уходят. Подумай о тех людях, которые сидят в зале, играй для них».

— В качестве приглашённого актёра вы задействованы в спектакле «KILL» «Красного факела». Чем отличается работа в этом театре и «Старом доме»?

«До поры у Ореста совсем мало движений: рука ко рту — он грызёт ногти, рука вверх — указывает, куда его перенести и куда поставить стул. Это наглядная реализация неспособности к действию. Кажется, что решительность и сила воли не входят в перечень достоинств этого Ореста. Напряжения и сомнение во всём — в мелких, судорожных движениях, в мнущейся речи и растягивании слов. Он смотрит в пол, прячется за спину Пилада и ведёт поединок с самим собой».

Петербургский театральный журнал. Надежда Стоева
о роли Ореста (Анатолия Григорьева) из «Трилогии...»

го-то одного, происходит диссонанс, все «я» разбегаются в разные стороны — и образуется хаос. Это и случилось.

— Как вы работали над спектаклем «Трилогия. Электра. Орест. Ифигения в Тавриде»?

— Период постановки был очень коротким — буквально месяц. За это время мы сделали, по сути, три спектакля. Сначала каждый играли отдельно, потом поняли, что не имеет смысла, потому что это одна большая история. Где брали силы? Мы испытывали такой восторг от работы!

— Там большая сцена, и после «Старого дома», где всё близко, «Красный факел» — у-у-у, аэродром. Много пространства, приходится посылать энергию ещё дальше. Когда мой друг Гоша Болонев устроился в «Красный факел», мы с ним поднялись на самый верх сцены. Представьте, где у нас, в «Старом доме», самый верх, — и где там, в «Красном факеле»: пять этажей, наверное! Помню, тогда я загадал желание: поиграть на этой сцене. И оно сбылось. Я счастлив, что мне довелось поработать с такими актёрами, как Паша

Поляков, Ирина Кривонос, Даша Емельянова.

— В новосибирской театральной среде сейчас вообще прослеживаются тенденции к объединению...

— Действительно, это так. К примеру, мы сделали спектакль «Бешеные псы»: два парня из «Первого театра», три студента театрального института, я и режиссёр Сергей Чехов. Здорово создавать команду из совершенно разных людей, которые собрались вместе и сделали что-то общее. В команде люди чувствуют друг друга, относятся друг к другу хорошо как на сцене, так и в жизни — и отлаженный механизм работает.

— Вы играете в спектакле «Любость» на стихи Веры Полозковой и Бориса Рыжего. Борис Рыжий вам близок как поэт?

— Очень. Когда нам с Олесей Кузьбар предложили сделать этот спектакль, сказали почитать стихи Бориса Рыжего. До того момента я с творчеством этого поэта не был знаком. Оказалось, что он писал про то, что знаю я. Жил в Екатеринбурге, в блатном, криминальном районе, был поэтом среди бандитов. Кто-то другой мог бы от этого закрыться, сказать, что всё это ужасно. А он искал красоту и искренне любил этих людей. Он мне близок, потому что прост. Огромная боль, любовь — всё это одновременно испытывал человек. И эти чувства трансформировались в поэзию. А я, если честно, даже не представляю, как срифмовать «мать-крывать»...

— Вы романтик?

— Да, романтик. Раньше даже страдал от этого. Когда смотрю хорошее кино, не скрываю слёз. Недавно посмотрел советский фильм «Дон Кихот». Главный герой и Санчо Панса вообразили себя странствующим рыцарем и его оруженосцем, ходили по свету и всех спасали. И когда люди их не понимали, мне было так обидно! Прямо слёзы наворачивались: человек хочет нести людям добро, счастье, справедливость, любовь — а его не принимают...

— Ваше любимое кино, музыка?

— Постоянно смотрю хорошие фильмы, подмечаю, что вот это он отлично сделал, и беру для себя что-то от других актёров. И музыку люблю слушать разную. Если и есть авторитеты, то это старые рок-н-ролльщики: например, Джим Моррисон, Джими Хендрикс, Курт Кобейн... В моей жизни они всегда появляются в нужный момент. А на будильнике у меня стоит Боб Марли, у него активная положительная энергетика, от него весело, хорошо.

— Помогает ли актёрское ремесло вне сцены, когда ловишь себя на том, что сейчас ты не Толя Григорьев, а одна из сыгранных тобой ролей?

— На самом деле это серьёзная психологическая тема: чем больше у тебя новых героев, тем больше узнаешь самого себя. Бывают, конечно, моменты вне сцены, когда я играю. Но представьте жизнь артиста: прошла репетиция, отыграл спектакль, идёшь домой, учишь текст, повторяешь его перед сном, под подушку положил и думаешь об этом. Потом ещё что-то приснится об этом обязательно. Моя жизнь — театр. И мне надо учиться от него отдыхать.

— И как обычно отдыхаете?

— Вечер с друзьями и... разговоры о театре.

ПРЕМЬЕРА Всё смешалось в театре музыкальной комедии: симфонический оркестр и рок-банда, балет и ирландские танцы, бои на мечах и история любви...

КЕЛЬТСКИЙ ФЬЮЖН

Ирина ТИМОФЕЕВА

В Новосибирском театре музыкальной комедии состоялась важная премьера сезона. Интернациональный рок-фолк-мюзикл «Тристан и Изольда», пересказывающий кельтскую легенду о влюблённых, обрёл жизнь на сцене.

— Подобного проекта в Новосибирске ещё не было, — высоко оценивает уровень премьеры директор и художественный руководитель театра музыкальной комедии **Леонид Кипнис**. — То сочетание различных выразительных средств, которые есть в данном спектакле, требует колоссальных усилий, а их не каждый театр может себе позволить.

Сложная музыкальная партитура, созданная французским композитором **Аланом Синомом**, задаёт свои правила: в спектакле участвуют академический симфонический оркестр, настоящая рок-команда и музыканты, играющие на кельтских инструментах — арфе, волынке, продольных флейтах. Помимо этого, постановку обрамляет сложный хореографический рисунок: души Тристана и Изольды танцуют классический балет, а массовые сцены наполняет характерным стуком каблуков ирландская четётка. И если во французской версии этого спектакля (а мировая премьера мюзикла «Тристан и Изольда» на музыку Алана Симона прошла именно там) её исполняли настоящие ирландцы, то новосибирские актёры за несколько месяцев освоили то, чему с детства учат в Дублине.

— Как только я им дал этот материал, потолок стал трястись днями и ночами. Люди оставались после репетиций и всё время долбили четётку, — не без удовольствия рассказывает режиссёр, хореограф и автор проекта **Николай Андросов**. — Значит, это их как-то зацепило профессионально. Вообще этот спектакль — важный шаг для роста труппы, причём не только артистической части коллектива, но и технической. И следует отметить, что музыка, которую написал Алан Симон, в Новосибирске звучит не хуже, а в каких-то частях даже лучше, чем во Франции.

— Каждый новый спектакль в театре — это шаг вперёд, — соглашается руководитель хора **Татьяна Горбенко**. — Казалось бы, материал для театра музыкальной комедии, куда зритель приходит, чтобы посмеяться, не совсем подходящий, и браться за такое серьёзное произведение, как «Тристан и Изольда», было рискованно. Но все надежды спектакль оправдал. Труппа получает огромное удовольствие, работая с режиссёром Николаем Андросовым. Это высокопрофессиональный человек, который умеет со всеми найти контакт. Никогда не слышала, чтобы он повышал голос, кричал, его манера работы является примером для других режиссёров. Когда труппа узнаёт, что будет работать Андросов, все сразу оживают, на лицах — улыбки. И все с огромным удовольствием идут петь, танцевать, играть.

Для части коллектива театра музыкальной комедии «Тристан и Изольда» стал тем спектаклем, в котором петь, танцевать и играть пришлось на совершенно ином уровне: в постановке много мо-



Интернациональный рок-фолк-мюзикл «Тристан и Изольда» пересказывает кельтскую легенду о влюблённых.

Роберто ТИРАНТИ:

« Я впечатлён высочайшим уровнем постановки и артистов. Всё исполняется вживую. Оркестр изумительный, как и рок-банда. Даже не зная русского языка, я понимаю всё, что происходит на сцене. »

лодэжи, которая впервые оказалась на крупных ролях. Например, артистка хора **Анастасия Качалова**, которая работает в театре четвёртый сезон, на кастинге показала себя как актриса, подходящая на главную роль как драматически, так и вокально. И теперь она исполняет роль Изольды в одном из составов спектакля.

Высокую планку постановке задают и приглашённые солисты — **Шиобан Оуэн** из Австралии, голос которой сравнивают с голосом ангела, и харизматичный итальянец **Роберто Тиранти**, возглавлявший в прошлом метал-группу и сотрудничавший с музыкантами из «Uriah Heep» и «Deep Purple», а ныне ведущий сольную карьеру.

— Музыканты, которые приехали в Новосибирск, известны в Европе. Поэтому резонанс от премьеры будет не локальным, не ограничится регионом, а разойдётся по миру. Может быть, и до Австралии дойдёт, — предвкушает **Николай Андросов**. — Благодаря такому резонансу спектакль становится не рядовым, а действительно выдающимся событием.

Как в международную постановку попала новосибирская рок-банда «Красный берег», рассказывает её руководитель **Павел Загорский**:



«Тристан и Изольда»: напиток любви и смерти.

— Получилось как в кино. Звонок, совершенно неожиданный. Дирижёр **Александр Новиков**, дословно: «Павел, настал наш час!» Мы раньше с ним долго мусировали: вот был бы такой проект, абы да кабы!.. И тут этот проект появился. Естественно, я посмотрел французскую версию спектакля. И не то чтобы испугался... есть другое слово, которое я не буду приводить. Было очень страшно браться за этот проект. Конечно, всегда найдутся люди, которые скажут: зачем нам рок-группа на сцене, если есть симфо-

нический оркестр? Это же театр музыкальной комедии! Но то, что есть здесь, мы не перечёркиваем, мы вносим свой вклад.

Павел также отмечает, насколько комфортно, даже не зная языка, было работать с иностранными солистами, высокопрофессиональными и открытыми, которые могли с лёгкостью подсесть к клавишнику, пообщаться на языке жестов и взглядов, подбодрить. А потом выйти на сцену и спеть так, что у всех поотпадывали челюсти. И ответственность за подобное профессиональное исполнение накладывалась на всех участников команды.

— В спектакле есть произведение, которое идёт в мизансцене, — пересказывает эпизод руководитель рок-группы «Красный берег». — В это время на сцене происходит одно из основных действий, и нас звукооператор «прибирает». А у нас — шикарейшая музыка, виртуозней не бывает. Раз нас не слышно, может, не будем учить? Запишем, фоном пойдёт... «У нас в театре так не принято! Всё должно идти живьём», — отвечает режиссёр. Не важно, мизансцена это или нет, надо исполнять всё так, чтобы ты сам себя уважал. К слову, как только это произведение прозвучало, все подходили и жали руку. Вот оно, отношение! На сдачу спектакля я пригласил всю свою семью. И так как театр теперь — моя вторая семья, хочется, чтобы перед моими семьями не было стыдно.

— Когда я принимаю решение что-то ставить, на второй день я начинаю об этом жалеть. Осознаю масштабность тех проблем, которые передо мной возникают. И каждый день они только нарастают. Как правило, они становятся таким грузом, что когда он спадает с плеч, я испытываю большое облегчение, которое всем вам желаю испытать, — о том, какие трудности пришлось преодолеть, рассказывает **Леонид Кипнис**. — В театре не было более сложного технического спектакля. Сшито более 200 исторически стилизованных костюмов. Использовано очень дорогое звуковое оборудование. Над спектаклем работала целая группа звукотехников, так как, поверьте, выстраивание баланса разных коллективов и инструментов — это непростая задача: рок-музыка и симфонический оркестр — очень сложное сочетание, и мы много времени потратили, чтобы ликвидировать внутренние противоречия между их звучанием. Артисты музыкального театра в этом спектакле проявили себя как драматические актёры, но найден баланс между музыкой и драматическими сценами, чтобы театр не превратился в драматический. Надеюсь, всё это позволяет нашим зрителям окунуться в атмосферу необычного театрального действия, которое производит сильное эстетическое впечатление.

**ТРАНССИБИРСКИЙ
АРТ-ФЕСТИВАЛЬ '2015**

TRANS-SIBERIAN ART FESTIVAL

22 МАРТА - 5 АПРЕЛЯ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ГУБЕРНАТОРА
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

НОВОСИБИРСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

VADIM REPIN
ФОНД ВАДИМА РЕПИНА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. А.М. КАЦА

«Транссибирский
табор»

Lendvay & Friends,
Андрей Кугаевский (домра),
Андрей Романов (баян)

Русский фольклорный ансамбль

Классика, песни разных народов, музыкальные сюрпризы

2015
Новосибирск
24
МАРТА
вт
18³⁰



ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: +7 (383) 223-43-02, +7 (383) 222-15-11

www.filnsk.ru www.transsiberianfestival.com

12+

КОРОТКО

Юные хоккеисты «Сибсельмаша» впервые выиграли соревнования на призы Святейшего Патриарха Московского и всея Руси.

Нынешний пятый турнир прошёл на Красной площадке на открытом льду «ГУМ-катка». В нём приняли участие ребята 2003–2004 годов рождения. В решающем матче группового этапа наши мальчишки, проигрывая 0:2 Кировской «Родине», благодаря двум голам Никиты Гриценко в последние семь минут вырвали победу — 3:2 и вышли в финал, где одолели сборную Нижегородской области — 4:3.

Новосибирцы успешно выступили на чемпионате Сибирского и Дальневосточного федеральных округов по спортивной гимнастике.

В соревнованиях, прошедших в Ленинске-Кузнецком, приняли участие более 50 сильнейших спортсменов из Кемеровской, Новосибирской, Иркутской, Омской, Томской, Амурской областей, Алтайского, Красноярского, Приморского и Хабаровского краёв.

В командном зачёте у мужчин новосибирцы стали бронзовыми призёрами, уступив командам Кемеровской области и Алтайского края. А вот наши девушки в упорной борьбе завоевали «золото». В составе сборной — Полина Спирина, Анастасия Луцких и София Петрова.

Неплохо сыграли на Кубке ФНЛ футболисты «Сибири».

В дебютном матче этого турнира, проходящем в Турции, «орлы» благодаря голам Андрея Иванова и Ивана Нагибина обыграли махачкалинский «Анжи» — 2:0. Во вторую игру в состав «Сибири» были включены преимущественно молодые игроки, которые уступили опытным футболистам из ленинградского «Тосно» — 0:2. В заключительном матче группового этапа новосибирцы обыграли ярославский «Шинник» со счётом 1:0 (мяч забил Михаил Маркосов) и вышли в полуфинал Кубка.

В этой встрече первый тайм у «Сибири» вновь отыграли молодые ребята, которые не смогли ничего противопоставить лидеру чемпионата ФНЛ «Томи», забившей два гола. После перерыва игра уравнилась, но томичи уверенно довели матч до победы. Теперь 23 февраля «Сибирь» встретится с проигравшим в другой полуфинальной паре «Тюмень» — «Волгарь» в споре за третье место.

ХОККЕЙ Впервые в истории клуба «Сибирь» выиграла дивизион Чернышёва в чемпионате КХЛ.

Поле, родное поле...

Хоккейные тренеры — очень суеверные люди, они частенько утверждают, что место команды в плей-офф не имеет принципиального значения. Мол, все соперники сильные, на второй стадии начинается другая хоккей, когда уже не имеет особого значения, играет команда дома или в гостях. Наверное, это всё так. Но я считаю, что от игры в более благоприятной ситуации ещё никому хуже не было. А домашние встречи таковыми и являются, что бы ни говорили. Родное поле придаёт любой команде дополнительные силы, ведь дома и стены помогают. Поэтому все команды, несмотря на заявления, всё-таки стремятся занять местечко повыше...

После победы в заключительном домашнем матче регулярного чемпионата над уфимским «Салаватом Юлаевым» — 4:2, «Сибирь» набрала 111 очков и заняла первое место в дивизионе Чернышёва. Более того, сибиряки возглавили всю восточную конференцию (пусть и на сутки), теперь они вместе с магнитогорским «Металлургом» и казанским «Ак Барсом» претендуют на первое место в «Востоке». Тем самым «Сибирь» уже завоевала как минимум второй номер «посева» в конференции «Восток», а это даёт в плей-офф преимущество своей площадки на всех стадиях розыгрыша в конференции.

Наша команда провела великолепный сезон, успешно выступив в регулярном чемпионате. «Сибирь» удивительно ровно сыграла как на своём поле, так и на выезде. В 30 проведённых дома матчах одержано 20 побед и набрано 61 очко, а в 27 играх в гостях — 17 и 50 соответственно, причём последний показатель наверняка будет улучшен в оставшихся трёх гостевых поединках.

Особенно радует отвоёвание лидирующей позиции в дивизионе у амбициозного «Авангарда». Омичи отчаянно старались настичь новосибирцев в феврале, поэтому заключительная очная встреча команд в Новосибирске была не просто игрой за шесть очков. Это была битва за лидерство в Сиби-



«Сибирь» — «Авангард». Гол Алексея Копейкина (№25) принёс хозяевам важное очко в копилку команды.

ри. «Авангард» рвался вперёд, заметно нервничал, стараясь любой ценой подавить соперника. Новосибирцы играли спокойно, спуску не давали, внимательно контролируя ход поединка. И даже пропущенная шайба не выбила «Сибирь» из колеи, чувствовалось — команда может прибавить. Что и вылилось в ответный гол нашего капитана Алексея Копейкина. Большое напряжение матча сказалось даже на опытейшем наставнике гостей Раймо Сумманене: после очередного удаления игрока «ястребов» главный тренер омичей от души высказал арбитрам на великом и могучем (интересно, на каком — финском, английском или русском?), за что был немедленно изгнан судьёй до конца игры. «Сибирь» прижала омичей в концовке, владела преимуществом в овертайме, но добыть соперника не

смогла. В серии буллитов повезло гостям, но завоеванное хозяевами очко стало поистине золотым...

Теперь нашей команде остаётся заключительный выезд. 20 февраля в Омске с «Авангардом», 22-го — в Астане с «Барысом» и завершающая игра 24-го в Уфе с «Салаватом Юлаевым». Только после этих игр восьмёрка конференции «Восток» поделится на дуэты противостояния в серии матчей до четырёх побед. На сегодня соперниками новосибирцев может стать кто-то из тройки команд: челябинский «Трактор», «Салават Юлаев» и «Автомобилист» (Екатеринбург). Первые два матча серии «Сибирь» проведёт дома, затем два — на выезде, а после (если возникнет необходимость) игры по одной будут чередоваться. Это будет 28 февраля, 1, 3, 4, 6, 8 и 10 марта.

ВОЛЕЙБОЛ В нынешнем волейбольном сезоне приближается момент решающих матчей.

Стратегия побед

В отечественном чемпионате практически определилась восьмёрка участников плей-офф. Некоторая интрига заключается в определении победителя «регулярки», где первый и второй клубы — «Белогорье» и «Зенит-Казань» — находятся на расстоянии одного очка. Два заключительных тура могут поменять их местами, что, впрочем, маловероятно.

С уверенностью можно утверждать, что наш «Локо» останется четвёртым в турнирной таблице и встретится в четвертьфинале плей-офф с «Факелом» из Нового Уренгоя в серии до двух побед (8-го, 15-го и, если потребуется, 16 марта). Железнодорожники не в восторге от своего нынешнего уровня, чему есть объяснения как субъективные, так и объективные. Клуб же воспринимает это как данность и готовится к дальнейшему решению задач.

А ведь кроме «внутренних» планов «Локомотив» представляет Россию на международной арене, играя в главном турнире Европы — Лиге чемпионов ЕКВ (Европейской конфедерации волейбола). И делает это весьма успешно. После уверенной игры на групповой стадии «Локо» с первого места вышел в «раунд двенадцати», где уже успел разобраться с румынским клубом «Томис Констанца» (два раза по 3:0), и теперь встретится на стадии «раунда шести» с «Ресовией» из Польши. Игры пройдут 3—5 марта (дома) и 10—12 марта (в гостях). Победители этой стадии попадут в заключительный «Финал четырёх», который состоится в Берлине 28—29 марта.

Достижение хороших результатов в двух главных турнирах сезона требует двойных усилий. Наш клуб прекрасно осознаёт это и ставит перед собой самые высокие цели.

В недавней домашней игре с «Факелом» на состоянии команды и её духа прибавил взглянуть губернатор области Владимир Городецкий, полномочный представитель президента РФ в СФО Николай Рогожкин и Александр Цель-



14.02.2015 г. «Локомотив» — «Белогорье». Лучший игрок матча Орел Камехо обводит тройной блок соперника.

ко, вице-президент ОАО РЖД. Александр Витальевич — создатель нынешнего «Локомотива», и, хотя сейчас трудится в столице, продолжает внимательно сопровождать нашу команду. При каждом рабочем визите в Новосибирск он обязательно посещает матчи «Локо», и его умение болеть можно только позавидовать. «Локо» уверенно выиграл у «Факела», высокие гости остались довольны, а команде были поставлены новые высокие задачи.

«Локомотив» приступил к их решению планомерно. Как уже отмечалось, «Томис» был разгромлен безоговорочно, но перед этим был матч с лидером чемпионата «Белогорьем». Противостояние этих двух коллективов давно

превратилось в фишку российского волейбола, поэтому таких матчей ждут, без преувеличения, все волейбольные болельщики страны. Каково же было разочарование публики, когда на площадке спорткомплекса «Север» вышли резервисты клуба из Белгорода — игроки второго, а то и третьего состава. В зале было много зрителей, выбравшихся из глубинки нашей области, были соседи с Алтая и Кузбасса. Увы, увидеть игру легионеров мирового класса и звёзд российской сборной «живую» им не пришлось: по решению белгородского руководства основной состав к нам не поехал, сосредоточившись на подготовке ответного матча в Лиге чемпионов против турецкого «Халкбан-

ка». Дело в том, что после поражения в Турции «Белогорью» нужно было обязательно обыгрывать гостей с нужным результатом. Насколько такая стратегия была правильной, судить не берусь, каждый клуб имеет право на самостоятельный выбор. Однако наш «Локомотив» — серьёзный соперник, и где, как не в бою с ним, можно было бы обкатать какие-то домашние заготовки? Соперник решил иначе — его дело. «Локо» отнёсся к матчу с должным вниманием, уверенно подавив попытки гостей сохранить хорошую мину при плохой игре. Кстати, такой же финт проделали и румыны в ответном матче Лиги чемпионов. Но откровенно: они-то были обречены, увидев мощь железнодорожников ещё в матче в Констанце. Тем не менее, в Новосибирск они привезли почти весь состав (хоть и без лидеров). То есть формальное уважение было соблюдено. Или действовали возможные санкции ЕКВ в таком случае: при неявке игрока необходимого амплуа на клуб налагается штраф — 2000 евро с каждого игрока? А «Белогорье» всё равно вылетело из Лиги чемпионов! Россия — щедрая душа, что же у нас такое не применяется?..

Обыграв и «Белогорье», и «Томис» с одинаковым счётом, «Локомотиву», тем не менее, не пришлось использовать максимальный уровень. Что же, игры в таком «рабочем» режиме тоже весьма полезны, а победы есть победы. Будем надеяться, что это поможет команде сохранить необходимый игровой ритм, а игрокам — быть в тонусе. Оставшиеся два домашних матча с краснодарским «Динамо» (25 февраля) и «Грозным» из Грозного (28-го) дают «Локомотиву» возможность опробовать для непростого матча с поляками нужную стратегию. Остаётся её найти...

Страницу подготовил
Василий СПИРИДОНОВ
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!



НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ

Мы приглашаем принять участие в конкурсе всех жителей нашей области — и детей, и взрослых. В конкурсе четыре номинации, а значит, каждый сможет проявить себя в одной из них. От одного участника мы принимаем до пяти работ включительно.

1. В номинации «Лучшая авторская фотография на тему «Помним и гордимся» могут принять участие:

а) фотографии ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, которые вы сделали в течение 2014—2015 годов. Это может быть фотография вашего деда или прадеда, бабушки или прабабушки. Это может быть фотография вашего соседа или знакомого. Это может быть фотография совершенно незнакомого вам ветерана, сделанная на празднике или торжественном мероприятии;

б) фотографии памятников, мемориалов или скверов, посвящённых героям войны, труженикам тыла или Победе в целом, в любом населённом пункте Новосибирской области;

в) фотографии на тему «Наследники Победы», иллюстрирующие достойное продолжение «дела отцов» молодым поколением (занятия детей и молодёжи в военно-патриотических клубах, спортивных секциях, их участие в общественно значимых мероприятиях).

Каждая фотография должна сопровождаться названием, указанием автора и того, кто на ней изображён (если автору это известно), контактными данными.

Газета «Ведомости Законодательного Собрания Новосибирской области» объявляет областной творческий конкурс «Наследники Победы», посвящённый грядущему 70-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне.

2. Номинация «Лучший девиз для праздничного номера газеты «Ведомости»

Девиз (слоган) на тему 70-летия Победы, признанный самым лучшим, мы разместим на первой странице нашей газеты, которая выйдет накануне 9 Мая. Девиз должен быть ярким, запоминающимся, коротким и ёмким. Обязательно укажите свои ФИО и контакты!

До 17 апреля мы ждём ваши девизы и до 18 мая фотографии по электронной почте vedom@znsno.ru с пометкой «На конкурс "Наследники Победы"» или по традиционной почте: 630011, г. Новосибирск, ул. Кирова, 3, редакция газеты «Ведомости».

Награды победителям:

Гран-при в номинации «Помним и гордимся» — телевизор, 1-е место в каждом из трёх тематических разделов этой номинации — фотоаппарат. 1-е место в номинации «Лучший девиз» — ноутбук. Возможны ценные поощрительные призы!

Все фотографии и девизы по мере поступления публикуются на сайте газеты vedomosti.sfo.ru, а самые лучшие — в праздничном номере газеты. Работы первых пяти участников из Колывани, Карасука и Новосибирска — уже на сайте.

Конкурс проводится при поддержке депутатов Законодательного собрания.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Новосибирское местное отделение Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых сил РФ и газета «Ведомости» проводят конкурс, посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Конкурс проходит в два этапа: ответы на 40 вопросов первого этапа до 30 марта и на 30 вопросов до 28 апреля; подведение итогов и награждение победителей в канун 9 Мая.

Сегодня мы публикуем следующие вопросы первого этапа (первые вопросы опубликованы в № 8 «Ведомостей» от 13 февраля):

11. В романе Константина Симонова «Живые и мёртвые» генерал Серпилин задал по-немецки двум фашистам вопрос и что приказал?

12. Назовите имя Героя Советского Союза, узбека по национальности, родившегося в 1924 году, который был удостоен звания 19 апреля 1945 года? Под каким городом он отличился?

13. В «Воспоминаниях и размышлениях» маршал Г. К. Жуков рассказал, в чём заключался основной план контрнаступления советских войск на Курской дуге. Приведите эти слова.

14. В фильме «А зори здесь тихие» снялась актриса, ныне депутат Государственной думы. Назовите её имя и роль в фильме?

15. Кто автор книги «Пароль "DUM SPIRO"» и в каком издательстве в 1979 году она напечатана?

16. Сколько танков Т-34 было в Красной Армии перед Великой Отечественной войной?

17. Каким подразделением командовал Герой Советского Союза Александр Викторович Герман, под Ленинградом и в каких районах сражался с фашистами?

18. Прочитайте отрывок из «Повести о настоящем человеке» о том, как русский солдат отомстил за медсестру? Назовите фамилию командира эскадрильи, где продолжил воевать Маресьев?

19. Сколько боевых вылетов совершил дважды Герой Советского Союза 1921 года рождения, под Ленинградом и за годы войны? Назовите его имя.

20. В каком году впервые прозвучала песня «Синий платочек»? Назовите имена авторов и певицы.

21. Какие типы самолётов выпускал в годы войны завод имени Чкалова в Новосибирске? И сколько их было отправлено на фронт?

22. В каком году был снят фильм «Баллада о солдате»? Из какого оружия и сколько зидан подбил герой Владимира Ивашова?

23. Что водрузили вместо флага после освобождения какого города-героя в 1944 году советские воины?

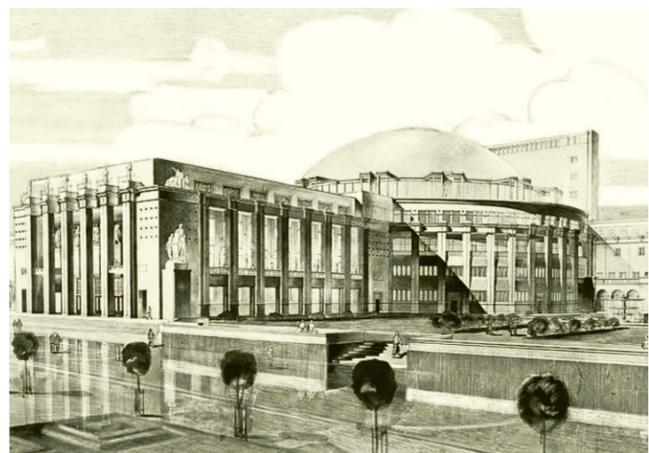
24. Когда был совершён первый налёт советских самолётов на оккупированный фашистами Львов?

25. Когда и в каких регионах была сформирована 150-я дивизия?

Ответы присылайте на электронный адрес 60V@ngs.ru или по почте: 630091 Новосибирск, Красный проспект, 63, к. 22 НМО ОООВ ВС РФ с пометкой «На конкурс». Укажите своё имя, адрес и телефон для связи.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Год Великой Победы стал годом рождения Новосибирского театра оперы и балета. Ровесник Победы открылся 12 мая 1945 года оперой Глинки «Иван Сусанин». Газета «Ведомости» и Новосибирский государственный академический театр оперы и балета продолжают конкурс «Сибирский Коллизей — ровесник Победы», посвящённый 70-летию НГАТОиБ.



Новосибирский театр оперы и балета — крупнейшее в России театральное здание. Его история начинается в конце 20-х годов. Изначально проектировать здание поручили московскому архитектору А. З. Гринбергу.



Мы приглашаем принять участие в конкурсе жителей Новосибирска и области — детей и взрослых. Победители получают билеты на спектакли театра и будут приглашены на экскурсию в закулисье Коллизея.

В каждом выпуске газеты, по 17 апреля включительно, публикуются два вопроса об истории театра и действующих постановках НГАТОиБ. В каждом из 12 этапов конкурса определяется один победитель. Из верно ответивших на вопросы авторов победитель устанавливается по итогам жеребьёвки. В качестве приза — билет на двоих на спектакль НГАТОиБ. В завершение конкурса победителей всех этапов пригласят на экскурсию в закулисье театра. 8 мая 2015 года газета опубликует фоторепортаж об экскурсии победителей в театр оперы и балета.

Ответы принимаются после выхода номера газеты с очередным этапом конкурса в течение последующей недели по телефону редакции (8-383) 218-03-64 или электронной почте vedom@znsno.ru с пометкой «На конкурс 70 лет НГАТОиБ». К примеру, ответы на вопросы, опубликованные в номере за 20 февраля, принимаются до 27 февраля включительно. Необходимо указать контактный номер телефона для обратной связи!

Определён победитель второго этапа конкурса — пригласительный билет на двоих на оперу «Богема» достался Михаилу Александровичу ФРОЛОВУ. Поздравляем!

Ответы на вопросы II этапа:

1. «Терем-теремок».
2. «Весна священная», Патрик де Бана.

Сегодня мы публикуем вопросы четвёртого этапа:

1. Какой президент США, тогда ещё в ранге вице-президента, побывал в Новосибирске с супругой и среди прочих достопримечательностей города посетил театр оперы и балета, увидел спектакль «Лебединое озеро»?

2. Назовите имя солистки НГАТОиБ, первой в Новосибирске получившей национальную театральную премию «Золотая маска».

АФИША



Министерство культуры Российской Федерации
 Новосибирский государственный академический театр оперы и балета

В центре города – в сердце зрителя!

РЕПЕРТУАР с 20 по 26 ФЕВРАЛЯ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ 70-й сезон	
20 пятница начало в 18.30 окончание в 20.50	А. Адан ЖИЗЕЛЬ Балет в 2-х действиях Жизель – Заслуженная артистка России Анна Одинцова Гроф Алабарт – Роман Полюховиков Мирта – Анна Гермизева Дирижёр – Александр Большаков 12+
21 суббота начало в 18.30 окончание в 21.40	П. Чайковский ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН Лирические сцены в 3-х действиях, 4 картинах Татьяна – Ирина Новикова (первое исполнение) Ольга – Мария Белокурская Онегин – Павел Янковский Ленский – Иван Бангазов Дирижёр – Пётр Белякин 12+
22 воскресенье начало в 18.30 окончание в 20.20	П. Чайковский ИОЛАНТА Опера в одном действии (Спектакль исполняется с одним антрактом) Иоланта – Ирина Чурилова Вадимон – Роман Завадский Роберт – Сергей Поваляев Король Рене – Заслуженный артист России Владимир Огнев Эйн-Халия – Роман Бурденко Дирижёр – Пётр Белякин 12+
26 четверг начало в 18.30	ВЕЧЕР БАЛЕТА ШОПЕНИАНА Хореографическая композиция на музыку Ф. Шопена Солисты – Вера Сабанцева, Иван Кузнецов Дирижёр – Александр Новиков КАРМЕН Одноактный балет Ролана Пети на музыку Жорж Бизе Кармен – Народная артистка России Анна Жарова Хозе – Роман Полюховиков Эскамильо – Михаил Лифенцев Дирижёр – Александр Новиков ПРЕМЬЕРА СНЫ ПОД СВИНЦОВЫМ НЕБОМ Одноактный балет на музыку Э. Боссо и Д. Лонга Хореография Эмиля Фаски Заслуженная артистка России Анна Одинцова, Вера Сабанцева, Наталья Лифенцева, Роман Полюховиков, Илья Головенко, Михаил Лифенцев Исполняется под фонограмму 12+
25 среда начало в 18.30	ЦИКЛ КАМЕРНЫХ КОНЦЕРТОВ РАСКРЕЩЕНИЕ ЗВУКА Музыка испанских, португальских и латиноамериканских композиторов XX-XXI веков. Солисты оперы и артисты симфонического оркестра Музыкальный руководитель – Эльдар Нагиев 6+

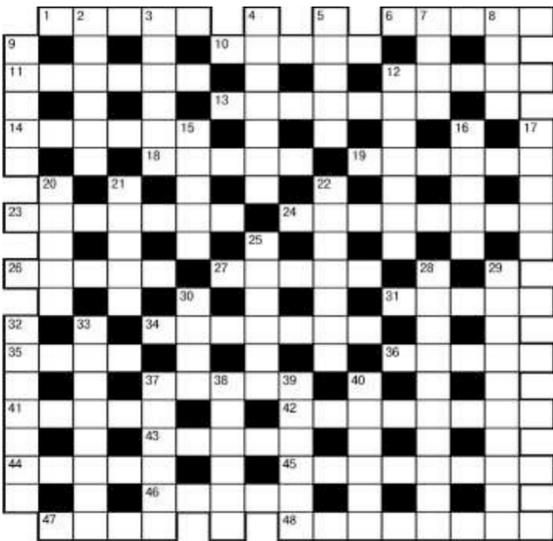
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ ТЕАТРА

ГАЗПРОМБАНК, НОВОСИБИРСКОУСАВБИТ, БАНК ЛЕВООБЕРЖНЫЙ, СИ АЙРЛАЙНС, ВЕДОМОСТИ

Информационный партнер театра

Заказ и бронирование билетов: +7 (383) 347-84-84 и на сайте театра: www.opera-novosibirsk.ru
 По окончании вечерних спектаклей, проходящих на большой сцене, к театру подается автобус для зрителей до Академгородка.
 Администрация театра оставляет за собой право замены спектаклей и исполнителей в исключительных случаях.
 Фото: Алексей Бобров

Золотая ... — пятидесятилетие брака	Житель «самоварной» губернии	Клёв голодных пестрачей	Сияние на лакировке	Фото-вспышка (устар.)	Страна с городом каналов	Орудие для обмола зерна					«Эх, ... — дорожка фронтонная»				
		Состояние равнодушия к жизни				Вбит молотком в стену	Лес ногогодных деревьев			«Сердце» храма за иконостасом	См. фото	Мэр Венеции «во времена оны»	Посещение полиции поневоле	Приборная доска автомобиля	
Право наложить на чужое решение				На спектакле денег не жалеет							Философ по имени Дени				
Бывший Яик	Грузовик-«карлик»					Покой и никого вокруг	Западно-украинский город						«Ау!» в тайге	Эригерцог Франц... убитый в Сараево	
Платёж в казну пушниной				Атеист её отверг		Стиль, близкий хип-хопу	Веселил короля				Женщина с похоронкой на мужа				
		Кузов — полуседан-полупикап	Враждебный, веющий над нами							«Кошка, пошла вон!»	По-русски Осип, по-английски — ...	Он записал приключения Тартарена			
На нём лежит бездельник	Ткань для нежной барышни					Весьма серьёзное предупреждение	Кредо снайпера: «не в ..., а в глаз»						Карманный или багдадский		
Ягдташ охотника			Большой камень		Жуткий кровосос						Радио-активный Пьер				
	Ёлочная «оболочка»	«Окончен ..., погасили свечи»	Плюс в учебнике физики			Пернатая «упаковка» кощевой смерти	Великий город Деда Мороза			Бывает свободной у сочинения		Полярная морская утка-«пуховичок»			
	Безлошадные повозки	Что за ..., а драки нет?			Река, упоминаемая вместе с Индом	Сэр на польский лад	«Канал» вокруг замка								
					Соседка толи по гардине										
	«Непобедимая», разбитая Дрейком	Икона в роли кулона								«Пролетающий» отрезок времени					
					Треска Обской губы						Была у Ильича подруга				



Кроссворд

По горизонтали: 1. В деревню, к тетке, в ..., в Саратов. 6. Их умеет переносить боксёр. 10. Чувырла-начальница у Новоселъцева. 11. «Ария» финансов. 12. Комик Хилл. 13. Повод наложить гипс. 14. «Дружок» бактерии. 18. «Белье» для ступни. 19. Все они нужны для рыбалки. 23. «Канада» в переводе с языка местных индейцев означает «большая ...» 24. «Столица» уездного значения. 26. Слой земли, откинутый лемехом. 27. Её обитель воспета Стендалем. 31. Съедобные внутренности животных. 34. Настроение, лишённое бодрости и энергии. 35. Мастак вешать лапшу на чужие уши. 36. Любит гулять и чардаш. 37. Напарница короля по рокировке. 41. Пространство рядом. 42. Зелье, приготовленное аптекарскими работниками. 43. Адрес кардыка. 44. «Ветвющаяся» родословная. 45. «Ту-лу-ла», «Жареное солнце больших городов» — кто это пел? 46. Собутыльник джина. 47. Овца, не нашедшая супруга. 48. Столичная гречанка.

По вертикали: 2. Капризная кокетка. 3. Чужие волосы в своей причёске. 4. Кот на работе. 5. «Аудиенция», на которую записывается пациент. 7. Студенческое варенье. 8. Объект кражи аргонавтов. 9. Тикая, его отмеряют часы. 12. В старину: полка или киот с иконами. 15. «Краса и гордость» американского авиапрома. 16. Собака неуважительно. 17. «Конец» или «В ролях». 20. «Ванька-встанька» в боулинге. 21. «Локоны» на висках равина. 22. Игра Алёхина и Капбланки. 25. Часть тела, не дающая захиреть хироманту. 28. «Болезнь грязных рук». 29. Детёныш в сумке. 30. Одежда священника. 32. До отмены крепостного права в России большое село с некрестьянским населением. 33. Граница плоской геометрической фигуры, а также длина этой границы. 37. Поблажка для кого-то. 38. Владелец писаной торбы. 39. От улыбки — на щеке. 40. Соревнования галопом по ипподрому.

Год литературы в России

Проверьте свою грамотность!

21 февраля — Международный день родного языка

1. Расставьте недостающие знаки препинания.

«Литература это совесть общества его душа. Честь и достоинство писателя состоят в том чтобы правду право на эту правду отстаивать при самых неблагоприятных обстоятельствах. Собственно для писателя даже вопрос не стоит говорить правду или не говорить. Для него это значит писать или не писать... Литература в которой не бьется тревога совести это уже ложь. А ложь в литературе согласитесь худший вид лжи» (Д. С. Лихачёв).

2. НН или Н? Объясните смысл устаревших слов.

Стихи новосибирской поэтессы Елизаветы Стюарт необыкновенно...о привлекательны естестве...остью выражения чувств. Пронзительную правду поэт высказывает со сдержа...ым благородством, без надрыва и декламации, чураясь как высоким слов, так и нарочитой усложнё...ости. Свообразие подхода к жизни...ому материалу видится в стихах о самых разных проявлениях жизни, будь то серебря...ый висок деревенский труж...ицы, песча...ый берег Оби или чарующий закат.

Чураясь —
Нарочитой —

3. Подберите к иноязычным пословицам синонимичные русские.

- а) Как ты бьёшь в ладоши, так я и танцую (абхаз.)
- б) Птиц бояться — проса не сеять (уйгурс.)
- в) Десять человек — десять оттенков (япон.)

4. Каким словом М. В. Ломоносов заменил ранее существовавшие термины, которые обозначали одно и то же понятие: планты, былие, вегетабилы?

5. Вставьте пропущенные буквы.

Под...грывать, без...дейный, под...тожить, контр...гра, пред...стория, без...мянный, сверх...нтересный, раз...скать.

6. Слитно или раздельно?

- а) (в) начале текста — (в) начале он говорил о делах
- б) (на) век минувший нечего пенять — расстаться (на) век
- в) он (на) конец пришёл — (на) конец палки повесить крючок

7. Напишите, какие растения назывались так в древнерусских говорах.

пустодуй _____
дурняшка _____
тропинник _____

8. Вставьте пропущенные буквы.

- а) (н...)чего беспокоиться г) (н...)чем заменить
- б) (н...)чего не выяснить д) (н...) к кому обратиться
- в) (н...)кому поручить е) (н...)кому не рассказывать

9. Такие названия месяцев были в славянском календаре. Как эти месяцы называются сегодня?

- а) лютень —
- б) травень —
- в) липень —
- г) серпень —

Правильные ответы:

«Литература это совесть общества его душа. Честь и достоинство писателя состоят в том чтобы правду право на эту правду отстаивать при самых неблагоприятных обстоятельствах. Собственно для писателя даже вопрос не стоит говорить правду или не говорить. Для него это значит писать или не писать... Литература в которой не бьется тревога совести это уже ложь. А ложь в литературе согласитесь худший вид лжи» (Д. С. Лихачёв).

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: Закондательное Собрание Новосибирской области</p>	<p>РУКОВОДИТЕЛЬ — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Е. Г. КВАСНИКОВА Приёмная 218-03-64. ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Е. Ю. АНЦУПОВА Секретариат 223-44-42.</p>	<p>Заместитель главного редактора Ирина Роготнева223-44-42. Журналисты218-39-84, 223-07-85. Реклама, распространение, PR-проекты: 223-26-48.</p>	<p>Адрес редакции и издателя: 630011, Новосибирск, ул. Кирова, 3. Ст. метро «Октябрьская». Факс: 218-38-17 e-mail: vedom@znsno.ru vednovsov@front.ru http://vedomosti.sfo.ru</p>	<p>Все права на материалы, опубликованные в газете «Ведомости Законодательного Собрания Новосибирской области» или на сайте vedomosti.sfo.ru, принадлежат ГБУ НСО «Редакция газеты «Ведомости Законодательного Собрания Новосибирской области». Полное или частичное использование материалов допускается только с письменного разрешения правообладателя и при обязательном указании автора и источника. За рекламные тексты редакция ответственности не несёт. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не всегда согласна с точкой зрения авторов. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по НСО. Рег. номер ПИ №ТУ 54-00296 от 9.12.2010 г. Цена договорная. Газета относится к общественно-политическим изданиям. Подписано в печать: по графику в 20.00, фактически 20.00. Тираж 11 000 экз. Отпечатано в типографии ОАО «Советская Сибирь», 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.</p>
---	--	--	--	--

